

**Bratislavský samosprávny kraj**

Správa

o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti

za školský rok 2015/2016

Konzervatórium

Tolstého 11, 811 06 Bratislava

Predkladá:

Mgr. art. Peter Čerman

riaditeľ Konzervatória

**OBSAH**

**Základné identifikačné údaje o škole 2**

**Vedúci zamestnanci školy 2**

**Rada školy 2**

**Poradné orgány riaditeľa Konzervatória v Bratislave 3**

Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov 4

**Počet žiakov Konzervatória v Bratislave za šk. r. 2015/2016 5**

Počet prijatých žiakov do 1. ročníka 5

Žiaci prijatí do vyšších ročníkov 6

**Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov 6**

Absolventské skúšky 7

Maturitné skúšky 8

**Zoznam uplatňovaných učebných plánov v šk. r. 2015/2016 9**

**Počet zamestnancov 10**

**Zoznam učiteľov a ich aprobácia 10**

**Odbornosť vyučovania v školskom roku 2015/2016 14**

**Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za šk. r. 2015/2016 15**

**UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ AKTIVITY PEDAGÓGOV**

**NA SLOVENSKU I V ZAHRANIČÍ 16**

Odbor hry na akordeóne 16

Odbor cirkevnej hudby 16

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 18

Hudobno-dramatický odbor 20

Kompozično-dirigentský a hudobnoteoretický odbor 27

Odbor hry na klavíri 30

Odbor klavírnej spolupráce 31

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch 34 Odbor hry na povinnom klavíri 35Odbor spevu 35Odbor hry na strunových nástrojoch 38 Odbor všeobecno-vzdelávacích predmetov 41

**MEDZINÁRODNÉ A NÁRODNÉ UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ AKTIVITY A PREZENTÁCIE**, **ktoré organizovalo/spoluorganizovalo Konzervatórium v Bratislave 44**

**VEREJNÉ UMELECKÉ PRODUKCIE ODBOROV ŠKOLY 68**

Odbor hry na akordeóne 68

Odbor cirkevnej hudby 69

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 71

Hudobno-dramatický odbor 72

Odbor hry na klavíri 74

Kompozično-dirigentský a hudobnoteoretický odbor 75

Odbor spevu 75

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch 76

Odbor hry na strunových nástrojoch 76

**PRAVIDELNÉ ÚČINKOVANIE ŠTUDENTOV A PEDAGÓGOV**

**KONZERVATÓRIAV PROFESIONÁLNYCH DIVADLÁCH 77**

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V INTERPRETAČNÝCH SÚŤAŽIACH 84**

**Dosiahnuté výsledky v národnej Súťaži študentov konzervatórií SR** **84**

Odbor cirkevnej hudby 84

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 84

Hudobno-dramatický odbor 85

Kompozično-dirigentský a hudobnoteoretický odbor 86

Odbor hry na strunových nástrojoch 86

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch 87

**Dosiahnuté výsledky v medzinárodných súťažiach** **88**

Odbor hry na akordeóne 88 Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 88

Odbor hry na klavíri 88

Odbor hry na strunových nástrojoch 89

Odbor spevu 91

**Projekty, do ktorých je škola zapojená 94**

**Výsledky inšpekčnej činnosti**

**vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole 95**

**Priestorové a materiálno – technické podmienky školy 95**

**Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy 95**

**Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy 95  
na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia**

**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatkya treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení 96**

**Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov  
na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium 96**

**Základné identifikačné údaje o škole**

|  |  |
| --- | --- |
| Názov školy: | Konzervatórium |
| Adresa školy: | Tolstého 11, 811 06 Bratislava |
| Telefónne číslo: | \*\*421 2 54435341 \*\*421 2 54434505 faxové číslo:\*\*421 544330304 |
| Internetová adresa: | www.konzervatorium.sk |
| E-mailová adresa: | [konzervatorium@konzervatorium.sk](mailto:konzervatorium@konzervatorium.sk); |
| Zriaďovateľ: | Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25 |

**Vedúci zamestnanci školy**

|  |  |
| --- | --- |
| **Funkcia** | **Meno a priezvisko** |
| riaditeľ školy | Mgr. art. Peter Čerman |
| zástupca riaditeľa školy | Mgr. art. Tibor Ghillány |
| zástupca riaditeľa školy | MgA. Stanislav Hochel |
| zástupkyňa riaditeľa školy | PhDr. Daniela Sliacka |

**Rada školy**

Informácia o činnosti Rady školy za školský rok 2015/2016

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, ktorá bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a jej funkčné obdobie začalo 30.04.2012 trvalo do 28. apríla 2016, kedy bola zvolená nová rada školy na plenárnych schôdzach pedagógov, rodičov, nepedagogických pracovníkov a žiakov Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava novou voľbou zástupcov za pedagógov, rodičov a študentov.

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2015/2016 do 28. 4. 2016

Členovia rady školy:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **P. č.** | **Meno a priezvisko** | **Funkcia** | **Zvolený /delegovaný/ za +** |
| 1. | Peter Minárik | Predseda | za pedagogických zamestnancov |
| 2. | Alžbeta Bukoveczká | Podpredseda | za pedagogických zamestnancov |
| 3. | Peter Zmeko | Tajomník | za nepedagogických zamestnancov |
| 4. | Karin Hörmannová | Člen | za rodičov |
| 5. | Juraj Kaličiak | Člen | za rodičov |
| 6. | Iveta Kučíková | Člen | za rodičov |
| 7. | Júlia Palková | Člen | za študentov Konzervatória |
| 8. | Martin Berta | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 9. | Barbora Oráčová | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 10. | Gabriella Németh | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 11. | Oliver Solga | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |

Zasadnutie Rady školy sa konalo dňa 28.10.2015. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý informoval o Pasportizačných listoch za školský rok 2015/2016. Potom nasledovalo schválenie Školského vzdelávacieho programu konzervatória pre školský rok 2015/2016 a schválenie Výročnej správy o výsledkoch a podmienkach výchovno – vzdelávacej činnosti za školský rok 2014/2015. Ďalej podal informácie o výsledkoch študentov Konzervatória na domácich a medzinárodných súťažiach, informácie o podujatiach a koncertoch k oslavám 95. výročia založenia školy a o návrhu plánu výkonov na školský rok 2016/2017. Na záver riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman informoval o zakúpení hudobných nástrojov pre školu, za čo poďakoval zriaďovateľovi školy Bratislavskému samosprávnemu kraju.Po podrobnej analýze a diskusii členovia Rady školy tieto dokumenty schválili.

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2015/2016 od 28. 4. 2016

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, ktorá bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a jej funkčné obdobie začalo 30.04.2012 trvalo do 28. apríla 2016, kedy bola ustanovená voľbou nová rada školy na plenárnych schôdzach pedagógov, rodičov, nepedagogických pracovníkov a žiakov Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava novou voľbou zástupcov za pedagógov, rodičov a študentov.

Členovia rady školy:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **P. č.** | **Meno a priezvisko** | **Funkcia** | **Zvolený /delegovaný/ za +** |
| 1. | Peter Minárik | Predseda | za pedagogických zamestnancov |
| 2. | Dana Hajóssy | Člen | za pedagogických zamestnancov |
| 3. | Peter Zmeko | Tajomník | za nepedagogických zamestnancov |
| 4. | Monika Keselá | Podpredseda | za rodičov |
| 5. | Juraj Kaličiak | Člen | za rodičov |
| 6. | Iveta Kučíková | Člen | za rodičov |
| 7. | Tomáš Köppl | Člen | za študentov Konzervatória |
| 8. | Martin Berta | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 9. | Barbora Oráčová | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 10. | Gabriella Németh | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 11. | Oliver Solga | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |

Druhé zasadnutie Rady školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, 811 06 Bratislava v šk.r. 2015/2016 bolo ustanovujúce zasadnutie novozvolenej Rady školy a konalo sa dňa 28.04.2016, kedy boli predstavení noví členovia a začalo sa nové funkčné obdobie.Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný aj riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý zúčastnených oboznámil o priebehu a výsledku volieb do Rady školy. Členovia si zvolili svojho predsedu a podpredsedu a boli informovaní o výsledkoch prijímacích skúšok. Všetci členovia Rady školy, ich funkcia a za koho sú buď zvolení, alebo delegovaní, sú uvedení v tabuľke. Oboznámili sa s cieľmi a výsledkami práce školy, s jej problémami a dohodli sa na konkrétnej pomocipri plnení poslania a úloh školy.

**Poradné orgány riaditeľa Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava**

(ďalej Konzervatória, alebo Konzervatória v Bratislave)

**Prehľad poradných orgánov riaditeľa Konzervatória:**

**Gremiálna rada** - vedie riaditeľ Konzervatória Mgr. art. Peter Čerman, členovia sú zástupcovia riaditeľa: Mgr.art. Tibor Ghillány, MgA. Stanislav Hochel, PhDr. Daniela Sliacka.

**Umelecká rada** – vedie riaditeľ Konzervatória, členovia sú zástupcovia riaditeľa, vedúci odborov, predseda Rady školy Konzervatória, predseda základnej organizácie odborového zväzu.

**Odbory Konzervatória**: cirkevnej hudby, spevu, hry na klavíri, hry na drevených dychových nástrojoch, všeobecné vzdelávanie, hudobno-dramatického umenia, hry na plechových dychových a bicích nástrojoch, hry na strunových nástrojoch, povinnej hry na klavíri, teoretických predmetov, kompozície a dirigovania, hry na akordeóne, klavírnej spolupráce. Na Konzervatóriu pracuje 12 odborov, ktoré vedú riaditeľom menovaní vedúci odboru, členmi odboru sú všetci pedagógovia, ktorí vyučujú umelecko-pedagogické alebo umelecko-odborné predmety daného študijného odboru a študijného zamerania a triedni učitelia hlavných odborov štúdia.

**Triedni učitelia hlavných odborov štúdia** podľa pedagógov hlavného odboru štúdia – 132 tried.

**Triedni učitelia kolektívnych tried** podľa ročníka štúdia - 25 tried.

**Pedagogická rada Konzervatória**

**Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov riaditeľa Konzervatória**

Jednotlivé poradné orgány pokrývajú komplexne prácu Konzervatória a vytvárajú vzájomné prepojenia na kvalitné plnenie hlavného cieľa a čiastkových cieľov školy, ako aj na kontrolu plnenia úloh.

**Gremiálna rada** (ďalej GR) zasadá pravidelne raz týždenne a rieši úlohy a problémy zásadného charakteru, členovia GR kontrolujú prácu jednotlivých odborov a zodpovedajú za plnenie úloh školy. **Vedúci odborov** sa zúčastňujú pravidelne (raz mesačne) ako členovia na zasadnutí Umeleckej rady (ďalej UR), kde sa komplexne analyzujú úlohy a výsledky práce Konzervatória a kde navrhujú riaditeľovi Konzervatória riešenia jednotlivých problémov. UR sa zaoberá umelecko-pedagogickými problémami a vypracováva plán práce Konzervatória pre nasledujúci mesiac. Členovia Umeleckej rady plnia uznesenia Umeleckej rady a zabezpečujú realizáciu rozhodnutí Umeleckej rady vo svojich odboroch všetkými pedagógmi Konzervatória. Vedúci odborov zvolávajú pravidelne, minimálne šesťkrát ročne, zasadnutia odborov, na ktorých vypracujú plán práce odboru, určia si konkrétne úlohy, kontrolujú plnenie úloh, analyzujú a riešia zásadné umelecké a pedagogické problémy žiakov a pedagógov. Vedúci odboru je predsedom skúšobnej komisie na komisionálnych skúškach žiakov svojho odboru.

**Triedni učitelia hlavného odboru vzdelávania** zabezpečujú plnenie umelecko-pedagogických úlohškoly a odboruvo svojej triede, ktorú tvoria žiaci jedného študijného odboru a zamerania z rôznych ročníkov. Triedny učiteľ hlavného odboru vzdelávania vypracováva plán individuálneho rozvoja každého žiaka a zabezpečuje jeho plnenie a je členom skúšobných komisií na komisionálnych skúškach žiakov svojej triedy.

**Triedni učitelia kolektívnych tried podľa ročníkov** zabezpečujú plnenie pedagogických úloh ročníka a triedy podľa plánu práce školy, kontrolujú dochádzku a výsledky vzdelávania žiakov triedy.

**Pedagogická rada** je poradný orgán zložený zo všetkých pedagógov Konzervatória, zasadá minimálne 6-krát ročne a určuje základné pedagogické úlohy pre umelecko - pedagogickú výchovno-vzdelávaciu prácu pedagógov Konzervatória v danom školskom roku, vykonáva podrobnú analýzu a hodnotenie výsledkov umeleckej, umelecko-pedagogickej práce a študijných výsledkov žiakov Konzervatória za dané študijné obdobie. Schvaľuje kritériá prijímacieho konania na škole, schvaľuje správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za príslušný školský rok.

**Počet žiakov Konzervatória za školský rok 2015/2016**

(údaje: protokol o prospechu a dochádzke žiakov za šk. rok 2015/2016)

Mimoriadni žiaci

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2015 | | | Stav k 31. 8. 2016 | | |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 0 | 1 | 14 | 0 | 1 | 14 | 0 |

Súvislé šesťročné vyššie odborné štúdium

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2015 | | | Stav k 31. 8. 2016 | | |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 1. | 4 | 111 | 0 | 4 | 107 | 0 |
| 2. | 4 | 112 | 0 | 4 | 109 | 0 |
| 3. | 4 | 95 | 1 | 4 | 93 | 1 |
| 4. | 4 | 82 | 0 | 4 | 82 | 0 |
| 5. | 4 | 118 | 1 | 4 | 118 | 1 |
| 6. | 4 | 94 | 1 | 4 | 96 | 1 |

**d) Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka Konzervatória; údaje o počtoch a úspešnosti uchádzača na prijatie (§ 2 ods. 1 písm2.. d),**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prijatí do ročníka** | **Počet prihlásených žiakov** | **Počet žiakov, ktorí konali prijímaciu skúšku** | **Počet úspešných žiakov v prijímacom konaní** | **Počet prijatých žiakov** | **Z toho bez prijímacej skúšky** |
| **1. ročníka Konzervatória v Bratislave** | **162** | **145** | **117** | **109** | **0** |

**Žiaci prijatí do vyšších ročníkov Konzervatória,**

**na základe žiadosti o prestup z inej školy**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ročník** | **Počet**  **prijatých žiakov** | **Z ktorej školy** |
| **1. ročník** | 1+1 | Cirkevné konzervatórum v Bratislave, Beňadická 16, 851 06 Bratislava+Súkromné konzervatórium v Nitre, Krčméryho 2, 949 01 Nitra |
| **2. ročník** | 1+1 | Súkromné konzervatórium Zvolen, Kalinčiakova 87, 960 01+ Konzervatórium Žilina J. M. Hurbana 48, 010 01 |
| **3. ročník** | 1 | Súkromné konzervatórium v Nitre, Krčméryho 2, 949 01 Nitra |
| **4. ročník** | 1 | Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03 |
| **5. ročník** | 1+1 | Konzervatórium Žilina J. M. Hurbana 48, 010 01+ Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, 974 01 Banská Bystrica |
| **6. ročník** | 1+1 | Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03+ Cirkevné konzervatórum v Bratislave, Beňadická 16, 851 06 Bratislava |

**Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov**

Školský rok 2015/16 ukončilo spolu 14 mimoriadnych žiakov, všetci prospeli s vyznamenaním, 605 žiakov v súvislom šesťročnom vyššom odbornom štúdiu, z nich prospelo 529 žiakov, z toho 243 prospelo s vyznamenaním, 130 prospelo veľmi dobre, 156 prospelo, 46 neprospelo a 30 bolo neklasifikovaných.

**Celkový priemer prospechu bol 1,60.**

Počet vymeškaných vyučovacích hodín bol 15 621, z toho 1 492 neospravedlnených.

V hodnotení správania bola znížená známka na 2. stupeň 14 žiakom, na 3. stupeň 8 žiakom, na 4. stupeň 0 žiakom. Napomenutie alebo pokarhanie od triedneho učiteľa dostalo 7 žiakov.

Pochvala od triedneho učiteľa bola udelená 18 žiakom, pochvala od riaditeľa školy (za vzornú reprezentáciu školy) 11 žiakom.

Dosiahnutý priemerný prospech jednotlivých tried na konci školského roka 2015/16

1.A – 1,52 1.B – 1,34 1.C – 1,60 1.D - 1,64

2.A – 1,73 2.B – 2,02 2.C – 1,76 2.D - 1,93

3.A – 1,63 3.B – 1,81 3.C – 1,43 3.D - 1,56

4.A – 1,74 4.B – 1,75 4.C – 1,79 4.D - 1,66

5.A – 1,57 5.B – 1,46 5.C – 1,53 5.D - 1,29

6.A – 1,43 6.B – 1,29 6.C – 1,56 6.D - 1,47

trieda mimoriadnych žiakov – 1,00

**Absolventské skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Počet žiakov, ktorí vykonali absolventské skúšky** | **68** |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne absolvovali** | **68** |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v opravnom termíne** | **0** |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v náhradnom termín** | **4** |

**Priemerný prospech jednotlivých častí absolventskej skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | **Priemerný prospech** |
| **Umelecké výkony z hlavných predmetov štúdia** | **1,39** |
| **Písomná absolventská práca a jej obhajoba** | **1,30** |
| **Súborné skúšky z pedagogickej prípravy** | **1,31** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Celkový prospech absolventov** |  |
| **Prospel s vyznamenaním** | **37** |
| **Prospel veľmi dobre** | **18** |
| **Prospel** | **13** |

Absolventské skúšky z hlavného odboru štúdia sa uskutočnili formou verejných absolventských koncertov a predstavení počtom 68 produkcií.

**Percento úspešnosti 100,00 % (nezapočítajúc náhradný termín)**

**Maturitné skúšky 2016**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Trieda** | | | | | |
| **4.A** | **4.B** | **4.C** | **4.D** | **Spollu** |  |
| **Počet žiakov prihlásených na MS** | **21** | **21** | **12** | **15** | **69** |  |
| **Počet žiakov, ktorí neukončili**  **posledný ročník** | **2** | **1** | **0** | **1** | **4** |  |
| **Počet žiakov, ktorí konali ÚFIČ** | **18** | **18** | **11** | **14** | **61** |  |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne ukončili**  **MS** | **18** | **17** | **12** | **13** | **60** |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené**  **opravné skúšky a náhradný termín** | **1** | **3** | **0** | **1** | **5** |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolenú opakovať celú MS (reprobovaní)** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |  |
| **Priemer tried na ÚFIČ** | **2,02** |  |  |  |  |  |

**Externá časť MS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Predmet** | **Počet**  **žiakov**  **prihlásených**  **na MS** | **z toho písalo**  **EČMS** | **úspešnosť žiakov**  **v SR v %**  **úroveň B1 + B2** |
| **slovenský jazyk a literatúra** | **35** | **35** | **63,4** |
| **anglický jazyk** | **27** | **27** | **70,9** |
| **nemecký jazyk** | **8** | **8** | **42,3** |

1. **teoretická časť odbornej zložky MS: prihlásených 65 žiakov, z toho 60 maturitnú skúšku vykonalo, 58 úspešne, priemer prospechu 2,21**
2. **praktická časť odbornej zložky MS: prihlásených 69 žiakov,**

**z toho úspešne vykonalo maturitnú skúšku 62, s prospechom výborný 49, chválitebný 11, dobrý 1, dostatočný 1, priemer prospechu 1,25.**

**d) dobrovoľné MS z predmetov *chémia* a *biológia* vykonala 1 žiačka s hodnoteniami *výborný,***

Maturitnú skúšku vykonalo 65 žiakov, z toho 60 úspešne,  5 žiakov má povolené vykonať maturitnú skúšku v druhom náhradnom a opravnom termíne (február 2017).

**Percento úspešnosti na maturitných skúškach je 91,93 %.**

Zoznam uplatňovaných učebných plánov v školskom roku 2015/2016

Výchovno-vzdelávací proces bol uplatňovaný podľa Š**kolského vzdelávacieho programu**, ktorý bol vypracovaný na základe Štátneho vzdelávacieho programu pre Konzervatórium v Bratislave

v **1., 2., 3.,4 ročníku** v študijných odboroch:

8226 Q **HUDOBNO-DRAMATICKÉ UMENIE**,

8228 Q **SPEV,**

8229 Q **HUDBA**v študijných zameraniach:

8229 Q 01 **skladba**

8229 Q 02 **dirigovanie**

8229 Q 03 **hra na organe**

8229 Q 04 **hra na klavíri**

8229 Q 05 **hra na dychových a bicích nástrojoch**

8229 Q 06 **hra na strunových nástrojoch**

8229 Q 07 **hra na akordeóne**

8229 Q 08 **cirkevná hudba**

v **5., 6. ročníku**v študijných odboroch:

8226 7 **HUDOBNO-DRAMATICKÉ UMENIE**,

8228 7 **SPEV,**

8229 7 **HUDBA** v študijných zameraniach:

8229 7 01 **skladba**

8229 7 02 **dirigovanie**

8229 7 03 **hra na organe**

8229 7 04 **hra na klavíri**

8229 7 05 **hra na dychových a bicích nástrojoch**

8229 7 06**hra na strunových nástrojoch**

8229 7 07 **hra na akordeóne**

8229 7 08 **cirkevná hudba**

**v 5., 6. ročníku** v špecializáciách:

8228 7 11 spev – stará hudba

8228 7 12 spev – komorná hudba

8229 7 11 hudba – stará hudba

8229 7 12 hudba – komorná hudba.

**Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy v školskom roku 2015/2016**

( Údaje ku dňu koncoročnej klasifikácii)

|  |  |
| --- | --- |
| **Zamestnanci školy spolu** |  |
| **Počet pedagogických** | **192** |
| z toho: |  |
| - kvalifikovaní | 184 |
| - nekvalifikovaní | 8 |
| - doplňujú si vzdelanie | 4 |
| **Počet nepedagogických** | **32** |
| z toho: |  |
| - školský psychológ | 0 |
| - špeciálny pedagóg\* | 0 |
| - upratovačky, vrátnik | 15 |
| - školská kuchyňa a jedáleň | 0 |
| - administratívni pracovníci | 17 |
| **Spolu počet zamestnancov SŠ** | **224** |
| **Z toho pedagogických** | 192 |
| (\*ak je platený podľa osobitnej tabuľky, nie pedagogickej) | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zoznam učiteľov a ich aprobácia** | | |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Ábel | Jozef | Spev |
| 2 | Ábelová | Vlasta | Tanec |
| 3 | Badinová | Gabriela | Husle |
| 4 | Bachratá | Viera | Telesná výchova |
| 5 | Bajzík | Roman | Operná réžia, spev |
| 6 | Banči | Eva | Spev |
| 7 | Banda | Marián | Viola |
| 8 | Bendík | Martin | Spev |
| 9 | Beňovičová | Renáta | Spev |
| 10 | Bernáth | Ľuboš | Skladba |
| 11 | Bernáthová | Jana | Spev |
| 12 | Bezeková | Nataša | Klavír |
| 13 | Bielik | Marek | Trúbka |
| 14 | Biščáková | Zuzana | Klavír |
| 15 | Blahušiaková | Magdaléna | Spev |
| 16 | Blesáková | Mária | Klavír |
| 17 | Bobko | Jozef | Husle |
| 18 | Bokes | Vladimír | Skladba |
| 19 | Braunsteiner | Gloria | Liturgika |
| 20 | Braunsteinerová | Marta | Flauta |
| 21 | Bukoveczká | Alžbeta | Spev |
| 22 | Burian | Juraj | Gitara |
| 23 | Caban | Mojmír | Spev |
| 24 | Celec | Peter | Akordeón |
| 25 | Cepko | Marek | Organ |
| 26 | Čápová | Genoveva | Klavír |
| 27 | Čerman | Peter | Klavír |
| 28 | Černá | Jana | Husle |
| 29 | Demčáková | Vanda | Spev |
| 30 | Dibáková | Katarína | Klavír |
| 31 | Doboš | Mikuláš | Spev |
| 32 | Dolný | Ľubomír | Klavír |
| 33 | Dopitová | Irena | Flauta |
| 34 | Dráfiová | Eva | Psychológia, pedagogika |
| 35 | Drlička | Peter | Klarinet |
| 36 | Dubovský | Milan | Skladba |
| 37 | Dubovský | Rastislav | Skladba |
| 38 | Dučai | Katarína | Flauta |
| 39 | Duračková | Michaela | Spev |
| 40 | Ďurdiak | Juraj | Spev |
| 41 | Dvorštiaková | Lenka | Anglický jazyk |
| 42 | Eliáš | Jozef | Klarinet |
| 43 | Fančovič | Ladislav | Klavír |
| 44 | Fekete | Vojtech | Lesný roh |
| 45 | Ferancová | Božena | Spev |
| 46 | Filipovič | Karol | Violončelo |
| 47 | Filipovičová | Drahomíra | Spev |
| 48 | Fogašová | Mária | Anglický jazyk,  Ruský jazyk |
| 49 | Gazdíková | Marianna | Organ |
| 50 | Ghillány | Tibor | Klavír |
| 51 | Godovič | Marek | Dejiny divadla |
| 52 | Grác | Róbert | Čembalo |
| 53 | Gráfová | Božena | Spev |
| 54 | Groll | Peter | Skladba |
| 55 | Gulyásová | Hilda | Hudobná veda, spev |
| 56 | Gürtlerová | Jana | Taliansky jazyk |
| 57 | Gyöpös | Štefan | Husle |
| 58 | Hajóssy | Dana | Klavír |
| 59 | Hajsterová | Katarína | Tanec |
| 60 | Hlavna | Miroslav | Náboženstvo |
| 61 | Hlinková | Elena | Klavír |
| 62 | Hochel | Peter | Skladba |
| 63 | Hochel | Stanislav | Skladba |
| 64 | Horáková | Anna | Slovenský jazyk a literatúra |
| 65 | Horváth | Július | Husle |
| 66 | Horváth | Jozef | Husle |
| 67 | Hrabinský | Igor | Herectvo |
| 68 | Hrčka | Juraj | Herectvo |
| 69 | Hrivnáková | Tatiana | Herectvo |
| 70 | Hurová | Tatiana | Klavír |
| 71 | Húščava | Dušan | Saxofón |
| 72 | Hyža | Ján | Spev |
| 73 | Ilievska | Vencislava | Klavír |
| 74 | Ilievsky | Konstantin | Skladba |
| 75 | Iršai | Jevgenij | Skladba |
| 76 | Janikovič | Zoltán | Kontrabas |
| 77 | Janoš | Michal | Trúbka |
| 78 | Jartim | Juraj | Dirigovanie |
| 79 | Jaško | Saša | Klarinet |
| 80 | Juhaňáková | Blanka | Klavír |
| 81 | Karaba | Július | Dirigovanie |
| 82 | Karvay | Dalibor | Husle |
| 83 | Kašlík | Lýdia | Gitara |
| 84 | Kellenberger | Andrej | Gitara |
| 85 | Klimo | Ján | Tanec |
| 86 | Kolek-Spaskov | Elena | Herectvo |
| 87 | Kopelman | Jozef | Husle |
| 88 | Kopsová | Helena | Flauta |
| 89 | Korenči | Anton | Herectvo |
| 90 | Kosorín | Peter | Bicie nástroje |
| 91 | Kosorín | Peter | Klarinet |
| 92 | Kowalski | Stanislav | Dirigovanie |
| 93 | Krajčová | Radka | Gitara |
| 94 | Kvassay | Pavol | Pozauna |
| 95 | Lacková | Veronika | Klavír |
| 96 | Lejava Adamíková | Silvia | Spev |
| 97 | Lichnerová | Vilma | Klavír |
| 98 | Livorová | Dagmar | Spev |
| 99 | Macháček | Zdenko | Dirigovanie |
| 100 | Magyarová | Marta | Klavír |
| 101 | Malachovský | Martin | Spev |
| 102 | Marčeková | Miroslava | Spev |
| 103 | Martinček | Peter | Sluchová analýza |
| 104 | Martinčeková | Jana | Klavír |
| 105 | Maskalíková | Xénia | Klavír |
| 106 | Matus | Ján | Klavír |
| 107 | Matušová | Danica | Herectvo |
| 108 | Meleková | Zuzana | Gitara |
| 109 | Mierna | Yveta | Hudobná veda |
| 110 | Michalcová | Martina | Herectvo |
| 111 | Michalidesová | Alena | Herectvo |
| 112 | Michálková | Alžbeta | Spev |
| 113 | Mikulášová Strnisková | Jana | Herectvo |
| 114 | Minárik | Peter | Klavír |
| 115 | Mitošinka | Juraj | Pozauna |
| 116 | Mockovčáková | Monika | Klavír |
| 117 | Moiseé | Pavel | Tanec |
| 118 | Mucha | Stanislav | Husle |
| 119 | Mucha | Pavol | Violončelo |
| 120 | Niklasová | Barbora | Tanec |
| 121 | Ondrejková | Bibiana | Herectvo |
| 122 | Orbanová | Katarína | Herectvo |
| 123 | Osvaldová | Margaréta | Hudobná veda |
| 124 | Ovsepian | Gurgen | Spev |
| 125 | Palkovičová | Katarína | Nemecký jazyk |
| 126 | Palovič | Ivan | Viola |
| 127 | Patkolóová | Anikó | Klavír |
| 128 | Pauliková | Lenka | Spev |
| 129 | Paulinyová | Nina | Anglický jazyk |
| 130 | Pažický | Peter | Klavír |
| 131 | Peťovský | Erik | Herectvo |
| 132 | Podivinská | Mária | Slovenský jazyk a literatúra |
| 133 | Podkamenská | Dagmar | Spev |
| 134 | Podstavková | Oľga | Husle |
| 135 | Polomská | Veronika | Gitara |
| 136 | Polónyiová | Božena | Spev |
| 137 | Preložník | Peter | Klavír |
| 138 | Rabčevská | Nadiya | Klavír |
| 139 | Rácz | Tibor | Akordeón |
| 140 | Rebrová | Eva | Klavír |
| 141 | Reháková | Katarína | Saxofón |
| 142 | Reiffers | Peter | Organ |
| 143 | Remencová | Karin | Klavír |
| 144 | Remenec | Ján | Klavír |
| 145 | Repková | Mária | Spev |
| 146 | Roháč | Tomáš | Herectvo |
| 147 | Romančík | Ivan | Herectvo |
| 148 | Rošková | Anna | Klavír |
| 149 | Rotter | Josef | Fagot |
| 150 | Sabová | Iveta | Klavír |
| 151 | Sliacka | Daniela | Hudobná veda |
| 152 | Slezák | Ján | Spev |
| 153 | Simandl | Daniel | Dirigovanie |
| 154 | Slobodník | Miloš | Gitara |
| 155 | Slovík | Juraj | Informatika |
| 156 | Solárová | Oľga | Herectvo |
| 157 | Stankociová | Zuzana | Spev |
| 158 | Stepanov | Alexander | Klarinet |
| 159 | Strážnický | Karol | Herectvo |
| 160 | Suchanová | Zuzana | Klavír |
| 161 | Suranová | Oľga | Slovenský jazyk a literatúra |
| 162 | Szücs | Robert | Spev |
| 163 | Šabla | Igor | Step |
| 164 | Šebestová | Andrea | Spev |
| 165 | Šeniglová | Eva | Spev |
| 166 | Števove | Miloš | Lesný roh |
| 167 | Šujan | Dušan | Klavír |
| 168 | Šustáková | Dana | Hudobná veda |
| 169 | Šuška | Pavol | Klavír |
| 170 | Tarkay | Peter | Klavír |
| 171 | Timčáková | Slavomíra | Klavír |
| 172 | Tomka | Juraj | Husle |
| 173 | Török | František | Husle |
| 174 | Töröková | Zuzana | Harfa |
| 175 | Trokanová | Anna | Hudobná veda |
| 176 | Trutzová | Libuša | Herectvo |
| 177 | Ugorová | Herta | Cimbal |
| 178 | Vačková | Zuzana | Herectvo |
| 179 | Vágovics | Štefan | Pozauna |
| 180 | Valocká | Jana | Herectvo |
| 181 | Vavro | Viktor | Flauta |
| 182 | Vavrová | Katarína | Klavír |
| 183 | Verbovská | Vasilena | Klavír |
| 184 | Világošová | Jana | Hudobná veda |
| 185 | Weis Viskupová | Iveta | Dirigovanie |
| 186 | Winkler | Tibor | Pozauna |
| 187 | Zajaček | Marián | Bicie nástroje |
| 188 | Zamborská | Zuzana | Klavír |
| 189 | Zavarský | Marián | Skladba |
| 190 | Zsapka | Jozef | Gitara |
| 191 | Zsapková | Dagmar | Flauta |
| 192 | Zvineková | Oksana | Klavír |

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | **Počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet** |
|
| Spev | 2 učitelia |
| Hra na cimbale | 1 učiteľ |
| Hra na bicích nástrojoch | 2 učitelia |
| Hra na saxofóne | 1 učiteľ |
| Herectvo | 1 učiteľ |
| Step | 1 učiteľ |

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za školský rok 2015/2016

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Forma vzdelávania | Počet vzdelávaných | Priebeh vzdelávania /počet | | |
| Ukončilo | Pokračuje | Začalo |
| Postgraduálne vzdelávanie, doktorandské štúdium,  habilitačné pokračovanie,  kontinuálne vzdelávanie |  | Jozef Eliáš  Peter Martinček  Juraj Tomka  **Peter Reiffers** | Jana Martinčeková  Dana Hajóssy  Daniel Simandl  Dalibor Karvay |  |
| Školenia psychológov |  |  |  |  |
| Prednášky a semináre metodicko-pedagogického centra v Bratislave |  |  |  |  |

Vyučujúci umeleckých,  umelecko-odborných a umelecko-teoretických predmetov sa sústavne ďalej vzdelávajú, študujú a aplikujú vo svojej práci skúsenosti z umeleckej a umelecko pedagogickej, umelecko-vedeckej práce. Prednášajú, vedú semináre, zúčastňujú sa so svojimi študentmi na festivaloch, súťažiach a majstrovských kurzoch, sú členovia hodnotiacich porôt domácich i medzinárodných súťaží, zúčastňujú sa, alebo vedú majstrovské kurzy, pracujú ako metodici v metodických centrách, tvoria pedagogické dokumenty.

Systematicky navštevujú výstavy, koncerty, operné a divadelné predstavenia, aktívne počúvajú umelecké nahrávky a sledujú výkony významných umelcov. Vzdelávajú sa v oblasti interpretácie jednotlivých hudobných štýlov, venujú sa štúdiu literatúry a interpretácie hudby, systematicky si prehlbujú pasívne a aktívne znalosti v cudzích jazykoch, najmä v anglickom a nemeckom jazyku.

Vyučujúci cudzích jazykov a všeobecnovzdelávacích predmetov spolupracujú s kultúrnymi a vzdelávacími orgánmi zastupiteľských úradov v SR, najmä s Talianskym kultúrnym inštitútom a Goetheho inštitútom.

V rámci ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov a zvyšovania odbornosti sa členovia odboru všeobecnovzdelávacích predmetov zúčastňujú školení, konferencií a odborných seminárov organizovaných MCMB, vydavateľstvom Oxford University Press a Macmillan, CPPP.

**Umelecké a pedagogické aktivity pedagógov Konzervatória**

**na Slovensku i v zahraničí**

***Odbor hry na akordeóne***

*Vedúci odboru Mgr. art. Tibor Rácz*

**Mgr. art. Peter Celec**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* viceprezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón.
* člen Medzinárodnej spoločnosti priateľov akordeónových súťaží v Klingenthali, Spolková republika Nemecko

**Mgr. art. Tibor Rácz**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* podpredseda poroty Medzinárodnej súťaže akordeonistov, Klingenthal

1.- 8.5.2016

* umelecký riaditeľ a člen poroty Svetového festivalu a medzinárodnej súťaže akordeonistov „World of Accordion“, Castelfidardo, Taliansko 6.-12. 7. 2016
* predseda poroty Medzinárodnej súťaže akordeonistov a bajanistov „Mladí koncertní umelci“, Dragičin, Bielorusko
* prezident Kuratória medzinárodnej únie koncertných akordeonistov IUCA
* člen predsedníctva Umeleckého poradného výboru Medzinárodnej akordeónovej súťaže a FIA v Klingenthali, Nemecko
* umelecký riaditeľ Európskeho akordeónového festivalu Franka Marocca, Dunajská Streda-Castelfidardo-Klingenthal a interpretačnej súťaže „Coupe Jeunesse“
* prezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón
* člen predsedníctva SPUŠ
* umelecký riaditeľ medzinárodného projektu umeleckých škôl V4, Consonantia
* odborná spolupráca s RTVS -  redakciou Radio Patria
* sólistická koncertná činnosť doma i v zahraničí

***Odbor cirkevnej hudby***

*Vedúci odboru Mgr. art. Peter Reiffers*

**doc. Gloria Braunsteiner, PhD.**

* koncertná spevácka činnosť doma aj v zahraničí
* lektorka kurzov a nácviku spevov gregoriánskeho chorálu: Logiké latreia – Konzervatórium, Bratislava, Gloria Dei - homo vivens – Teologická fakulta Trnavskej univerzity, Verbum Domini – Bratislava
* výberový predmet „Gregoriánsky chorál“ v rámci Teologickej fakulty TU
* lektorka víkendových kurzov Gregoriánskeho chorálu (Nemecko)

**Mgr. art. Marek Cepko ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na organe
* organista, organológ
* hlavný organista v Katedrále sv. Jána Krstiteľa v Trnave a vo františkánskom kostole sv. Jakuba v Trnave
* člen subkomisie pre liturgickú hudbu v rámci Diecéznej liturgickej komisie Trnavskej arcidiecézy
* člen poradného orgánu Pamiatkového úradu SR, *Komisie odborníkov pre historické organy (KOHO),* vykonávajúceho revíziu zoznamov pamiatkových organov na území SR. výskumná činnosť: *„Register národného kultúrneho dedičstva“* – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska
* séria koncertov Františkánskej schóly (Bratislava) a ich inštrumentálneho súboru v rámci hudobného projektu *PARATUM COR, hudba františkánskych skladateľov zo Slovenska z 18. storočia* (1.10.2015 Budapešť, 4.10.2015 Bratislava, 6.10.2016 Ostrihom)

**Mgr. art. Marianna Gazdíková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* organistka abonentných koncertov orchestra Slovenskej filharmónie
* hlavná organistka v rímsko-katolíckom kostole v Gajaroch
* organizovanie adventných koncertov študentov odboru v bratislavských nemocniciach a charitatívnych ústavoch (december 2015)
* redaktorka časopisu Pressburger Zeitung

**Mgr. Hilda Gulyásová**

* pedagóg hlasovej výchovy
* triedna učiteľka 5.A triedy
* speváčka, zbormajsterka
* Vocale Ensemble SoLa – sólistka a umelecká vedúca
* spolupráca so súborom na projektoch
* sólistka alebo členka súborov:

Solamente Naturali, Františkánska schóla Bratislava, Slovenský komorný orchester, Schola minor, Komorný orchester ZOE, Il cuore barocco Collegium Wartberg

* pravidelná hudobná spolupráca vo františkánskom kostole Premenenia Pána v Bratislave (Stíšenie sa v Starom meste – pravidelná ekumenická modlitba so spevmi z Taizé), príprava zvukového záznamu Hymny Roku milosrdenstva v slovenskom jazyku *Misericordes sicut Pater*

**Mgr. art. Peter Reiffers**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na organe
* koncertný organista, organár
* hlavný organista a dirigent v rímsko-katolíckom kostole Najsvätejšej Trojice v Trnave
* člen komisií pre zhodnocovanie projektov pre opravu a výstavbu píšťalových organov
* člen výboru Spoločnosti cirkevnej hudby na Slovensku
* predseda odborných komisií pri maturitných skúškach, predseda celoškolskej maturitnej komisie na súkromnom Tanečnom konzervatóriu D. Nebylu v Trnave

***Odbor hry na drevených dychových nástrojoch***

*Vedúci odboru Mgr. art. Peter Drlička*

**Mgr. Marta Braunsteinerová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na flaute
* organizácia seminárov a workshopov pre žiakov a učiteľov ZUŠ, študentov konzervatórií a vysokých škôl v hre na flaute so zahraničnými lektormi Jiřím Bystroňom (ČR), Robertom Wolfom a Hansgeorgom Schmeiserom (Rakúsko)
* organizátorka medzinárodnej súťaže v hre na flaute Flautiáda 2016 za účasti 67 súťažiacich zo 6 štátov
* lektorka letných majstrovských kurzov v Komárne
* organizátorka majstrovských kurzov Katalin Kramarics

**Mgr. art. Peter Drlička**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete a vedúci oddelenia drevených dychových nástrojov.
* člen odbornej poroty pre Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na drevených dychových nástrojoch v Košiciach 11. – 13. 04. 2016
* predseda poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 18. – 20. 11. 2015
* člen poroty na súťaži mladých saxofonistov v Gbeloch 21. 04. 2016
* organizátor pravidelného stretnutia „Mladých klarinetistov a saxofonistov“ na Konzervatóriu v Bratislave 18.06.2016
* oponent doktorandských výkonov na Akadémii umení v Banskej Bystrici,

Mgr. art. Radoslava Solárika, Mgr. art. Jozefa Eliáša, Mgr. art. Ľubomíra Rychlíka a Mgr. art. Michala Ballu.

**Mgr. Katarína Ducai**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na zobcovej flaute
* lektorka: „Seminára hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ

sv. Cecílie 6. 11. 2015

* lektorka: „Seminára hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ

v Senici 11.03. 2016

**Mgr. art. Jozef Eliáš ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete
* prvý klarinetista Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie
* člen viacerých komorných združení

**Dušan Húščava, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na saxofóne
* dlhoročný sólový hráč na saxofóne
* účinkuje v džezových zoskupeniach významných džezmenov

**Mgr. art. Saša Jaško**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete
* člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie, 2. klarinet

**Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na hoboji

**Prof. Alexander Stepanov, Csc.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete, na saxofóne
* pedagóg Akadémie umení v Banskej Bystrici
* pedagóg Vysokej školy múzických umení v Bratislave

**Mgr. Katarína Reháková**, **DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na saxofóne
* organizátorka pravidelného stretnutia „Mladých klarinetistov a saxofonistov“ na Konzervatóriu v Bratislave 18.06.2016
* členka poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 18. – 20. 11. 2015
* členka poroty v hre na saxofóne v Starej Ľubovni
* členka poroty na súťaži „Nitrianska lutna“ v Nitre

**Mgr. art. Jozef Rotter**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na fagote
* prvý fagotista Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

***Hudobno-dramatický odbor***

*Vedúca odboru Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.*

**Jozef Ábel**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* do roku 2004 sólista Opery SND v Bratislave
* príprava študentov na mimoškolské účinkovanie pre podujatia Strednej odbornej školy Na pántoch Bratislava

**Mgr. art. Mojmír Caban**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen hereckého súboru Radošinského naivného divadla
* účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna: Mačky

**MgA. Mikuláš Doboš**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncertný umelec
* sólista Opery SND, hosťuje v Štátnej opere Banská Bystrica, v Slovenskej filharmónii
* Účinkuje v predstaveniach:

Opera SND: Turandot, Traviata, Carmen, Nabucco

Štátna opera Banská Bystrica: My Fair Lady

**Mgr. art. Rastislav Dubovský, ArtD.**

* hudobný skladateľ, producent, hudobný režisér a autor zvuku
* člen Zhromaždenia Zboru delegátov Slovenského ochranného zväzu autorského
* expert v oblasti štúdiových a elektroakustických technológií
* člen odbornej Skladateľskej komisie Hudobného fondu

**Mgr. art. Juraj Ďurdiak**

* koncert triedy : Večer šansónov – Modré študio, 1. 3. 2016
* divadelný a muzikálový herec
* účinkovanie v divadelných prestaveniach a televízii:

Divadlo Nová scéna: Equus, Pokrvní bratia

televíziny film Únos, tv film Nos, tv seriál Hotel, tv seriál Tajné životy

**Mgr. art. Drahomíra Filipovičová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pripravila umelecké výkony žiakov pre podujatia inštitúcií Bratislavy
* úspešnosť žiakov a absolventov:

žiak Peter Šrámek: Medzinárodnej speváckej súťaži „Starban Star“ – Budapešť – získal 2. Miesto, na medzinárodnej speváckej súťaži „Nagy duett“ – Budapešť - získal 2. miesto , vydal Mistral Music, kft. Budapešť CD „Száz lépés“, účinkoval so svojou  kapelou na verejnom koncerte na Hlavnom námestí pri príležitosti Týždňa maďarskej kultúry v Bratislave 0.6. 2016,

žiak Martin Macko účinkuje v muzikáli NS Obchod na korze

žiačka Lenka Machciníková účinkuje v muzikáloch Pokrvní bratia, Mačky, Atlantída

absolvent Lukáš Pišta sa stal členom  Divadla Nová scéna

**Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* vedúca hudobno – dramatického odboru
* koncert triedy: 27. 9. 2015, 15. 5. 2016, CCCentrum
* na Speváckej súťaži Muzikálová hviezda 2016 získala jej študentka Lenka Fecková v 1. kategórii 1. miesto a Pavlína Vachová v 2. kategórii 1. miesto
* predsedníčka skúšobnej komisie pre absolventské skúšky Cirkevného konzervatória v Bratislave
* predsedníčka školskej maturitnej komisie Cirkevného konzervatória v Bratislave
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
* lektorka spevu Muzikálového workshopu Nadácie Konzervatória v Bratislave
* predsedníčka poroty súťaže Hľadá sa muzikálová hviezda na ZUŠ Hálkova
* pripravila umelecké výkony žiakov pre BSK, SOŠ Na pántoch v Bratislave, pre Miestnu knižnicu Petržalka,,
* pripravuje webovú stránku hudobno-dramatického odboru v rámci web stránky školy
* absolvent Daniel Fischer sa stal členov Činohry Slovenského národného divadla

**Bc. Katarína Hajsterová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncert triedy: „Ukážky tanca a javiskového pohybu“ ,Tanečná sála Konzervatória, 24. 5. 2016
* účinkuje v predstaveniach:

Divadlo Nová scéna: Pokrvní bratia, Mačky, Hairspray

Heineken Tower Stage: Atlantída

DAB Nitra: Tisícročná včela

* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
* Konzervatórium J. L. Bella, Banská Bystrica – pedagóg tanca

**Mgr. art. Igor Hrabinský**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka
* Divkab – absolventské predstavenie, zmes dialógov a monológov 6. roč., Modré štúdio, pedagogické a režijné vedenie, 5. 5. 2016
* herec - zaslúžilý umelec, režisér Slovenského rozhlasu
* organizátor verejných vystúpení HD odboru (Senior klub Slovenského rozhlasu, Senior klub Národného ústavu srdcových chorôb (NÚSCH)
* inštruktáž recitátoriek – Vansovej Lomnička

**Mgr. art. Táňa Hrivnáková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 4. ročníka
* Láska v komédiách W. Shakespeara – predstavenie 4. ročníka, trieda č. 303, 24. 11. 2015 pedagogické a režijné vedenie
* Dea Loher: Modrofúz – nádej žien – maturitné predstavenie, Modré štúdio, 19. 5. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* triedna učiteľka 6.C triedy

**Mgr. art. Juraj Hrčka**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka
* príprava a réžia slávnostného programu „Byť či nebyť? Prísť či neprísť?“ k životnému jubileu zakladajúceho pedagóga hudobno – dramatického odboru a jeho dlhoročného vedúceho Mgr. art. Igora Hrabinského 22. 9. 2015, Koncertná sála E. Suchoňa
* pedagogické vedenie a réžia predstavenia 3. ročníka : Bratia Čapkovci: Zo života hmyzu – 27. 1. 2016, 12. 4. 2016, Divadlo Ticho a spol.
* pedagogické vedenie študentov 3. ročníka „Slovenská klasika“ – verejný herecký koncert, Modré štúdio 7. 4. 2016
* účinkovanie v predstaveniach:

DAB v Nitre: Gazdiná roba, Cyrano z Bergeracu

Divadlo vo veži: Tajomné variácie

Divadlo Malá scéna STU: Balkón, Štúdio DAB v Nitre: Búrlivá jar, Panikári

RTVS: Lokomotíva

Natáčanie slovenského kinofilmu Únos

**MgA. Ján Hyža, PhD**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncert triedy: 1. 12. 2015, Arteatro
* dramaturg a herec Divadla oProti
* publikuje v odbornom časopise Javisko

**Ján Klimo, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* tanečník, dlhoročný sólista SĽUKu
* Koncert triedy: „Ukážky tanca a javiskového pohybu“ , Tanečná sála Konzervatória, 24. 5. 2016
* lektor vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. art. Anton Korenči, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 5. ročníka
* dramaturg a režisér Divadla Malá scéna STU
* hosťujúci režisér v Činohre Slovenského národného divadla
* pedagogické vedenie a réžia predstavenia 5. ročníka : W. Shakespeare: Sen noci svätojánskej - 16. 12. 2015, Modré štúdio
* pedagogické vedenie a réžia predstavenia 5. ročníka : C. Confórtes: Maratón – 30. 6. 2016, Štúdio 12
* pedagogické vedenie a réžia predstavenia 5. ročníka: Alica v krajine zázrakov – predstavenie pre ZŠ Jána Amosa Komenského – 9. 3. 2016, Modré štúdio

**Mgr. art. Elena Kolek – Spaskov, ArtD.**

* špecializácia javiskový pohyb
* koncert riedy: „Ukážky tanca a javiskového pohybu“ , Tanečná sála Konzervatória, 24. 5. 2016
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
* herečka, členka súboru Prešporského divadla
* workshopy v Divadle Ludus
* pohybová spolupráca:

Divadlo Ludus: Pozor, double stress!

