

**Bratislavský samosprávny kraj**

Správa

o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti

za školský rok 2014/2015

Konzervatórium,

Tolstého 11, 811 06 Bratislava

Predkladá:

Mgr. art. Peter Čerman

riaditeľ Konzervatória

**Základné identifikačné údaje o škole**

|  |  |
| --- | --- |
| Názov školy: | Konzervatórium  |
| Adresa školy: | Tolstého 11, 811 06 Bratislava |
| Telefónne číslo: | \*\*421 2 54435341 \*\*421 2 54434505 faxové číslo:\*\*421 544330304 |
| Internetová adresa: | www.konzervatorium.sk  |
| E-mailová adresa: | konzervatorium@konzervatorium.sk; |
| Zriaďovateľ: | Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25 |

**Vedúci zamestnanci školy**

|  |  |
| --- | --- |
| **Funkcia** | **Meno a priezvisko** |
| riaditeľ školy | Mgr. art. Peter Čerman |
| zástupca riaditeľa školy  | Mgr. art. Tibor Ghillány |
| zástupca riaditeľa školy  | MgA. Stanislav Hochel |
| zástupkyňa riaditeľa školy | PhDr. Daniela Sliacka |

**Rada školy**

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, ktorá bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a jej funkčné obdobie začalo 30.04.2012, v školskom roku 2014/2015 bola zmenená na plenárnej schôdzi rodičov a žiakov Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava novou voľbou zástupcu za rodičov a novou voľbou zástupcu za študentov. Všetci členovia Rady školy, ich funkcia a za koho sú buď zvolení, alebo delegovaní, sú uvedení v tabuľke.

**Členovia rady školy:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **P. č.** | **Meno a priezvisko** | **Funkcia** | **Zvolený /delegovaný/ za +** |
| 1. | Peter Minárik | Predseda | za pedagogických zamestnancov  |
| 2. | Alžbeta Bukoveczká | Podpredseda | za pedagogických zamestnancov |
| 3. | Peter Zmeko | Tajomník | za nepedagogických zamestnancov |
| 4. | Karin Hörmannová | Člen | za rodičov |
| 5. | Juraj Kaličiak | Člen | za rodičov |
| 6. | Iveta Kučíková | Člen | za rodičov |
| 7. | Júlia Palková | Člen | za študentov Konzervatória |
| 8. | Martin Berta | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 9. | Barbora Oráčová | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 10. | Gabriella Németh | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 11. | Oliver Solga | Člen | Bratislavský samosprávny kraj |

Informácia o činnosti Rady školy za školský rok 2014/2015

V školskom roku 2014/2015 sa prvé zasadnutie Rady školy konalo dňa 28.10.2014. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý oznámil výsledok voľby zástupcu za rodičov žiakov a voľby zástupcu za žiakov školy do Rady školy. Ďalej informoval o Pasportizačných listoch za školský rok 2014/2015. Potom nasledovalo schválenie Školského vzdelávacieho programu konzervatória pre školský rok 2014/2015 a schválenie Výročnej správy o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti za školský rok 2013/2014. Po podrobnej analýze a diskusii členovia Rady školy tieto dokumenty schválili. Druhé zasadnutie Rady školy v školskom roku 2014/2015 sa konalo dňa 07.05.2015. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý informoval Radu školy o priebehu a výsledkoch prijímacích skúšok pre školský rok 2015/2016, ďalej podal informácie o výsledkoch študentov Konzervatória na domácich a medzinárodných súťažiach, informácie o podujatiach a koncertoch k oslavám 95. výročia založenia školy a o návrhu plánu výkonov na školský rok 2016/2017. Na záver riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman informoval o zakúpení hudobných nástrojov pre našu školu, za čo poďakoval zriaďovateľovi školy Bratislavskému samosprávnemu kraju.

**Poradné orgány riaditeľa Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava**

(ďalej Konzervatória, alebo Konzervatória v Bratislave)

**Prehľad poradných orgánov riaditeľa Konzervatória:**

**Gremiálna rada** - vedie riaditeľ Konzervatória Mgr. art. Peter Čerman, členovia sú zástupcovia riaditeľa: Mgr. art. Tibor Ghillány, MgA. Stanislav Hochel, PhDr. Daniela Sliacka.

**Umelecká rada** – vedie riaditeľ Konzervatória, členovia sú zástupcovia riaditeľa, vedúci odborov, predseda Rady školy Konzervatória, predseda základnej organizácie odborového zväzu.

**Odbory Konzervatória**: cirkevnej hudby, spevu, hry na klavíri, hry na drevených dychových nástrojoch, všeobecno-vzdelávacích predmetov, hudobno-dramatického umenia, hry na plechových dychových a bicích nástrojoch, hry na strunových nástrojoch, povinnej hry na klavíri, teoretických predmetov, kompozície a dirigovania, hry na akordeóne, klavírnej spolupráce.

Na Konzervatóriu pracuje 12 odborov, ktoré vedú riaditeľom menovaní vedúci odboru, členmi odboru sú všetci pedagógovia, ktorí vyučujú umelecko-pedagogické alebo umelecko-odborné predmety daného študijného odboru a študijného zamerania a triedni učitelia hlavných odborov štúdia.

**Triedni učitelia hlavných odborov štúdia** podľa pedagógov hlavného odboru štúdia.

**Triedni učitelia kolektívnych tried** podľa ročníka štúdia.

**Pedagogická rada Konzervatória**

**Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov riaditeľa Konzervatória**

Jednotlivé poradné orgány pokrývajú komplexne prácu Konzervatória a vytvárajú vzájomné prepojenia na kvalitné plnenie hlavného cieľa a čiastkových cieľov školy, ako aj na kontrolu plnenia úloh.

**Gremiálna rada** (ďalej GR) zasadá pravidelne raz týždenne a rieši úlohy a problémy zásadného charakteru, členovia GR kontrolujú prácu jednotlivých odborov a zodpovedajú za plnenie úloh školy. **Vedúci odborov** sa zúčastňujú pravidelne (raz mesačne) ako členovia na zasadnutí Umeleckej rady (ďalej UR), kde sa komplexne analyzujú úlohy a výsledky práce Konzervatória a kde navrhujú riaditeľovi Konzervatória riešenia jednotlivých problémov. UR sa zaoberá umelecko-pedagogickými problémami a vypracováva plán práce Konzervatória pre nasledujúci mesiac. Členovia Umeleckej rady plnia uznesenia Umeleckej rady a zabezpečujú realizáciu rozhodnutí Umeleckej rady vo svojich odboroch všetkými pedagógmi Konzervatória. Vedúci odborov zvolávajú pravidelne, minimálne šesťkrát ročne, zasadnutia odborov, na ktorých vypracujú plán práce odboru, určia si konkrétne úlohy, kontrolujú plnenie úloh, analyzujú a riešia zásadné umelecké a pedagogické problémy žiakov a pedagógov. Vedúci odboru je predsedom skúšobnej komisie na komisionálnych skúškach žiakov svojho odboru.

**Triedni učitelia hlavného odboru vzdelávania** zabezpečujú plnenie umelecko-pedagogických úlohškoly a odboruvo svojej triede, ktorú tvoria žiaci jedného študijného odboru a zamerania z rôznych ročníkov. Triedny učiteľ hlavného odboru vzdelávania vypracováva plán individuálneho rozvoja každého žiaka a zabezpečuje jeho plnenie a je členom skúšobných komisií na komisionálnych skúškach žiakov svojej triedy.

**Triedni učitelia kolektívnych tried podľa ročníkov** zabezpečujú plnenie pedagogických úloh ročníka a triedy podľa plánu práce školy, kontrolujú dochádzku a výsledky vzdelávania žiakov triedy

**Pedagogická rada** je poradný orgán zložený zo všetkých pedagógov Konzervatória, zasadá minimálne 6-krát ročne a určuje základné pedagogické úlohy pre umelecko - pedagogickú výchovno-vzdelávaciu prácu pedagógov Konzervatória v danom školskom roku, vykonáva podrobnú analýzu a hodnotenie výsledkov umeleckej, umelecko-pedagogickej práce a študijných výsledkov žiakov Konzervatória za dané študijné obdobie. Schvaľuje kritériá prijímacieho konania na škole, schvaľuje správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za príslušný školský rok.

**Počet žiakov Konzervatória za školský rok 2014/2015**

(údaje: protokol o prospechu a dochádzke žiakov za šk. rok 2014/2015)

Mimoriadni žiaci

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2014 | Stav k 31. 8. 2015 |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 0 | 1 | 15 | 0 | 1 | 12 | 0 |

Súvislé šesťročné vyššie odborné štúdium

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2014 | Stav k 31. 8. 2015 |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 1. | 4 | 109 | 0 | 4 | 106 | 0 |
| 2. | 4 | 98 | 1 | 4 | 100 | 1 |
| 3. | 4 | 99 | 1 | 4 | 98 | 1 |
| 4. | 4 | 86 | 1 | 4 | 87 | 1 |
| 5. | 4 | 108 | 1 | 4 | 111 | 1 |
| 6. | 4 | 92 | 1 | 4 | 92 | 1 |

**d) Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka Konzervatória; údaje o počtoch a úspešnosti uchádzača na prijatie (§ 2 ods. 1 písm2.. d),**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prijatí do ročníka** | **Počet prihlásených žiakov** | **Počet žiakov, ktorí konali prijímaciu skúšku** | **Počet úspešných žiakov v prijímacom konaní** | **Počet prijatých žiakov** | **Z toho bez prijímacej skúšky** |
| **1. ročníka Konzervatória v Bratislave**  | **186** | **163** | **122** | **107** | **0** |

**Žiaci prijatí do vyšších ročníkov Konzervatória,**

**na základe žiadosti o prestup z inej školy**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ročník** | **Počet** **prijatých žiakov** | **Z ktorej školy** |
| **1. ročník** | 1 | Cirkevné konzervatórum v Bratislave, 851 06 Bratislava |
| **2. ročník** | 2+1 | Súkr.Konzervatórium Krčméryho 2, 949 01 Nitra + Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, 974 01 Banská Bystrica |
| **3. ročník** | 1 | Súkromné Konzervatórium Dezidera Kardoša, Gagarinova 13, 955 01 Topoľčany |
| **4. ročník** | 0 |  |
| **5. ročník** | 1 | Konzervatórium, Timonova 2, 042 03 Košice |
| **6. ročník** | 0 |  |

**Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov**

Školský rok 2014/15 ukončilo spolu 12 mimoriadnych žiakov, všetci prospeli s vyznamenaním, 594 žiakov v súvislom šesťročnom vyššom odbornom štúdiu, z nich prospelo 529 žiakov, z toho 231 prospelo s vyznamenaním, 129 prospelo veľmi dobre, 169 prospelo, 37 neprospelo a 28 bolo neklasifikovaných.

**Celkový priemer prospechu bol 1,62.**

Počet vymeškaných vyučovacích hodín bol 18 262, z toho 1 309 neospravedlnených.

V hodnotení správania bola znížená známka na 2. stupeň 11 žiakom, na 3. stupeň 15 žiakom, na 4. stupeň 2 žiakom. Napomenutie alebo pokarhanie od triedneho učiteľa dostalo 0 žiakov.

Pochvala od triedneho učiteľa bola udelená 5 žiakom, pochvala od riaditeľa školy (za úspešnú reprezentáciu na medzinárodných súťažiach) 7 žiakom.

Dosiahnutý priemerný prospech jednotlivých tried na konci školského roka 2014/15

1.A – 1,51 1.B – 2,06 1.C – 1,63 1.D - 1,65

2.A – 1,82 2.B – 1,77 2.C – 1,21 2.D - 1,73

3.A – 1,77 3.B – 1,90 3.C – 1,66 3.D - 1,56

4.A – 1,27 4.B – 1,89 4.C – 1,83 4.D - 1,76

5.A – 1,40 5.B – 1,37 5.C – 1,35 5.D - 1,50

6.A – 1,89 6.B – 1,36 6.C – 1,57 6.D - 1,34

trieda mimoriadnych žiakov – 1,00

**Maturitné skúšky 2015**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Trieda** |
| **4.A** | **4.B** | **4.C** | **4.D** |  |  |
| **Počet žiakov prihlásených na MS** | **14** | **27** | **19** | **12** |  |  |
| **Počet žiakov, ktorí neukončili** **posledný ročník** | **0**  | **2** | **0**  | **0**  |  |  |
| **Počet žiakov, ktorí konali ÚFIČ** | **14** | **25** | **19** | **12** |  |  |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne ukončili****MS** | **14** | **24** | **19** | **12** |  |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené****opravné skúšky a náhradný termín** | **1** | **1** | **0** | **0** |  |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolenú opakovať celú MS (reprobovaní)** | **0** | **0** | **0** | **0** |  |  |
| **Priemer tried na ÚFIČ** | **2,29** |  |  |  |  |  |

**Externá časť MS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Predmet**  |  **Počet** **žiakov**  **prihlásených**  **na MS** | **z toho písalo****EČMS** |  **úspešnosť žiakov****v SR v %****úroveň B1 + B2** |
| **slovenský jazyk a literatúra** | **43** | **43** | **65,3** |
| **anglický jazyk** | **36** | **36** | **39,35** |
| **nemecký jazyk** | **7** | **7** | **87,1** |

1. **teoretická časť odbornej zložky MS: prihlásených 61 žiakov, z toho 59 maturitnú skúšku vykonalo, 58 úspešne, priemer prospechu 2,84**
2. **praktická časť odbornej zložky MS: prihlásených 72 žiakov,**

 **z toho úspešne vykonalo maturitnú skúšku 68, s prospechom výborný 48, chválitebný 14, dobrý 6, dostatočný 0, priemer prospechu 1,38.**

**d) dobrovoľnú MS z predmetu *taliansky jazyk* vykonala 1 žiačka s hodnotením *výborný,***

**z predmetu *anglický jazyk* 1 žiak s hodnotením *chválitebný* a z predmetu *dejepis* 1 žiak s hodnotením *výborný***

Maturitnú skúšku vykonalo 68 žiakov, z toho 67 úspešne,  2 žiačky majú povolené vykonať maturitnú skúšku v opravnom a náhradnom termíne (február 2016).

**Percento úspešnosti na maturitných skúškach je 98,60 %.**

**Absolventské skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Počet žiakov, ktorí vykonali absolventské skúšky** | **54** |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne absolvovali** | **53** |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v opravnom termíne** | **1** |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v náhradnom termín** | **4** |

**Priemerný prospech jednotlivých častí absolventskej skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet**  | **Priemerný prospech** |
| **Umelecké výkony z hlavných predmetov štúdia** | **1,42** |
| **Písomná absolventská práca a jej obhajoba** | **1,33** |
| **Súborné skúšky z pedagogickej prípravy** | **1,34** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Celkový prospech absolventov**  |  |
| **Prospel s vyznamenaním** | **29** |
| **Prospel veľmi dobre** | **14** |
| **Prospel** | **10** |

Absolventské skúšky z hlavného predmetu štúdia sa uskutočnili formou verejných absolventských koncertov a predstavení počtom 53 produkcií.