Divadlo Malá scéna STU: Music Club Paradise

Divadlo Jána Palárika v Trnave: Divný Janko (Štefan Králik)

* Televízna a filmová tvorba:
* Čistič, Kolonáda, Čert nikdy nespí, Rodinné prípady, Pirko
* účinkuje v predstaveniach divadiel Malá scéna STU a Arteatro

**Mgr. art. Danica Matušová, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka
* príprava a réžia slávnostného programu „Byť či nebyť? Prísť či neprísť?“ k životnému jubileu zakladajúceho pedagóga hudobno – dramatického odboru a jeho dlhoročného vedúceho Mgr. art. Igora Hrabinského 22. 9. 2015, Koncertná sála E. Suchoňa
* pedagogické vedenie a réžia predstavenia 3. roč. : Bratia Čapkovci: Zo života hmyzu – 27. 1. 2016, 12. 4. 2016, Divadlo Ticho a spol.
* pedagogické vedenie študentov 3. ročníka: „Slovenská klasika“ – verejný herecký koncert 7. 4. 2016, Modré štúdio
* účinkovanie v predstaveniach divadiel:
* Činohra SND: Bratia Karamazovovci, Divadlo Aréna: Bod nula
* DAB Nitra: Druh – Žena, Divadlo Malá scéna STU: Maškaráda
* Divadlo Astorka Korzo 90: Gazdova krv, Kométa
* Študio 12: 5 chalanov.sk. ,Misky strieborné, nádoby výborné
* Divadlo SkRAT: Môj lov, Delúzia, Túlavé divadlo: Cafe Dostoyevski

**Miroslava Marčeková, DiS. art.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* V + W - koncert pre jubilantov, DK Ružinov, 9. 12. 2015 – pedagogická príprava
* V rámci Muzikálovej akadémie Bratislava usporiadala 4. ročník celoslovenskej speváckej súťaže „Muzikálová hviezda,“ členka poroty 2. 4. 2016
* Muzikálová hviezda 2016: Michaela Pösová - 2. miesto, Martina Tomanová –

3. miesto

* spevácka predpríprava účinkujúcich do TV show Tvoja tvár znie povedome
* účinkovanie v predstaveniach:

Divadlo Nová scéna: Princ a Večernica, Rómeo a Júlia, Obchod na korze, Hairspray, operetná inscenácia Gróf z Luxemburgu

* úspešní študenti sa stali členmi súboru Divadla Nová scéna: Dárius Krejči, Patrik Vyskočil, Divadla Tower Stage: Nela Pocisková

**MgA. Martina Michalcová, DiS.art.**

* Pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
* verejné vystúpenie 1. ročníka, Modré štúdio, 22. 6. 2016

**Mgr. art. Alena Michalidesová, DiS.art.**

* herečka
* triedna učiteľka 4. C triedy
* umelecká vedúca, režisérka, autorka scenárov a piesní Divadla Úsmev
* pedagóg na Pedagogickej fakulte Univerzity Konštantína filozofa v Nitre
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách

**Mgr. art. Barbora Niklasová, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncert triedy: „Ukážky tanca a javiskového pohybu“, Tanečná sála Konzervatória, 24. 5. 2016

**Mgr. Bibiana Ondrejková, DiS.art**

* umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. ročníka
* triedna učiteľka 2.C triedy
* herečka, moderátorka
* účinkovanie v predstaveniach:

Divadlo v podpalubí: Všetko o ženách

tv. seriál ZOO,

* moderátorka rádia Regina Slovenského rozhlasu a televízie

**Mgr. art. Katarína Orbanová**

* umelecká činnosť v dabingových štúdiách

**Mgr. art. Lenka Paulíková, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia spev
* lektorka spevu Muzikálového workshopu Nadácie Konzervatória
* pedagóg VŠMU muzikálový spev
* TV show Česko Slovensko má talent - odborný poradca a hudobná dramaturgia
* Divadlo Wüstenrot: muzikál Frida - vokálna príprava a hudobné naštudovanie
* DAB Nitra: Panikári – vokálna príprava a hudobné naštudovanie

**Mgr. art. Erik Peťovský, DiS.art, ArtD.**

* Vedúci dramatickej časti hudobno-dramatického odboru
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka
* „Byť či nebyť? Prísť či neprísť?“ Slávnostný program k životnému jubileu zakladajúceho pedagóga hudobno – dramatického odboru a jeho dlhoročného vedúceho Mgr. art. Igora Hrabinského, Koncertná sieň Eugena Suchoňa, 22. 9. 2015, pedagogické a režijné vedenie
* Bratia Čapkovci: Zo života hmyzu - predstavenie študentov 3. ročníka, Divadlo Ticho a spol., 27. 1. 2016, 12. 4. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* „Slovenská klasika“ – verejný herecký koncert študentov 3. ročníka, Modré štúdio, 7. 4. 2016, pedagogické vedenie
* konzultácie pri predstavení Matka od J. Barč – Ivana v režijnom vedení Karola Rédliho, Karloveské centrum kultúry, január 2016
* účinkovanie v divadelných predstaveniach, rozhlase a televízii:

Malá Scéna STU: Maškaráda, Balkón

Teatro Wüstenrot: Šialené nožničky, Topsecretárka

Činohra Slovenského národného divadla: Nevesta hôľ

RTVS: Sen noci svätojánskej (rozhlasová hra)

TV seriály Rodinné prípady, Čert nikdy nespí

* člen poroty filmového festivalu KinoFest Šaľa, august 2015

**Mgr. art. Božena Polónyiová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia spev
* dlhoročná sólistka Divadla Nová scéna
* príprava študentov a účasť na vystúpeniach pre SOŠ Na pántoch v Bratislave

**Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.**

* **d**ivadlo Arteatro: Polepetko - réžia školského predstavenia, premiéra 21. 4. 2016
* spoluorganizátor koncertov speváckeho, strunového a hudobno-dramatického odboru v divadle Arteatro

**Mgr. art. Ivan Romančík**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
* verejné vystúpenie 1. ročníka, Modré štúdio, 21. 6. 2016
* herec
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách, dabovanie najvýznamnejších svetových hereckých osobností (Anthony Hopkins)

**MgA. Ján Slezák, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
* verejné vystúpenie 1. ročníka, Modré štúdio, 22. 6. 2016
* muzikálový herec
* účinkuje v predstaveniach:

Divadlo Tower Stage: Jesus Christ Superstar, Na skle maľované, Atlantída

Divadlo Nová scéna: Rómeo a Júlia, Ôsmy svetadiel, Mačky, Madame de Pompadour

**Mgr. art. Oľga Solárová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
* verejné vystúpenie 1. ročníka, trieda č. 303, 21. 6. 2016
* herečka
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách, účinkovanie v TV seriáloch

**Mgr. art. Karol Strážnický**

* pedagóg hlavného odboru štúdia študentov 4. ročníka
* Láska v komédiách W. Shakespeara – predstavenie 4. ročníka, trieda č. 303, 24. 11. 2015 pedagogické a režijné vedenie
* Dea Loher: Modrofúz – nádej žien – maturitné predstavenie, Modré štúdio, 19. 5. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* zastupovanie za Mgr. art. A. Korenčiho (vyučovanie predmetov Dejiny divadla , Rozbor drámy , diplomový seminár ) marec – máj 2016
* Klub seniorov - účinkovanie RTVS, 22. 1. 2016
* Nočná pyramída – hosť RTVS, 18. 5. 2016
* Ľudia, fakty, svedectvá – hosť RTVS, 24. 6. 2016

**Mgr. art. Jana Strnisková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 5. ročníka
* W. Shakespeare: Sen noci svätojánskej – predstavenie 5. ročníka, Modré štúdio, 16. 12. 2015, pedagogické a režijné vedenie
* Alica v krajine zázrakov - predstavenie 5. ročníka pre ZŠ Jána Amosa Komenského, Modré štúdio, 9. 3. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* Alica v krajine zázrakov - predstavenie 5. ročníka pre Ecole Francaise Internationale, Modré štúdio, 20. 4. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* Claude Confórtes: Maratón – predstavenie 5. ročníka, Štúdio 12, 30. 6. 2016, pedagogické a režijné vedenie
* účinkuje v predstaveniach Divadla Malá scéna STU
* účinkuje v rozhlasových inscenáciách

**Mgr. art. Andrea Šebestová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pripravuje vystúpenia študentov pre BSK a inštitúcie v Bratislave

**Mgr. art. Zuzana Vačková, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. ročníka
* účinkovanie: tv. seriál Horná Dolná, umelecká činnosť v dabingových štúdiách

**Mgr. art. Jana Valocká, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka
* Divkab – absolventské predstavenie, zmes dialógov a monológov 6. roč., Modré štúdio, pedagogické a režijné vedenie, 5. 5. 2016
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
* herečka: účinkuje v predstaveniach:

Divadlo Andreja Bagara Nitra: Gazdiná roba, Teatro Wüstenrot: Šialené nožničky, Top SECRETárka

* umelecká činnosť v dabingových štúdiách, účinkovanie v TV seriáloch

***Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor***

*Vedúca odboru Mgr. Dana Šustáková*

**Mgr. art. Ľuboš Bernáth, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hudobný skladateľ a teoretik
* pedagóg VŠMU v Bratislave
* člen Dozornej rady a Zhromaždenia delegátov Slovenského ochranného zväzu autorského (ďalej SOZA), člen Rady pre vedu, vzdelanie a kultúru, sekcia hudobného umenia Konferencie biskupov Slovenska, podpredseda Výboru Spolku slovenských skladateľov
* prednášateľ na medzinárodnej konferencii Konfrontácie - prezentácie na VŠMU v Bratislave - 22.4.2016, aktívny riešiteľ Kega grantu - Pramene k dejinám hudobnej kultúry na Slovensku, jeden z  podpredsedov Spolku slovenských skladateľov

**Prof. Vladimír Bokes**

* skladateľ
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg VŠMU v Bratislave
* uvádzanie diel na koncertoch: Quasars Ensemble dir. Ivan Buffa, komorné diela -Dvorana VŠMU, Mirbachov palác, symfonické diela Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Slovenský filharmonický zbor, zbormajster Jozef Chabroň, Symfonický orchester Slovenskej filharmónie,dirigent Leoš Svárovský, Štátna filharmónia Košice, dirigent Richard Zimmer
* Nominácia na cenu Radio Head 2015

**Mgr. art. Peter Groll ArtD., DiS.art**

* hudobný skladateľ
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* uvedenie diel na predstaveniach: Štúdio 12 Bratislava, Balet Slovenského národného divadla,

**MgA. Stanislav Hochel**

* hudobný skladateľ
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* Členstvo v odbornej porote: umelecký garant celoslovenskej interpretačnej súťaže pre žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava“, podpredseda Výboru Spolku slovenských skladateľov, člen Skladateľskej komisie Hudobného fondu, člen Zhromaždenia delegátov SOZA, správca Nadácie Konzervatória Bratislava

**Mgr. art. Juraj Jartim, DiS. Art, ArtD.**

* Dirigent, skladateľ
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dirigent a umelecký vedúci Symfonického orchestra Konzervatória v Bratislave
* dirigent a umelecký vedúci speváckeho zboru Cantus
* pedagóg Hudobnej fakulty VŠMU v Bratislave
* Koncertná činnosť: dirigovanie verejných koncertov Symfonického orchestra konzervatória: v rámci cyklu Junior Slovenskej filharmónie (03.02.2016); v rámci summitu regionálnych samospráv Európskej únie (Areál Eurovea 08.07.2016), dirigent a umelecký vedúci speváckeho zboru CANTUS Bratislava, účinkovanie zboru v cykle Slovenskej filharmónie „Hudba v chrámoch“ so Slovenským komorným orchestrom (07.02.2016), účinkovanie zboru na regionálnych prehliadkach (festivaloch) vo Sv. Jure a v Budmericiach; viaceré koncerty v bratislavských kostoloch a v Dome kultúry Ružinov, Vydanie profilového autorského CD „Cantus Ružinovu“
* Publikačná činnosť: odborné štúdie a iné príspevky (fejtóny) v časopise Tempo 03-04/2015 a 01-02/2016, redigovania zborníka z medzinárodného muzikologického seminára, prezentácie-konfrontácie 2015 (HTF VŠMU), vystúpenie v rámci rovnomenného seminára v apríli 2016 (príspevok: Tichá revolta klasika avantgardy prostredníctvom tradičnej omše; „Missa Posoniensis“ Vladimíra Bokesa)
* Skladateľská činnosť: nahrávka Omše sv. Vincenta de Paul op. 27 v rámci vydania CD „Cantus Ružinovu“; premiéra 1. sláčikového kvarteta „Z petržalských Dvorov, Lúk a Hájov“ v rámci festivalu Melos-Étos v podaní Mucha quartet (09.11.2015); cyklu Hypochonderlieder II op. 32;

**Mgr. Peter Ján Martinček, PhD.**

* pedagóg hudobno-teoretických predmetov
* triedny učiteľ 1.C triedy
* Publikačná činnosť:  
  Martinček, Peter Ján: Unikátny nález diel Matthäusa Apellesa von Löwensterna v domácich prameňoch. In: *Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín. Príspevky k hudobnej regionalistike.* SMA a SNM-HM, Bratislava 2015. S. 19-26. ISBN 978-80-8060-366-3., Martinček, Peter Ján: Matthäus Apelles von Löwenstern (1594-1648): Zion spricht. Der Herr hat mich verlassen. (=*Musicalia Istropolitana* 5/2), Stimul, Bratislava 2015. ISBN 978-80-8127-141-0
* Odborná činnosť: príspevky Online databázy hudby 16. – 17. storočia  
  (22.9. – 23.9. 2015,  Levoča), Databáza viachlasnej hudby 16. – 17. storočia z územia Slovenska (10.11.2015, Bratislava Katedra muzikológie Filozofická fakulta Univerzity Komenského)

**PhDr. Daniela Sliacka**

* členka Odbornej komisie pre skupinu študijných odborov konzervatórií Štátneho inštitútu odborného vzdelávania,
* členka pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,
* členka odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,
* predsedníčka Spolku pedagógov umelecký škôl Slovenskej republiky (ďalej len SPUŠ).
* členka pracovnej skupiny pre inováciu Štátnych a školských vzdelávacích programov konzervatórií pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania.

**Mgr. Dana Šustáková**

* pedagóg hudobno-teoretických predmetov
* triedna učiteľka
* organizátorka interných a verejných koncertov odboru
* spoluorganizátorka Medzinárodného kompozičného seminára v Prahe (apríl 2016)
* lektorka v kurze Príprava na štúdium v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. Iveta Weis Viskupová, DiS.art:**

* pedagóg hudobno - teoretických predmetov
* zbormajsterka Speváckeho zboru Konzervatória, Komorného zboru Konzervatória
* členka Celoštátnej odbornej komisie Súťaže študentov konzervatórií Slovenskej republiky
* zbormajsterka Divadla Nová scéna (muzikál Mačky)
* riaditeľka občianskeho združenia Continental Ministries Slovakia
* odborná pedagogická činnos: GET WAY college Nitra (30.1.2016), vedenie interpretačného seminára pre víťazov Gospeltalentu, Štrbské Pleso (11.-12.6.2016 ),
* koncertná činnosť
* dobrovoľnícka práca: Continental KIDS 2016

***Odbor hry na klavíri***

*Vedúca odboru Mgr. art. Katarína Dibáková*

**Mgr. art. Peter Čerman**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen poroty na Súťaži študentov konzervatórií SR v hre na klavíri
* oponent doktorandského štúdia katedry klávesových nástrojov HTF VŠMU
* člen inauguračnej komisie na vymenovanie profesorov na HTF VŠMU
* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
* expert Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len MK SR).
* člen expertnej pracovnej skupiny Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu (ďalej len MŠVVaŠ SR) pre tvorbu zákona č. 596/2003 Z.z o financovaní v školstve.

**Mgr. art. Katarína Dibáková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
* príprava R. Kováčovej na koncerty k 70. výročiu úmrtia B. Bartóka
* príprava klavírneho recitálu R. Kováčovej ( január 2016 )
* príprava žiačok M. Kaličiakovej a R. Kováčovej na koncertné vystúpenia v CC Centre.
* príprava študentky R. Kováčovej a účasť na koncerte študentov klavírneho odboru konzervatória na Univerzite v rakúskom Grazi.
* pomoc pri organizácii a príprave koncertu študentov Univerzity v Grazi na pôde bratislavského konzervatória
* predseda poroty 2. ročníka Súťaže Miniature Musicali

v Štúrove 29. apríla 2016

**Mgr. art. Tibor Ghillány**

* člen Krajskej rady pre odborné vzdelávanie a prípravu Bratislavského samosprávneho kraja (ďalej len BSK)
* tajomník výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky,
* člen pracovnej skupiny pre inováciu Štátnych a školských vzdelávacích programov konzervatórií pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania
* člen Rady pre odborné vzdelávanie v projekte „Tvorba národnej sústavy kvalifikácií“, ktorého výsledkom bude vytvorenie Národného kvalifikačného rámca a Národnej sústavy kvalifikácií
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* podpredseda absolventskej skúšobnej komisie 6. A, 6. B, 6. C, 6.D triedy

**Mgr. art. Tatiana Lenková – Hurová**

pedagóg hlavného odboru štúdia

* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
* príprava na účinkovanie D. Virága na koncertoch k 70. výročiu úmrtia B. Bartóka 30. 10. 2015
* príprava na účinkovanie D. Virága na literárno - hudobnom večeri v Zichyho paláci v Bratislave „Nad mohylou sveta“ 30. XI. 2015
* príprava na účinkovanie D. Virága na koncerte pri príležitosti 200. výročie narodenia Ľ. Štúra - Nám. SNP v Bratislave august 2016
* príprava na účinkovanie D. Virága na vernisáži diela akad. maliara Ivana Dulanského v Pálffyho paláci v Bratislave

Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.

* koncertný umelec
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg VŠMU v Bratislave
* odborná pedagogická činnosť:
* 11. 11. 2015, klavírny workshop, komorná štvorručná hra, ZUŠ Miloša Ruppeldta, Bratislava,

15. 3. 2016 prednáška a klavírny seminár, Práca s dieťaťom na klavírnej

technike a hudobných štýloch, ZUŠ L. Stančeka, Prievidza,1

10. 5. 2016 ZUŠ J. Cikkera, Banská Bystrica,

5. – 15. 7. 2016 lektor Medzinárodné kurzy Petra Dvorského, Piešťany

* členstvo v odbornej porote: 2. 12. 2015 7. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“ v komornej hre pre klavírne duá, ZUŠ M. Ruppeldta Bratislava
* koncertná činnosť

**Mgr. art. Brigita Starostová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klavíri
* aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)

**Mgr. art. Elena Hlinková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klavíri
* aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)

***Odbor klavírnej spolupráce***

*Vedúca odboru Doc. Iveta Sabová, ArtD.*

**Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.**

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce
* triedna učiteľka
* koncertná umelkyňa
* členka Cluster ensemble

**Mgr. art. Ľubomír Dolný**

* hudobný skladateľ, klavírista a aranžér
* pedagóg klavírnej spolupráce
* člen poroty pri výbere do obsadenia muzikálov Divadla Nová scéna, Divadla Heinneken Tower Jána Ďurovčíka
* hudobne naštudoval všetky muzikálové produkcie Divadla Nová scéna, Divadla Heineken Tower Jána Ďurovčíka

**Mgr. art. Milan Dubovský**

* hudobný skladateľ, režisér, koncertný klavirista
* pedagóg klavírnej spolupráce
* člen poroty speváckej súťaže Slávik Slovenska, ZUŠ Eugena Suchoňa, Bratislava – Dúbravka
* autor detských opier na programe Opery SND

**Mgr. art. Ladislav Fančovič, ArtD.**

* koncertný umelec
* člen klavírneho tria (program: Faces Piano Trio Beethoven, Čajkovskij, Lejava)
* účinkuje v programe Porque Tango Tango argentino

**Mgr. art. Dana Hajóssy**

* koncertná umelkyňa
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca s Bratislavským chlapčenským zborom
* klavírna spolupráca na BHS
* koncertné vystúpenia pre BSK
* koncerty v CCCentre kultúrne zariadenie Petržalky, Bratislava
* klavírna spolupráca na koncerte organizovanom Slovenským inštitútom voViedni 9.9. 2015
* koncerty v Spoločenskom centre Slovenských liečebných kúpeľoch, Piešťany, pre zahraničných hostí

**Prof. MgA. Blanka Juhaňáková, ArtD.**

* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru v šk.r. 2015/2016
* členka medzinárodnej poroty na 3. medzinárodnom šampionáte detských a mládežnických zborov St. Petersburg, Ruská republika 18.-21.2. 2016
* predsedníčka komisie pre zborový spev, Národné osvetové centrum
* členka komisie koncertných umelcov pri Hudobnom fonde
* členka medzinárodnej poroty Medzinárodný festival pěveckých zboru Svátky písní Olomouc, 3. – 5. 6. 2016 – Olomouc Česká republika
* členka odbornej poroty Bratislavský zborový festival 2016, 17. – 19. 6. 2016 Bratislava, Primaciálny palác
* odborná garantka a lektorka dirigentského kurzu, Rimavská Sobota 11.7. 2016

**Mgr. art. Jana Martinčeková**

* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka Žilina
* klavírna spolupráca Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina Iuventus Canti Vráble
* triedna učiteľka

**Mgr.art. Xenia Maskalíková**

* koncertná klavíristka
* pedagóg klavírnej spolupráce

**Mgr. art. Veronika Lacková, ArtD.**

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce

**Doc. Iveta Sabová, ArtD.**

* koncertná umelkyňa
* vedúca Oddelenia klavírnej spolupráce na VŠMU v Bratislave
* 8. 9. 2015 – habilitačná prednáška, udelenie pedagogického titulu docent
* lektorka Medzinárodných majstrovských kurzov Schola Arvenzis Dolný Kubín 4. – 12- 7. 2016
* predsedníčka poroty Regionálnej klavírnej súťaže ZUŠ Senica 10. 5. 2016
* 8. 3. 2016 – koncert k životnému jubileu prof. D. Varínskej Dvorana HTF VŠMU

**Anikó Patkoló, DiS.art**

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce
* lektorka Medzinárodných speváckych kurzov, Brno, Baden

**Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.**

* koncertná umelkyňa, klaviristka
* pedagóg klavírnej spolupráce
* koncerty so študentmi speváckeho odboru
* klavírna spolupráca na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky v hre na drevených dychových nástrojoch 11.-13. 3. 2016 Košice
* klavírna spolupráca na absolventskom predstavení opery Komedie o pro(v)dané Mařence na motívy a s použitím hudby B. Smetanu Prodaná nevěsta

**Mgr. art. Ján Remenec**

* koncertný umelec, klavirista
* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky v hre na plechových dychových nástrojoch a melodických bicích nástrojoch, 11.-13. 3. 2016 Žilina
* lektor Letných interpretačných kurzov komornej hudby Komárno august 2015

**Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD.**

* koncertná umelkyňa
* klavírna spolupráca s huslistkou Jelou Špitkovou, huslistom V. Harvanom, čelistkou K. Kleinovou, violistom Dmitrijom Kopčákom

**Mgr. art. Pavol Šuška, ArtD.**

* pedagóg klavírnej spolupráce hudobno-dramatického odboru
* redaktor Hudobného centra

***Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch***

*Vedúci odboru JUDr. Michal Janoš*

**Mgr. art. Marek Bielik**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR)
* umelecký vedúci Art Music Orchestra

**Mgr. art. Vojtech Fekete**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR)

**JUDr. Michal Janoš**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* vedúci odboru plechových dychových a bicích nástrojov
* člen umeleckej rady Konzervatória

**Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Slovenskej filharmónie (SF)

**Mgr. art. Tibor Winkler**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen orchestra Opery Slovenského národného divadla
* umelecký vedúci súboru „Bratislavská harmónia“

**MgA. Peter Kosorín**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Slovenskej filharmónie
* člen komorného zoskupenia „Duo Percudos“ Brno, Česká republika

**Mgr. art. Miloš Števove**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročný člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie na poste prvý hráč, lesný roh

**Mgr. art. Štefan Vágovics**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen orchestra Opery Slovenského národného divadla

**Marián Zajaček, DiS.art**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

***Odbor hry na povinnom klavíri***

*Vedúca odboru Mgr. art. Marta Magyarová*

**Mgr. art. PhDr. Nataša Bezeková**

* lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. art. Marta Magyarová**

* lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. art. Peter Minárik**

* predseda Rady školy Konzervatória
* recital v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória november 2015
* člen poroty Súťaže Mikuláša Schneidera – Trnavského máj 2015

**Mgr. art. Anna Rošková**

* predsedníčka absolventských skúšok na Tanečnom konzervatóriu Eva Jaczovej
* predsedníčka predmetovej komisie maturitných skúšok na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave
* triedna učiteľka 2.C a 3.A triedy

***Odbor spev***

*Vedúca odboru MgA. Zuzana Stankociová*

**Mgr. art. Roman Bajzík**

* koncertný umelec
* asistent réžie v Opere SND v inscenáciách W. A. Mozarta Čarovná flauta, Ch. Gounoda Faust a Margaréta, E. Suchoňa Svätopluk
* sólista umeleckých súborov Solamente naturali, Ad una corda, Chorus alea, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala
* zakladajúci člen katedrálneho zboru sv. Martina, žalmista a kantor katedrály sv. Martina
* kurátor výstavy liturgických predmetov katedrály sv. Martina, autor publikácie „Katedrála sv. Martina“
* režisér operného štúdia (P. I. Čajkovskij Eugen Onegin, A. Dvořák Rusalka, B. Smetana Predaná nevesta)
* režisér a autor scenára novodobých bratislavských korunovácií
* režisér historickej módnej prehliadky "Cesta históriou a odievaním" v spolupráci so Strednou umeleckou školou v Trenčíne, vokálnou skupinou VOX a Musica poetica
* sólový part v premiérovom uvedení oratória P. Kršku "Cyril a Metod"
* spolupracuje so zborom Lúčnice a Filharmóniou B. Martinů Zlín, Česká republika
* účinkovanie ako sólista alebo člen komornej zostavy v súboroch Cantores Bratislavienses, Danubia Octet Singers, Štátny komorný orchester Žilina,

Detská opera Harmónia, Pfilharmonia chor Wien

* máj 2016 prezentácia knihy P. Baxa Prešporský dych

**Mgr. art. Jana Bernáthová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólistka Opery Slovenského národného divadla , Bratislava

**doc. Magdaléna Blahušiaková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* členka poroty Medzinárodnej speváckej súťaže A. Dvořáka v Karlových Varoch
* pedagóg VŠMU v Bratislave

**Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká**

* vedie amatérsky spevokol Grobanka
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* členka Rady školy Konzervatória
* organizátorka prehliadok amatérskych spevokolov
* predsedníčka maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatórium v Bratislavemáj 2016

**Mgr. art. Božena Ferancová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hosťovanie v Janáčkovej opere Štátneho divadla Brno, Česká republika,
* hosťovanie v Štátnej opere Národního divadla Praha, Česká republika
* koncerty Bratislava, B. Štiavnica, Londýn (Veľká Británia), Veľký Klíž
* lektorka majstrovských kurzov, Trenčianske Teplice, august 2015
* vokálna lektorka a interpretačná poradkyňa na 3. Medzinárodnom speváckommajstrovskom kurze v spolupráci s klaviristom Matejom Arendárikom a dirigentom Petrom Ferancom (Veľký Klíž 29. júl – 5. august 2016)

**Mgr. art. Dagmar Livorová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg pre vyučovaciu prax VŠMU
* Spevácka súťaž ZUŠ E. Suchoňa, predsedníčka poroty, december 2015
* Spevácka súťaž ZUŠ L. Stančeka Prievidza, predseda poroty, lektorka na seminári marec 2016
* lektorka majstrovských kurzov P. Dvorského (asistentka Z. Livorovej), Piešťany júl 2016
* Workschopy pre ZUŠ Nové Zámky a ZUŠ Šala v júni 2016
* operný Workshope Oksov mlyn v auguste 2016 - lektorka

**Mgr. art. Martin Malachovský**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólista Opery SND v Bratislave

**Mgr. art. Alžbeta Michalková**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročná sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
* Mužský spevácky zbor na Brezovej pod Bradlom – hlasový pedagóg

**Gurgen Ovsepian**

* hosťujúci sólista Opery SND v Bratislave
* sólista Veľkého zboru Donských kozákov
* pedagóg – konzultant v Opere SND
* koncertné vystúpenia: Bratislava, Viedeň, Dunajská Streda, Brezno
* spevácke kurzy v Dunajskej Strede júl 2015

**Mgr. art. Dagmar Podkamenská - Bezačinská, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg Katedry spevu HTF VŠMU
* **Členstvo v porote -** celoslovenská spevácka súťažZUŠ pod názvom Bojnická perla predsedníčka súťaže, Bojnice, SR29. 4. 2016 -
* **Prednáška -** 9. medzinárodné fórum mladých, prednáška pod názvom *"Významné osobnosti slovenskej opery XX.storočia",* Aula Hudobnej akadémie, Bydgoszcz, Poľsko5. 5. 2016
* **Interpretačný kurz -** 14th International Master Classes *Schola Arvenzis,* Dolný Kubín, SR4. - 12. 7. 2016
* **Komorný koncert** lektorov v rámci Medzinárodného interpretačného kurzu *Schola Arvenzis,* Kongresová sála hotela Park, Dolný Kubín, SR, (korep. Mgr. art. R. Pechanec, ArtD.)6. 7. 2016

**Mgr. art. Robert Szücs**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročný sólista Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
* pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU

**Mgr. art. Silvia Lejava Adamíková, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU
* predsedníčka maturitnej komisie Konzervatórium Žilina máj 2016
* organizátorka koncertu pri príležitosti výročia slovenského skladatela Viliama -Figuša Bystrého – december 2015 v Univerzitnej knižnici Klarisky
* organizátorka koncertu pri príležitosti výročí skladatelov W.A. Mozarta a A. Vivaldiho máj 2016 v Univerzitnej knižnici, Klarisky

**Mgr. art. Eva Šeniglová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólistka Opery SND v Bratislave
* koncerty s Metropolitným orchestrom Bratislava
* účinkovanie v operete „ Láska na Považí“ od Víťazoslava Kubičku – Mestské divadlo DPOH - v postave pani Lašinkovickej – doprevádzal Metropolitný orchester, dirigent Rastislav Štúr
* opera Banská Bystrica, Johann Strauss ml. – opereta „ Cigánsky barón“ - postava Čipry – premiéra december 2015, dirigent Igor Bulla

***Odbor hry na strunových nástrojoch***

*Vedúci odboru Mgr. art. Stanislav Mucha*

**Mgr. art. Marián Banda**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 15.4.2016

**Mgr. art. Jozef Bobko**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg Symfonického orchestra Konzervatória
* člen poroty interpretačnej súťaže “Prešporský Paganini“ Bratislava 26.-.27. 11.2016
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ 15.4.2016
* člen poroty “Soutež mladých houslistů Jozefa Muziky” Nová Paka 23.- 24.4.2016
* koordinátor projektu spolupráce s orchestrom Slovenskej filharmónie

**Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg HTF VŠMU
* od januára 2016 primárius Moyzesovho kvarteta
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“ 15.4.2016
* umelecký vedúci a sólista projektu obnoveného komorného orchestra školy
* koncertný majster Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie
* koncertuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, s Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, s Nemeckým komorným orchestrom Berlín, Nemecko, s Vienna Walzer orchestrom Rakúsko, s Luxemburskými sólistami Luxemburg

**Mgr. art. Július Horváth**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Orquesta Filarmonica De Malaga, Španielsko
* sólista koncertu obnoveného projektu Komorného orchestra Konzervatória
* organizátor  koncertu študentov Prof.Mária Hossena z projektu“Orfeus“

v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa,za prítomnosti garanta projektu Prof.Hansa

Frischenschlagera 17.5.2016

* spolupracuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom, Berlín, Nemecko, Vienna Walzer orchestrom, Rakúsko, Luxemburskými sólistami, Luxemburg

**Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Wiener Residenz Orchester, (Rakúsko)
* člen orchestra Haydn Sinfonietta Wien (Rakúsko)
* hosťuje v súbore Solamente Naturali (Slovensko)
* vedúci kontrabasovej skupiny orchestra SND

**doc. Jozef Kopelman**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg HTF VŠMU Bratislava
* umelecký riaditeľ majstrovských kurzov „Musica arvenzis“ (od roku 2001)
* 4.- 10.7.2016
* metodický poradca ZUŠ M. Bohúňa Dolný Kubín
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 15.4.2016
* člen poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže “Talenty pre Európu”, Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016

**Juraj Burian, DiS.art**

* pedagóg hlavného predmetu
* koncertný a štúdiový hráč na gitaru
* rozsiahla koncertná koncertná činnosť doma i v zahraničí...

**Mgr. art. Ivan Palovič ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg na HTF VŠMU
* violista, sólista i komorný hráč

**Mgr. art. Štefan Gyöpös**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólista a organizátor troch koncertov k  70. výročiu smrti Bélu Bartóka

**MgA. Pavol Mucha, ArtD.**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* zakladajúci člen (violončelista) “Mucha kvartet“, ktoré vzniklo v roku 2003 na Konzervatóriu v Bratislave a v súčasnosti patrí medzi renomované európske kvartetá
* v školskom roku/2015 – 2016, vyše 80 koncertov doma i zahraničí, (koncerty v Ríme, Paríži, Kodani, Štokholme, Bordó,Soule, Brne, Prahe, na Bratislavských hudobných slávnostiach a i...
* Sláčikové kvarteto „Mucha kvartet“ získalo 1. Cenu a Cenu za interpretáciu diela Leoša Janáčka na Medzinárodnej súťaži Leoša Janáčka v Brne september 2015

**Mgr. art. Stanislav Mucha**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* vedúci odboru strunových nástrojov
* primarius Moyzesovho kvarteta 1975 – 2015
* “Cena Tatrabanky“ za hudobné umenie za nahrávku 42.CD „Moyzes Quartet-String Quartets“21.11.2015/
* koncerty na festivaloch v Modre, Skalici, Trnave, BHS, Konvergencie, SF a i...
* Cena ministra kultúry 2015 za vyše 40-ročný prínos v oblasti komornej hry a vynikajúcu štátnu reprezentáciu. 6.3.2016
* člen poroty na medzinárodnej súťaži Leoša Janáčka v odbore sláčikové kvarteto

Brno 21. – 24.9.2015, „Talenty pre Európu“ 29.4.- 1.5.2016, národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ 15.4.2016

* lektor IX. ročníka interpretačných kurzov pre žiakov a učiteľov ZUŠ Trenčianskeho kraja v Bojniciach21.3.2016

**Mgr. art. Radka Krajčová**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncertná umelkyňa – komorná hudba
* vyše 20 koncertov (duo s M.Krajčom, členka Bratislavského gitarového kvarteta)
* úspešní študenti: Gitarové duo – Jókaiová Hnat získalo viacero ocenení, predstavilo sa i v zahraničí, aj na festivale“Allegretto“v Žiline, má nahraté prvé CD, Rastislav Sumega koncertoval v rámci festivalu Kaspara Mertza,

Kristína Hajdová na festivale Kaspara Mertza premiérovala jeho novoobjavenú komornú skladbu

**Mgr. art. Miloš Slobodník**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Bratislavského gitarového kvarteta
* vyše 30 koncertov ako člen kvarteta i ako sólista........
* člen poroty na Súťaži študentov slovenských konzervatórií v odbore hra na gitare Banská Bystrica

**Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD.**

* koncertný umelec
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg na HTF VŠMU
* primárius „Mucha kvartet“od jeho založenia 2003 na Konzervatóriu v Bratislave v triede Mgr. art. Stanislava Muchu – primária Moyzesovho kvarteta
* 1.Cena a Cena za interpretáciu diela Leoša Janáčka na“Medzinárodnej súťaži Leoša Janáčka“ v odbore sláčikové kvarteto Brno 21.- 24.9.2015
* počas školského roka 2015/2016 kvarteto účinkovalo na viac ako 80 koncertoch doma i zahraničí (Nemecko, Taliansko, Francúzko, Česko, Španielsko, Južná Kórea...)
* vystupoval i ako sólista v rozličných projektoch.........

**Mgr. art. František Török**

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sekundista Moyzesovho kvarteta
* umelecký vedúci, organizátor, lektor: 17. Medzinárodné majstrovské kurzy komornej hudby, operného a koncertného spevu Komárno 3.- 11.8.2016 člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ 15.4.2016
* umelecký vedúci a koncertný majster súboru Technik

**Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD.**

* Pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncertná umelkyňa
* spolupracuje so súborom Solamente naturali
* koncert harfovej triedy v sále Eugena Suchoňa 8.6.2016

***Odbor všeobecnovzdelávacích predmetov***

*vedúca odboru Mgr. Mária Fogašová*

**Mgr. Mária Fogašová**

* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
* návšteva anglického divadelného predstavenia The Canterville Ghost so študentmi školy december 2015
* účasť na seminári OXFORD UNIVERSITY PRESS na tému „Activating all your MATURITA students“ február 2016

**PhDr. Jana Gürtlerová**

* triedna učiteľka
* seminár „Využívanie nových vyučovacích pomôcok a učebníc vydavateľstiev Edilingua a Alma Edizioni – taliansky kultúrny inštitút február 2016
* workshop didattico – taliansky kultúrny inštitút apríl 2016
* preklad libreta opery Rita od G.Donizettiho jún, júl 2016

**PaedDr. Margaréta Osvaldová, PhD.**

* účasť na Konferencii vydavateľstva McMillan pre učiteľov anglického jazyka
* účasť na seminári Metodicko-pedagogického centra Bratislava na tému Motivačné aktivity pri osvojovaní jazykových zručností vo výučbe anglického jazyka 10.-12. október 2015

**Mgr. Katarína Palkovičová**

* triedna učiteľka
* školenie "Deutsch praktisch und aktuell" marec 2016
* konferencie učiteľov nemeckého jazyka august 2016
* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
* školenie na tému Nemecky prakticky a aktuálne – vydavateľstvo Polyglot a Oxico

**Mgr. Nina Paulinyová**

* triedna učiteľka
* metodický seminár Fiony Mauchline Me is for memorable, meaningful, the learner-centred classroom, Putting Creative back into Writing - november 2015
* návšteva anglického divadelného predstavenia The Canterville Ghost so študentmi školy december 2015
* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie

**Mgr. Mária Podivinská, PhD.**

* Triedna učiteľka
* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie

**PhDr. Eva Dráfiová**

* výchovná poradkyňa
* vedenie súvislej pedagogickej praxe študentov PgF UK v Bratislave september, október 2015
* koordinátorka sociálno-patologických javov
* účasť na pravidelných metodických stretnutiach výchovných poradcov organizovaných CPPP a konferenciách organizovaných BSK na témy:
* diskusie so žiakmi na témy: deň duševného zdravia, deň bez internetu, týranie v rodine
* priebežné stretnutia s rodičmi žiakov, ktorých deti mali problém s učením a osobné problémy s vyučujúcim hlavného odboru štúdia
* priebežné stretnutia so žiakmi a riešenie ich problémov
* konzultácie s triednymi učiteľmi a riešenie problémov žiakov ich tried
* spolupráca s CPPPaP na Brnianskej ul. v Bratislave a spoločné riešenie závažných problémov

**Mgr. Oľga Suránová**

* návšteva Univerzitnej knižnice so žiakmi 1. ročníka september 2015

**Ing. et BcA. Juraj Slovík**

* výskumná činnosť: „Register národného kultúrneho dedičstva“ – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska - júl - august 2016

MEDZINÁRODNÉ A NÁRODNÉ

UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ

AKTIVITY A PREZENTÁCIE,

ktoré organizovalo/spoluorganizovalo Konzervatórium v Bratislave

(Aktivity a prezentácia školy na verejnosti doma i v zahraničí

Aktivity organizované školou. Aktivity, do ktorých sa škola zapojila.)

Organizátor :

**SLOVENSKÝ INŠTITÚT VO VIEDNI**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**KONCERT SÓLISTOV V SLOVENSKOM INŠTITÚTE VO VIEDNI**

Spevák Igor Loškár (barytón) a profesorka hry na klavíri Mgr. art. Dana Hajóssy predstavili na Koncerte Slovenského inštitútu vo Viedni 8. 9. 2015 umeleckú kvalitu Speváckeho odboru Konzervatória v Bratislave a medzinárodne uznávaného mladého operného speváka.

Organizátor:

**FESTIVAL KONVERGENCIE BRATISLAVA 2015**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**WORKSHOP - LUTNOVÁ PIESEŇ V TVORBE ANGLICKÝCH SKLADATEĽOV**

V spolupráci festivalu Konvergencie a Odboru cirkevnej hudby Konzervatória v Bratislave sa 18. 9. 2015 uskutočnil umelecko-pedagogický workshop zameraný na lutnovú piesňovú tvorbu anglických skladateľov. Seminár viedli významní hostia festivalu – Anna Maria Friman (spev), John Potter (spev), Jacob Heringman (lutna), Ariel Abramovich (lutna).

Organizátor:

**SLOVENSKÁ AKADEMICKÁ AGENTÚRA PRE MEDZINÁRODNÚ SPOLUPRÁCU**

Slovak Academic Association for International Cooperation (SAAIC)

**SLÁVNOSTNÁ CEREMÓNIA SÚŤAŽE**

**"EURÓPSKA ZNAČKA PRE JAZYKY**"

28. 9. 2016 v kongresových priestoroch hotela Mercur v Bratislave uskutočnila SAAIC slávnostnú ceremóniu súťaže "Európska značka pre jazyky", na ktorej účinkovala študentka Anabela Patkoló, husle, spev a Anikó Patkoló, DiS.art, klavírny sprievod.

Organizátor:

**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**  (SF)

KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA

Generálny riaditeľ Slovenskej filharmónie prof. Marián Lapšansky s riaditeľom Konzervatória Mgr. art. Petrom Čermanom pripravili špeciálny program umeleckej činnosti pre študentov Strunového odboru Konzervatória, v rámci ktorého študenti odboru spoluúčinkovali na abonentných koncertoch ako členovia Symfonického orchestra SF. Program pedagogicky pripravoval a viedol prof. Konzervatória Jozef Bobko. Postupne sa  na základe úspešnej prehrávky v SF predstavili huslisti: Júlia Sojka, Anabela Patkoló, Zuzana Klimantová (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Emma Tarkayová, Petra Pálková, Andrea Pavlovičová (trieda Mgr. art.František Török), Patrik Klačanský (trieda Doc. Jozef Kopelman), violista Patrik Kučik (trieda Mgr. art. Marian Banda), violončelista Juraj Škoda (trieda Mgr. art. Pavol Mucha, ArtD.).

Výkony študentov konzervatória boli také kvalitné že táto aktivita bude mať medzinárodné pokračovanie. Na základe úspešného konkurzu budú vybraní študenti Konzervatória hrať s členmi holandského Kráľovského orchestra „Konzertgebau Amsterdam“ v rámci ich koncertu na BHS 2016. V ich spoločnom podaní zaznie predohra Oberon Carla Mariu Webera.

Organizátor:

**FRANTIŠKÁNSKA SCHÓLA REHOLE MENŠÍCH BRATOV FRANTIŠKÁNOV NA SLOVENSKU**

**„PARATUM COR“**

**HUDBA FRANTIŠKÁNSKYCH AUTOROV ZO SLOVENSKA Z 18. STOROČIA**

Vokálno-inštrumentálny súbor Františkánska schóla Bratislava prezentuje v novodobej premiére hudbu františkánskych autorov zo Slovenska z 18. storočia. Projekt je nazvaný podľa jednej zo skladieb. *Paratum cor* (autor Gaudentius Dettelbach), znamená ochotné srdce, a sú to začiatočné slová Žalmu č. 108: „Ochotné je moje srdce, Bože, ochotné je moje srdce: budem ti spievať a hrať.“ („Paratum cor meum, Deus, paratum cor meum, cantabo Deo meo.“) Pedagógovia Konzervatória Hilda Gulyas, Marek Cepko (Odbor cirkevnej hudby), Juraj Tomka (Strunový odbor), absolventi Konzervatória Sylvia Urdová, Tomáš Šelc (Odbor cirkevnej hudby) ako členovia Františkánskej schóly sa aktívne zapojili do projektu, uskutočnili sériu koncertov Františkánskej schóly (Bratislava) a ich vokálno-inštrumentálneho súboru (1. 10. 2015 Budapešť, 4. 10. 2015 Bratislava, 6. 10. 2016 Ostrihom) a nahrali CD „Paratum Cor“.

Organizátor:

**ING. PAVOL FREŠO, PREDSEDA**

**BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA (BSK)**

**OCENENIA PRÍSLUŠNÍKOV PROTIFAŠISTICKÉHO ODBOJA**

Predseda BSK Ing. Pavol Frešo ocenil 22.10. 2015 v Zasadacej sieni Úradu BSKosobnosti, ktoré sa aktívne zúčastnili na protifašistickom odboji. Slávnosť obohatili študenti a pedagógovia Konzervatória s umeleckým programom: Anabela Patkoló, husle (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Denisa Láberová, harfa (trieda Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD.), Martin Morháč, spev (trieda Dagmar Bezačinská-Podkamenská).