**Percento úspešnosti 98,14 % (nezapočítajúc náhradný termín)**

Zoznam uplatňovaných učebných plánov v školskom roku 2014/2015

Výchovno-vzdelávací proces bol uplatňovaný podľa Š**kolského vzdelávacieho programu**, ktorý bol vypracovaný na základe Štátneho vzdelávacieho programu pre Konzervatórium v Bratislave

v **1., 2., 3. ročníku** v študijných odboroch:

8226 Q **HUDOBNO-DRAMATICKÉ UMENIE**,

8228 Q **SPEV,**

8229 Q **HUDBA** v študijných zameraniach:

8229 Q 01 **skladba**

8229 Q 02 **dirigovanie**

8229 Q 03 **hra na organe**

8229 Q 04 **hra na klavíri**

8229 Q 05  **hra na dychových nástrojoch**

8229 Q 06 **hra na strunových nástrojoch**

8229 Q 07 **hra na akordeóne**

8229 Q 08 **cirkevná hudba**

v **4., 5., 6. ročníku** v študijných odboroch:

8226 7 **HUDOBNO-DRAMATICKÉ UMENIE**,

8228 7 **SPEV,**

8229 7 **HUDBA** v študijných zameraniach:

8229 7 01 **skladba**

8229 7 02 **dirigovanie**

8229 7 03 **hra na organe**

8229 7 04 **hra na klavíri**

8229 7 05  **hra na dychových nástrojoch**

8229 7 06 **hra na strunových nástrojoch**

8229 7 07 **hra na akordeóne**

8229 7 08 **cirkevná hudba**

**v 5., 6. ročníku** v špecializáciách:

8228 7 11 spev – stará hudba

8228 7 12 spev – komorná hudba

8229 7 11 hudba – stará hudba

8229 7 12 hudba – komorná hudba.

**Experimentálne overovanie**

Experimentálne overovania s názvom Projekt Experimentálneho overovania rámcového učebného plánu kvalifikačného štúdia pre uchádzačov, ktorí v predchádzajúcom štúdiu získali úplné stredné všeobecné alebo úplné stredné odborné vzdelanie, bolo schválené od šk. r. 2013/2014, na dobu trvania štyri roky.

**Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy v školskom roku 2014/2015**

( Údaje ku dňu koncoročnej klasifikácii)

|  |  |
| --- | --- |
| **Zamestnanci školy spolu** |  |
| **Počet pedagogických** | **186** |
| z toho: |   |
|  - kvalifikovaní | 173 |
|  - nekvalifikovaní | 9 |
|  - doplňujú si vzdelanie | 4 |
| **Počet nepedagogických** | **33** |
| z toho: |   |
|  - školský psychológ | 0 |
|  - špeciálny pedagóg\* | 0 |
|  - upratovačky, vrátnik | 16 |
|  - školská kuchyňa a jedáleň | 0 |
|  - administratívni pracovníci | 17 |
| **Spolu počet zamestnancov SŠ** | **219** |
| **Z toho pedagogických** | 186 |
| (\*ak je platený podľa osobitnej tabuľky, nie pedagogickej) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Zoznam učiteľov a ich aprobácia** |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Ábel | Jozef | Spev |
| 2 | Ábelová | Vlasta | Tanec |
| 3 | Badinová | Gabriela | Umelecko-pedagogická prax |
| 4 | Bachratá | Viera | Telesná výchova |
| 5 | Bajzík | Roman | Operná réžía, spev |
| 6 | Banda | Marián | Viola |
| 7 | Beňovičová | Renáta | Spev |
| 8 | Bernáth | Ľuboš | Skladba |
| 9 | Bernáthová | Gabriela | Skladba |
| 10 | Bezeková | Nataša | Klavír |
| 11 | Bielik | Marek | Trúbka |
| 12 | Biščáková | Zuzana | Klavír |
| 13 | Blaho | Jaroslav | Muzikológia |
| 14 | Blahušiaková | Magdaléna | Klavír |
| 15 | Blesáková | Mária | Klavír |
| 16 | Bobko | Jozef | Husle |
| 17 | Bokes | Vladimír | Skladba |
| 18 | Braunsteiner | Gloria | Liturgika |
| 19 | Braunsteinerová | Marta | Flauta |
| 20 | Brejková | Katarína | Flauta |
| 21 | Bukoveczká | Alžbeta | Spev |
| 22 | Burian | Juraj | Gitara |
| 23 | Caban | Mojmír | Spev |
| 24 | Celec | Peter | Akordeón |
| 25 | Cepko | Marek | Organ |
| 26 | Čápová | Genoveva | Klavír |
| 27 | Čerman | Peter | Klavír |
| 28 | Demčáková | Vanda | Umelecko-pedagogická prax |
| 29 | Dibáková | Katarína | Klavír |
| 30 | Doboš | Mikuláš | Spev |
| 31 | Dolný | Ľubomír | Klavír |
| 32 | Dopitová | Irena | Flauta |
| 33 | Dráfiová | Eva | Psychológia, pedagogika |
| 34 | Drlička | Peter | Klarinet |
| 35 | Dubovský | Milan | Skladba |
| 36 | Dubovský | Rastislav | Skladba |
| 37 | Dučai | Katarína | Flauta |
| 38 | Duračková | Michaela | Umelecko-pedagogická prax |
| 39 | Ďurdiak | Juraj | Spev |
| 40 | Eliáš | Jozef | Klarinet |
| 41 | Fančovič | Ladislav | Klavír |
| 42 | Fekete | Vojtech | Lesný roh |
| 43 | Ferancová | Božena | Spev |
| 44 | Filipovič | Karol | Violončelo |
| 45 | Filipovičová | Drahomíra | Spev |
| 46 | Fogašová | Mária | Anglický jazyk,Ruský jazyk  |
| 47 | Gazdíková | Marianna | Organ |
| 48 | Ghillány | Tibor | Klavír |
| 49 | Grác | Róbert | Čembalo |
| 50 | Gráfová | Božena | Spev |
| 51 | Groll | Peter | Skladba |
| 52 | Gulyásová | Hilda | Hudobná veda, spev |
| 53 | Gürtlerová | Jana | Taliansky jazyk |
| 54 | Gyöpös | Štefan | Husle |
| 55 | Hajóssy | Dana | Klavír |
| 56 | Hajsterová | Katarína | Tanec |
| 57 | Hlavna | Miroslav | Náboženstvo |
| 58 | Hlinková | Elena | Klavír |
| 59 | Hochel | Peter | Skladba |
| 60 | Hochel | Stanislav | Skladba |
| 61 | Horáková | Anna | Slovenský jazyk a literatúra |
| 62 | Horváth | Július | Husle |
| 63 | Horváth | Jozef | Husle |
| 64 | Hrabinský | Igor | Herectvo |
| 65 | Hrčka | Juraj | Herectvo |
| 66 | Hrivnáková | Tatiana | Herectvo |
| 67 | Hurová | Tatiana | Klavír |
| 68 | Húščava | Dušan | Saxofón |
| 69 | Hyža | Ján | Spev |
| 70 | Ilievska | Vencislava | Klavír |
| 71 | Iršai | Jevgenij | Skladba |
| 72 | Janikovič | Zoltán | Kontrabas |
| 73 | Janoš | Michal | Trúbka |
| 74 | Jartim | Juraj | Dirigovanie |
| 75 | Jaško | Saša | Klarinet |
| 76 | Juhaňáková | Blanka | Klavír |
| 77 | Karaba | Július | Dirigovanie |
| 78 | Kašlík | Lýdia | Gitara |
| 79 | Kellenberger | Andrej | Gitara |
| 80 | Klimo | Ján | Tanec |
| 81 | Kolek-Spaskov | Elena | Javiskový pohyb |
| 82 | Kopelman | Jozef | Husle |
| 83 | Kopsová | Helena | Flauta |
| 84 | Korenči | Anton | Herectvo |
| 85 | Korenčiová | Danica | Herectvo |
| 86 | Kosorín | Peter | Bicie nástroje |
| 87 | Kosorín | Peter | Klarinet |
| 88 | Kowalski | Stanislav | Dirigovanie |
| 89 | Krajčová | Radka | Gitara |
| 90 | Lacková | Veronika | Klavír |
| 91 | Lejava Adamíková | Silvia | Spev |
| 92 | Lichnerová | Vilma | Klavír |
| 93 | Livorová | Dagmar | Spev |
| 94 | Macháček | Zdenko | Dirigovanie |
| 95 | Magyarová | Marta | Klavír |
| 96 | Malachovský | Martin | Spev |
| 97 | Marčeková | Miroslava | Spev |
| 98 | Martinček | Peter | Skladba |
| 99 | Martinčeková | Jana | Klavír |
| 100 | Maskalíková | Xénia | Klavír |
| 101 | Matus | Ján | Klavír |
| 102 | Meleková | Zuzana | Gitara |
| 103 | Mierna | Yveta | Hudobná veda |
| 104 | Michalidesová | Alena | Herectvo |
| 105 | Michálková | Alžbeta | Spev |
| 106 | Mikulášová Strnisková | Jana | Herectvo |
| 107 | Minárik | Peter | Klavír |
| 108 | Mitošinka | Juraj | Pozauna |
| 109 | Mockovčáková | Monika | Klavír |
| 110 | Moiseé | Pavel | Tanec |
| 111 | Mucha | Stanislav | Husle |
| 112 | Mucha | Pavol | Violončelo |
| 113 | Niklasová | Barbora | Tanec |
| 114 | Oláh | Tamás | Klavír |
| 115 | Ondrejková | Bibiana | Herectvo |
| 116 | Orbanová | Katarína | Herectvo |
| 117 | Osvaldová | Margaréta | Hudobná veda |
| 118 | Ovsepian | Gurgen | Spev |
| 119 | Palkovičová | Katarína | Nemecký jazyk |
| 120 | Palovič | Ivan | Viola |
| 121 | Patkolóová | Anikó | Klavír |
| 122 | Pauliková | Lenka | Spev |
| 123 | Paulinyová | Nina | Anglický jazyk |
| 124 | Pažický | Peter | Klavír |
| 125 | Peťovský | Erik | Herectvo |
| 126 | Podivinská | Mária | Slovenský jazyk a literatúra |
| 127 | Podkamenská | Dagmar | Spev |
| 128 | Podstavková | Oľga | Husle |
| 129 | Polomská | Veronika | Pedagogicko-umelecká prax |
| 130 | Polónyiová | Božena | Spev |
| 131 | Poul | František | Skladba |
| 132 | Preložník | Peter | Klavír |
| 133 | Rabčevská | Nadiya | Klavír |
| 134 | Rácz | Tibor | Akordeón |
| 135 | Rebrová | Eva | Klavír |
| 136 | Reháková | Katarína | Saxofón |
| 137 | Reiffers | Peter | Organ |
| 138 | Remencová | Karin | Klavír |
| 139 | Remenec | Ján | Klavír |
| 140 | Repková | Mária | Spev |
| 141 | Roháč | Tomáš | Herectvo |
| 142 | Romančík | Ivan | Herectvo |
| 143 | Rošková | Anna | Klavír |
| 144 | Rotter | Josef | Fagot |
| 145 | Sabová | Iveta | Klavír |
| 146 | Sarvašová | Alexandra | Divadelná veda |
| 147 | Schlosserová | Tatiana | Klavír |
| 148 | Sliacka | Daniela | Hudobná veda |
| 149 | Slezák | Ján | Spev |
| 150 | Simandl | Daniel | Dirigovanie |
| 151 | Slobodník | Miloš | Gitara |
| 152 | Slovík | Juraj | Informatika |
| 153 | Solárová | Oľga | Herectvo |
| 154 | Stankociová | Zuzana | Spev |
| 155 | Starostová | Brigita | Klavír |
| 156 | Stepanov | Alexander | Klarinet |
| 157 | Strážnický | Karol | Herectvo |
| 158 | Suchanová | Zuzana | Klavír |
| 159 | Suranová | Oľga | Slovenský jazyk a literatúra |
| 160 | Szücs | Robert | Spev |
| 161 | Šabla | Igor | Step |
| 162 | Šebestová | Andrea | Spev |
| 163 | Šeniglová | Eva | Spev |
| 164 | Števove | Miloš | Lesný roh |
| 165 | Šujan | Dušan | Klavír |
| 166 | Šustáková | Dana | Hudobná veda |
| 167 | Šuška | Pavol | Klavír |
| 168 | Tarkay | Peter | Klavír |
| 169 | Timčáková | Slavomíra | Klavír |
| 170 | Török | František | Husle |
| 171 | Töröková | Zuzana | Harfa |
| 172 | Trokanová | Anna | Hudobná veda |
| 173 | Ugorová | Herta | Cimbal |
| 174 | Vačková | Zuzana | Herectvo |
| 175 | Vágovics | Štefan | Pozauna |
| 176 | Valocká | Jana | Herectvo |
| 177 | Vavro | Viktor | Flauta |
| 178 | Vavrová | Katarína | Klavír |
| 179 | Verbovská | Vasilena | Klavír |
| 180 | Világošová | Jana | Hudobná veda |
| 181 | Weis Viskupová | Iveta | Dirigovanie |
| 182 | Winkler | Tibor | Pozauna |
| 183 | Zajaček | Marián | Bicie nástroje |
| 184 | Zamborská | Zuzana | Umelecko-pedagogická prax |
| 185 | Zavarský | Marián | Skladba |
| 186 | Zsapková | Dagmar | Flauta |

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | **Počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet** |
|
| Hra na cimbale | 1 učiteľ |
| Hra na bicích nástrojoch | 2 učitelia |
| Hra na saxofóne | 1 učiteľ |
| Hra na klavíri | 1 učiteľ |
| Herectvo | 1 učiteľ |
| Step | 1 učiteľ |
| Spev | 2 učitelia |

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za školský rok 2014/2015

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Forma vzdelávania | Počet vzdelávaných | Priebeh vzdelávania /počet |
| Ukončilo | Pokračuje | Začalo |
| Postgraduálne vzdelávanie, doktorandské štúdium, habilitačné pokračovanie | 5 | Silvia Lejava Ada-míkováIveta Sabová | Martin MalachovskýJozef EliášMiroslav Hlavna |  |
| Školenia psychológov | 1 |  | 1 |  |
| Prednášky a semináre metodicko-pedagogického centra v Bratislave | 3 |  | 3 |  |

 Vyučujúci umeleckých,  umelecko-odborných a umelecko-teoretických predmetov sa sústavne ďalej vzdelávajú, študujú a aplikujú vo svojej práci skúsenosti z umeleckej a umelecko pedagogickej, umelecko-vedeckej práce. Prednášajú, vedú semináre, zúčastňujú sa so svojimi študentmi na festivaloch, súťažiach a majstrovských kurzoch, sú členovia hodnotiacich porôt domácich i medzinárodných súťaží, zúčastňujú sa, alebo vedú majstrovské kurzy, pracujú ako metodici v metodických centrách, tvoria pedagogické dokumenty.

 Systematicky navštevujú výstavy, koncerty, operné a divadelné predstavenia, aktívne počúvajú umelecké nahrávky a sledujú výkony významných umelcov. Vzdelávajú sa v oblasti interpretácie jednotlivých hudobných štýlov, venujú sa štúdiu literatúry a interpretácie hudby, systematicky si prehlbujú pasívne a aktívne znalosti v cudzích jazykoch, najmä v anglickom a nemeckom jazyku.

 Vyučujúci cudzích jazykov spolupracujú s kultúrnymi a vzdelávacími orgánmi zastupiteľských úradov v SR, najmä s Talianskym kultúrnym inštitútom a Goetheho inštitútom.