**Organizátor:**

**VÝSKUMNÝ ÚSTAV DETSKEJ PSYCHOLÓGIE A PATOPSYCHOLÓGIE V BRATISLAVE**

**3. MEDZINÁRODNÁ ODBORNÁ  KONFERENCIA GALA VEČER**

Výskumný ústav detskej psychológie a patopsychológie v Bratislave organizoval pod vyžiadanou záštitou ministra školstva SR pána Juraja Draxlera a ministra vnútra SR Róberta Kaliňáka v Kongresovom hoteli Senec dňa 5. 11. 2015 . 3. Medzinárodnú odbornú  konferenciu a Gala večer, na ktorom prezentovali slovenské umelecké školstvo študentky Konzervatória Anabela Patkoló, husle, spev, Valéria Kašperová, soprán a profesorka Konzervatória v Bratislave Anikó Patkoló, klavír.

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR HRY NA AKORDEÓNE**

**FREUNDESKREIS INTERNATIONALE WETTBEWERBE,**

Klingenthal, Nemecko

**PREZÍDIUM INTERNATIONAL UNION OF CONCERT ACCORDIONISTS (IUCA)** Klingenthal, Castelfidardo, Bratislava

**MEDZINÁRODNÝ AKORDEÓNOVÝ FESTIVAL**

**MEDZINÁRODNÁ AKORDEÓNOVÁ SÚŤAŽ INTERTALENT**

27.11. – 29.11.2015 sa v Bratislave zúčastnilo 98 účastníkov zo Slovenska, Českej republiky, Maďarska, Bieloruska, Srbska, Spolkovej Republiky Nemecko, Ukrajiny, Rakúska a Talianska na Medzinárodnom akordeónovom festivale Franca Marocca a Medzinárodnej súťaži „INTERTALENT“. Prezentovali výsledky umelecko-pedagogickej práce v stredoeurópskom regióne s ťažiskom na pôvodnú sólovú a komornú tvorbu pre akordeón, džez a džezovú improvizáciu. Na Majstrovských kurzoch, ktoré tvorili súčasť festivalu, účastníci analyzovali umelecko-interpretačné, nástrojárske a špecifické technické problémy akordeónovej hry. V spoločných diskusiách zaujali postoj k metodicko-didaktickým zásadám pri štúdiu hry na hudobnom nástroji z aspektu požiadaviek umeleckej praxe.

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM V BRATISLAVE**

**METODICKÉ DNI KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE**

Metodické dni sa konali trikrát ročne pre záujemcov o štúdium na Konzervatóriu, pre učiteľov a žiakov základných umeleckých škôl, základných škôl a pre ich rodičov. Pedagógovia konzervatória si vypočuli početné umelecké výkony uchádzačov o štúdium, diagnostikovali pozitíva a negatíva a navrhli umelecko-pedagogické postupy pre ich ďalší umelecký rozvoj. Metodické dni sa konali 11. 11. 2015, 24.1. 2016 a 21. 5. 2016. Počet účastníkov: 734

Organizátor:

**JURAJ DRAXLER,**

**MINISTER ŠKOLSTVA, VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU SR**

**UDEĽOVANIE PAMÄTNÝCH LISTOV SV. GORAZDA ŠTUDENTOM**

Juraj Draxler, minister školstva, vedy, výskumu a športu SR ocenil pri príležitosti

Medzinárodného dňa študentstva 5. 11. 2015 m**imoriadne úspechy žiakov a študentov na medzinárodných predmetových a športových súťažiach udelením Pamätných listov sv. Gorazda. Spolu s vecnými cenami ich získalo celkovo 31 mladých reprezentantov.** Na slávnostnom podujatí umelecký program zabezpečili študenti a pedagógovia Konzervatória**.**

Organizátor:

**RUSKÉ KULTÚRNE CENTRUM VEĽVYSLANECTVA RUSKEJ REPUBLIKY V SLOVENSKEJ REPUBLIKE**

**MAJSTROVSKÝ KURZ HERECTVA ANDREJA ŚIMKU**

**(Petrohradská divadelná akadémia)**

6. 11. 2015 sa v  Koncertnej sále Eugena Suchoňa študenti hudobno – dramatického odboru zúčastnili Majstrovského kurzu herectva pod vedením Andreja Šimku – divadelného a filmového herca, jedného z najvýraznejších a najváženejších pedagógov Petrohradskej akadémie divadelného umenia, inštitútu „Škola ruskej drámy.“

Organizátor:

**BRATISLAVSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ**

Spoliorganizátori:

**CENTRUM PRE FILANTROPIU,**

**KONZERVATÓRIUM V BRATISLAVE,**

**ROZHLAS A TELEVÍZIA SLOVENSKA**

**„WILLIAM SHAKESPEARE – SERGEJ PROKOFIEV RÓMEO A JÚLIA“**

Bratislavský samosprávny kraj spolu s bratislavským Konzervatóriom, Rozhlasom a televíziou Slovenska a Centrom pre filantropiu zorganizovali sériu kultúrno – vzdelávacích moderovaných predstavení pre študentov stredných škôl a pre žiakov druhého stupňa základnej školy. Uskutočnili sa vo veľkom  Koncertnom štúdiu 1 Slovenského rozhlasu a televízie. Kultúrno-vzdelávacie predstavenia priniesli spojenie symfonickej hudby a činoherného slova, prezentované na báze stredoškolskej učebnej látky William Shakespeare (1564 – 1616) Romeo a Júlia. Na podujatiach sa predstavil 90-členný Symfonický orchester Slovenského rozhlasu pod dirigentskou taktovkou Antona Popoviča, herci z Divadla Astorka – Róbert Jakab a Marián Miezga, ako aj Marián Prevendarčík, Martin Hronský, Sava Popovič a študenti hudobno–dramatického odboru Konzervatória v Bratislave. Laura Petersenová, Bianka Šutičová, Michal Candrák a Jakub Vajda. Moderátormi podujatí boli Adela Banášová a Peter Novák – Šarkan. Výchovné koncerty sa konali v dňoch 18. 11., 19. 11., 20. 11., 26. 11. 2015, 9.2., 10.2., 1.3., 2.3., 3. 5. 2016.

Organizátor:

**„PRO ARTE“, OBČIANSKE ZDRUŽENIE NIŽNÁ NA ORAVE**

**„ČAROVNÁ FLAUTA 2015“,**

V dňoch 19.-21. novembra 2015 boli členmi odbornej poroty na celoslovenskej súťaži „Čarovná flauta 2015“ pedagógovia odboru hry na drevených dychových nástrojoch Mgr. art. Katarína Ducai a Mgr. art. Peter Drlička.

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM J. L. BELLA, BANSKÁ BYSTRICA,**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**PREHLIADKA MLADÝCH SLOVENSKÝCH ORGANISTOV**

V dňoch 30.11.-3.12.2015 sa uskutočnil cyklus koncertov 43. ročníka celoslovenského festivalu – Prehliadka mladých slovenských organistov (PMSO) 2015 v Sielnici, okres Banská Bystrica. V rámci Prehliadky Konzervatórium Bratislava reprezentovali študenti Jozef Noga (trieda Mgr. art. Peter Reiffers) a Matúš Matiašovský (trieda Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.).

Organizátor:

**JANÁČKOVA AKADEMIE UMĚNÍ, BRNO, ČESKÁ REPUBLIKA**

**MAJSTROVSKÝ KURZ HRY NA HUSLIACH**

Medzinárodných majstrovských kurzov v hre na husliach, ktoré viedol Prof. MgA. František Novotný sa zúčastnili dve študentky hlavného odboru hra na husliach Zuzana Klimantová, 4.r. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) a Olívia Kriváňová, 1.r. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha).

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM V  PRAHE**

**KONZERVATÓRIUM V BRATISLAVE**

ČESKO-SLOVENSKÉ VÝMENNÉ KONCERTY

ŠTUDENTOV HRY NA GITARE A AKORDEÓNE

**PRAHA V BRATISLAVE**

**BRATISLAVA V PRAHE**

V školskom roku 2015/2016 nadviazali Konzervatóriá v Prahe a Bratislave na tradíciu výmenných koncertov a Odbory strunových nástrojov a hry na akordeóne pripravili dva koncerty. Prvý sa konal v Bratislave 9. 12. 2O15 v Koncertnej sále Konzervatória, druhý sa konal v Prahe 14. marca 2016 v Pálffyho paláci. Obidva koncerty významne prispeli skvalitneniu výchovno-vzdelávacej práce oboch škôl, k vzájomnému hlbšiemu poznaniu estetických kritérií, metodických postupov a umeleckého prejavu. Prof. Radka Krajčová viedla 15. Marca 2016 na pražskom konzervatóriu majstrovský kurz.

Organizátor:

**ING. PAVOL FREŠO,**

**PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA**

**VÝROČNÉ ODOVZDÁVANIE CENY SAMUELA ZOCHA**

16. decembra 2015 o 19,00 v Divadle Aréna na slávnostnom výročnom odovzdávaní Ceny Ctibora Zocha účinkoval Fanfárový súbor konzervatória pod vedením JUDr. Michala Janoša.

Organizátor:

**MINISTERSTVO VNÚTRA SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**VÝROČNÁ SLÁVNOSŤ 2015**

Na Výročnej slávnosti Ministerstva vnútra SR 18. decembra 2015 pripravili umelecký program študenti Hudobno-dramatického odboru Ondrej Bortlík (trieda Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.), Monika Drgáňová (trieda prof. Jozef Ábel), Lenka Machciníková (trieda Mgr. art. Drahomíra Filipovičová).

Organizátori:

**UNIVERZITNÁ KNIŽNICA BRATISLAVA**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, SPEVÁCKY ODBOR**

**BÉLA BARTÓK A VILIAM FIGUŠ - BYSTRÝ**

**KONCERT PRI PRÍLEŽITOSTI VÝZNAMNÝCH VÝROČÍ SKLADATEĽOV**

10. 12. 2015 sa uskutočnil koncert študentov speváckeho odboru Konzervatóri a v Koncertnej sále Univerzitnej knižnice v Bratislave. Účinkovali študenti Samuel Machač

z triedy Róberta Szũcsa, Júlia Suchoňová z triedy Zuzany Stankociovej, Barbora Čechová z triedy Boženy Ferancovej , Veronika Čambalová z triedy Silvie Lejava Adamíkovej, Peter Cyprichz triedy Dagmar Podkamenskej Bezačinskej, Kamila Kučerováz triedy Boženy Ferancovej,Gabriela Vávrová z triedy Evy Šeniglovej, Dominika Majdanováz triedy Boženy Ferancovej, Dominika Hodáňová z triedy Alžbety Bukoveczkej, Tatiana Hajzušová z triedy Boženy Ferancovej, Andrea Pietrová z triedy Dagmar Livorovej. Klavírny sprievod hrali profesorky klavírnej hry: Dana Hajossy, Monika Mockovčáková, Xénia Maskalíková, Aniko Patkoló, Karin Remencová. Moderovala študentka Hudobno-dramatického odboru Natália Hatalová z triedy Igora Hrabinského.

Organizátori:

**SINFONIETTA BRATISLAVA**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA,**

**ODBOR HRY NA STRUNOVÝCH NÁSTROJOCH**

**3. MAJSTROVSKÉ KURZY SVETOVÝCH HUSĽOVÝCH VIRTUÓZOV**

V Moyzesovej sieni sa uskutočnil 15. 12. 2015 Majstrovský kurz hry na husliach, ktorý viedla lektorka Alexandra Soumm, aktívne pracovala so študentkami Teréziou Hledíkovou (trieda Mgr. art. František Török) a Anabelou Patkoló (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha).

Na večernom benefičnom koncerte na podporu Detskej onkológie v Bratislave v Evanjelickom kostole na Panenskej ulici v Bratislave 16.12. 2015 sa spolu s Alexandrou Soumm a Daliborom Karvayom podielali – Terézia Hledíková, Ema Tarkayová, Petra Pálková (všetky z triedy Mgr. art.Františka Töröka) a Anabela Patkoló a Zuzana Klimantová (trieda Mgr. art.Stanislav Mucha). Vďaka dvom svetovým virtuózom - Alexandre Soumm, Daliborovi Karvayovi a orchestru Sinfonietta Bratislava "Junior", v ktorom účinkovali mladí študenti hudby z konzervatórií na Slovensku a v Čechách sa 16. 12. 2015 sa vyzbieralo takmer 13000 Euro na podporu Detskej onkológie v Bratislave.

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY a HUDOBNO-DRAMATICKÝ ODBOR**

**CHARITATÍVNE KONCERTY**

V dňoch 16. – 20. 12. 2015 sa uskutočnili Vianočné charitatívne koncerty v nemocniciach a  v Domovoch dôchodcov Bratislavy, na ktorých účinkovali študenti odboru cirkevnej hudby a hudobno-dramatického odboru pod vedením Mgr. art. Marianny Gazdíkovej.

Organizátor:

**MAGISTRÁT HL. MESTA SR BRATISLAVY**

**OCEŇOVANIE NAJÚSPEŠNEJŠÍCH ŠPORTOVCOV BRATISLAVY A BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA za rok 2015**

21. decembra 2015 Hlavné mesto v spolupráci s Bratislavským samosprávnym krajom a Bratislavským združením telesnej kultúry už po 23.-krát zvolilo najúspešnejšieho športovca a športový kolektív Bratislavy a Bratislavského kraja za rok 2015. Slávnostné ocenenie sa konalo v Zrkadlovej sále Primaciálneho paláca. Slávnostný umelecký program pripravili študenti a pedagógovia Konzervatória v Bratislave, účinkovali: Anabela Patkoló, husle,(trieda Mgr. art.Stanislav Mucha),klavírny sprievod prof.Anikó Patkoló, DiS.art, Nikole Segíňová, soprán a Katarína Porubanová, soprán,(trieda doc. Magda Blahušiaková), klavírny sprievod prof. Mgr. art. Jana Martinčeková.

Organizátori:

**CHOR AKADEMIE LÜBECK (NEMECKO)**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**KONKURZ CHORAKADEMIE LÜBECK**

Dlhoročná spolupráca s Chor Akademie pokračovala v šk. r. 2015/2016 konkurzom, vypísaným pre uchádzačov zo slovenských, maďarských a rakúskych konzervatórií a univerzít, ktorý sa konal v Koncertnej sále Konzervatória v budove na Konventnej ulici 11. - 12. 1. 2016. Uspeli traja študenti Konzervatória Matej Benda (trieda Mgr. art.Martin Malachovský), Patrik Horňák a Juraj Kuchar (z triedy prof. Alžbety Michalkovej).

Organizátor:

**ING. PAVOL FREŠO,**

**PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA (BSK)**

**NOVOROČNÝ KONCERT PRE PRACOVNÍKOV ÚRADU BSK**

V hoteli Sorea sa uskutočnil 9. 1. 2016 Novoročný koncert pre pracovníkov Úradu Bratislavského samosprávneho kraja, na ktorom účinkovali študenti Natália Hatalová (trieda Mgr. art. Lenka Paulíková) a Ondrej Bortlík (trieda Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.) a profesor klavírnej spolupráce Mgr. art. Dušan Šujan.

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM BRAISLAVA,HUDOBNO-DRAMATICKÝ ODBOR**

**KULTÚRNE CENTRUM KARLOVA VES BRATISLAVA**

**JÚLIUS BARČ IVAN MATKA**

Študenti Hudobno-dramatického odboru Konzervatória naštudovali pod režijným vedením absolventa Konzervatória, študenta divadelnej réžie VŠMU Karola Rédliho, DiS.art., inscenáciu hry Matka Júliusa Barč-Ivana. Premiéra sa uskutočnila v Kultúrnom centra Karlova Ves. Účinkovali: Michaela Mäsiarová, Ján Cibuľa, René Sorád, Diana Demecsová, Michaela Trokanová, Dominika Debnárová, Lenka Fecková. Ďalšie predstavenia pre žiakov Bratislavských škôl organizovalo Kultúrne centrum Karlova Ves.

**Organizátori**

**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA (ďalej SF)**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**KONCERT SYMFONICKÉHO ORCHESTRA,**

**SPEVÁCKEHO ZBORU A SÓLISTOV KONZERVATÓRIA**

3. februára 2016 o 18,00 hod. sa uskutočnil Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie, Reduta Koncert Symfonického orchestra, Speváckeho zboru a sólistov Konzervatória v Bratislave ako jeden z koncertov abonentného cyklu J Junior v koncertnej sezóne SF 2015/2016

**Program** koncertu:

Carl Maria von Weber Concertino pre klarinet a orchester Es dur op. 26 J. 109

Edvard Hagerup Grieg Koncert pre klavír a orchester a mol op. 16

Benjamin Britten Simple symhony op. 4

Marc-Antoine Charpentier Te Deum H.146 D dur

Program naštudovali:

Mgr.Iveta Weis Viskupová, zbormajsterka

Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD., dirigent

Účinkovali študenti Konzervatória, program umelecky pripravili pedagógovia Konzervatória:

Sólisti: Matej Veselka klarinet (trieda Mgr. art. Peter Drlička), Júlia Novosedlíková klavír (trieda Mgr. art. Peter Čerman), Alena Korekáčová soprán (trieda, Mgr. art. Eva Šeniglová ) Ivana Chrapková soprán (trieda prof. Alžbeta Michalková), Laura Uhorskaiová alt (trieda doc. Magdaléna Blahušiaková), Juraj Kuchar tenor (trieda prof. Alžbeta Michalková),Adam Nádler bas (trieda prof.Dagmar Bezačinská Podkamenská).

Členovia Symfonického orchestra Konzervatória v Bratislave (72 študentov odborov hry na strunových nástrojoch, drevených dychových nástrojoch, plechových dychových a bicích nástrojoch).

Členovia Speváckeho zboru Konzervatória v Bratislave (63 študentovzo všetkých študijných odborov Konzervatória).

**Organizátor:**

**WIENER JEUNESSE ORCHESTER, Viedeň, Rakúsko (WJO)**

Študentka Odboru strunových nástrojov Zuzana Klimantová (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) vykonala dňa 9. 2. 2016, ako jediná úspešná uchádzačka zo Slovenska, konkurz do Medzinárodného mládežníckeho symfonického orchestra WJO.

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, SPEVÁCKY ODBOR**

**EXKURZIA UČITEĽOV SPEVU NA KONZERVATÓRIU V BRATISLAVE**

Metodická akcia pedagógov odboru spev sa koná každoročne v prvú stredu vo februári. Podujatie pre učiteľov a žiakov ZUŠ sa stretáva s veľkým záujmom, najmä návšteva otvorených hodín a následne koncert študentov 1. a 2. ročníka odboru spev.

Počet účastníkov: 56

Organizátori:

**DOM KULTÚRY RUŽINOV**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, SPEVÁCKY ODBOR**

**OPERETA MOJA LÁSKA**

Študenti operetnej špecialiklavíri zácie pripravili pod vedením prof. Zdenka Macháčka a v spolupráci s prof. Anikó Patkoló a prof. Vlastou Ábelovou program pre Dom kultúry Ružinov pod názvom Opereta moja láska, ktorý prezentovali 11. 3. 2016

Organizátori:

**KUNST UNIVERSITÄT GRAZ, RAKÚSKO**

**KONZERVATÓRIUM V BRATISLAVE**

**RAKÚSKO-SLOVENSKÉ VÝMENNÉ KONCERTY**

**ŠTUDENTOV HRY NA KLAVÍRI**

BRATISLAVA V GRAZI

Na klavírnom koncerte v Koncertnej sieni Univerzity umenia v Grazi 18. marca 2016 sa predstavili študenti Konzervatória v Bratislave Radka Kováčová z triedy Mgr. art. Kataríny Dibákovej, JúliaNovosedlíková a Miloš Biháry z triedy Mgr. art. Petra Čermana. Program:Eugen Suchoň Sonáta Rustica 6. časť  z cyklu Obrázky zo Slovenska (Radka Kováčová), Joseph Haydn Sonáta D dur Hob. XVI:37, Fryderyk Chopin Scherzo č.3 cis mol op. 39 (Júlia Novosedlíková), Leoš Janáček V mlhách, Fryderyk Chopin Balada č.1 g mol op. 23 (Miloš Biháry).

GRAZ V BRATISLAVE

27. 4. 2016 sa uskutočnil koncert študentov hry na klavíri z Univerzity umenia v Grazi v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa v Bratislave. Rakúski hostia predstavili

v podaní študentov diela: W.A.Mozart: Sonáta B Dur KV 333. F.Liszt: Rhapsodie espagnole hral Jieun Lim ( Kórea ), Carl Vine ( 1954) : Piano Sonata

S.Rachmaninov: Etude – tableaux a mol op.39 č.2, A.Skrjabin: Sonáta č.4 Fis Dur op.30 hral King Yi Foong ( Malajzia ), F.Blumenfeld : Etuda pre ľavú ruku op.36, C.Reinecke :    Sonate für die Linke Hand alleine c mol op.179, C.Saint Saëns:  6 Etud pre ľavú ruku op.135, T.Yoshimatsu :  Tapiola Visions op.92 (pre ľavú ruku ) skladby pre ľavú ruku hralaYasuyo Segawa (Japonsko), J.Brahms : Sonáta č.3 f mol op. 5 zahral absolvent Konzervatória v Bratislave Lukáš Píš.

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**ODBOR HRY NA DREVENÝCH DYCHOVÝCH NÁSTROJOCH**

**FLAUTOVÝ SEMINÁR**

KATALIN KRAMARICS STEFULA

prvej sólo flautistky Gewandhausorchestra v Lipsku (Nemecko)

**FLAUTOVÝ SEMINÁR** KATALIN KRAMARICS STEFULA, prvej sólo flautistky Gewandhausorchestra v Lipsku (Nemecko) sa uskutočnil v dňoch 19. a 20. marca 2016 (sobota, nedeľa) v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave na Tolstého 11. Absolventka hry na flaute Katalin Kramarics (trieda Mgr. Marta Braunsteinerová) Konzervatória v Bratislave ukázala študentom možnosti umeleckých ciest v budúcnosti, rozšírila ich umelecké schopnosti a vedomosti o dôležité súčasné umelecké zákonitosti v hre na flaute

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, SPEVÁCKY ODBOR**

**KARLOVESKÉ KULTÚRNE CENTRUM , BRATISLAVA, KARLOVÁ VES**

KOMEDIE O PROVDANÉ MAŘENCE ,

veselohra na motívy a s použitím hudby Bedřicha Smetanu Prodaná nevěsta

Premiéry: 21.,23. 3. 2016

Repríza: 14.5. 2016 ISTRA cenrum v Devínskej Novej Vsi

Dirigent a hudobné naštudovanie Daniel Siemandl

Dramaturg a réžia Roman Bajzík

Korepetítorka Karin Remencová

Pohybová spolupráca Vlasta Ábelová

V postave Kecala sa predstavil ako hosť sólista opery SND Juraj Peter

Účinkovali študenti Konzervatória

OSOBY A OBSADENIE

Mařenka:

Veronika Bilová 6.r.

Barbora Michalcovská 5.r.

Krušina:

Adam Nádler 5.r.

Michal Radošinský 5.r.

Ludmila:

Dominika Hodáňová 6.r.

Glória Nováková 2.r.

Jeník:

Amir Khan 6.r.

Štefan Horváth 4.r.

Vašek:

Istvan Hajdu 2.r.

Mícha:

Peter Cyprich 3.r.

Julián Kupka a.h.

Háta:

Petrana Zemanová 6.r.

Monika Trombitášová 5.r.

Esmeralda:

Veronika Gregušová 6.r.

Dominika Marková 6.r.

Lenka Spodniaková 6.r.

Jakuba Šeniglová 5.r.

Principál:

Karol Csino 4.r.

Indián:

Michal Šimun 2.r.

Kelišová:

Kamila Kučerová 3.r.

Šofér:

Daniel Simandl

Učiteľka:

Karin Remencová

Akordeonista:

Lukáš Zubaj 6.r.

Deti:

Matilda Michalcová, Adela Vašková,

Ema Mezerová, Natália Ogurčáková

Organizátor:

**SLOVENSKÝ INŠTITÚT V MOSKVE**

**MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL KOMORNEJ HUDBY „JAR V MOSKVE“**

5.-8. apríla 2016 koncertovala v rámci Medzinárodného festivalu komornej hudby „Jar v Moskve“ študentka Aneta Horňáková, klavír (trieda Doc. Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.) na dvoch celovečerných koncertoch, kde zahrala v Koncertnej sále Slovenského inštitútu v Moskve tieto skladby: J. Irschai: Tasauffi ( z cyklu Listy Ofodurovi), L. van Beethoven: Sonáta č. 11, B dur, op. 22, F. Chopin: Koncertná etuda č. 12, c mol "Revolučná", op. 10. Na Otváracom Gala koncerte festivalu v Puškinovom múzeu zazneli tieto diela: F. Chopin: Koncertná etuda č. 4, cis mol, op. 10, S. Prokofiev: 4 skladby pre klavír, op. 4 : č. 4 Diabolské pokušenie, B. Smetana: Fantázia na české národné piesne

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM  BRATISLAVA**

**ODBOR HRY NA STRUNOVÝCH NÁSTROJOCH**

**KONCERT KOMORNÉHO ORCHESTRA KONZERVATÓRIA**

12.4.2016 sa uskutočnil Koncert komorného orchestra Konzervatória v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca. V orchestri hrali študenti strunového odboru školy, dirigoval študent kompozično-dirigentského odboru. Umelecký vedúci, dramaturg a dirigent orchestra bol Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD. Sólistami koncertu boli:

Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD.(pedagóg hry na husliach)

Mgr. art. Július Horváth (pedagóg hry na husliach)

Anabela Patkoló 2.r. husle(trieda Mgr. art.Stanislav Mucha)

Emma Tarkayová 4.r. husle (trieda Mgr. art.František Török)

Juraj Škoda 1.r.violončelo(trieda Mgr. art. Pavol Mucha, ArtD.)

Jednu skladbu programu dirigoval Tomáš Köppl (trieda Mgr. art. Július Karaba)

Koncert bol úspešne reprízovaný pre zahraničných hostí v Kongresovej hale Slovenských liečebných kúpeľov v Piešťanoch 24.5. 2016.

Organizátor:

**KONZERVATOŘ P.J.VEJVANOVSKÉHO, KROMĚŘÍŽ, (ČR)**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**Prehliadka organistov Českej republiky**

13.4.2016 účinkovali študenti organovej hry – Michal Malčovský a Jozef Noga (obaja trieda Mgr. art. Peter Reiffers) na Prehliadke organistov Českej republiky v Kroměříži.

Organizátor:

**Ing. PAVOL FREŠO,**

**PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA**

**OCENENIA UČITEĽOV PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA UČITEĽOV**

14. 4. 2016 pri príležitosti Dňa učiteľov ocenil predseda BSK Ing. Pavol Frešo významných učiteľov škôl Bratislavského samosprávneho kraja v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu v Bratislave. Program moderovali študenti hudobno-dramatického odboru René Sorád a Klára Mockovčiaková, trieda Mgr. art. Libuša Trutzová.

Účinkovali: Fanfárový súbor Konzervatória v Bratislave pod umeleckým vedením JUDr. Michala Janoša, študenti: Pavlína Vachová, Klára Mockovčiaková, Michaela Steinhauserová, René Sorád, pedagógovia klavírnej spolupráce: Mgr. art. Dušan Šujan, Mgr. art. Peter Tarkay. Umelecky sólistov pripravili pedagógovia hlavného odboru štúdia Konzervatória v Bratislave: Mgr. art. Lenka Paulíková, Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD., Mgr. art. Drahomíra Filipovičová

Organizátor

**HUDOBNÉ CENTRUM**

**ALLEGRETTO ŽILINA 2016**

medzinárodný festival klasickej hudby

**KONCERT VÍŤAZOV SÚŤAŽÍ ŠTUDENTOV SLOVENSKÝCH KONZERVATÓRIÍ ZA ROK 2016**

Už tradične dávajú organizátori medzinárodného festivalu klasickej hudby „Allegretto Žilina“ priestor aj slovenským mladým nadaným konzervatoristom, ktorí sú absolutnými víťazmi Súťaží slovenských konzervatórií v roku 2016. Na koncerte 19. 4. 2016 v Dome umenia Fatra v Žiline hrali Michal Malčovský (hra na organe, 2. ročník, trieda Mgr. art. Peter Reiffers) a Matej Veselka (hra na klarinete, 4. ročník, trieda Mgr. art. Peter Drlička).

Organizátori:

**KONZERVATOŘ LEOŠE JANÁČKA A GYMNÁZIUM V OSTRAVĚ**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA – ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**Cesta po varhanních skvostech Moravy**

Spoločné koncerty študentov organovej hry Konzervatória Leoša Janáčka a Gymnázia v Ostrave a Konzervatória v Bratislave sú dlhoročnou tradíciou a v rámci tohoročného medzinárodného festivalu sa konali v dňoch 22. a  23.4.2016 na nástrojoch v Hlučíne a Ludgeřoviciach (Česká republika).

Organizátor :

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA HUDOBNO-DRAMATICKÝ ODBOR**

**ROZPRÁVKOVÉ DOPOLUDNIE**

Profesorka Alena Michalidesová pripravila so žiakmi 5. ročníka hudobno-dramatického odboru Rozprávkové dopoludnia pre deti z Materskej školy na Kuzmányho ulici a deti z Francúzskej materskej školy M. C. Sklodowskej v Bratislave. Autorské rozprávky napísali a zahrali študenti 5. ročníka ako verejný umelecký výkon z oblasti umeleckej pedagogiky. Rozprávkové dopoludnie sa uskutočnilo 13. a  15. apríla 2016 v Modrom štúdiu školy.

Organizátor:

**Základná umelecká škola Mikuláša Schneidera-Trnavského, Trnava**

**CELOSLOVENSKÁ INTERPRETAČNÁ SÚŤAŽ “SCHNEIDEROVA TRNAVA”**

14.-15. apríl 2016

16. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ sa uskutočnil v dňoch 14.-15. apríla 2016. Umeleckým garantom súťaže je pedagóg, hudobný skladateľ MgA. Stanislav Hochel, zástupca riaditeľa na Konzervatóriu v Bratislave. Členmi odborných porôt sú každoročne pedagógovia Konzervatória, ktorí takto vykonávajú dôležitú umelecko-metodickú činnosť a zabezpečujú skvalitňovanie základného umeleckého školstva, na ktorom ako učitelia súťažiacich žiakov pôsobia najmä absolventi Konzervatória.

Organizátori:

**KONZERVATÓRIUM PRAHA, ČESKÁ REPUBLIKA**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, KOMPOZIČNO-DIRIGENTSKÝ A HUDOBNO-TEORETICKÝ ODBOR**

**MEDZINÁRODNÝ KOMPOZIČNÝ SEMINÁR**

Medzinárodný kompozičný seminár sa uskutočnil v Prahe 20.apríla 2016. Zúčastnili sa ho žiaci a pedagógovia konzervatórií z Prahy, Plzne, Ostravy a Bratislavy. Každé konzervatórium malo pripravené prezentácie svojich žiakov. Z našich žiakov prezentovali svoje skladby: Martin Lang 5.ročník (z triedy prof. Jevgenia Iršaia PhD.), Tomáš Köppl 4.ročník (z triedy MgA. Stanislava Hochela), Patrik Kako 3.ročník ( z triedy prof. Vladimíra Bokesa) a Radka Kováčová 1.ročník ( z triedy PaeDr.,Mgr. art. Petra Hochela, PhD.). Podujatie malo vysokú odbornú úroveň a výbornú atmosféru. Žiaci nielen prezentovali vlastné skladby, ale aj porovnávali a hodnotili diela svojich rovesníkov. Toto podujatie malo veľký význam nielen pre ich rozvoj a umelecký rast, ale aj pre nadviazanie kvalitných kontaktov a vzájomnú inšpiráciu.

Organizátori:

**MEDZINÁRODNÁ HUDOBNÁ AKADÉMIA „ORPHEUS“,**

**VIEDEŇ, RAKÚSKO**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR HRY NA STRUNOVÝCH NÁSTROJOCH**

**MAJSTROVSKÝ KURZ HRY NA HUSLIACH**

Univ. Prof. Dr.h.c. Michael Frischenschlager, Univ. Prof. Mario Hossen vedúce osobnosti Medzinárodnej hudobnej akadémie „Orpheus“ vo Viedni pripravili

17. mája 2016 prednášku na tému „Interpretácia Paganiniho capriccii podľa urtextu a koncert študentov z triedy prof. Mária Hossena, na ktorom účinkovali Alexander Zayranov, Zornitsa Ilarionova, Martin Zayranov, Ralitsa Bogdanova. Podujatie bolo mimoriadnym prínosom pre študentov Konzervatória .

Organizátor:

**ZUŠ, DALIBOROVO NÁMESTIE, BRATISLAVA**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**VYSOKÁŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ BRATISLAVA**

**5. SOIRÉE BRATISLAVSKÝCH ORGANISTOV**

Piate soirée bratislavských organistov sa konalo ako koncertné stretnutie študentov organovej hry študujúcich na území mesta Bratislavy 17.5.2016. Konzervatórium Bratislava reprezentovali študenti Žofia Bendíková (trieda Mgr. art. Marianna Gazdíková) a Matúš Matiašovský (trieda Mgr. art. Marek Cepko, Art.D.).

Organizátori:

**HURHAJ, o.z.**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA,**

**KOMPOZIČNO-DIRIGENTSKÝ A HUDOBNO-TEORETICKÝ ODBOR**

INŠPIRÁCIA TVORBOU BOHUSLAVA MARTINŮ.

Prednáška: PhDr. Eva Velická, Ph.D. (Editio Bärenreiter Praha),

téma: Kompozičné špecifiká tvorby Bohuslava Martinů.

26.5.2016 sa uskutočnil na Konzervatóriu v Bratislave seminár vedený Dr. Velickou expertkou na tvorbu a osobnosť Bohuslava Martinů, ktorá objavila v roku 2005 v dánskych kráľovských archívoch Sláčikové trio č. 1 (1924), ktoré bolo nadlho považované za stratené. Priblížila špecifiká kompozičnej práce B. Martinů ako aj postupy, zásady a súčasný stav edičnej činnosti vydavateľstiev. Tento seminár si kládol za cieľ rozšíriť vzdelávanie v oblasti dejín hudby, hudobnej kompozície a fungovania vydavateľstiev.

Organizátori:

**FESTIVAL KONVERGENCIE**

**KONZERVATÓRIUM  BRATISLAVA, ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

**INTERPRETAČNÝ SEMINAR SÚBORU SOLAMENTE NATURALI**

Študenti a pedagógovia odboru cirkevná hudba sa v rámci festivalu Konvergencie zúčastnili 1. júna 2015 na seminári súboru Solamente naturali s názvom Melodiarium Anny Szirmay Keczer. Seminár sa konal v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave.

Organizátori:

**VEĽVYSLANECTVO MAĎARSKA V BRATISLAVE**

**MAĎARSKÝ INŠTITÚT V BRATISLAVE**

**"VIAC AKO SUSED"**

**TÝŽDEŇ MAĎARSKEJ KULTÚRY V BRATISLAVE**

(festival)

V dňoch 6.–13. júna 2016 zorganizovalo Veľvyslanectvo Maďarska v Bratislave a Maďarský inštitút už po tretíkrát Týždeň maďarskej kultúry v Bratislave s názvom Viac ako sused. Na festivale čakal návštevníkov jedinečný cyklus kultúrnych podujatí, a bohatá ponuka maďarských gastronomických špecialít.

V rámci javiskových programov sa v popoludňajších hodinách prezentovali maďarské a slovenské folklórne súbory a ďalšie kultúrne zoskupenia. Pred hlavnými večernými hosťami sa predstavili interpreti populárnej hudby (Pannonia Allstars Ska Orchestra, Daniel Balázs-Boggie Woogie, klezmerová skupina Tzomet). **Hlavnými hosťami večera bol študent Konzervatória v Bratislave Peter Šrámek** z triedy Mgr. art. Drahomíry Filipovičovej **so svojou kapelou** a hudobná formácia Esszencia.

Organizátor:

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA, ODBOR DREVENÝCH DYCHOVÝCH NÁSTROJOV**

**STRETNUTIE MLADÝCH KLARINETISTOV A SAXOFONISTOV**

Pod vedením Mgr. art. Petra Drličku a Mgr. Kataríny Rehákovej, DiS.art. sa 18. júna 2016 konalo v koncertnej sále na Konventnej ulici stretnutie žiakov základných umeleckých škôl. Dostali možnosť zahrať si pred spolužiakmi v priestoroch Konzervatória v Bratislave a následne v prípade záujmu konzultovať svoje výkony s pedagógmi konzervatória. Tak isto boli motivovaní vystúpením saxofónového kvarteta zostaveného zo žiakov a študentov Mgr. Kataríny Rehákovej, tiež kvalitným klavírnym sprievodom Mgr. art. Milana Olšiaka a vystúpením študenta [1.ro](http://1.ro/)čníka  Ľudovíta Štefaneca. V prípade záujmu o konzultáciu ohľadom nástrojov a vybavenia mali možnosť osloviť pracovníkov firmy Muziker a samotných pedagógov konzervatória.

Organizátor:

**MARTIN VALIHORA**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**„ONE DAY FEST“**

**DONNY MCGROUP MAJSTROVSKÉ KURZY A KONCERT**

Festival “One Day Jazz Fest” organizoval významný slovenský džezový hudobník Martin

Valihora na Bratislavskom hrade, v Košiciach, Žiline a Banskej Štiavnici od 14. do 18. júna 2016.

Medzi hlavné hviezdy podujatia patrí Avishai Cohen Trio a Filharmónia Brno a Donny McCaslin Group.

Donny McCaslin Group uskutočnila 17. 6. 2016 majstrovský kurz koncert v koncertnej sále Eugena Suchoňa Konzervatória.Vo formácii pôsobia hudobníci, ktorí nahrávali posledný album zosnulého britského hudobníka Davida Bowieho Blackstar. Preto malo podujatie nielen mimoriadny umelecký význam, ale nieslo aj posolstvo tejto osobnosti.

Organizátor

**SPOLOČENSKÉ A KULTÚRNE CENTRUM**

**SLOVENSKÝCH LIEČEBNÝCH KÚPEĽOV PIEŠŤANY**

**KONCERTY ŠTUDENTOV A PEDAGÓGOV ŠKOLY**

Už tradične sa v mesačných intervaloch konajú v Piešťanoch Koncerty študentov a pedagógov školy pre zahraničných hostí. Najlepší študenti Konzervatória reprezentujú nielen našu školu, ale aj slovenské umelecké školstvo a šíria kvalitu slovenského tvorivého a interpretačného umenia.

Organizátor:

**CCCENTRUM, KULTÚRNE ZARIADENIA PETRŽALKY**

**MOMENTUM MUSICUM**

V mesačných termínoch september 2015 – jún 2016 v programoch cyklu komorných koncertov Momentum musicum CCCentra kultúrnych zariadení Petržalky vystúpili študenti všetkých hudobných odborov Konzervatória na samostatných alebo kombinovaných desiatich koncertoch, na ktorých predstavili poslucháčom inštrumentálne a vokálne skladby klasickej a muzikálovej tvorby a predniesli tiež ukážky poézie a prózy.

Organizátori:

**NADÁCIA KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

**LETNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY**

špičkových slovenských a zahraničných umelcov

Letné majstrovské kurzy špičkových slovenských a zahraničných umelcovpre klaviristov, huslistov, violončelistov, akordeonistov, hráčov na drevených a plechových dychových nástrojoch, skladateľov, operných spevákov sa konali na Konzervatóriu v dňoch 4.-10. júla 2016. Súčasťou kurzov boli koncerty na nádvorí Arteatra.

Organizátori:

SLOVENSKÁ JAZZOVÁ SPOLOČNOSŤ

KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA

**LETNÁ JAZZOVÁ DIELŇA**

sa uskutočnila v Koncertnej sále Eugena Suchoňa a v triedach Konzervatória v dňoch 5. – 9. júla 2016. Viedli ju významní predstavitelia slovenského, českého a rakúskeho džezu. Počas podujatia Slovenská jazzová spoločnosť vyhlásila súťažnú prehliadku "Nové tváre slovenského jazzu 2016". Odborná porota pod vedením Matúša Jakabčica na základe zaslaných prihlášok s nahrávkami vybrala skupiny, ktoré postúpia do finále a zúčastnia sa súťažnej prehliadky. Finále súťaže sa uskutoční dňa 28.11.2016 v Bratislave.

Organizátor:

**ING. PAVOL FREŠO,**

**PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA**

**7. EURÓPSKY SUMMIT REGIÓNOV A MIEST**

**DANUBE UP „TALENTY EURÓPY - TALENTS OF EUROPE“**

Na námestí generála Milana Rastislava Štefánika sa dňa 8.7. 2016 o 19,00 hod. konala v rámci 7. Európskeho summitu predstaviteľov samospráv regiónov a miest prezentácia „Talenty Európy“, na ktorej sa predstavil Symfonický orchester Konzervatória v Bratislave pod vedením dirigenta Juraja Jartima s programom na tému „Dunaj“:

Johann Strauss jr. Die Fledermaus – Overture Op. 362   
(Netopier – predohra k operete)

Josif Ivanoviči: Donauwellen – Walzer   
(Dunajské vlny – valčík)

Johann Strauss jr. An der schönen blauen Donau – Walzer Op. 314   
(Na krásnom modrom Dunaji – valčík)

Organizátori:

**VIVA MUSICA! agency, s.r.o.**

**KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA**

12. ročník hudobného festivalu Viva Musica! priniesol od konca júna do konca augusta opäť večery plné hudby, elitných umelcov národnej a svetovej úrovne. Konzervatórium Bratislava sa podielalo najmä na organizácii podujatí Festivalu Viva Musica! A Viva Musica Grand Prix!

Organizátor:

**JANÁČKOVA AKADÉMIA MÚZICKÝCH UMENÍ (JAMU), BRNO**

**MAJSTROVSKÝ KURZ HRY NA HUSLIACH**

Medzinárodných majstrovských kurzov v hre na husliach JAMU, ktoré viedol Prof. MgA. František Novotný sa zúčastnili študenti hlavného odboru štúdia hra na husliach Zuzana Klimantová, 4.r. ,Lukáš Michalík 3.r. a Olívia Kriváňová 1.r. (všetci z triedy Mgr. art. Stanislava Muchu) v dňoch 5. – 10. 7. 2016..

Organizátor:

**MEDZINÁRODNÁ HUDOBNÁ AKADÉMIA „ORPHEUS“,**

**VIEDEŇ, RAKÚSKO**

**MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY, SEMINÁRE, KONCERTY**

Medzinárodná hudobná akadémia “Orpheus” vo Viedni podporuje širokú škálu kultúrnej spolupráce s významnými európskymi univerzitami, umelcami známymi na medzinárodnej hudobnej scéne. Buduje spoluprácu najmä v medzi mladou generáciou hudobníkov južnej a strednej Európy, ktorých spája rieka Dunaj. V triede Prof. Mária Hossena v rámci letných majstrovských kurzov vo Viedni pracovala v dňoch 25.7. – 8. 8. 2016, na základe pozvania a štipendia, huslistka Júlia Mušáková (trieda Mgr. art.Stanislav Mucha) ako prvá a jediná účastníčka zo Slovenska.

Organizátori:

**MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY SCHOLA ARVENSIS**

**MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ INTERPRETAČNÉ KURZY**

**SCHOLA 2016**

Medzinárodné majstrovské interpretačné kurzy Schola arvenzis sa konali v dňoch 4. – 12. júla 2016 v Dolnom Kubíne. Lektori kurzov boli aj pedagógovia Konzervatória: doc. Jozef Kopelman, husle, Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD., spev, klavírna spolupráca Doc. Iveta Sabová, ArtD.

Študenti Konzervatória, ktorí sa aktívne zúčastnili na medzinárodných majstrovských kurzoch: Aneta Horňáková, klavír (trieda Doc. Iveta Sabová, ArtD.) Samuel Michalec, klavír (Doc. Iveta Sabová, ArtD.), Alžbeta Miklášová, klavír (Doc. Iveta Sabová, ArtD.), Ivan Horňák (trieda Doc. Iveta Sabová, ArtD.) Veronika Čambalová, spev, (trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD.), Valéria Kašperová, spev (trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD.), Juraj Škoda violončelo (trieda Mgr. art. Pavol Mucha, ArtD.).

Organizátor:

**ESTERHÁZY FOUNDATION, RAKÚSKO**

**Spoluorganizátor:**

**KONZERVATÓRIUM  BRATISLAVA**

**PANNONISCHES JUGENDORCHESTER**

**Projekt EINKLANG**

**„Maďarsko-rakúsko-slovenský súzvuk mladých hudobníkov“**

Projekt mládežníckeho symfonického orchestra Pannonische Jugendorchester študentov krajín Rumunsko, Maďarsko, Slovensko, Rakúsko, ktorý zorganizovala Esterházyho nadácia v Rakúsku v dňoch 17. 7. – 28. 8. 2016 v Sombathelly, sa konal po druhýkrát. Za Konzervatórium v Bratislave sa projektu zúčastnil prof. Mgr. art. František Török a študenti: Anabela Patkoló (aj sólistka!) ,Zuzana Klimantová (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Petra Pálková, Alžbeta Godovičová a Viktória Strelcová (trieda Mgr. art. František Török), Katarína Vanáková (trieda Mgr. art.Pavol Mucha ArtD.

Organizátor:

**HUDOBNÉ CENTRUM**

**SLOVENSKÝ MLÁDEŽNÍCKY SYMFONICKÝ ORCHESTER**

Na koncertoch v dňoch 6. a 7. 8. 2016 Slovenského mládežníckeho symfonického orchestra v Slovenskom rozhlase , koncertný majster Juraj Tomka, ArtD. (pedagóg hlavného odboru štúdia hra na husliach) účinkovali títo študenti: Petra Pálková, Emma Tarkayová, Viktória Strelcová (trieda Mgr. art. František Török), Zuzana Klimantová, Anabela Patkoló, Olívia Kriváňová, (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Patrik Klačanský (trieda doc Jozef Kopelman), Pavla Pisárová (trieda Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD.), Karolína Krígovská (trieda Mgr. art. Dalibor Karvay), Katarína Vanáková (trieda Mgr. art.Pavol Mucha, ArtD.)

Organizátori:

**EUROPEAN PIANO TEACHERS ASSOCIATION (EPTA)**

**STRETNUTIE UČITEĽOV HRY NA KLAVÍRI**

Trojdňové stretnutie národnej sekcie EPTA sa konalo v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu, na ktorom zazneli prednášky významných pedagógov, koncerty mladých klaviristov a uskutočnili sa semináre na aktuálne pedagogické témy.

Organizátor:

**STUDIA ACADEMICA SLOVACA (SAS)**

**FILOZOFICKÁ FAKULTA UNIVERZITY KOMENSKÉHO (FF UK) V BRATISLAVE**

**JÚLIUS BARČ - IVAN MATKA**

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta organizovala v dňoch od 31. júla do 20. augusta 2016 v Bratislave 52. ročník Letnej školy slovenského jazyka a kultúry Studia Academica Slovaca (SAS). Významnou súčasťou tejto medzinárodnej akcie bola prezentácia slovenského dramatického umenia v podaní študentov Konzervatória v Bratislave, ktorí pod režijným vedením prof. Karola Rédliho uviedli inscenáciu hry Matka Júliusa Barča-Ivana Moyzesovej sieni FF UK. Prítomných bolo 158 účastníkov Letnej školy z 33 krajín sveta. Účinkovali: Michaela Mäsiarová, Ján Cibuľa, René Sorád, Diana Demecsová, Michaela Trokanová, Dominika Debnárová, Lenka Fecková.