V rámci ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov a zvyšovania odbornosti sa členovia odboru všeobecnovzdelávacích predmetov zúčastňujú školení, konferencií a odborných seminárov organizovaných MCMB, vydavateľstvom Oxford University Press a Macmillan, CPPP. Zúčastnili sa na seminároch: Zavádzanie počítačovej techniky do vyučovania anglického jazyka organizovanom Bratislavským samosprávnym krajom (jún 2015), na seminári organizovanom vydavateľstvom Klatt pre všetkých učiteľov, ktorí sa zaujímajú o elektronické novinky (november 2014), na podujatí Nemecko pod lupou (Deutschland im Blickpunkt) organizovanom vydavateľstvom Polyglot (december 2014), na konferencii „Edukácia anglického jazyka u jednotlivcov s poruchami učenia“, Bratislava (máj 2015), na školení pre učiteľov talianskeho jazyka pod vedením talianskych lektorov – Gymnázium Ladislava Sáru, Bratislava,

na podujatí Workshop didattico v Talianskom kultúrnom inštitúte a na seminári vydavateľstva Macmillan na tému Presenting and practising language through skills.

**AKTIVITY PEDAGÓGOV**

**PRE NÁRODNÉ A MEDZINÁRODNÉ INŠTITÚCIE**

**Aktívna činnosť pedagógov školy v orgánoch významných inštitúcií v Slovenskej republike**

* **Mgr. art. Peter Čerman**, expert Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len MK SR). Člen poroty Súťaže študentov konzervatórií Slovenskej republiky. Člen expertnej pracovnej skupiny Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu (ďalej len MŠVVaŠ SR) pre tvorbu zákona č. 596/2003 Z.z o financovaní v školstve.
* **Mgr. art. Rastislav Dubovský**, člen Výboru Slovenského ochranného zväzu autorského (ďalej len SOZA).
* **Mgr. art. Ľudmila Ghillány**, členka expertnej pracovnej skupiny MŠVVaŠ SR pre tvorbu zákona o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a novelizáciu zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v znení neskorších predpisov, predsedníčka Únie konzervatórií SR, členka pracovnej skupiny pre oblasť študijných odborov Umenie a umelecko-remeselná tvorba v národnom projekte Tvorba Národnej sústavy kvalifikácii pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania, členka Výboru pre umenie, kultúru a šport pri Mestskom zastupiteľstve v Stupave.
* **Mgr. art. Tibor Ghillány**, Člen Krajskej rady pre odborné vzdelávanie a prípravu pri Bratislavského samosprávneho kraja (ďalej len BSK), tajomník Výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky, člen pracovnej skupiny pre oblasť študijných odborov Umenie a umelecko-remeselná tvorba v národnom projekte Tvorba Národnej sústavy kvalifikácii pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania.
* **MgA. Stanislav Hochel**, podpredseda Spolku slovenských skladateľov, člen Skladateľskej komisie Hudobného fondu, podpredseda Kontrolnej komisie Slovenského ochranného zväzu autorského, člen Výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky, štatutárny zástupca Nadácie Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava, umelecký garant celoslovenskej súťaže žiakov základných umeleckých škôl (ďalej len ZUŠ) "Schneiderova Trnava".
* **Mgr. art. Peter Martinček**, člen grantovej komisie pre umenie – hudba Ministerstva kultúry SR, člen komisie European Union Art Network.
* **Mgr. art. Janka Martinčeková**, Slovenská komora učiteľov - výkonná riaditeľka pre Bratislavský kraj.
* **Mgr. art. Tibor Rácz**, prezident kuratória IUCA – Medzinárodnej únie koncertných akordeonistov, 1. podpredseda Výkonného výboru Medzinárodnej spoločnosti priateľov akordeónových súťaží v Klingenthali (Nemecko), člen Výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky.
* **PhDr. Daniela Sliacka**, členka Odbornej komisie Štátneho inštitútu odborného vzdelávania, členka pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, členka odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, predsedkyňa Spolku pedagógov umelecký škôl Slovenskej republiky (ďalej len SPUŠ).

Aktivity jednotlivých pedagógov podľa odborov

*Odbor hry na akordeóne*

*Vedúci odboru Mgr. art. Tibor Rácz*

Mgr. art. Peter Celec

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* viceprezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón.

Mgr. art. Tibor Rácz

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen poroty Medzinárodná súťaž akordeonistov, Klingenthal, Nemecko, 8. – 14.5 2015
* umelecký riaditeľ a člen poroty Svetového festivalu a medzinárodnej súťaže akordeonistov „World of Accordion“, Castelfidardo, Taliansko, 1. – 6. 7. 2015
* prezident Kuratória medzinárodnej únie koncertných akordeonistov IUCA
* člen predsedníctva Umeleckého poradného výboru Medzinárodnej akordeónovej súťaže a FIA v Klingenthali, Nemecko
* umelecký riaditeľ Európskeho akordeónového festivalu Franka Marocca, Dunajská Streda-Castelfidardo-Klingenthal a interpretačnej súťaže „Coupe Jeunesse“
* prezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón
* člen predsedníctva SPUŠ
* umelecký riaditeľ medzinárodného projektu umeleckých škôl V4, Consonantia

*Odbor cirkevnej hudby*

*Vedúci odboru Mgr. art. Peter Reiffers*

doc. Gloria Braunsteiner, PhD.

* koncertná spevácka činnosť doma aj v zahraničí
* lektorka kurzov a nácviku spevov gregoriánskeho chorálu: Logiké latreia – Konzervatórium, Bratislava, Gloria Dei - homo vivens – Teologická fakulta Trnavskej univerzity, Verbum Domini – Bratislava
* lektorka víkendových kurzov Gregoriánskeho chorálu (Nemecko)

Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* organista, organológ
* pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave (ďalej len HTF VŠMU)
* hlavný organista v Katedrále sv. Jána Krstiteľa v Trnave a vo františkánskom kostole sv. Jakuba v Trnave
* výskumná činnosť:

„Register národného kultúrneho dedičstva“ – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska

* člen subkomisie pre liturgickú hudbu v rámci Diecéznej liturgickej komisie Trnavskej arcidiecézy
* člen poradného orgánu Pamiatkového úradu SR, Komisie odborníkov pre historické organy (KOHO), vykonávajúceho revíziu zoznamov pamiatkových organov na území SR.
* umelecká spolupráca pri nahrávaní hudobného CD:

 PARATUM COR, hudba františkánskych skladateľov zo Slovenska z 18. storočia (organový pozitív)

Mgr. art. Marianna Gazdíková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* organistka abonentných koncertov orchestra Slovenskej filharmónie (ďalej len SF)
* koncertná organistka
* hlavná organistka v rímsko-katolíckom kostole v Gajaroch
* organizovanie adventných koncertov študentov odboru v bratislavských nemocniciach a charitatívnych ústavoch (december 2014)
* redaktorka časopisu Pressburger Zeitung

Mgr. Hilda Gulyásová

* umelecká vedúca Vocale Ensemble SoLa – spolupráca so súborom Solamente Naturali na projektoch: Bach – Hassler (október 2014) Vianočný koncert v rámci cyklu SF (december 2014) Bach – Bruhns (február 2015) Musica poetica da camera – Capricornus (marec 2015) Roma sacra e profana s Erin Headley v rámci cyklu SF (máj 2015) Bach – Messiaen (máj 2015)
* spolupráca s ďalšími súbormi: Slovensky komorný orchester v rámci cyklu Hudba v chrámoch (apríl 2015); Musica aeterna – otvárací koncert Dní starej hudby (jún 2015)
* členka formácií:

 Františkánska schóla - pravidelná hudobná služba pri liturgických sláveniach vo františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave; oživovanie hudby autorov Rehole menších bratov františkánov;

 The Hope Gospel Singers and Band - koncerty v rôznych mestách Slovenska

* pravidelná hudobná spolupárca v jezuitskom kostole Premenenia Pána v Bratislave (Stíšenie sa v Starom meste – pravidelná ekumenická modlitba so spevmi z Taizé), Spev pre Afriku a i.
* asistentka dirigentky a hlasový pedagóg speváckeho zboru Technik

Mgr. art. Peter Reiffers

* koncertný organista, organár
* hlavný organista a dirigent v rímsko-katolíckom kostole Najsvätejšej Trojice v Trnave
* člen komisií pre zhodnocovanie projektov pre opravu a výstavbu píšťalových organov
* člen výboru Spoločnosti cirkevnej hudby na Slovensku
* predseda odborných komisií pri maturitných skúškach, predseda celoškolskej maturitnej komisie na súkromnom Tanečnom konzervatóriu D. Nebylu v Trnave

*Odbor hry na drevených dychových nástrojoch*

*Vedúci odboru Mgr. art. Peter Drlička*

Mgr. Marta Braunsteinerová

* členka poroty maďarskej národnej súťaže v hre na flaute v Budapešti
* organizátorka seminárov a workshopov pre žiakov a učiteľov ZUŠ, študentov konzervatórií a vysokých škôl v hre na flaute so zahraničnými lektormi Jiřím Bystroňom (ČR), Robertom Wolfom a Hansgeorgom Schmeiserom (Rakúsko)
* organizátorka medzinárodnej súťaže v hre na flaute Flautiada 2015 za účasti 67 súťažiacich zo 6 štátov
* lektorka letných majstrovských kurzov v Komárne

Mgr. art. Peter Drlička

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete
* predseda poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 19. – 21. 11. 2014
* predseda poroty na súťaži mladých saxofonistov v Kútoch 13. 03. 2015
* predseda poroty na súťaži „ Zahraj že nám píšťalôčka“ 19. 04. 2015
* člen poroty na súťaži Jána Cikkera v Banskej Bystrici 24. – 26. 4. 2015
* oponent doktorandských výkonov na Akadémii umení v Banskej Bystrici,

 Mgr. art. Radoslava Solárika a Mgr. art. Jozefa Eliáša

Mgr. Katarína Ducai

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na zobcovej flaute
* lektorka: „Seminár hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ, 15. 11. 2014

Mgr. art. Jozef Eliáš

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete
* prvý klarinetista Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Dušan Húščava

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na saxofone
* dlhoročný sólový hráč na saxofóne
* účinkuje v džezových zoskupeniach významných džezmenov

Mgr. art. Saša Jaško

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete
* člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie, 2. klarinet

Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na hoboji
* pedagóg Vysokej školy múzických umení v Bratislave

Prof. Alexander Stepanov, CSc

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klarinete, na saxofóne
* pedagóg Akadémie umení v Banskej Bystrici
* pedagóg Vysokej školy múzických umení v Bratislave

Mgr. Katarína Reháková,

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na saxofóne
* členka poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 19. – 21. 11. 2014

Mgr. art. Jozef Rotter

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na fagote
* prvý fagotista Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

*Hudobno-dramatický odbor*

*Vedúci odboru Mgr. art. Igor Hrabinský*

Jozef Ábel

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* do roku 2004 sólista Opery SND v Bratislave
* príprava študentov na mimoškolské účinkovanie pre podujatia Strednej odbornej školy Na pántoch Bratislava, pre Národný ústav srdcových chorôb (ďalej len NÚSCH)

Mgr. art. Mojmír Caban

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen hereckého súboru Radošinského naivného divadla
* príležitostne účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna

MgA. Mikuláš Doboš

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncertný umelec
* sólista Opery SND, hosťuje v Štátnej opere Banská Bystrica

Mgr. art. Rastislav Dubovský

* hudobný skladateľ
* podpredseda Slovenského ochranného zväzu autorského
* autor hudby k televíznym seriálom Ordinácia v ružovej záhrade, Hod svišťom

Mgr. art. Juraj Ďurdiak

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* generálny riaditeľ Divadla Nová scéna v Bratislave
* divadelný a muzikálový herec
* Nová scéna: Peter Shaffer: Equus – postava Martin Dysart

Mgr. art. Drahomíra Filipovičová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pripravila umelecké výkony žiakov do nasledujúcich programov:

pre Bratislavský samosprávny kraj,

pre Strednú odbornú školu Na pántoch v Bratislave,

pre mesto Stupava,

pre stretnutia seniorov

pre Vianočný koncert Kalinkovo (Zuzana Hepnerová, Martin Macko)

pre Kardioklub Národného ústavu srdcových chorôb Vianočné vystúpenie Domu ROH

 (Zuzana Hepnerová, Martin Macko)

pre Vianočné stretnutie pracovníkov MŠVVaŠ SR (Lenka Machciníková)

pre slávnosť udeľovania cien Športovec roka 2014 v Primaciálnom paláci (Lenka

Machciníková) ,

pre úvodný Koncert skupiny Boney M (Lenka Machciníková, Peter Šrámek, Zuzana

Hepnerová)

* na Speváckej súťaži Muzikálová hviezda 2015 získala jej študentka Zuzana Hepnerová 2. miesto
* na Medzinárodnej speváckej súťaži Rising Star – maďarská televízia TV2, Budapešť – získal jej žiak Peter Šrámek – 3. miesto

Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* predsedníčka poroty súťaže Hľadá sa muzikálová hviezda na ZUŠ Hálkova
* predsedníčka absolventských skúšok Cirkevného konzervatória v Bratislave
* pripravuje webovú stránku hudobno-dramatického odboru v rámci web stránky školy
* lektorka kurzu prípravy na talentové skúšky HD odboru v rámci vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
* spoluautorka notovej publikácie Začíname od Adama. Dvadsaťpäť malých vokalíz, vydavateľ Hudobné centrum (2013)
* na predkoncert skupiny Boney M pripravila účinkovať žiačku Renátu Gráfovú
* na Speváckej súťaži Muzikálová hviezda 2015 získala jej študentka Veronika Machová 3. miesto

MgA. Ján Hyža, PhD

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dramaturg a herec Divadla oProti
* člen poroty Krajského kola súťaže v recitácii „Hviezdoslavov Kubín“ v Novom meste nad Váhom, apríl 2015
* publikuje v odbornom časopise Javisko

Bc. Katarína Hajsterová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna (Rómeo a Júlia, Hairspray)
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Igor Hrabinský

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herec - zaslúžilý umelec, režisér
* vedúci hudobno – dramatického odboru
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 5. ročníka
* organizátor verejných vystúpení HD odboru (Senior klub Slovenského rozhlasu, Senior klub Národného ústavu srdcových chorôb (NÚSCH)
* inštruktáž recitátoriek – Vansovej Lomnička
* organizátor divadelných predstavení jednotlivých tried HD odboru
* organizátor výberu do filmových rolí: film – režisérka Vavrová
* moderovanie programu v CCCentre Petržalka
* prehrávka „Talenty a ctitelia“ 11. 5. 2015, Arteatro

Mgr. art. Táňa Hrivnáková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 4. ročníka
* triedna učiteľka 5.C triedy

Mgr. art. Juraj Hrčka

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herec Činohry Divadla Andreja Bagara Nitra
* účinkovanie v seriáloch RTVS
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. ročníka, naštudovanie predstavení

 Bratia Čapkovci - Zo života hmyzu, Beatles

* realizácia majstrovských kurzov s hercami: Jakub Rybárik, Marián Labuda, Anka Čonková
* stretnutie A Work in Progress s ukrajinským režisérom, bývalým členom MChATu Valentinom Kozmenkom Delinde a s hercom Marošom Kramárom
* účinkovanie v predstaveniach:

Divadla vo veži: Tajomné variácie: réžia Valentin Kozmenko Delinde a Maroš Kramár,

Divadla Andreja Bagara v Nitre: Gazdiná roba, réžia Ján Antonín Pitínsky, Cyrano z Bergeracu réžia Lukáš Brutovský,

Divadla Malá scéna STU: Jean Genett: Balkón, réžia Anton Korenči

* Moderoval ocenenia divadelnej sezóny Dosky 2014, réžia Jakub Nvota

Ján Klimo

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* tanečník, dlhoročný sólista SĽUKu
* lektor vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Anton Korenči

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dramaturg a režisér divadla Malá scéna STU
* hosťujúci režisér v Činohre Slovenského národného divadla
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 4. ročníka
* Modré štúdio - príprava projektu prestavby
* Príprava a realizácia predstavení Alica v krajine zázrakov, Antigona so študentami 4. ročníka
* Organizácia predstavení študentov 4. ročníka na školách a v kultúrnych strediskách

Mgr. art. Elena Kolek – Spaskov, ArtD.