**VEREJNÉ UMELECKÉ PRODUKCIE**

**ODBOROV ŠKOLY**

Odbor hry na akordeóne

19.10.2015

Andrej Hraško, Zsolt Deli, Zsanett Szetzker, Maďarské kultúrne stredisko v Bratislave

27.11.2015

Celoštátny seminár a majstrovské kurzy,

Konzervatórium Leoša Janáčka Ostrava, Česká republika

hral Andrej Hraško

12.12.2015

Zsanett Szatzker, Umelecký klub Fészek, Budapešť, Maďarsko

25.1.2016

Mgr. art. Tibor Rácz koncert triedy: Filip Olejník, Andrej Hraško, Lukáš Zubaj, Pitten, Rakúsko

23.3.2016

Andrej Hraško, Piešťany

7.4.2016

Andrej Hraško, Zsanett Szatzker, Hudobné dni, Dunajská Streda

12.6.2016

Zsanett Szatzker, Palác umení, Budapešť, Maďarská republika

Odbor cirkevnej hudby

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 16 interných koncertov odboru cirkevnej hudby

Mgr. art. Peter Reiffers

23.10.2015

Vernisáž výstavy BACH 2015 s podtitulom Hudba v maľbe, Centrum pomoci pre rodinu, Trnava v spolupráci s Doc. Gloriou Braunsteiner, PhD.

24.10.2015

Koncert študentov triedy v rámci Medzinárodných organových interpretačných kurzov – Kovarce 2015 (Michal Malčovský, Jozef Noga)

22.11.2015

Organový a zborový koncert študentov odboru CH, Handlová

1.12.2015

Prehliadka mladých slovenských organistov, Sielnica (Jozef Noga, Matúš Matiašovský (trieda Mgr.art. Marek Cepko, ArtD.)

17.12.2015

Vianočný organový koncert odboru CH, organová sieň Konzervatória

24.1.2016

Organový koncert, City Arena, Trnava (Michal Malčovský, Marek Tarkoš)

13.4.2016

Prehliadka organistov Českej republiky, Kromeříž (Michal Malčovský, Jozef Noga)

19.4.2016

Koncert víťazov súťaží slov. konzervatórií, Dom umenia Fatra, Žilina (Michal Malčovský)

22. - 23. 4. 2016

Koncerty v rámci medzinárodného festivalu *Cesty po varhanních skvostech*, Hlučín, Ludgeřovice (ČR) (Michal Malčovský, Jozef Noga, Mária Horváthová)

3.5.2016

Vernisáž výstavy Kataríny Böhmovej a Michaely Trizuljakovej MODLITBA SVETLA, dom Quo vadis, Bratislava v spolupráci s Doc. Gloriou Braunsteiner, PhD. a Mrg. Martou Braunsteinerovou

24.6.2016

Organový koncert triedy, Organová sieň Konzervatória

28.6.2016

Organový a zborový koncert odboru CH, Organová sieň Konzervatória

jún, júl 2016

Koncerty v rámci festivalu Viva musica! (Michal Malčovský)

Doc. Gloria Braunsteiner, PhD.

Gregoriánske schóly pod vedením Doc. Glorie Braunsteiner, PhD. účinkovali pri nasledovných sláveniach liturgie a samostatných koncertoch:

28. 11. 2015

Slávnostné vešpery na 1. advent, Katedrála sv. Martina

4. 12. 2015

Slávnostné adventné vešpery, kostol sv. Alžbety

4.12. 2015

Kostol Trinitárov: proprium a ordinarium v rámci mariánskej novény

pre zasvätenie mesta

14. 12. 2015

Františkánsky kostol, adventná omša

20. 12. 2015

Hainburg: proprium 4. adventnej nedele

14. 2. 2016

Katedrála sv. Martina, proprium a ordinarium 1. pôstnej nedele

13. 3. 2016

Hainburg, 5. pôstna nedeľa, proprium a ordinarium

22. 4. 2016

Slávnostná omša v Jelke

24. 4. 2016

Kostol sv. Alžbety Bratislava, Mariánske vešpery

1.5. 2016

Katedrála sv. Martina, koncertne: Dupré, Mariánske vešpery Gregoriánsky chorál

11. 5. 2016

Františkánsky kostol, veľkonočná slávnostná omša

22. 5. 2016

Leipzig, St. Laurentius, Dupré: Mariánske vešpery

12. 8. 2016

Modra, Sv. Štefan kráľ; Misericordia

Mgr. art. Marianna Gazdíková

15.-16. 12. 2016

Charitatívne koncerty v bratislavských nemocniciach

Mgr. Hilda Gulyásová

Aktivity Speváckeho zboru odboru cirkevná hudba:

* september 2015 – Kostol Kráľovnej rodiny Bratislava – liturgicko – hudobná služba na slávnostnej sv. omši pri príležitosti sviatku patrocínia kostola
* október 2015 – Kostol sv. Alžbety Bratislava - liturgicko – hudobná služba pri sv. omši
* november 2015 – Kostol sv. Cecílie v Handlovej – koncert a liturgicko – hudobná služba pri sv. omši
* december 2015 - Františkánsky kostol Zvestovania Pána v Bratislave - liturgicko – hudobná služba pri sv. omši
* február 2015 – hudobné účinkovanie pri sv. omši na Popolcovú stredu vo Františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave
* jún 2015 – Kostol sv. Štefana – Blatné - liturgicko – hudobná služba pri sv. omšiach, krste, adorácii
* jún 2015 – účinkovanie na záverečnom koncerte oddelenia CH
* júl 2015- sv. Štefana – Blatné - liturgicko – hudobná služba pri duchovných cvičeniach vo farnosti

Okrem menovaných spoločných aktivít študenti aj jednotlivo pôsobia v chrámoch v rôznych mestách Slovenska ako organisti, kantori a zbormajstri (Bratislava, Trnava, Holíč, Prievidza,Kremnica, Poprad). Okrem nedeľných sv. omšíštudenti zvlášť starostlivo pripravili vo svojich pôsobiskách Pašie na Kvetnú nedeľu a Veľký piatok ako aj celú hudobnú stránku slávení veľkonočného obdobia či Vianoc.

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 15 interných koncertov odboru

Koncerty tried pedagógov:

10.12.2015 koncert žiakov z triedy prof. M. Braunsteinerovej

16.12.2015 koncert žiakov z triedy prof. K. Ducai a I. Dopitovej

19.01.2016 koncert žiakov z triedy prof. P. Drličku

23.03.2016 koncert žiakov z triedy prof. A. Stepanova a K. Rehákovej

23.05.2016 koncert žiakov z triedy prof. K.  Rehákovej, J. Eliáša, D. Zsapkovej

29.05.2016 koncert žiakov z triedy prof. K. Rehákovej

02.06.2016 koncert žiakov z triedy prof. A. Stepanova

22.06.2016 koncert žiakov z triedy prof. K. Ducai a I. Dopitovej

Koncerty hostí a pedagógov:

03.09. 2015 Koncert víťazov „Flautiády 2015“ prof. Braunsteinerová

09.11.2015 odznel koncert Záhrebského flautového súboru

18.04.2016 vystúpil na svojom doktorandskom koncerte prof. J. Eliáš

Koncert v Slovenskej filharmónii:

3. 2. 2016

Na abonentnom koncerte cyklu J Junior v Slovenskej filharmónii vystúpil ako sólista žiak Matej Veselka z triedy prof. Petra Drličku, zahral skladbu Carla Mariu von Webera: Concertino pre klarinet a orchester so sprievodom Symfonického orchestra Konzervatória, dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD. V sekcii drevených dychových nástrojov Symfonického orchestra Konzervatória účinkovali študenti odboru.

Hudobno-dramatický odbor

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 18 interných koncertov odboru

22. 9. 2015

„Byť či nebyť? Prísť či neprísť?“

Slávnostný program v Koncertnej sále Eugena Suchoňa pri príležitosti životného jubilea Igora Hrabinského, zakladajúceho pedagóga hudobno – dramatického odboru a jeho dlhoročného vedúceho. Pripravil Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD., Mgr. art. Danica Matúšová, Mgr. art. Juraj Hrčka

27. 9. 2015

„Od ľudovky po muzikál“

triedny koncert Mgr. art. Boženy Gráfovej v CCCentre Petržalka

15. 10. 2015

Najkrajšie verše a najkrajšie klavírne skladby

Program študentov hudobno – dramatického odboru a študentov odboru hry na klavíri v CCCentre pod pedagogickým vedením Mgr. art. Jany Valockej a Mgr. art. Kataríny Dibákovej

20. 10. 2015

Účinkovanie študentov na slávnostnom otvorení 11. ročníka Medzinárodnej súťaže Európa 2015 na Strednej odbornej škole hotelových služieb a obchodu, Bratislava, Na pántoch 7

23. 10. 2015

Účinkovanie študentov na slávnostnom vyhodnotení 11. ročníka Medzinárodnej súťaže Európa 2015 na Strednej odbornej škole hotelových služieb a obchodu, Bratislava, Na pántoch 7

24. 11. 2016

„Láska v komédiách W. Shakespeara“

Predstavenie študentov 4. ročníka, Modré štúdio, réžia Mgr. art. Táňa Hrivnáková, Mgr. art. Karol Strážnický

1. 12. 2015, Arteatro

Arteatro, triedny koncert MgA. Ján Hyža

3.12. 2015

Verejný koncert študentov odboru zo spevu v Divadle Arteatro

7. 12. 2015

Otváranie Adventu

Účinkovanie študentov odboru na vianočnom programe v Miestnej knižnici Petržalka na Prokofievovej ulici, pripravili Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD., Jozef Ábel

9. 12. 2016

Dom kultúry Ružinov

Koncert z tvorby Voskovca a Wericha pre jubilantov

16. 12. 2015

William Shakespeare: „Sen noci svätojánskej“

Predstavenie študentov 5. ročníka, Modré štúdio, réžia Mgr. art. Jana Strnisková, Mgr. art. Anton Korenči, ArtD.

24. 12. 2015

Vianočný koncert pre osamelých dôchodcov, Dom seniorov Ružinov (trieda Mgr.art. Božena Gráfová, ArtD.)

14. 1. 2016

Účinkovanie študentov na novoročnom stretnutí pracovníkov BSK, hotel Sorea, účinkovali Ondrej Bortlík, Natália Hatalová, pripravili Mgr. art. Lenka Paulíková, Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.

18. 1. 2016 premiéra, reprízy 15. 3., 18. 4., 31. 5., 15. 8. 2016

„Július Barč – Ivan: Matka“

Účinkovali študenti Hudobno-dramatického odboru, Karloveské centrum kultúry, réžia Karol Rédli, DiS.art

27. 1. 2016

Bratia Čapkovci: „Zo života hmyzu“

Predstavenie 3. roč., Divadlo Ticho a spol., réžia Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD., Mgr. art. Danica Matúšová, Mgr. art. Juraj Hrčka

8. 2. 2016

Komorný večer poézie a prózy v Koncertnej sále Eugena Suchoňa

1. 3. 2016

„Večer šansónov“

Účinkovali študenti 5. roč., Modré štúdio, pripravili Mgr. art. Ľubomír Dolný, Mgr. art. Juraj Ďurdiak

9. 3. 2016

„Alica v krajine zázrakov“

Predstavenie 5. roč. pre ZŠ Jána Amosa Komenského, Modré štúdio, réžia Mgr. art. Jana Strnisková, Mgr. art. Anton Korenči

23.3. 2016

Dom kultúry Ružinov

Koncert pre seniorov

7. 4. 2016

„Slovenská klasika“

Predstavenie 3. ročníka, Modré štúdio

12. 4. 2016

Bratia Čapkovci: „Zo života hmyzu“

Predstavenie 3. roč., Divadlo Ticho a spol., réžia Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD., Mgr. art. Danica Matúšová, Mgr. art. Juraj Hrčka

14. 4. 2016

Účinkovanie študentov odboru pri príležitosti oceňovania pedagogických pracovníkov ku Dňu učiteľov, ktoré organizuje Bratislavský samosprávny kraj

20. 4. 2016

„Alica v krajine zázrakov“

Predstavenie 5. roč. pre Ecole Francaise Internationale, Modré štúdio, réžia Mgr. art. Jana Strnisková, Mgr. art. Anton Korenči

21. 4. 2016

„Polepetko“

Divadlo Arteatro, Modré štúdio, réžia Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.

27. – 28. 4. 2016

Ondrej Bortlík (trieda Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.) moderoval vyhodnotenia Celoslovenskej súťaže SOČ, Dom kultúry Dúbravka

15.5. 2016

CCCentrum, triedny koncert Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.

2. 6. 2016

Koncert dvoch tvárí – Rustique

Spievali Michaela Steinhauserová a Klára Mockovčiaková (trieda Mgr. art. Lenka Paulíková)

Odbor hry na klavíri

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 15 interných koncertov odboru

Koncerty tried pedagógov:

20. 1. 2016 Koncert triedy, Mgr. art. Katarína Dibáková

18. 5. 2016 Koncert triedy, Mgr. art. Peter Čerman

25. 5. 2016 Koncert triedy, Doc. Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.

Koncerty hostí:

27. 4. 2016 Koncert študentov klavírneho odboru z Univerzity umenia v Gráci

28. 4. 2016 Klavírny recitál Yasuyo Segawa, Japonsko

3. 2. 2016

Koncert v Slovenskej filharmónii:

Na abonentnom koncerte cyklu J Junior v Slovenskej filharmónii vystúpila ako sólistka žiačka Júlia Novosedlíková z triedy Mgr. art. Petra Čermana, zahrala Koncert pre klavír a orchester a mol op. 16 Edvarda Hagerupa Griega so sprievodom Symfonického orchestra Konzervatória, dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.

27. 5. 2016

Akadémia umení Banská Bystrica

Klavírny recitál Miloš Biháry (trieda Mgr. art. Peter Čerman)

Verejné koncerty:

Účinkovanie študentov klavírneho odboru na spoločných koncertoch študentov

Mgr. art. Katarína Dibáková - účinkovanie žiačok Martiny Kaličiakovej a Radky Kováčovej na koncertoch v CCCentre Kultúrnych zariadení Petržalky v Bratislave

Odbor kompozície,  dirigovania a hudobnej teórie

23.10.2016

Koncert Komorného zboru Konzervatória, zbormajsterka Iveta Weis Viskupová s  orchestrom Bohdana Warchala v skladbe Antonín Dvorák Biblické piesne v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie

6.11.2016

Koncert Komorného zboru Konzervatória, zbormajsterka Iveta Weis Viskupová

s Komorným  orchestrom Bohdana Warchala v skladbe Franza Schuberta: Omša G dur

Nový evanjelický kostol

25.4.2016

Koncert z tvorby pedagógov odboru, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

7.12.2015

Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

8.12.2015

Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

17.2.2016

Absolventský koncert K. Smetanovej

2.5.2016

Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

22. 5. 2016

Františkánsky kostol, Koncert Komorného zboru

24. 5. 2016

Koncert Komorného zboru

6.6.2016

Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

Odbor spev

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 17 interných koncertov odboru

14. 12. 2015

Koncert barokovej hudby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

17. 12. 2015

Moyzesova sieň Koncert speváckeho odboru

20.12. 2016

„Slovenské Vianoce v Záhorskej Bystrici“, účinkovali študenti Speváckeho odboru

21. 1. 2016

Koncert študentov operetnej špecializácie pripravili profesori: Zdenek Macháček, Anikó Patkoló, Vlasta Ábelová

1. 6. 2016

Koncert polorecitálov študentov speváckeho odboru, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

2. 6. 2016

Koncert polorecitálov študentov speváckeho odboru, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

Odbor hry na strunových nástrojoch

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 15 interných koncertov odboru

30.1.2016

Júlia Sojka, husle (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) a Emma Tarkayová (trieda Mgr.art.František Török) Finisáž v Art galérii Bratislava

14.4. 2016

Koncert gitarového dua Darina Jókayová, David Hnát v Pálffyho paláci v Prahe

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch

Interné koncerty:

V školskom roku 2015/2016 odznelo 15 interných koncertov odboru

5. 12. 2015

Divadlo Aréna – Udeľovanie Ceny Ctibora Zocha

Účinkoval Fanfárový kvintet pod vedením Dr. M. Janoša

20.12.2015

Kultúrny dom Červeník – Vianočný koncert

Účinkoval ART MUSICA ORCHESTRA pod vedením Mgr. art. Mareka Bielika, v orchestri hrali študenti odboru

21.12.2015

Primaciálny palác bratislavskej radnice –

Oceňovanie športovcov a športových kolektívov za rok 2015

Účinkovali David Krajčí (trúbka, trieda: Dr. Michal Janoš) a Nikolas Banyák (bicie nástroje, trieda: Marian Zajaček, DiS.art)

27.1.2016

Divadlo AHA –

Skupina INSECT BAND, pozostávajúca výlučne zo študentov, Konzervatória účinkovala na predstavení„Zo života hmyzu (trieda:  prof. Marian Zajaček)

17.2.2016

Koncertná sála ZUŠ Topoľčianska ulica

spoločný koncert žiakov ZUŠ a študentov odboru pod vedením prof. Mariana Zajačka

14.4. – 15.4.2016

„Schneiderova Trnava“ celoslovenská interpretačná súťaž žiakov ZUŠ

Účinkoval Fanfárový kvintet pod vedením Dr. M. Janoša

14.5.2016

Benefičný hudobný festival Seničania Seničanom

Účinkoval Art Music orchestra spolu s našimi študentami a súborom Lúčnica pod vedením Mgr. art. Mareka Bielika

**PRAVIDELNÉ ÚČINKOVANIE ŠTUDENTOV A PEDAGÓGOV KONZERVATÓRIA**

**V PROFESIONÁLNYCH DIVADLÁCH**

**SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA**

**ĽUBOMÍR FELDEK „AKO SA LOMIDREVO STAL KRÁĽOM“**

|  |  |
| --- | --- |
| Troj-, šesť- a deväťhlaví draci: |  |

Matúš Mihálik, poslucháč Konzervatória, Martin Macko, poslucháč Konzervatória, [Filip Šebesta, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=sebesta-filip), [Ferenc Polák, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=polak-posluchac-konzervatoria-ferenc), [Ondrej Bortlík, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=bortlik-posluchac-konzervatoria-ondrej), [Brian Brestovanský, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=brestovansky-posluchac-konzervatoria-brian).

[**PAVOL DOBŠINSKÝ**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=dobsinsky-pavol)**,** [**ANTON KORENČI**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=korenci-anton)**,** [**JURAJ BIELIK**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=bielik-juraj)

**„MECHÚRIK-KOŠČÚRIK“**

Hudobná rozprávka pre najmenších

Réžia: Juraj Bielik, Anton Korenči

Anton Korenči je pedagógom Konzervatória

**DIVADLO NOVÁ SCÉNA**

**„ÔSMY SVETADIEL“**

Autori: Peter Pavlac, Ján Ďurovčík, Boris Filan

Hudba: skupina Elán

Účinkujú študenti: David Hartl, Vladislav Plevčík, Jozef Antálek, pedagóg: Ivana Kučerová, absolventi: Tomáš Majláth, Patrik Vyskočil, Dominika Richterová, Nela Pocisková, Miroslava Partlová, Martin Hudec, Michal Hallon, Jakub Ružička

**„ROMEO A JÚLIA“**

Svetoznámy muzikál Gérarda Presgurvica. Nádherná hudba a silné emócie v jednom z najlepších spracovaní príbehu Romea a Júlie v histórii muzikálu. Réžia Ján Ďurovčík Premiéry 22., 23. a 24. marca 2013 v Divadle Nová scéna

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave:

Romeo: Šimek Milan, Vyskočil Patrik

Júlia: Dang Van Romana, Drínová Miroslava, Pocisková Nela

Mercutio: Pišta Lukáš, Púčik Václav

Tybalt: Slezák Ján, Hudec Martin

Benvolio: Mikulášek Martin, Kaprálik Martin

Matka Monteková: Jagerčíková Lucia

Matka Capuletová: Partlová Miroslava

Knieža: Halák Róbert

Dojka: Marčeková Miroslava

Vavrinec: Müller Roman

Paris: Hartl Dávid, Plevčík Vladislav

Company: Plevčík Vladislav, Hartl David, Pišta Lukáš, Blaško Michal, Hallon Michal

Tanečníci: Tanečníci Slovenského Divadla Tanca: Katarína Hajsterová, Jozef Antálek

**„POKRVNÍ BRATIA“**

Réžia: Ľubomír Paulovič

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný, pedagóg Konzervatória

Kostýmy: Ľudmila Várossová

Dramaturgia: Martin Gazdík

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave: Miroslava Partlová, Dušan Kaprálik, Lukáš Pišta, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Dárius Kočí, Tomáš Majláth, Peter Makranský, Romana Dang Van, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Juraj Ďurdiak, Lucia Vráblicová, Jozef Antálek, Milan Šimek

Company: Martina Dolná, Monika Drgáňová, Natália Baloghová, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková

Tanečníci: Katarína Hajsterová

**MUZIKÁL „HAIRSPRAY“**

Réžia: Štefan Kožka

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný, pedagóg Konzervatória

Kostýmy a scéna: Miloš Pietor

Choreografia: Ladislav Cmorej, Simona Machovičová

Kostýmy: Veronika Gaplovská

Premiéry: 16. a 17. mája 2014 v Divadle Nová scéna

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave: Monika Drgáňová, Renáta Gráfová, Patrik Vyskočil, Martina Dolná, Miroslava Drínová, Diana Schniererová, Viktória Valúchová, Diana Velčická, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Dárius Kočí, Lukáš Pišta, Natália Baloghová, Romana Dang Van, Simona Groschmidtová, Barbora Hlinková, Simona Kačmarová, Milan Šimek, Bronislava Kováčiková, Adam Bako, Katarína Macková, Michal Candrák, Nikoleta Buchtová, Lenka Machciníková, Romana Orlická

**„MADAME DE POMPADOUR“**

Premiéry: 12. a 14. 2. 2016

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Pavol Plevčík, Ján Slezák, Patrik Vyskočil, Lucia Vráblicová, Karin Olasová, Tomáš Majláth, Martin Kaprálik, Lukáš Pišta, Martin Mikulášek, Dárius Kočí, Vladislav Plevčík, Miroslava Drínová, Romana Dang Van, Martina Dolná

**ĽUBOMÍR FELDEK: „PRINC A VEČERNICA“**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Juraj Ďurdiak, Lucia Vráblicová, Patrik Vyskočil, Dárius Kočí, Miroslava Drínová, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Pavol Plevčík, Miroslava Marčeková, Tomáš Majláth, Peter Makranský

**„AKO ZBALIŤ BABU**“

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Patrik Vyskočil, Dávid Hartl, Romana Dang Van, Lukáš Pišta, Mirka Drínová

**„EQUUS“**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Juraj Ďurdiak, Dávid Hartl, Pavol Plevčík, Romana Dang Van, Robert Halák

**JOHN GODBERG: „VYHADZOVAČI“**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dávid Hartl, Lukáš Pišta, Tomáš Majláth, Vladislav Plevčík

**„PRINC BAJAJA“**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dárius Kočí, Mirka Drínová, LuciaVráblicová, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta

**„OBCHOD NA KORZE“**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Ondrej Kovaľ, Pavol Plevčík, Lucia Vráblicová, Lukáš Pišta, Dávid Hartl, Darius Kočí, Patrik Vyskočil, Miroslava Marčeková, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Robert Halák, Tomáš Majláth, Vladislav Plevčík, Peter Makranský, Robert Halák, Martin Macko, Diana Schniererová, Viktória Valúchová, Zuzana Mészarošová

|  |  |
| --- | --- |
| MESTSKÁ KAPELA | študenti Konzervatória v Bratislave |
| Flauta | Zora Mrvová/Matúš Piala |
| Husle | Zuzana Klimantová/Miroslava Šipová |
| Klarinet | Martin Adámek, Matej Veselka |
| Kontrabas | Denis Pagáč/ Igor Biháry |
| Akordeón | Oliver Fridrich/Patrik Sadloň |

**„SLUHA DVOCH ŠÉFOV“**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Lucia Vráblicová, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Pavol Plevčík, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta, Peter Makranský, Tomáš Majláth, Darius Kočí

**ŠTVORLÍSTOK PRE TALENTY**

Slávnostný benefičný galaprogram občianskeho združenia LECA v spolupráci s Divadlom Nová scéna 28. január 2016

S mimoriadne talentovanými deťmi a mládežníkmi účinkovali študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Ida Rapaičová, Ľubo Gregor, Jana Valocká, Karin Olasová, Karol Čálik, Otokar Klein, Ivan KING Veres, tanečná skupina CreDance pod vedením choreografa a tanečníka Lacka Cmoreja, Patrik Vyskočil, Romana Dang Van, Simona Sajmon Groschmidtova, Brigita Szelidova Čikoš, Miroslava Marčeková, Eva Golovková, Komorná opera Bratislava pod vedením dirigenta Lukáš Kunst Lederer a další. Galaprogram odvysielala TV KARPATY v nedeľu 27.septembra 2015 o 20,00 hod.

**„MAČKY / CATS“**

Premiéra: 29. 4. 2016

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Zbormajsterka: Iveta Weis Viskupová

Keyboard 1: Dušan Šujan

Andrea Gabrišová, Barbora Hlinková, Dárius Kočí, Dávid Hartl, Jozef Antálek, Ján Slezák, Katarína Hajsterová, Lenka Machciníková, Martin Mikulášek, Martina Dolná, Miroslava Belancová, Miroslava Drínová, Miroslava Partlová, Mojmír Caban, Monika Drgáňová, Natália Baloghová, Natália Hatalová, Patrik Vyskočil, Pavol Plevčík, Romana Dang Van, Róbert Halák, Romana Orlická, Veronika Prášil Gidová, Vladislav Plevčík, Peter Makranský

**DIVADLO MALÁ SCÉNA STU**

**JEAN GENET: „BALKÓN“**

**Úprava, réžia, scéna:**[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:  [Juraj Hrčka](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Hrcka-Juraj.html), [Erik Peťovský](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Petovsky-Erik.html), Lukáš Dóza, [Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), [Sylvia Mannová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mannova-Sylvia.html), [Zuzana Šuvadová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Suvadova-Zuzana.html), [Bronislava Kováčiková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Kovacikova-Bronislava.html)/ [Alexandra Urbanová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Urbanova-Alexandra.html), [Matúš Mihálik](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mihalik-Matus.html), [Ondrej Bortlík](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Bortlik-Ondrej.html)/Filip Šebesta,  Ferenc Polák

**MICHAIL JURIEVIČ LERMONTOV: „MAŠKARÁDA“**

**Úprava, réžia, scéna:**[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória**:**[Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), [Danica Matušová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Danica-Matusova.html), [Erik Peťovský](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Petovsky-Erik.html), Kristína Grolichová, [Bronislava Kováčiková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Kovacikova-Bronislava.html), Petra Malatincová, [Sylvia Mannová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mannova-Sylvia.html), Klára Mockovčiaková, [Zuzana Šuvadová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Suvadova-Zuzana.html), [Alexandra Urbanová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Urbanova-Alexandra.html), Ondrej Bortlík, Brian Brestovanský, [Matúš Mihálik](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mihalik-Matus.html)

**F. M. DOSTOJEVSKIJ: „VEČNÝ MANŽEL“**

**Dramaturgia:** [Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Monika Stankovičová, Kristína Grolichová, Lukáš Frlajs

**DIVADLO ARTEATRO**

**ALEXANDER NIKOLAJEVIČ OSTROVSKIJ: „TALENTY A CTITELIA“**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia a úprava textu: Saša Sarvašová

Hrajú: študenti hudobno-dramatického odboru Konzervatória v Bratislave

**PRAVIDELNÉ KONCERTYA POETICKÉ VEČERY**

tried pedagógov spevu Konzervatória v Bratislave a tried pedagógov umeleckého prednesu

DIVADLO HEINEKEN TOWER STAGE

„JESUS CHRISTE SUPERSTAR“

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

„NA SKLE MAĽOVANÉ“

Réžia, choreografia, dramaturgia Ján Ďurovčík

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

„ATLANTÍDA“

Premiéra: 18. 2. 2016

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:  Barbora Hlinková, Radka Šutľáková, Monika Drgáňová, Lukáš Pišta, Martina Dolná, Michal Candrák, Ján Slezák, Martin Hudec, Patrik Vyskočil, Milan Šimek, Jakub Ružička, Lenka Machciníková, Viktória Valúchová, Natália Hatalová, Michal Hallon, Jozef Antálek, Katarína Hajsterová

DIVADLO GOJA MUSIC HALL, PRAHA, Česká republika

ANDREW LLOYD WEBBER: „FANTOM OPERY“

Účinkuje: Andrea Gábrišová, študentka Konzervatória

DIVADLO KALICH, PRAHA, Česká republika

„HOREČKA SOBOTNÍ NOCI“

Réžia, choreografia Ján Ďurovčík

Hudobné aranžmány: Ľubomír Dolný

Účinkuje Jozef Antálek

„JOHANKA Z ARKU“

Účinkuje Dominika Richterová, študentka Konzervatória

DIVADLO ANDREJA BAGARA, NITRA

„TISÍCROČNÁ VČELA“

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Marcel Ochránek, Kristína Turjanová, Alena Pajtinková, Katarína Hajsterová, Jozef Antálek, Klaudia Kolembusová, Kristína Greppelová, Martin Mikulášek

**DIVADLO HYBERNIA PRAHA**

**„SNEHOVÁ KRÁLOVNA“**

Účinkuje Natalia Hatalová, študentka Konzervatória

DIVADLO BOBY CENTRUM, BRNO, ČESKÁ REPUBLIKA

„DĚTI RÁJE“

producent a autor: Sagvan Tofi

réžia: Radek Balaš

Účinkuje: Dominika Richterová, študentka Konzervatória

THIRD HAND THEATRE COMPANY

**„PES, KTORÝ UVIDEL BOHA“**

Účinkuje: Monika Stankovičová, študentka Konzervatória

Televízia JOJ

**„POLICAJTI V AKCII“**

Seriál malých príbehov, inšpirovaný skutočnými policajnými zásahmi

Účinkujú študenti Konzervatória: Brian Brestovanský, Kristína Grolichová, Klára Mockovčiaková, Ferenc Polák, Monika Stankovičová, Michaela Steinhauserová

Televízia MARKÍZA

**„RODINNÉ PRÍPADY“**

Slovenský seriál. Prípady, ktoré sa naozaj stali.

Účinkuje študentka Konzervatória: Klára Mockovčiaková

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V INTERPRETAČNÝCH SÚŤAŽIACH**

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY**

**V NÁRODNEJ SÚŤAŽI ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**Odbor cirkevná hudba**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na organe  Bratislava 10.4. – 11.4.2016 | 1. cena 1. kategória, absolútny víťaz súťaže a cena festivalu Viva musica  **Michal Malčovský**  Trieda: Mgr. art. Peter Reiffers |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na organe  Bratislava 10.4. – 11.4.2016 | 2. cena 1. kategória a Cena Slovenského hudobného fondu  **Jozef Noga**  Trieda: Mgr. art. Peter Reiffers |

**Odbor drevených dychových nástrojov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | 1. cena 2. kategória a titul absolútny víťaz  Cena Viva Musica Festival Grand Prix  **Matej Veselka**  Trieda: Mgr. art. Peter Drlička  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Bičšáková, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | 1. cena 1. kategória a Cena Slovenského hudobného fondu  **Alžbeta Struňáková**  Trieda: Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Bičšáková, ArtD.  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | 3. cena 1. kategória  **Albín Blaho**  Trieda: Mgr. art. Peter Drlička  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Bičšáková, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | 3. cena 1. kategória  **Klára Jasenčáková**  Trieda: Mgr. art. Viktor Vavro  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | 3. cena 1. Kategória  **Ľudovít Štefanec**  Trieda: Mgr. Katarína Reháková  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | Čestné uznanie 1. Kategória  **Silvia Macejová**  Trieda: prof Alexander Stepanov  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Košice 11. – 13.4.2016 | Čestné uznanie 1. Kategória  **Anna Peržeľová**  Trieda: Mgr. Marta Braunsteinerová  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan |

Hudobno-dramatický odbor

|  |  |
| --- | --- |
| „Muzikálová hviezda“  spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 4. 2016 | 1. cena  **Lenka Fecková**  Trieda: Mgr.art. Božena Gráfová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  prof. Naďa Rabčevská |
| „Muzikálová hviezda“  spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 4. 2016 | 1. cena  **Pavlína Vachová**  Trieda: Mgr.art. Božena Gráfová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Dušan Šujan |
| „Muzikálová hviezda“  spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 4. 2016 | 2.cena  **Michaela Pösová**  Trieda: Miroslava Marčeková |

Kompozično-dirigentský odbor

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  skladba  Banská Bystrica 6.apríl 2016 | 1. cena 2. kategória   **Tomáš Köppl**  Trieda: MgA. Stanislav Hochel |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  skladba  Banská Bystrica 6.apríl 2016 | 1. cena 2. kategória   **Jana Štrpková**  Trieda: Mgr.art. Ľubomír Bernáth, ArtD. |

**Strunový odbor**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Banská Bystrica 6.- 8.4.2016 | 2.cena v 1.kategórii  **Michal Antal**  Trieda:Mgr.art.Miloš Slobodník |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Banská Bystrica 6.- 8.4.2016 | 3.cena v 1.kategórii  **Adrian Kondel**  Trieda:Mgr.art.Miloš Slobodník |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Banská Bystrica 6.- 8. 4. 2016 | 2.cena v 2.kategórii  **Rastislav Sumega**  Trieda: Mgr.art.Radka Krajčová |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Banská Bystrica6.- 8. 4. 2016 | 3.cena v 2.kategórii  **Kriszytián Klukon**  Trieda: Mgr.art. Radka Krajčová |
| DILONGOVA Trstená 2016  3. jún 2016 | 1. miesto  **Filip Abaffy** |

**Odbor plechových dychových nástrojov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Bratislava 21.3.-23.3 2016 | 2. mesto 1. kategória  **Jozef Čapák**  Trieda: JUDr. Michal Janoš  Klavírna spolupráca: Ján Remenec |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Bratislava 21.3.-23.3 2016 | 3. miesto 1. kategória  **Tamás Ürmös**  Trieda: Mgr. art. Miloš Števove  Klavírna spolupráca: Vasilena Verbovská |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Bratislava 21.3.-23.3 2016 | 3. miesto 1. kategória  **Ondrej Kadlečík**  Trieda: Mgr. art. Marek Bielik  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Bratislava 21.3.-23.3 2016 | 2. miesto 2. kategória  **David Krajčí**  Trieda: Mgr. art. Marek Bielik  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Bratislava 21.3.-23.3 2016 | 1. miesto 2. kategória  **Martin Matiašovič**  Trieda: Mgr. art. Miloš Števove  Klavírna spolupráca: Vasilena Verbovská |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na bicích nástrojoch  Žilina, 8.4.2016 | 1. miesto 1. kategória  **Filip Kúdela**  Trieda: Štefan Vágovics  Klavírna spolupráca: Ján Remenec |

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V MEDZINÁRODNÝCH SÚŤAŽIACH**

Odbor hry na akordeóne

Odbor hry na klavíri

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Brněnská klavírní soutež 2015  4. ročník  Brno, Česká republika  6. 12. 2015 | 2. cena v II. kategórii  **Miloš Biháry**  trieda: Mgr. art. Peter Čerman |
| Forum per tasti 2015  2. Medzinárodná klavírna súťaž  Banská Bystrica 25. 10. 2015 | 1. cena v I. kategórii  **Miloš Biháry**  trieda: Mgr. art. Peter Čerman |
| INTERTALENT  Medzinárodná súťaž akordeonistov  Dunajská Streda, Slovensko  27.11 – 29.11.2015 | 1. cena, Cena Victoria Accordions Castelfidardo, kategória C  **Zsanett Szatzker**  Trieda: Mgr. art. Tibor Rácz  . |
| 2. Medzinárodná súťaž mladých hudobníkov „Paleski Ahiencyk“  Dragičin, Bielorusko  28.5. – 29.5.2016 | Diplom laureáta  3. cena  kategória „Mladí koncertní umelci“  Mimoriadna cena IUCA  **Andrej Hraško**  Trieda: Mgr. art. Tibor Rácz |
| Pro Bohemia  14. ročník Medzinárodnej interpretačnej súťaže  Ostrava, 8.-10. 4. 2016 | 3. cena 2. kategória  **Terézia Lúčna**  Trieda: prof. Marta Braunsteinerová |
| Grand Prize Viruoso  Medzinárodná hudobná súťaž  Londýn, Veľká Británia | 2. cena  **Terézia Lúčna**  Trieda: prof. Marta Braunsteinerová |

Odbor hry na strunových nástrojov

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| **XIII. medzinárodná súťaž mladých huslistov K.Lipiňského, H. Wieniawskieho**  **Lublin, Polsko**  **10-19. september 2015** | Laureát  **Eva Rabčevská**  Trieda: doc. Jozef Kopelman |
| International Clasical Guitar Festival  Medzinárodná súťaž v hre na gitare  Bratislava 13.11. – 15.11.2015 | Čestné uznanie  **Rastislav Sumega**  Trieda: Mgr.art. Radka Krajčová |
| International Clasical Guitar Festival  Medzinárodná súťaž v hre na gitare  Bratislava13.11. – 16.11.2015 | Čestné uznanie  **Kristína Hajdová**  Trieda: Mgr.art. Radka Krajčová |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016 | 2. cena komorná hra  **Sláčikové kvarteto:**  **Anabela Patkoló, Karolína Krígovská**  **Viktória Strelcová, Juraj Škoda**  Pedagóg: Mgr.art. Stanislav Mucha |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016 | 3. cena komorná hra  **Sláčikové duo**  **Anabela Patkoló – husle**  **Juraj Škoda – violončelo**  Trieda: Mgr.art. Pavol Mucha, ArtD. |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016 | Cena European Union of Music Competitions for Youth (E.M.C.Y)  3. cena husle 4. kategória  **Anabela Patkoló**  Klavírna spolupráca:  prof.Anikó Patkoló  Trieda: Mgr.art. Stanislav Mucha |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016 | 6.cena v kategórii violončelo  **Juraj Škoda**  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Ladislav Fantsovicz, ArtD.  Trieda: Mgr.art. Pavol Mucha, ArtD. |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín, 29.4.- 1.5.2016 | 6.cena v 4.kategórii huslí  **Júlia Sojka**  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Zuzana Suchanová, ArtD.  Trieda: Mgr.art. Stanislav Mucha |
| „Talenty pre Európu“  20. Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 29.4.- 1.5.2016 | 6.cena v 4.kategórii  **Natascha Pichler**  Klavírna spolupráca:  Doc. Mgr,art. Iveta Szabová ArtD  Trieda: Doc.Jozef Kopelman |

Odbor SPEV

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| XVIII:Medzinárodná spevácka súťaž  „IUVENTUS CANTI“  Imricha Godina  Vráble apríl 2016 | Čestné uznanie kategória IV ženy  **Carmen Ferenceiová**  Trieda: Mgr.art Dagmar Livorová  Klavírna spolupráca:  Mgr.art Monika Mockovčáková |
| 50. Medzinárodná súťažAntonína Dvořáka Karlovy Vary, Česká republika  November 2015 | Kategória pieseň v absolútnom poradí  **Juraj Kuchar**  Trieda: prof. Alžbeta Michálková  Klavírna spolupráca:  Mgr. art Anikó Patkoló |
| 50. Medzinárodná spevácka súťaž  Antonína Dvořáka  Karlové Vary, Česká republika,  12. -20. november 2015 | Cena Nadácie Bohuslava Martinu  **Belinda Sandiová**  Trieda: Mgr.art Dagmar Livorová |
| 50. Medzinárodná spevácka súťaž  Antonína Dvořáka  OPERNÉ NÁDEJE  Karlovy Vary, Česká republika,  november 2015 | 1.cenakategória ženy  **Tatiana Hajzušová**  Trieda: Mgr.art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |
| 50. Medzinárodná spevácka súťaž  Antonína Dvořáka  OPERNÉ NÁDEJE  Karlovy Vary, Česká republika,  november 2015 | 3.cenakategória ženy  **Veronika Bilová**  Trieda: MgA. Zuzana Stankociová |
| 50. Medzinárodná spevácka súťaž  Antonína Dvořáka  OPERNÉ NÁDEJE  Karlovy Vary, Česká republika,  november 2015 | Čestné uznaniekategória ženy  **Barbora Michalcovská**  Trieda: Mgr.art Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | 1.cena kategória IIA  **Tatiana Hajzušová**  Trieda: Mgr. art.Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | 1.cena kategória IIA  **Dominika Majdanov**á  Trieda: Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | 3. cena kategória IIA  **Vávrová Gabriela**  Trieda: Mgr.art Eva Šeniglová  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Anikó Patkoló |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | Čestné uznanie  **Barbara Čechová**  Trieda: Mgr.art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | 2. cena kategória IIIA Pieseň,  Cena riaditeľa Konzervatória v Žiline  **Veronika Čambalová**  Trieda: Mgr.art. Silvia Adamíková Lejava  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina apríl 2016 | 3.cena kategória IIIA Opera  **Barbora Michalcovská**  Trieda: Mgr.art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |
| XVIII:Medzinárodná spevácka súťaž  „IUVENTUS CANTI“  Imricha Godina  Vráble, apríl 2016 | 1.cena kategória IV  **Veronika Bilová**  Trieda: MgA. Zuzana Stankociová  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Monika Mockovčáková |
| XVIII:Medzinárodná spevácka súťaž  „IUVENTUS CANTI  Vráble, apríl 2016 | 1. cena kategória VI  **Adriana Banásová**  Trieda: Mgr. art. Dagmar Livorová  Klavírna spolupráca:  Mgr. art Monika Mockovčáková |
| XII. medzinárodná spevácka súťaž  Olomouc  25.-28.11.2015 | 1. miesto v kategórii 6.B  **Tatiana Hajzušová**  Trieda: Mgr.art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr.art. Xénia Maskalíková |

Projekty, do ktorých je škola zapojená

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Názov projektu | Termín začatia realizácie projektu | | Termín ukončenia realizácie projektu | Výsledky |
| „Hudba bez hraníc“, medzinárodná súťaž organizovaná každoročne, registrovaná na Ministerstve školstva SR, pod číslom MŠ SR-10525/2010-913 | 2011 | | 2016 | Medzinárodná interpretačná súťaž je pripravená pre všetky hudobné a spevácke odbory |
| „Lifelong learning at areas of music art in V4“, rozpracovaný medzinárodný projekt v rámci Národnej agentúry celoživotného vzdelávania Ministerstva školstva SR a programu Gruntvig, | 2011 | | 2016 | Celoživotné vzdelávanie pedagogických zamestnancov v oblasti hudobného umenia |
| Consonantia | 2006 | 2017 | | Spoločné medzinárodné koncerty študentov a pedagógov umeleckých škôl z Rakúska, Maďarska a Slovenska |
| Youth Orchestra EU | 2004 | 2017 | | Účasť študentov konzervatória na majstrovských kurzoch, na zahraničných koncertných turné. Orchester je zložený zo študentov Europskej únie na základe úspešného vykonania konkurzu |
| Slovenský mládežnícky orchester | 2016 | 2020 | | Projekt Hudobného centra a Konzervatórií Slovenska, ktorého cieľom je prezentácia slovenského umeleckého školstva na Európskej úrovni. Hlavným partnerom projektu je Konzervatórium v Bratislave |

Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

Komplexná inšpekcia sa nekonala.

Priestorové a materiálno – technické podmienky školy

Priestorové a materiálno - technické podmienky školy sa veľmi zlepšili po odovzdaní zrekonštruovanej budovy Konzervatória na Konventnej ulici a po zakúpení nových hudobných nástrojov (klavíry, harfa, akordeón). Záujem o štúdium na našej škole, najmä v hudobno-dramatickom a speváckom odbore znamená v budúcnosti aj potrebu budovania nových odborných učební, najmä pre vyučovanie odborných predmetov herectvo, operné herectvo a tanec. Škola by nevyhnutne potrebovala vlastné divadlo. Tento nedostatok riešime spoluprácou s profesionálnymi divadlami (Slovenské národné divadlo, Arteatro, Divadlo Malá scéna STU, Divadlo Nová scéna).

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

**Príloha č. 1 Správa o hospodárení Konzervatória v Bratislave za rok 2014.**

**Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia (§ 2 ods. 1 písm. n).**

**Ciele Konzervatória v Bratislave** sa členili na:

* modernizáciu vzdelávacieho procesu,
* skvalitnenie výsledkov vo všeobecnovzdelávacích predmetoch,
* posilnenie využitia IKT vo vzdelávacom procese,
* vypracovanie kvalitného Školského vzdelávacieho programu,
* strategické ciele spolupracovať pri tvorbe legislatívy MŠVVaŠ SR, tak aby zodpovedalo potrebám konzervatórií. V oblasti  systému slovenského školstva, sa podarilo potvrdiť medzinárodné postavenie konzervatória (podľa ISCED) na Slovensku.

**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení (§ 2 ods. 1 písm. o).**

|  |  |
| --- | --- |
| * SILNÉ STRÁNKY: * vysoká odbornosť pedagogických zamestnancov; * vysoko renomované postavenie školy doma i v zahraničí; * tvorivá atmosféra na škole; * ocenenia na národných a medzinárodných interpretačných súťažiach; * kvalitné umelecké produkcie; * umelecké produkcie v spolupráci s renomovanými profesionálnymi umeleckými inštitúciami; * zapojenie sa do medzinárodných projektov; * vysoké percento uplatnenia absolventov na pracovnom trhu; * metodicko-pedagogická práca pedagógov; * vyučovanie umeleckej pedagogiky, * veľa absolventov, ktorí sú významníými osobnosťami v oblasti umenia, médií kultúrnych inštitúcií a umeleckej   pedagogiky nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. | SLABÉ STRÁNKY:   * vybavenie hudobnými nástrojmi; * chýbajúca divadelná sála s technickým vybavením a rekvizitami; * nedostatočné finančné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov; * fluktuácia mladých pedagogických   pracovníkov. |
|  |  |

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

V školskom roku 2015/2016

60 študentov ukončilo úplné stredné vzdelanie maturitnou skúškou, 58 študentov pokračuje v štúdiu v 5. ročníku na Konzervatóriu,7 študenti vykonali úspešne prijímacie skúšky na univerzitné štúdium a študujú na vysokých školách.

68 študentov ukončilo vyššie odborné vzdelanie, z toho 46 študentov pokračuje v štúdiu na  umeleckýchškolách, 13 študentov pokračuje v štúdiu na univerzitách, 9 študentov pedagogicky pôsobí na základných umeleckých školách.

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy vypracovali:

Mgr. art. Peter Čerman

Mgr. art. Tibor Ghillány

MgA. Stanislav Hochel

PhDr. Daniela Sliacka

Mgr. art. Peter Reiffers

Mgr. art. Zuzana Stankociova

Mgr. art. Katarína Dibáková

Mgr. art. Peter Drlička

Mgr. Mária Fogašová

Mgr. art. Igor Hrabinský

Mgr. art. Peter Minárik

Mgr. Dana Šustáková

Mgr. art. Stanislav Mucha

Mgr. art. Iveta Sabová, Art.D.

JUDr. Michal Janoš

Mgr. art. Marta Magyarová

Mgr. art. Tibor Rácz

Ing. Katarína Čermanová

Genovéva Čápová

Mgr. Peter Zmeko

Eva Škrovánková

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006
3. Koncepcie Konzervatória na roky2013 - 2017
4. Plánu práce Konzervatória na školský rok 2015/2016
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých odborov Konzervatória
6. Informácie o činnosti Rady školy pri Konzervatóriu

Prerokované v pedagogickej rade dňa 21. októbra 2016

Stanovisko rady školy

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, 811 06 Bratislava odporúča Bratislavskému samosprávnemu kraju ako zriaďovateľovi Konzervatória, Tolstého 11 811 06 Bratislava schváliť Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2015/2016.

Prerokované dňa 25.októbra 2016

Mgr. art. Peter Minárik

predseda RŠ

Stanovisko zriaďovateľa

Bratislavský samosprávny kraj ako zriaďovateľ Konzervatória, Tolstého 11, Bratislava, 811 06. schvaľuje Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2015/2016.

V Bratislave …………………..

Ing. Pavol Frešo

predseda