* herečka a špecializácia javiskový pohyb
* členka súboru Prešporského divadla
* účinkuje v predstaveniach divadiel Malá scéna STU a Arteatro
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Danica Matušová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. ročníka
* účinkuje:

v Činohre Slovenského národného divadla (ďalej len SND) v Bratislave v predstaveniach: F. M. Dostojevskij Bratia Karamazovovci - postava Líza, réžia Roman Polák; v Divadle Aréna: A. Christie Bod nula - postava Audrey Strangeová, réžia Roman Polák;

v Divadle Andreja Bagara v Nitre: J. M. Smith Druh – Žena, postava Tess, réžia Adriana Totiková; v Divadle Malá scéna STU: M. J. Lermontov Maškaráda - postava Barónka Strahlová, réžia Anton Korenči;

v Divadle Malá scéna STU: G. Spiró Kvarteto - postava Dcéra, réžia Anton Korenči;

v Štúdiu 12: S. Semenič 5 chalanov.sk - postava Denis, réžia Adriana Totiková; J.Juráňová Misky strieborné, nádoby výborné - postava Marína, réžia Alena Lelková;

v Divadle SkRAT: D. Vicen Môj lov - postava Žena, réžia Dušan Vicen; Ľ. Burgr a kolektív Delúzia - postava Žena, réžia Ľubo Burgr;

v Túlavom divadle: F. M. Dostojevskij Café Dostoyevski - postava Jelena Ivanovna, Líza, réžia Jakub Nvota.

* naštudovala predstavenia so študentami  2. ročníka: Bratia Čapkovci - Zo života hmyzu, Beatles; Divadlo Aha – Beatles

Dis. art. Miroslava Marčeková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna (Princ a Večernica, Rómeo a Júlia, Obchod na korze, Hairspray)
* garant a lektorka spevu Muzikálovej akadémie pri Divadle Nová scéna
* členka poroty súťaže Muzikálová hviezda 2015
* pedagogické vedenie: Nela Pocisková, Dávid Hartl, Darius Kočí, Peter Makranský, Patrik Vyskočil, Diana Schniererová

Mgr. art. Alena Michalidesová

* herečka
* umelecká vedúca, režisérka, autorka scenárov a piesní Divadla Úsmev
* vytvorila postavu hlavnej sestry Šimáčkovej v televíznom seriáli Panelák (40 dielov) televízia Joj
* vytvorila postavu pacientky v seriáli Ordinácia v ružovej záhrade televízie (2 diely), televízia Markíza
* vytvorila postavu riaditeľky detského domova v televíznom seriáli Keby bolo keby (7 dielov) televízia Joj
* účinkuje v divadelnom predstavení: Krasnogorov: Pelikáni pustatiny Divadlo v podpalubí
* scenár, réžia Veľkí herci spievajú malým deťom I., II. – (Divadlo Úsmev účinkuje Divadlo v podpalubí – 30 predstavení)
* pedagóg na Pedagogickej fakulte Univerzity Konštantína filozofa v Nitre
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Mgr. Bibiana Ondrejková

* umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
* triedna učiteľka 1.C triedy

Mgr. art. Katarína Orbanová

* umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Lenka Paulíková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg spevu na Divadelnej fakulte VŠMU
* odborná spolupráca, hudobná dramaturgia a pomocná réžia Televízna show X Factor - Česko-Slovensko
* odborná spolupráca, hudobná dramaturgia Televízna show Česko – Slovensko má talent

Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herec Divadla Andreja Bagara v Nitre, Divadla Nová scéna v Bratislave, Divadla Malá scéna STU
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. Ročníka
* príprava predstavenia s 2. ročníkom: Bratia Čapkovci - Zo života hmyzu, Beatles
* Herecké roly:

Malá Scéna STU - M.J.Lermontov: Maškaráda, postava Neznámy, réžia Anton Korenči

Malá Scéna STU – Jean Genet: Balkón, postava Generál, réžia Anton Korenči

* Teatro Wustenrot - Paul Portner: Šialené nožničky, postava Michal Tomčík, réžia Svetozár Sprušanský
* Teatro Wustenrot - Dominik W.Rettninger: Top Secretárka, postava Adam Marko, réžia Rudolf Geri
* Činohra Slovenského národného divadla - František Švantner: Nevesta hôľ, postava Knieža Vasilij, réžia Roman Polák

Mgr. art. Božena Polónyiová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* bol jej udelený titul „zaslúžilá umelkyňa“
* v rokoch 1970 - 1996 sólistka Divadla Nová scéna v Bratislave
* príprava študentov a účasť na vystúpeniach - SOŠ Na pántoch v Bratislave, CCCentrum kultúrne zariadenia Petržalky, Bratislava (ďalej CCCentrum)

Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.

* riaditeľ Divadla Arteatro
* režisér inscenácie Marivaux Hra lásky a náhody v Divadle Jozefa Gregora-Tajovského vo Zvolene
* držiteľ Ceny ruského kritika Alexeja Semionova za réžiu inscenácie Dom Bernardy Alby, Moskva 2012
* reprízy školských predstavení N. V. Gogoľa Ženba, Carla Goldoniho Čertice v Arteatre
* réžia inscenácie A. N. Ostrovskij: Talenty a ctitelia (Divadlo Arteatro, 2015)
* zájazd divadelných inscenácií Divadla Arteatro v Spojených štátoch amerických (Los Angeles – november 2014)

Mgr. art. Ivan Romančík

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herec
* postava Alberta vo filme Lietajúci Cyprián
* vytvoril postavu Otec Evy v televíznom seriáli Odsúdené
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách, dabovanie najvýznamnejších svetových hereckých osobností (Anthony Hopkins)
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka
* naštudoval absolventské predstavenie A. P. Čechov Tri sestry

Mgr. art. Alexandra Sarvašová, ArtD.

* umelecká riaditeľka Divadla Arteatro
* triedna učiteľka
* dramaturg inscenácie Marivaux Hra lásky a náhody v Divadle Jozefa Gregora-Tajovského vo Zvolene
* držiteľka Ceny ruského kritika Alexeja Semionova za herecký výkon v inscenácii Dom Bernardy Alby, Moskva 2012
* dramaturgia školských predstavení „Čertice“ Carlo Goldoni premiéra 2013, N. V. Gogoľa Ženba v Arteatre, reprízy školských predstavení
* Dramaturgia a úprava textu inscenácie A. N. Ostrovskij: Talenty a ctitelia (Divadlo Arteatro, 2015)
* Účinkovanie v inscenácii Talenty a ctitelia (viď riadok vyššie)
* pedagóg Divadelnej fakulty VŠMU
* Muž je muž / Hotovo, koniec! – absolventská monodráma študenta Karola Rédliho – dramaturgicko – režijná spolupráca, účinkovanie – postava Žena (2015)
* asistentka dramaturgie v Divadle Aréna (inscenácie Marek Maďarič: Dáma bez kamélie, David Jařab: Obeť – 2015)
* scenár českého televízneho seriálu Stopy života (TV Barrandov)
* zájazd divadelných inscenácií Divadla Arteatro v Spojených štátoch amerických (Los Angeles – november 2014)

MgA. Ján Slezák

* muzikálový herec
* účinkuje v predstaveniach:

Divadlo Heineken Tower Stage: Jesus Christ Superstar – postava Judáša, Na skle maľované – postava Jánošíka

Divadlo Nová scéna: Rómeo a Júlia – postava Tybalta, Ôsmy svetadiel – postava Erika

Mgr. art. Oľga Solárová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herečka
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 6.ročníka
* naštudovala absolventské predstavenie A. P. Čechov Tri sestry
* lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Karol Strážnický

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročný režisér Rozhlasu a televízie Slovenska
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka

Mgr. art. Jana Strnisková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* účinkuje v predstaveniach Divadla Malá scéna STU
* účinkuje v rozhlasových inscenáciách
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 4.ročníka
* Modré štúdio - príprava projektu a realizácia prestavby
* Príprava a realizácia predstavení Alica v krajine zázrakov, Antigona so 4. ročníkom
* Organizácia predstavení študentov 4. ročníka na školách a v kultúrnych strediskách

Mgr art. Andrea Šebestová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročná sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
* pedagóg Akadémie umení v Banskej Bystrici
* pripravuje vystúpenia študentov pre BSK a inštitúcie v Bratislave

Mgr. art. Jana Valocká

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* herečka
* účinkuje v predstaveniach:
* Divadlo Andreja Bagara Nitra: Gazdiná roba
* Arteatro: Karol Vojtyla – Lúče otcovstva (repríza v Ríme pred medzinárodným publikom)
* Teatro Wüstenrot: Šialené nožničky, Top SECRETárka
* umelecká činnosť v dabingových štúdiách (Mentalista, ...)
* spolupráca so študentmi réžie VŠMU
* umelecké a pedagogické vedenie študentov 5. ročníka
* účinkovanie na benefičnom koncerte pre sociálne znevýhodnené rodiny

*Odbor hry na klavíri*

*Vedúca odboru Mgr. art. Katarína Dibáková*

Mgr. art. Peter Čerman

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen poroty na Súťaži študentov konzervatórií SR v hre na klavíri
* oponent doktorandského štúdia katedry klávesových nástrojov HTF VŠMU
* člen inauguračnej komisie na vymenovanie profesorov na HTF VŠMU
* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
* člen poroty 15. ročníka klavírnej súťaže Schneidrova Trnava 26. 4. 2015

Mgr. art. Katarína Dibáková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* aktivity v rámci Nadácie Konzervatória ( Hviezdy umeleckého neba)
* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
* členka poroty celoslovenskej súťaže Mladí klaviristi na ZUŠ E. Suchoňa v Bratislave, v Dúbravke, november 2014

Mgr. art. Tibor Ghillány

* člen Rady pre odborné vzdelávanie v projekte „Tvorba národnej sústavy kvalifikácií“, ktorého výsledkom bude vytvorenie Národného kvalifikačného rámca a Národnej sústavy kvalifikácií
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* predseda poroty na súťaži „Piano v modernom rytme“ v máji 2015 v Bojniciach
* podpredseda absolventskej skúšobnej komisie 6. A, 6. B, 6. C, 6.D triedy

Mgr. art. Tatiana Lenková – Hurová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* účinkovanie v hudobno - literárnom programe k 70. výr. SNP 29.sept. 2014 v Zichyho paláci v Bratislave, (Rachmaninov, Beethoven, Brahms, Iršai, Suchoň)
* koncertné vystúpenie v programe  k stému výročiu narodenia básnika a prekladateľa Júliusa Lenka 25. nov. 2014 (Chopin)
* príprava žiaka [6. ro](http://6.ro/)č. Drahoša Banga na talentové skúšky na VŠMU v Bratislave a JAMU v Brne a na absolventský koncert v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave (Chopin, Liszt, Prokofjev)
* účasť v odbornej porote na súťaži Schneiderova Trnava 16.apríla 2015 .
* účinkovanie na nedeľnom matiné v Mirbachovom paláci v Bratislave 10. mája 2015 (Suchoň: Kontemplácie). Koncert bol venovaný  70. výročiu ukončenia 2. svetovej vojny a Dňu matiek
* externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave

Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* koncertný umelec
* pedagóg VŠMU v Bratislave

Odborná pedagogická činnosť

* 20. 11. 2014, Bratislava, ZUŠ Miloša Ruppeldta, Workshop – Ako cvičiť na klavíri,
* 7. – 15. 7. 2015, Piešťany, Kongresová sála, Medzinárodné kurzy Petra Dvorského, lektor
* Členstvo v odborných národných/medzinárodných porotách
* 15.- 18. 4. 2015, Jeseník, Česká republika, Členstvo v porote na XVIII. Medzinárodnej Schubertovej súťaži pre klavírne duá

Umelecká činnosť nad rámec pracovnej zmluvy

* 8. 9. 2014, Bratislava, Pálffyho palác, komorný koncert

(Eva Šušková, Stanislava Maggioni-Dubanová, Davide Maggioni) Albrechtina – cyklus (Ne)známa hudba, Piesne Ladislava Stančeka

* 25. 9. 2014, Bratislava, Pálffyho palác, komorný koncert

(Eva Šušková)

* 27. 9. 2014, Bratislava, Malá sála SF, komorný (piesňový) recitál

(Helena Becse-Szabó), Bratislavské hudobné slávnosti 2014, Maďarská poézia v piesňach slovenských autorov

* 28. 9. 2014, Pezinok, Grinava, kostol sv. Žigmunda, komorný koncert

(Peter Mikuláš, Eva Šušková), Benefičný koncert na podporu detskej kliniky v Ugande

* 8. 10. 2014, Piešťany, Kongresová sála, komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 12. 11. 2014, Bratislava, Malé koncertné štúdio Slovenského rozhlasu, koncert s orchestrom

(ŠKO Žilina, dir. Leoš Svárovský), Nová slovenská hudba 2014, Pavol Krška: Koncert pre klavír a orchester - premiéra

* 2. 12. 2014, Prievidza, ZUŠ L. Stančeka, komorný koncert

(Eva Šušková, Stanislava Maggioni-Dubanová, Davide Maggioni), Piesne Ladislava Stančeka

* 31. 1. 2015, Jeseník, Kaple (Česká republika), komorný recitál – klavírne duo

(Matej Arendárik)

* 2. 3. 2015, Bratislava, Pálffyho palác, komorný koncert – vokálny recitál

(Peter Mikuláš, Eva Šušková)

* 5. 3. 2015, Rím, Slovenský inštitút (Taliansko), komorný koncert

(Alena Kropáčková)

* 25. 3. 2015, Piešťany, Kongresová sála, komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 11. 5. 2015, Košice, Dom umenia, komorný koncert - literárno-hudobný večer (František Kovár, Rami Shaafi)
* 27. 5. 2015, Piešťany, Kongresová sála, komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Janka Bernáthová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 31. 5. 2015, Bratislava, Mirbachov palác, komorný koncert – vokálny recitál

(Gustáv Beláček)

* 12. 7. 2015, Bojnice, Huňadyho sála, komorný koncert

(Eva Melichaříková, Boris Prýgl, Veronika Mihalková)

* 16. 7. 2015Piešťany, Kongresová sála, Záverečný koncert

(IX. medzinárodné kurzy Petra Dvorského)

* 21. 7. 2015, Otaru City Hall (Japonsko) komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 24. 7. 2015, Fukushima Terusa Hall (Japonsko) komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 25. 7. 2015, Fukushima Terusa Hall (Japonsko), komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 29. 7. 2015 Yokohama City Salvia Hall (Japonsko), komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 30. 7. 2015, Yokohama City Forum Hall (Japonsko), komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 1. 8. 2015, Ebina City Hall (Japonsko), komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 2. 8. 2015, Yokosuka Art Hall (Japonsko), komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 5. 8. 2015, Kumamoto City Harmony Hall (Japonsko) komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 8. 8. 2015, Usuki City Hall, komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

* 9. 8. 2015, Oita City Nou Theatre (Japonsko) komorný koncert

(Klaudia Dernerová, Ľubica Grácová, Günther Strahlegger, Ján Babjak)

Mgr. art. Brigita Starostová

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klavíri
* aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)

Mgr. art. Elena Hlinková

* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klavíri
* aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)
* preklady odbornej literatúry z nemeckého jazyka pre Národné hudobné centrum v Bratislave

*Odbor klavírnej spolupráce*

*Vedúca odboru Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.*

Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce
* triedna učiteľka
* členka Cluster ensemble
* 9/23/2014 klavírny recitál Nové Zámky
* 9/24-26/2014 medzinárodná súťaž Carlino, Taliansko
* 10/15/2014 klavírny recitál Žilina
* 11/18/2014 koncert k 95.výročiu Konzervatória Viedeň
* 11/27/2014 kompozičný koncert k 95.výročiu Konzervatória Bratislava
* 12/4/2014 koncert k 95.výročiu Konzervatória Bratislava
* 12/9/2014 koncert triedy barokových fláut Konzervatórium Bratislava
* 12/13/2014 koncert orchestra Technik VŠMU, Bratislava (ďalej BA)
* 12/17/2014 koncert orchestra Technik Evanjelický kostol, BA
* 12/20/2014 komorný recitál s Nao Higano kostol sv.Magdalény,Velhartice, Česká republika (ďalej ČR)
* 1/14/2015 koncert klarinetovej triedy Konzervatórium,BA
* 1/22/2015 výmenný koncert klarinetistov Gyor, Maďarsko
* 1/28/2015 koncert klarinetovej triedy Konzervatórium,BA
* 2/13/2015 komorný recitál s Nao Higano Slovenský dom, Praha, ČR
* 3/19/2015 komorný recitál s M.Adámekom Sro, Bratislava
* 3/27/2015 prednáška a klavírny recitál katolícka Univerzita, Ružomberok
* 4/21/2015 absolventský koncert M.Adámek Konzervatórium,BA
* 4/26/2015 nedeľné matiné Mirbachov palác, BA
* 4/30/2015 absolventský koncert J.Zeman Konzervatórium,BA
* 4/30/2015 výmenný koncert študentov z Kodane Konzervatórium,BA
* 6/10/2015 seminár a koncert s Hoang Thi Kieu ZUŠ E.Suchoňa, BA
* 5/26/2015 výmenný koncert tr barokových fláut Konzervatórium,BA
* 6/25/2015 komorný recitál s Nao Higano Klatovy, Česká republika
* 28/6-30/6., 4/7/2015 nahrávanie CD a koncert Cluster ensemble, Košice
* komorné koncerty triedy prof. P. Drličku

Mgr. art. Ľubomír Dolný

* hudobný skladateľ, klavírista a aranžér
* pedagóg klavírnej spolupráce
* člen poroty pri výbere do obsadenia muzikálov Divadla Nová scéna, Divadla Heinneken Tower Jána Ďurovčíka
* hudobne naštudoval všetky muzikálové produkcie Divadla Nová scéna, Divadla Heineken Tower Jána Ďurovčíka

Mgr. art. Milan Dubovský

* hudobný skladateľ
* pedagóg klavírnej spolupráce
* člen poroty speváckej súťaže Slávik Slovenska, ZUŠ Eugena Suchoňa, Bratislava – Dúbravka
* autor detských opier na programe Opery SND

Mgr. art. Ladislav Fančovič, ArtD.

* koncertný umelec
* člen klavírneho tria (program: Faces Piano Trio Beethoven, Čajkovský, Lejava)
* účinkuje v programe: Porque Tango Tango argentino

Mgr. art. Dana Hajóssy

* koncertná umelkyňa
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg klavírnej spolupráce
* triedny učiteľ 6.B trieda
* klavírna spolupráca s Bratislavským chlapčenským zborom
* klavírna spolupráca na BHS
* koncertné vystúpenia pre BSK
* koncerty v CCCentre kultúrne zariadenie Petržalky, Bratislava
* klavírna spolupráca na koncerte organizovanom Slovenským inštitútom vi Viedni, 18. 11. 2014
* koncerty v Spoločenskom centre Slovenských liečebných kúpeľoch, Pišťany, pre zahraničných hostí
* Klavírna spolupráca na Koncerte k roku českej hudby 9. 12. 2014
* Klavírna spolupráca na Koncerte k 95. výročiu založenia školy z tvorby pedagógov 27. 11. 2014
* Recitál s Tomášom Šelcom, absolventom Konzervatória v rámci cyklu „Albrechtina“ Hudba známa- neznáma
* Klavírna spolupráca na Medzinárodnej speváckej súťaži konzervatoristov Konzervatória v Ostrave, 9. 4. 2015: Viliam Németh z triedy prof. Roberta Szücsa

získal čestné uznanie

Účasť študenta z triedy hlavného odboru štúdia na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky, Košice, 29.-31.3.2015

Prof. MgA. Blanka Juhaňáková, ArtD.

* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru v šk.r. 2014/2015
	+ Bratislava, Koncertná sieň Eugena Suchoňa - Vokálny koncert Rok českej hudby v piesňach a áriách, klavírna spolupráca, december 2014
	+ Bratislava, Zichyho palác, vokálny koncert Rok českej hudby v piesňach a áriách
	+ Bratislava, Primaciálny palác - IX. Medzinárodný festival adventnej a vianočnej hudby,predsedníčka medzinárodnej odbornej poroty
	+ Bratislava, Univerzitná knižnica, vokálny koncert Rok českej hudby v piesňach a áriách
* klavírna spolupráca v 2. polroku šk.r. 2014/2015:

Vokálny koncert k 95. výročiu založenia Konzervatória, Moyzesova sieň, marec 2015

* + Koncerty v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa
* predsedníčka odbornej poroty a lektorka hodnotiaceho seminára: 46. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských speváckych zborov Mládež spieva 2015, Prievidza
* členka medzinárodnej poroty: Mezinárodní festival pěveckých sborů Svátky písní Olomouc, marec 2015
* 2015-06-10 Bratislava, Koncertná sieň Eugena Suchoňa, Vokálny koncert, klavírna spolupráca
* členka medzinárodnej poroty 10. medzinárodný zborový festival Musica Sacra, jún 2015
* predsedníčka odbornej poroty Cyrilo-metodské dni (prehliadka speváckych zborov – súťaž), Modra, júl 2015

Mgr. art. Jana Martinčeková

* pedagóg klavírnej spolupráce
* klavírna spolupráca Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka, Žilina
* klavírna spolupráca Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina Iuventus Canti, Vráble
* triedna učiteľka

Mgr.art. Xenia Maskalíková

* koncertná klavíristka
* pedagóg klavírnej spolupráce
* koncerty:

November 2014 – Vokálny koncert Rok českej hudby v piesňach a áriách, klavírna spolupráca, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

4. 12. 2014 Vokálny koncert Rok českej hudby v piesňach a áriách, Zichyho palác

16. 2. 2014 Vokálny koncert, Viedeň, Slovenský inštitút

24. 3. 2015 Vokálny koncert, Mirbachov palác (Jombíková, Pappová, Michalcovská)

8. - 10. 4. 2015 Súťaž slovenských konzervatórií (1.cena, 1. kategória – Korekáčová,1. cena – Jombíková, Pappová)

25. 5. 2015 Vokálny recitál, Hlohovec, Silvia Lejava – Adamíková – spev

1. 6. 2015 Doktorandský vokálny recitál, HTF VŠMU Bratislava, Silvia Lejava-Adamíková – spev

19. 6. 2015 Koncert ku dňu otcov, Primaciálny palác, B. Ferancová – spev

24. 6. 2015 Vokálny koncert na hrade Beckov: Medzinárodní vokálni interpreti z triedy prof. Blahovej

Mgr. art. Veronika Lacková, ArtD.

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce
* recitál, sólový klavír, Mirbachov palác, február 2015

Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.

* + - koncertná umelkyňa
		- pedagóg klavírnej spolupráce
			* pedagóg hlavného odboru štúdia hra na klavíri
* vedúca Odboru klavírnej spolupráce na VŠMU v Bratislave
* lektorka Medzinárodných majstrovských kurzov Musica Arvenzis, Bratislava, v triede V. Derevianka a M. Chavinera 6. – 14. 7. 2015
* predsedníčka poroty Regionálnej klavírnej súťaže ZUŠ, Senica, 5. 5. 2015
* recitál s Evou Rabčevskou, Nedeľné matiné v Mirbachovom paláci, 11.1.2015
* účinkovanie študentov hlavného odboru štúdia na verejných koncertoch v šk.r. 2014/2015:

27. 11. 2014 Kompozičný koncert – L. Píš

12. 2014 Koncert v CC centre – A. Horňáková, I. Horňák, A. Miklášová, O. Kadlečík

15. 12. 2014 Master class prof. P. Langera – A. Horňáková, I. Horňák

20. 2. 2015 Komorný koncert, ZUŠ Senica - A. Horňáková

20. 3. 2015 Komorný koncert, ZUŠ Prievidza – S. Michalec

28. 3. 2015 Komorný koncert, Nitra, Ponitranské múzeum, A. Miklášová

* 30. 3. – 1. 4. 2015 na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky v hre na klavíri,

získala jej študentka Aneta Horňáková, čestné uznanie

Anikó Patkoló

* koncertná umelkyňa
* pedagóg klavírnej spolupráce
* lektorka Medzinárodných speváckych kurzov, Brno, Baden

Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.

* koncertná umelkyňa, klaviristka
* pedagóg klavírnej spolupráce
* 9. 12. 2014 Seminárna sála Univerzitnej knižnice – vokálny koncert
* 23. 3. 2014 Moyzesova sieň, Komorný koncert s A. Nádlerom
* 15. 2. 2015 Kostol Palisády, komorný recitál s B. Gálovou v rámci cyklu Hudobné večery na Palisádach
* 3. 6. 2015 Rakúske kultúrne centrum, Komorný koncert s Ľ. Gabčom
* 14. 6. 2015 Nitra, synagóga, komorný vokálny recitál (Benda, Purdeš)

Mgr. art. Ján Remenec

* koncertný umelec, klavirista
* pedagóg klavírnej spolupráce
* Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na husliach, Žilina, 30.3. – 1. 4. 2015
* lektor Letných interpretačných kurzov komornej hudby, Komárno, august 2015

Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD.

* koncertná umelkyňa
* klavírna spolupráca s huslistkou Jelou Špitkovou, huslistom V. Harvanom, čelistkou K. Kleinovou, violistom Dmitrijom Kopčákom

Mgr. art. Pavol Šuška, ArtD.

* pedagóg klavírnej spolupráce hudobno-dramatického odboru
* redaktor publikácie: GRÁFOVÁ, Božena - HOCHEL, Peter: *Začíname od Adama. Dvadsaťpäť malých vokalíz*. Bratislava: Hudobné centrum 2013.

anotácia: Vokalízy pre študentov spevu HDO. Koncertná prezentácia a krst publikácie v spolupráci Hudobného centra a Konzervatória v Bratislave. Zostrih z prezentácie: <https://www.youtube.com/user/musiccentre1000>

*Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor*

*Vedúca odboru Mgr. Yveta Mierna*

Mgr. art. Ľuboš Bernáth, ArtD.

* hudobný skladateľ a teoretik
* pedagóg Vysokej školy múzických umení v Bratislave
* aktívny člen a riešiteľ grantového projektu „Accentus musicalis“ – 2011 - 2013
* člen organizačného tímu medzinárodnej muzikologickej konferencie „Prezentácie – konfrontácie“ VŠMU v Bratislave
* riešiteľ grantového projektu SAV v Bratislave „Hudba, štýl a umenie“ 2011 – 2013
* Cena Jána Levoslava Bellu za rok 2013 za kompozíciu „O mitissima Virgo Mária“ udelená Hudobným fondom
* Publikačná činnosť – 2 vedecké monografie:

Zur Geschichte und Aufführungspraxis der Musik des 16. – 18. Jahrhunderts in Mittel und Osteuropa ISBN: 9788088737407;

Prieniky slovenskej hudby v Európe a európskej hudby na Slovensku v 15. - 18. storočí ISBN: 978-80-89439-26-3

Tempo – časopis HTF – VŠMU v Bratislave – Stručný náčrt vývoja konsonančnej teórie v európskej hudbe od stredoveku do konca 19. storočia ISSN 1336-5983

Mgr. art. Gabriela Bernáthová

* hudobná skladateľka a dirigentka
* triedna učiteľka 3.C triedy

Prof. Vladimír Bokes

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* september – Musica per Ligeti, op. 90, pre Ensemble Ricercata – nová skladba, premiéra plánovaná na september 2015
* október – prednáška v rámci študentského festivalu Orfeus (HTF VŠMU) Storočnica Dezidera Kardoša
* november – Fragmenty pre komorný súbor (1962/2014), premiéra, festival Nová slovenská hudba, Bratislava, Quasars Ensemble, dir. Ivan Buffa
* CD Zuzana Bandúrová (Zavarský, Bokes, Papanetzová, Pelikán, Kukal) – Capriccio pre flautu a cembalo, op. 64, AMU Praha 2014
* január-apríl – príprava nahrávok a textov na CD V. Bokes: Symfónie č. 2 (1978) a 3 (1981) – vyjde v HF, november 2015
* apríl – príspevok v rámci vedeckej konferencie Katedry HT (HTF VŠMU) “Bol Beneš pytagorejcom?”
* apríl – oponentský posudok k habilitačnému pokračovaniu Mgr. Ivana Buffu (skladba, HTF VŠMU)
* máj-august – korektúry partitúry, orchestrálnych a speváckych partov, klavírny výťah pre HF – Missa posoniensis, op. 55 (1989-90), pred pripravovanou premiérou v Slovenskej filharmónii, január 2016
* august – oponentský posudok k dizertačnej práci Mgr. Juraja Bubnáša “Slovenská komorná tvorba 1945-2015”

MgA. Stanislav Hochel

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hudobný skladateľ
* umelecký garant celoslovenskej interpretačnej súťaže pre žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava“
* podpredseda Výboru Spolku slovenských skladateľov
* člen Skladateľskej komisie Hudobného fondu
* člen Kontrolnej komisie Slovenského ochranného zväzu autorského (ďalej SOZA)
* správca Nadácie Konzervatória Bratislava

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hudobný skladateľ a publicista
* odborný asistent na Katedre hudobnej výchovy PF KU v Ružomberku
* spoluriešiteľ grantového projektu *Musica nova spiritualis* (KEGA 027KU-4/2012)
* spoluautor cyklu *Začíname od Adama*. *Dvadsaťpäť malých vokalíz* (Spev a klavír); vyd. Hudobné centrum, Bratislava, 2014. ISMN 979-0-68503-011-9
* dramaturg CD-projektu *Musica nova spiritualis*, Katedra hudby PF KU v Ružomberku, 2014 (SOZA 1939-002-3)
* dramaturg a korepetítor koncertného projektu *Slovenské (a) svetové skladateľky* k 145. výročiu založeniu Spolku slovenských žien Živena (Liptovský Mikuláš – Piešťany – Bratislava; 20. – 22. 9. 2014)
* dramaturg a sólista projektu *Cyrilo-Metodské muzicírovanie* (v rámci 60. ročníka *Piešťanského festivalu*); Piešťany, Kostol sv. Cyrila a Metoda, 5. 7. 2015
* dramaturgická spolupráca so Slovenským komorným orchestrom Bohdana Warchala (koncept a sprievodný text ku koncertu *Bach / Aschner*; Bratislava, Kostol Najsvätejšieho Spasiteľa, 25. 4. 2015)
* aranžérska a koncertná spolupráca s orchestrom Sinfonietta Bratislava (projekt *Slávna filmová hudba / Filmové melódie Petra Hapku*); Novoročný koncert v Dome umenia v Liptovskom Mikuláši, 4. 1. 2015
* externý dramaturg (autor programových bulletinov) opery Štátneho divadla Košice (Emmerich Kálmán: *Grófka Marica*; premiéra: október 2014; Giacomo Puccini: *Manon Lescaut*; premiéra: marec 2015)
* hosťujúci prednášateľ na Letní škole Ústavu historických věd Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity (téma „*Když život náš je v půli se svou poutí aneb Člověk mezi tradicí a modernitou*“); Opava, 24. 9. 2014
* účasť (prednáška) na konferencii hudobných knihovníkov a archivárov *Pramene slovenskej hudby IV* (*Písomné hudobné pramene 19. storočia na Slovensku*); Katedra hudby Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity, 25. 9. 2014
* oficiálny (usporiadateľmi pridelený) korepetítor účastníkov *Medzinárodnej speváckej súťaže Imricha Godina Iuventus Canti 2015*

Mgr. art. Jevgenij Iršai

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hudobný skladateľ
* pedagóg HTF VŠMU v Bratislave
* vedúci Katedry kompozície HTF VŠMU
* Tvorba:
* 1. cena v kategórii Duchovná hudba na latinské texty na medzinárodnej súťaží v Sankt-Peterburgu, 2014
* Zborové laboratórium XXI. storočia.
* 27.04.2013 Krakow, Filharmónia Ten minute about Katyn, orchester Krakovskej filharmónie, dirigent Mário Košik, premiéra
* 07.05.2013 Sonáta pre klavír, Daniela Varínska, premiéra
* 11.08.2013 Nitriansky hrad Koncert pre husle, violončelo a sláčikový orchester, premiéra

Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.

* dirigent a umelecký vedúci speváckeho zboru Cantus
* pedagóg Hudobnej fakulty VŠMU v Bratislave
* zahŕňajúce účinkovanie zboru v cykle Slovenskej filharmónie „Hudba v chrámoch“ (16.12.2012) so SKO-BW, účinkovanie zboru na Cyrilo-Metodejských oslavách na Devínskom hrade v prenose RTVS (7.7.2013), zahraničné umelecké zájazdy do ČR (Žďár nad Sázavou 25.-26.5.2013), SRN (Hannoverisch Műnden 8.7.2013) a Dánskeho kráľovstva (Tarm-Grindsted 9.-12.7.2013)
* interné doktorandské štúdium – 2. ročník – teórie hudobného umenia / dirigovania zboru na HTF VŠMU, u mimoriadnej prof. Evy Ferkovej a prof. B. Juhaňákovej
* publikačná činnosť: štúdie a príspevky v časopise Tempo 02-03/2012, programový bulletin ku koncertu Symfonického orchestra Konzervatória (28.11.2012), štúdia v zborníku z medzinárodnej konferencie Prezentácie-konfrontácie 2012, konanej v rámci projektu Accentus Musicalis 2012 („Invencia, elegancia a duchaplnosť v Haydnovej Missa st. Nicolai“), vystúpenie na muzikologickej konferencii Prezentácie-konfrontácie 2013 (17.4.2013 „Fúga naruby“)
* skladateľská činnosť: skomponovanie cyklu duchovných piesní k Roku viery a 1150. výročiu príchodu Cyrila a Metoda „Drahý poklad živej viery“ pre organ, barytón a miešaný zbor op.28 – premiéra: 4.7.2013 v Kostole sv. Vincenta de Paul; skomponovanie 1. sláčikového kvarteta „Z Petržalských Dvorov, Lúk a Hájov“ op.29; na medzinárodnom festivale Akademická Banská Bystrica bola skladba „Angeli archangeli“ z cyklu Quatuor moteta op.24 povinnou skladbou v súťažnej kategórii komorných speváckych zborov
* aranžérska činnosť: úprava vianočných kolied uvedených na koncertoch orchestra školy na koncerte pre BSK v Divadle Aréna (19.12.2012), úprava piesní „Škoda ťa šuhajko“ a „Všetci ľudia povedajú“ pre symfonický orchester
* predseda školskej maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave

Mgr. art. Peter Martinček

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hudobný skladateľ
* člen EU - Art - Network (Rakúsko)
* dirigent filmovej hudby
* skladateľské aktivity : 4 premiéry doma i vo svete, vyše 20 uvedení staršej tvorby

Mgr. Yveta Mierna

* vedúca odboru, hudobná teoretička
* predsedníčka maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave
* autorka testov na prijímacie pohovory z hudobnoteoretických predmetov
* organizátorka koncertov odboru
* spoluorganizátorka Medzinárodného kompozičného seminára v Plzni (máj 2015)

PaedDr. Margaréta Osvaldová, PhD.

* Hudobná pedagogika detí raného a predškolského veku – inovatívne intervenčné postupy, štúdia uverejnená v zborníku Vzdelávanie-identita- zdravie, Konferencia 20.9.2014 Univerzita J. Seleyho, Komárno

Mgr. František Poul

* hudobný skladateľ
* hudobný režisér
* pedagóg hlavného odboru štúdia

Mgr. Dana Šustáková

* lektorka v kurze Príprava na štúdium v Hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave
* triedna učiteľka

Mgr. art. Iveta Weis Viskupová

* zakladateľka a riaditeľka občianskeho združenia Continental Ministries Slovakia.
* Členka Celoštátnej odborovej komisie SŠK SR
* Členka European Academy for Culture and Arts (Holandsko)
* Každoročne prednáša na GETWAY college v Nitre
* Je pozývaná na semináre a worshopy v oblasti non-articifiálnej súčasnej kresťanskej hudby
* Produkuje a nahráva programy Continental Kids
* V. ročník medzinárodného festival: Katedrálny organový festival, Bratislava Vierne: Omša pre dva organy a zbor, Spevácky zbor Consortium Bratislava, 11.9.2014
* Koncert detského súboru Continental KIDS, Teplička nad Váhom 14.9.2014
* Komorný zbor Konzervatória, 3.benefičný koncert Myelónovej spoločnosti. Františkánsky kostol, Bartislava, 21.9.2014
* The Hope Gospel Singers a Komorný orchester ZOE, konceret v Španielskej synagóge v Prahe, “Piesne z ticha”, 23.9.2014
* D.Hevier/Ľ. Horňák: PROGLAS, Dom sv.Martina, The Hope Gospel Singers, 4.10.2014
* Koncert The Hope Gospel Singers, Kostol sv.Rodiny-Petržalka, Bratislava, 5.10.2014
* Koncert The Hope Gospel Singers, Dom kultúry, Dolný Oháj, 25.10.2014
* Nová Slovenská hudba, Bratislava vocal consort, Jezuitský kostol, 7.11.2014 Bratislava
* D.Hevier/Ľ. Horňák: PROGLAS, Katedrála sv.Jána Spasitela, Trnava, The Hope Gospel Singers, 8.11.2014
* Koncert detského súboru Continental KIDS, Bratislava, Cablkova, 23.11.2014
* Koncert The Hospe Gospel Singers and Band pri príležitosti 5.výročia súboru, DK Zrkadlový háj, Bratislava, 30.11.2014
* Študenti študentom, Vianočný koncert konzervatoristov, 15.12.2014
* Odovzdávanie cien S.Zocha, Divadlo Aréna: Komorný zbor Konzervatória, 16.12.2014
* D.Hevier/Ľ. Horňák: PROGLAS, Piaristický kostol Sv.Fr.Xaverského, The Hope Gospel Singers, 19.12.2014
* Vianočný koncert The Hospe Gospel Singers pri príležitosti 15. výročia YMCA, Nesvady, 21.12.2014
* Vianočný koncert, Komorný zbor Konzervatória a Hope Gospel Singers, Spoločenská sála, Piešťanské kúpele, 23.12.2014
* Koncert detského súboru Continental KIDS, Zborový Dom CB, Levice, 16.1.2015,
* Musica Nova Spiritualis, koncert Komorného zboru Konzeravtória a Bratislava vocal consortu, Ružomberok, 11.2.2015
* Koncert orchestra a Zboru Konzervatória, SF, 11.3.2015
* The Hope Gospel Singers, koncert v rímskokatolíckom chráme, Šahy, 11.4.2015
* Akademická Banská Bystrica, festivalový koncert The Hope gospel singersu, Aula Beliana Banská Bystrica, 7.5.2015
* The Hope Gospel Singers, concert v Podunajskom múze v Komárne,16.5.2015
* festival Musica Sacra, Nitra, Bratislava vocal consort, Ad libitum (HU) 18.6.2015
* D.Hevier/Ľ. Horňák: PROGLAS, Bazilika sv. Praxedy, Rím, The Hope Gospel Singers, 23.6.2015

Mgr.art. Marián Zavarský

ROK 2014

 1.11. Hudobno–tanečná improvizácia D.I.P.P., Studio Alta, Praha, ČR

 kompozícia/improvizácia, klavír – Marián Zavarský

* 5.11. Premiéra novej zborovej tvorby Miroslava Tótha a Mariána Zavarského, Žilina. Nova Synagoga Kunsthalle
* 11.11. 2. premiéra novej zborovej tvorby Miroslava Tótha a Mariána Zavarského, Bratislava, Moyzesova sieň
* 27.11. Premiéra elektroakustickej skladby "Siddharta is in the street", Konzervatórium Bratislava, koncert pedagógov. Live electronics – Marián Zavarský
* 3.12. Koncert aranžovanej ľudovej hudby pre spev a klavír, Slowakisches Institut, VIedeň, Rakúsko klavír – Marián Zavarský
* 9.12. Premiéra live elektro–akustických skladieb Passdrow a Noise factory, RTVS, a4–nultý priestor, Bratislava Live electronics a videoprojekcia – Marián Zavarský
* 17.12. Koncert elektroakustickej hudby, Fuga, Bratislava

Live electronics – Marián Zavarský

ROK 2015

8.2. Hudobno–tanečná improvizácia D.I.P.P., Štúdio 12, Bratislava

kompozícia/improvizácia, klavír – Marián Zavarský

* 17.4. Koncert elektroakustickej hudby, KRAA! festival, a4–nultý priestor, Bratislava

 Live electronics – Marián Zavarský

* 5.5. Tanečné predstavenie "Zmierenie", historická budova SND, Bratislava

 kompozícia hudby – Marián Zavarský

* 13.6. Koncert ansámblu D.I.Y. Instruments ensemble na "Bauhaus párty", Slov. múzeum dizajnu, Bratislava(člen ansámblu)

*Odbor plechových dychových a bicích nástrojov*

*Vedúci odboru JUDr. Michal Janoš*

Mgr. art. Marek Bielik

* trubkár
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* organizoval a viedol umeleckú činnosť Art Musik Orchestra na viacerých podujatiach na Slovensku za účasti študentov Konzervatória v Bratislave
* pôsobí ako vedúci hráč 1. trúbky v Symfonickom orchestri Slovenského rozhlasu

JUDr. Michal Janoš

* trubkár
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Umeleckej rady Konzervatória
* vedie fanfárový kvintet, s ktorým účinkoval na podujatiach organizovaných školou

Mgr. art. Miloš Števove

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* bývalý člen Slovenskej filharmónie (ďalej SF)

Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen SF

Mgr. art. Tibor Winkler

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen orchestra SND

MgA. Peter Kosorín

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Mgr. art. Štefan Vágovics

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen orchestra SND

prof. Marián Zajaček

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* spolupracoval so ZUŠ J. Albrechta v Bratislave

*Odbor hry na povinnom klavíri*

*Vedúca odboru Mgr. art. Marta Magyarová*

Mgr. art. PhDr. Nataša Bezeková

* lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Marta Magyarová

* lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Peter Minárik

* člen poroty Súťaže Mikuláša Schneidera – Trnavského máj 2015
* predseda Rady školy Konzervatória
* recital v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu – november 2015

Mgr. art. Anna Rošková

* predsedníčka absolventských skúšok na Tanečnom konzervatóriu Eva Jaczovej
* predsedníčka predmetovej komisie maturitných skúšok na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave

*Odbor spev*

*Vedúca odboru MgA. Zuzana Stankociová*

Mgr. art. Roman Bajzík

* koncertný umelec
* asistent réžie v Opere SND v inscenáciách W. A. Mozarta Čarovná flauta, Charles Gounoda Faust a Margaréta, E. Suchoňa Svätopluk
* sólista umeleckých súborov Solamente naturali, Ad una corda, Chorus alea, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala
* zakladajúci člen katedrálneho zboru sv. Martina, žalmista a kantor katedrály sv. Martina
* kurátor výstavy liturgických predmetov katedrály sv. Martina, autor publikácie „Katedrála sv. Martina“
* režisér operného štúdia (P. I. Čajkovskij Eugen Onegin, A. Dvořák Rusalka)
* režisér a autor scenára novodobých bratislavských korunovácií
* režisér historickej módnej prehliadky "Cesta históriou a odievaním" v spolupráci so Strednou umeleckou školou v Trenčíne, vokálnou skupinou VOX a Musica poetica
* sólový part v premiérovom uvedení oratória P. Kršku "Cyril a Metod"
* spolupracuje so zborom Lúčnice a Filharmóniou B. Martinů, Zlín, Česká republika

doc. Magdaléna Blahušiaková

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* členka poroty Medzinárodnej speváckej súťaže A. Dvořáka v Karlových Varoch
* pedagóg VŠMU v Bratislave

Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká

* vedie amatérsky spevokol Grobanka
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* členka Rady školy Konzervatória
* organizátorka prehliadok amatérskych spevokolov
* predsedníčka maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatórium v Bratislave, máj 2015

Mgr. art. Božena Ferancová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* hosťovanie v Janáčkovej opere Štátneho divadla Brno, Česká republika,
* hosťovanie v Štátnej opere Národního divadla Praha, Česká republika
* koncerty Bratislava, B. Štiavnica
* lektorka majstrovských kurzov, Trenčianske Teplice, august 2015

Mgr. art. Dagmar Livorová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg pre vyučovaciu prax VŠMU
* Spevácka súťaž ZUŠ E. Suchoňa, predsedníčka poroty, december 2015
* Spevácka súťaž ZUŠ L. Stančeka, Prievidza, predseda poroty, lektorka na seminári, marec 2015
* lektorka majstrovských kurzov P. Dvorského (asistentka Z. Livorovej), Piešťany, júl 2015
* lektorka majstrovských kurzov Operný workshop Znojmo
* lektorka majstrovských kurzov Masterclass Velká Bíteš
* dramaturg a spoluorganizátor vokálneho koncertného cyklu v SNG -Vodné kasárne s dvojmesačnou periodicitou
* operný masterclass Jáchymov – lektorka júl 2015

Mgr. art. Martin Malachovský

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólista Opery SND v Bratislave

Mgr. art. Alžbeta Michalková

* dlhoročná sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
* Mužský spevácky zbor na Brezovej pod Bradlom – hlasový pedagóg
* pedagóg hlavného odboru štúdia

Gurgen Ovsepian

* hosťujúci sólista Opery SND v Bratislave
* sólista Veľkého zboru Donských kozákov
* pedagóg – konzultant v Opere SND
* koncertné vystúpenia: Bratislava, Viedeň, Dunajská Streda, Brezno
* spevácke kurzy v Dunajskej Strede, júl 2015
* pedagóg hlavného odboru štúdia

Mgr. art. Dagmar Podkamenská - Bezačinská, ArtD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg Katedry spevu HTF VŠMU
* predsedníčka poroty Speváckej súťaže, „Bojnická perla“, Bojnice, máj 2015
* J. Haydn Konservatorium Eisenstadt, Rakúsko, interpretačné kurzy 2015
* Semper Oper Drážďany, odborné školenie pre sólové ansámble, jún 2015
* Musica Arvensis, interpretačné kurzy, júl 2015
* komorné koncerty Trenčianska hudobná jar, máj 2015
* Vianočný koncert Slovenské národné múzeum, december 2014
* Koncert s orchestrom, Komorná sieň Dvorana HTF VŠMU,
* Bratislava, Dirigentský maratón, Akademický orchester VŠMU, dir. Jozef Kundlák, 3.6.2015 (W.A.Mozart- Exultáte Jubiláte- sólový part)
* 14th Internationál Master Classes Schola Arvenzis- Interpretačný kurz, Dolný Kubín 6.- 14.7. 2015
* Koncert s orchestrom pri príležitosti 690. výročia prvej písomnej zmienky o obci Krásno nad Kysucou, Dom kultúry, Kysucký komorný orchester, dirigent Karol Kevický, 28.8.2015

Mgr. art. Robert Szücs

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* dlhoročný sólista Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
* pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU

MgA. Zuzana Stankociová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* predsedníčka maturitnej komisie Konzervatórium Žilina, máj 2015
* organizátorka koncertov pri príležitosti roka Českej hudby v Zichyho paláci –december 2014 a v Univerzitnej knižnici, Klarisky – december 2014
* organizátorka reprezentačného koncertu v Moyzesovej sieni v marci 2015 – pri príležitosti osláv 95. výročia založenia Konzervatória
* organizátorka koncertu v Rakúskom kultúrnom fóre v máji 2015
* členka poroty na Celoslovenskej medzikonzervatoriálnej súťaži v Banskej Bystrici apríl 2015

Mgr. art. Eva Šeniglová

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* sólistka Opery SND v Bratislave
* koncerty s Metropolitným orchestrom Bratislava
* hosťovanie v Janáčkovej opere Brno

*Odbor hry na strunových nástrojoch*

*Vedúci odboru Mgr. art. Stanislav Mucha*

Mgr. art. Marián Banda

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen orchestra Slovenskej filharmónie
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 17.4.2015

Mgr. art. Jozef Bobko

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen poroty interpretačnej súťaže “Prešporský Paganini“, Bratislava, 28-29.11.2015
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 17.4.2015
* člen poroty “Soutež mladých houslistů Jozefa Muziky”, Nová Paka , 25.-26.4.2015

Mgr. art. Jozef Horváth

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg HTF VŠMU
* zástupca koncertného majstra Orquesta Filarmonica De Malaga, Španielsko
* koncertný majster Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie
* spolupracuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom, Berlín, Nemecko, s Vienna Walzer orchestrom, Rakúsko, Luxemburskými sólistami, Luxemburg

Mgr. art. Július Horváth

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Orquesta Filarmonica De Malaga, Španielsko
* zástupca vedúceho druhých huslí Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie
* spolupracuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom, Berlín, Nemecko, Vienna Walzer orchestrom, Rakúsko, Luxemburskými sólistami, Luxemburg

Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD.

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Wiener Residenz Orchester, (Rakúsko)
* člen orchestra Haydn Sinfonietta Wien (Rakúsko)
* hosťuje v súbore Solamente Naturali (Slovensko)
* vedúci kontrabasovej skupiny orchestra SND

doc. Jozef Kopelman

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* pedagóg HTF VŠMU Bratislava
* umelecký riaditeľ majstrovských kurzov „Musica arvenzis“, (od roku 2001),
* 12. – 20. 7. 2015
* metodický poradca ZUŠ M. Bohúňa, Dolný Kubín
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 17. 4. 2015
* člen poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže “Talenty pre Európu”, Dolný Kubín 1. - 3. 5. 2015

Mgr. art. Stanislav Mucha

* koncertný umelec
* pedagóg hlavného odboru štúdia
* vedúci odboru strunových nástrojov
* Primarius Moyzesovho kvarteta – vznik 1975: Dvojnásobný nositeľ ceny J. L. Bellu (1986, 1999), Ceny kritiky za rok 1999, Ceny mesta Skalice (2011), absolvoval vyše 2200 koncertov z toho cca 590 v zahraničí (40 krajín – 4 svetadiely), nahral 170 diel z toho 95 vydaných na CD/LP/
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 17.4.2015

• odohral vyše 30 koncertov kvarteta doma i v zahraničí v sezóne 2014/2015

• odohral 10.ročník koncertného cyklu „Moyzesovo kvarteto v Pálffyho paláci“, koncert na Bratislavských hudobných slávnostiach – 7.10.2014, koncerty v cykle SF, na festivaloch – Jeseníky, Modra, Trnava, Slovenská hudba

• člen poroty medzinárodnej súťaže “Talenty pre Európu“- Dolný Kubín 29.4.-3.5.2015

• spoluorganizátor festivalov – „Hudba Trnave“ 19 – 21.2014

 „Divergencie“ 13. - .16.6.2015

 „Hudba v Modre“ -21. – 23.8.2014

* nahral 42. CD „40 rokov Moyzesovho kvarteta“ 31.1.a.1.2.2015
* lektor IX. ročníka interpretačných kurzov pre žiakov a učiteľov ZUŠ Trenčianskeho kraja 9.2.2015 v Bojniciach

Mgr. art. Miloš Slobodník

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Bratislavského gitarového kvarteta
* člen poroty – Gitarový festival J. Ballu 29. - 30.5.2015
* člen poroty – Medzinárodná súťaž v hre na gitare 27.6 – 2.7.2014, Kutná Hora, Česká republika

Mgr. art. František Török

* pedagóg hlavného odboru štúdia
* člen Moyzesovho kvarteta - pozri aktivity Moyzesovho kvarteta u S. Muchu
* umelecký vedúci, organizátor, lektor: Medzinárodné majstrovské kurzy komornej hudby, operného a koncertného spevu, 16.ročník 4 – 13.8.2015 Komárno
* člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“, 17.4.2015
* umelecký vedúci a koncertný majster súboru Technik

Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD.

* koncertná umelkyňa
* spolupracuje so súborom Solamente naturali
* členka poroty Súťaže študentov konzervatórií SR

*Odbor všeobecnovzdelávacích predmetov*

*vedúca odboru Mgr. Mária Fogašová*

Mgr. Mária Fogašová

* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
* pravidelná účasť na školeniach Oxford University Press
* vedenie súvislej pedagogickej praxe v predmete anglický jazyk študentov Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského (ďalej PgF UK) – október 2014
* návšteva anglického divadelného predstavenia Život a smrť Martina Luthera Kinga so študentmi školy – marec 2015
* absolvovala seminár OUP s názvom „What is there for „weaker“ students?“ a seminár maturita na úrovni B1 – jún 2015

PhDr. Jana Gürtlerová

* didaktický workshop v talianskom kultúrnom inštitúte
* školenie ne tému Nové didaktické metódy vo vyučovaní talianskeho jazyka – Gymnázium L. Sáru
* triedna učiteľka

PaedDr. Margaréta Osvaldová, PhD.

* účasť na Konferencii vydavateľstva McMillan pre učiteľov anglického jazyka
* účasť na seminári Metodicko-pedagogického centra Bratislava na tému Motivačné aktivity pri osvojovaní jazykových zručností vo výučbe anglického jazyka, 10.-12. október 2014

Mgr. Katarína Palkovičová

* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
* školenie na tému Nemecky prakticky a aktuálne – vydavateľstvo Polyglot a Oxico
* vedenie súvislej pedagogickej praxe v predmete náuka o spoločnosti študentov PgF UK – október 2014

Mgr. Nina Paulinyová

* predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
* návšteva anglického divadelného predstavenia Život a smrť Martina Luthera Kinga so študentmi školy – marec 2015

Mgr. Mária Podivinská, PhD.

* koordinátor učebne kontinuálneho vzdelávania na konzervatóriu
* návšteva Univerzitnej knižnice so žiakmi 1.ročník – september 2014
* návšteva Slovenskej národnej galérie (tematický výklad k expozícii gotika a barok)

PhDr. Eva Dráfiová

* účasť na pravidelných metodických stretnutiach výchovných poradcov organizovaných CPPP na témy: Špecifické vývinové poruchy učenia a narušená komunikačná schopnosť (október 2014), Radosti a starosti pri práci so žiakmi (december 2014)
* beseda s Ing. Oľgou Valentovou z Ligy za duševné zdravie
* seminár Psychológia interaktívne na PgF UK – jún 2015
* práca výchovného poradcu

Mgr. Oľga Suránová

* návšteva Univerzitnej knižnice so žiakmi 1.ročník – september 2014
* návšteva Slovenskej národnej galérie (tematický výklad k expozícii gotika a barok)
* vedenie súvislej pedagogickej praxe v predmete slovenský jazyk študentov PgF UK – október 2014

AKTIVITY A PREZENTÁCIA ŠKOLY NA VEREJNOSTI

**PODUJATIA K 95. VÝROČIU ZALOŽENIA KONZERVATÓRIA**

**Organizované významnými inštitúciami**

**SLOVENSKÝ INŠTITÚT VO VIEDNI**

KONCERT SÓLISTOV

18. november 2014 12,30 hod.

Účinkovali: Jana Feriková, soprán, Jakub Gubka, barytón, Miloš Bihári, klavír,

klavírna spolupráca Mgr. art. Dana Hajóssy

Koncert umelecky pripravili pedagógovia Konzervatória:

prof. Alžbeta Michalková (Janka Feriková), Mgr. art. Dagmar Podkamenská-Bezačinská (Jakub Gubka), prof. Peter Čerman (Miloš Bihári)

**DIVADLO NOVÁ SCÉNA**

Kaviareň Olympia

PREDSTAVUJEME ABSOLVENTOV A ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIA

19. november 2014 17,00 hod.

Réžia a hudobné naštudovanie: Mgr. art. Ľubomír Dolný

Moderovanie: Mgr. Bibiana Ondrejková

Účinkovali študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Miroslava Drínová, Miroslava Partlová, Karin Olasová, Marian Labuda ml., Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Lenka Machciníková, Lukáš Pišta

**DIVADLO MALÁ SCÉNA STU**

**PRÍBEHY V ZRKADLE**

premiéra 7. február 2015

**Tri jednoaktovky známych európskych autorov:**

A.Strindberg: SLEČNA JÚLIA

J.Genet: SLÚŽKY

G.Carbunariu: STOP THE TEMPO

**Réžia:** ŠtefanKorenči

Účinkujúci: študenti 5.ročníka hudobno-dramatického odboru Konzervatória v Bratislave.

**DOM KULTÚRY – ZRKADLOVÝ HÁJ**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART: ČAROVNÁ FLAUTA**

19. a 20. február 2015 19,00 hod.

Operné štúdio speváckeho odboru naštudovalo v nemeckom origináli operu *Čarovná flauta* Wolfganga Amadea Mozarta, pod vedením pedagógov speváckeho oddelenia s klavírnym sprievodom. V postave Královnej noci hosťovala v predstaveniach sólistka Opery SND v Bratislave Jana Bernáthová, absolventka Konzervatória v Bratislave.



**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**

**Koncertná sieň Slovenskej filharmónie, Reduta**

**KONCERT SYMFONICKÉHO ORCHESTRA,**

**SPEVÁCKEHO ZBORU A SÓLISTOV KONZERVATÓRIA**

11. marec 2015, 18:00 hod.

Program:

Georg Friedrich Händel: Korunovačný antem č. 2

Franz Liszt: Koncert pre klavír a orchester č. 1 Es dur

Carl Maria von Weber: Koncert pre klarinet a orchester č. 1 f mol

Eugen Suchoň: Sinfonietta rustica

Sólisti:

Miloš Biháry, klavír, Martin Adámek, klarinet

Zbormajsterka Mgr. Iveta Weis Viskupová

Dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.

**SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**

**Moyzesova sieň**

**OPERNÉ ÁRIE V GALÉRII**

26. marec 2015 o 18,00 hod.

Pri príležitosti 95. výročia založenia Konzervatória zorganizovali pedagógovia speváckeho odboru reprezentatívny vokálny koncert piesní a árií, na ktorom účinkovali svetoznámí slovenskí speváci, absolventi Konzervatória Simona Šaturová – Houda , Dalibor Jenis a Denisa Hamarová a predstavili sa aj súčasní študenti Konzervatória

**VIVA MUSICA! AGENCY**

**VIVA KONZERVA!**

Otvárací koncert festivalu Viva Musica 2015 a

Otvárací koncert Hudobného leta mesta Bratislavy

Priamy prenos Slovenský rozhlas atelevízia Slovenska, STV 2

piatok 26. jún 2015, 20:00 hod., Hlavné námestie Bratislavy

# PROGRAM

**MODERÁTOR**  Robert Roth

1. **Juraj Jartim: Fanfára**

Juraj Jartim – dirigent

1. **Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svadba**, predohra

Juraj Jartim – dirigent

1. **Gioacchino Rossini: Introdukcia, téma a variácie pre klarinet a orchester**

Martin Adámek – klarinet (trieda Mgr. art. Peter Drlička)

Juraj Jartim – dirigent

1. **M. Bruch: Koncert pre husle a orchester g mol** (3. časť)

Karol Daniš – husle

Anton Popovič – dirigent

1. **Gabriel Fauré: Elégia, op. 24**

Jozef Lupták – violončelo

Anton Popovič – dirigent

 **Pozdrav (videodokrútka)**

1. **Edvard Hagerup Grieg: Koncert pre klavír a orchester a mol** (1. časť)

 Marian Lapšanský – klavír, Rastislav Štúr – dirigent

1. **Niccoló Paganini / Janoška Ensemble** – **Capriccio č. 24 a’la Janoška**
2. **Queen: Bohemian Rhapsody** orchestrálna úprava

Fragile

Braňo Kostka – dirigent

 **Pozdrav (videodokrútka)**

1. **Georges Bizet: *Carmen*, predohra**

Rastislav Štúr – dirigent

1. **Georges Bizet: „Votre toast...“ ária toreádora z opery Carmen**

Daniel Čapkovič – barytón, Filip Tůma – barytón

Rastislav Štúr – dirigent

1. **Gaetano Donizetti: „Caro elisir...“, duet z opery Nápoj lásky**

Adriana Kučerová – soprán, Tomáš Juhás, Otokar Klein – tenor

Peter Valentovič – dirigent

1. **Giuseppe Verdi: „Vanne la tua meta giá vedo...“,**

**Credo, in un Dio crudel Jaga z opery Otello**

Dalibor Jenis – barytón

Martin Leginus – dirigent

1. **Giuseppe Verdi: „Sempre libera...“ ária Violetty z opery La Traviata**

Ľubica Vargicová, Simona Houda-Šaturová, Andrea Vizvári – soprán,

Peter Valentovič – dirigent

1. **Happy Birthday**

Martin Leginus – dirigent

1. **Giuseppe Verdi: „Libiamo ne‘lieti calici....“ (Brindisi), duet z opery *La traviata***

9 sólistov

Martin Leginus – dirigent

1. **PRÍDAVOK:**

**Eugen Suchoň: Aká si mi krásna** (orchestrálna úprava)

9 sólistov

Martin Leginus – dirigent

**Pozdravy (videodokrútky) :**

Nela Pocisková, Magdaléna Rovňáková, Kristína Turjanová, Magdaléna Blahušiaková, Eva Jenisová, Petra Bernasovská, Bibiana Ondrejková, Eva Sakálová, Ivana Kuxová, Andrea Karnasová, Zuzana Šebová, Miroslava Partlová, Zuzana Haasová, Kamil Peteraj, Marián Turner, Miroslav Dvorský, Martin Valihora, Jozef Heriban, Peter Michalica, Matúš Jakabčic, Juraj Hrčka, Štefan Kocán, Braňo Deák, Marián Varga, Ernest Šarközy, Silvia Šarközyová, Babjak Martin

**147 ÚČINKUJÚCICH Z ÚCTY KU ŠKOLE, NA KTOREJ VYŠTUDOVALI, ÚČINKOVALI BEZ NÁROKU NA HONORÁR**

MEDZINÁRODNÉ A NÁRODNÉ

UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ

AKTIVITY A PREZENTÁCIE,

ktoré organizovalo/spoluorganizovalo Konzervatórium v Bratislave

Všetky akcie mimo učebného procesu, organizované školou alebo mimoškolskými organizáciami a inštitúciami, nadväzovali a boli súčasťou výchovno-vzdelávacieho programu konzervatória a svojim praktickým zameraním obohacovali rozvoj zručností, vedomostí a estetického cítenia jednotlivých študentov. Študenti a pedagógovia zvlášť oceňovali spoluprácu s poprednými domácimi i zahraničnými umeleckými osobnosťami a profesionálnymi inštitúciami.

Organizátor:

Odbor hry na strunových nástrojoch Konzervatória

MAJSTROVSKÝ KURZ HRY NA HUSLIACH

V Moyzesovej sieni sa uskutočnil 15.10.2014 Majstrovský kurz hry na husliach, ktorý viedol lektor ruský husľový virtuóz Ilja Gringolc, aktívne pracoval so študentkami Emmou Tarkayovou (trieda Mgr. art. František Torok) a Annou Matisovou (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha).

Organizátori:

Odbor hry na akordeóne Konzervatória v Bratislave

Freundeskreis Internationale Wettbewerbe, Klingenthal, Nemecko

Prezídium Confédération Internationale des Accordéonistes pri International Music Council (ďalej len CIA IMC UNESCO**)** , Fínsko

MEDZINÁRODNÝ AKORDEÓNOVÝ FESTIVAL

MEDZINÁRODNÁ AKORDEÓNOVÁ SÚŤAŽ COUPE JEUNESSE

5.10.-9.10.2014 v Dunajskej Strede sa 116 účastníkov zo Slovenska, Českej republiky, Maďarska, Ruska, Srbska, Spolkovej Republiky Nemecko, Ukrajiny, Rakúska a Talianska zúčastnilo na Medzinárodnom akordeónovom festivale a Medzinárodnej súťaži „Coupe Jeunesse“, prezentovali výsledky umelecko-pedagogickej práce v stredoeurópskom regióne s ťažiskom na pôvodnú sólovú a komornú tvorbu pre akordeón, džez a džezovú improvizáciu. Na Majstrovských kurzoch účastníci analyzovali umelecko-interpretačné, nástrojárske a špecifické technické problémy akordeónovej hry a v spoločných diskusiách zaujali postoj k metodicko-didaktickým zásadám pri štúdiu hry na hudobnom nástroji z aspektu požiadaviek umeleckej praxe.

Organizátor:

Odbor hry na strunových nástrojoch Konzervatória

COLOURSTRING

Profesor Štefan Gyöpös zorganizoval dňa 21.10.2014 pre študentov a pedagógov Konzervatória a učiteľov ZUŠ v Koncertnej sále Konzervatória kurz „COLOURSTRING“ o zaujímavej novej metodike vyučovania hry na husliach použitím farebných strún. Kurz viedol Bc. Jan Machander DiS. ,učiteľ ZUŠ, Nový Jičín (Česká republika).

Organizátor:

Odbor hry na strunových nástrojoch Konzervatória

PREZENTÁCIA GITAROVEJ ŠKOLY PRE ZAČIATOČNÍKOV

22.10.2014 zorganizovala v Koncertnej sále E.Suchoňa prof. Radka Krajčová prezentáciu dvojdielnej učebnice hry na klasickej gitare pre pedagógov a žiakov základných umeleckých škôl „Kytarová první třída“. Autorka - skúsená polská gitaristka a skladateľka Tatiana Stachak poníma začiatky hry na gitare s veľkou invenciou a mimoriadnym pochopením pre fantazijný a otvorený svet detského myslenia a cítenia. Ponúka široký výber jednoduchých skladbičiek, známych piesní a cvičení, v ktorých vždy rieši konkrétne technické problémy.

Organizátor:

Konzervatórium v Bratislave

METODICKÉ DNI KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE

Metodické dni sa konajú trikrát ročne pre záujemcov o štúdium na Konzervazóriu, pre učiteľov a žiakov základných umeleckých škôl, základných škôl a pre ich rodičov. Pedagógovia konzervatória si vypočuli početné umelecké výkony uchádzačov o štúdium, diagnostikovali pozitíva a negatíva a navrhli umelecko-pedagogické postupy pre ich ďalší umelecký rozvoj. METODICKÉ DNI KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE

Metodické dni sa konajú trikrát ročne pre záujemcov o štúdium na Konzervazóriu, pre učiteľov a žiakov základných umeleckých škôl, základných škôl a pre ich rodičov. Pedagógovia konzervatória si vypočuli početné umelecké výkony uchádzačov o štúdium, diagnostikovali pozitíva a negatíva a navrhli umelecko-pedagogické postupy pre ich ďalší umelecký rozvoj. Metodické dni sa konali 8. 11. 2014, 24.1. 2015 a 23. 5. 2015. Počet účastníkov: 734

Organizátor:

Odbor plechových dychových nástrojov

INTERPRETAČNÝ SEMINÁR O IMPROVIZÁCII

Dňa 25.11.2014 sa v Koncertnej sále Eugena Suchoňa uskutočnil Interpretačný seminár o improvizácii, ktorý viedol Associate Professor Adam Gaines. Adam Gaines (1975) je docentom na Univerzite vo Wisconsine v Green Bay, USA (University of Wisconsin Green Bay), kde vyučuje hru na trúbke, dejiny jazzu, improvizáciu a hudobné technológie, vedie školský jazzový big band a Ansámbel Novej hudby. Je aktívnym interpretom vo sfére klasiky i jazzu. Ako člen amerických orchestrov i ako sólista vystúpil na festivaloch v mnohých amerických štátoch (napr. Kentucky, Indiana, Pensylvánia, New York a i.) a v Európe (Jazz à Vienne vo Francúzsku, North Sea Jazz Festival v Holandsku, Montreux Jazz Festival vo Švajčiarsku). Od roku 2008 aktívne navštevuje Slovensko, kde účinkoval v programe "Jazz v symfonickej hudbe" ako člen jazzového septeta v spolupráci s ŠKO Žilina a Slovenskou Filharmóniou (Egon Krák: Jazzphony), viedol jazzové workshopy na Konzervatóriu v Žiline a v Banskej Bystrici, vystúpil ako hosť Nothing But Swing Tria (Jazz Piešťany, s.r.o).

Organizátor:

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR

**UDEĽOVANIE PAMÄTNÝCH LISTOV SV. GORAZDA ŠTUDENTOM**

15. 11. 2014 ocenilo **v Bratislave Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR** m**imoriadne úspechy žiakov a študentov na medzinárodných predmetových a športových súťažiach udelením Pamätných listov sv. Gorazda. Spolu s vecnými cenami ich získalo celkovo 33 mladých reprezentantov. Pamätné listy si prevzali z rúk predstaviteľov rezortu.** Na slávnostnom podujatí umelecký program zabezpečili študenti Konzervatória.

Organizátor:

Občianske združenie „PRO ARTE“ pri Základnej umeleckej škole v Nižnej na Orave

**CELOSLOVENSKÁ SÚŤAŽ „ČAROVNÁ FLAUTA 2014“, 13. ROČNÍK**

V dňoch 19.-21. novembra 2014 boli členmi odbornej poroty na celoslovenskej súťaži „Čarovná flauta 2014“ pedagógovia odboru hry na drevených dychových nástrojoch Mgr. art. Katarína Ducai a Mgr. art. Peter Drlička

Organizátor:

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória

**THEATRE OF ETERNAL VALUES: SHAKESPEARES WOMEN**

V Modrom štúdiu Konzervatória sa konalo 26. 11. 2014 divadelné predstavenie Shakespeares Women medzinárodného súboru Theatre of Eternal Values, ktorého členkou je aj študentka 4. ročníka Petra Malatincová. Po predstavení sa študenti Konzervatória zúčastnili umeleckého workshopu.

Organizátor:

Odbor cirkevnej hudby Konzervatória v Bratislave

**PREHLIADKA MLADÝCH SLOVENSKÝCH ORGANISTOV**

V dňoch 1.- 4.12.2014 sa uskutočnil na pôde a v réžii Odboru cirkevnej hudby Konzervatória v Bratislave cyklus koncertov 42. ročníka celoslovenského festivalu – Prehliadka mladých slovenských organistov (PMSO) 2014. V rámci Prehliadky organizátori pod vedením Mgr.art. Petra Reiffersa pripravili 8 koncertov študentov organovej hry všetkých slovenských konzervatórií vyučujúcich hru na organe a VŠMU v Bratislave. Ako zahraničný hosť festivalu sa predstavilo Janáčkove Konzervatórium v Ostrave. Program *Prehliadky* doplnila prednáška významného slovenského organistu Mareka Štrbáka spojená s prezentáciou tvorby pre organ od súčasných slovenských skladateľov. Konzervatórium Bratislava reprezentovali študentky Mária Horváthová (trieda Mgr. art. Peter Reiffers) a Kristína Gabčová (trieda Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.)

Organizátor:

Janáčkova akademie umění, Brno, Česká republika

**MAJSTROVSKÝ KURZ HRY NA HUSLIACH**

Medzinárodných majstrovských kurzov v hre na husliach, ktoré viedol Prof. MgA. František Novotný sa zúčastnili dve študentky hlavného odboru hra na husliach Zuzana Klimantová, 4.r. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) a Olívia Kriváňová 1.r. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha).

Organizátor:

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória

**SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE “MODRÉHO ŠTÚDIA”**

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória, pripravil 2.12. 2014 Slávnostné Otvorenie “Modrého Štúdia”. Projekt a rekonštrukciu triedy T 302, ako aj otvárací program pripravili študenti hlavného odboru štúdia herectvo z triedy prof. Jany Mikulášovej-Strniskovej a prof. Antona Korenčiho.

Organizátor:

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

(ďalej MŠVVŠ SR)

**HODNOTENIE PRÁCE MŠVVŠ SR ZA ROK 2014**

Na významnom podujatí MŠVVŠ SR konanom dňa 3.12.2014 v kultúrnom programe účinkovalo Dychové kvinteto Konzervatória: Mária Pindešová, flauta, Alžbeta Struňáková, hoboj, Barbora Sláčiková, klarinet, Nikola Ovčarovičová, fagot, Martin Matiašovič, lesný roh, vystúpenie umelecky pripravil Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD.

Organizátor:

Klavírny odbor Konzervatória

**GUSZTÁV FENYŐ K L AV Í R N Y R E C I T Á L**

Dňa 3. 12. 2014 sa us kutočnil v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Klavírny recitál významného škótskeho klaviristu a pedagóga Gustáva Fenyő, ktorý od roku 1980 žije v Škótsku a stal sa jedným z najvýznamnejších škótskych hudobníkov. Preslávil sa interpretáciou kompletného klavírneho diela jednotlivých skladateľov, ako aj 32 Sonát Ludwiga van Beethovena, ktoré koncertne predviedol v Glasgowe a Edinburghu. V roku 1999, pri príležitosti 150. výročia smrti Fryderyka Chopina zahral jeho kompletné klavírne dielo v Glasgowe, v koncertnej sále, ktorá sa nachádzala oproti budove, kde Chopin koncertoval v roku 1848. Pri príležitosti 100. výročia narodenia Dmitrija Šostakoviča v roku 2006 v jeho podaní v Glasgowe po prvýkrát zaznel jeho kompletný cyklus 24 prelúdií a fúg. Na koncerte v Koncertnej sále Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislabae zazneli Bagatelly op. 126 Ludwiga van Beethovena, a 33 Variácií na Diabelliho tému, op. 120 Ludwiga van Beethovena.

Organizátor:

Ing. Pavol FREŠO, PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

**VÝROČNÉ ODOVZDÁVANIE CENY SAMUELA ZOCHA**

16. decembra 2014 o 19,00 v Divadle Aréna na slávnostnom výročnom odovzdávaní Ceny Ctibora Zocha účinkoval Fanfárový súbor konzervatória pod vedením JUDr. Michala Janoša, Dychové kvinteto Konzervatória: Mária Pindešová, flauta, Alžbeta Struňáková, hoboj, Barbora Sláčiková, klarinet, Nikola Ovčarovičová, fagot, Martin Matiašovič, lesný roh, vystúpenie umelecky pripravil Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD.

Organizátor:

Spevácky odbor Konzervatória

**KONCERT K ROKU ČESKEJ HUDBY**

Pre veľký záujem študentov o interpretovanie diel českých skladateľov sa uskutočnil 9. decembra 2014 koncert pri príležitosti Roku českej hudby v Seminárnej sále Univerzitnej Knižnice Bratislava.

Študentov umelecky pripravili pedagógovia speváckeho odboru: Mgr.art. Dagmar Livorová, Mgr.art. Eva Šeniglová, Mgr.art. Martin Malachovský, Mgr.art Alžbeta Bukoveczka, Mgr.art. Mária Repková, MgA Zuzana Stankociová, Mgr.art Magdaléna Blahušiaková a pedagógovia klavírnej spolupráce: Mgr. art. Dana Hajossy, Prof. MgA. Blanka Juhaňáková,ArtD., Mgr. art. Monika Mockovčáková, Mgr. art. Xénia Maskalíková

Organizátor:

Klavírny odbor Konzervatória

**STANISLAV ZAMBORSKÝ INTERPRETAČNÝ SEMINÁR**

V Koncertnej sieni Eugena Suchoňa sa uskutočnil 11. 12. 2014 interpretačný seminár v hre na klavíri, ktorý viedol Prof. Stanislav Zamborský. Študenti sa podrobne oboznámili s interpretáciou Klavirnych sonát Josepha Haydna.

Organizátori:

Odbor cirkevnej hudby Konzervatória

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória

**CHARITATÍVNE KONCERTY**

V dňoch 16. – 20. 12. 2014 sa uskutočnil charitatívne koncerty v nemocniciach a domovoch dôchodcov Bratislavy, na ktorých účinkovali študenti odboru cirkevnej hudby a hudobno-dramatického odboru pod vedením Mgr.art. Marianny Gazdíkovej.

Organizátor:

Komorný orchester mesta Bratislavy Cappella Istropolitana

**VIANOČNÝ KONCERT**

Študenti Simona Groschmidtová z triedy Mgr.art. Alžbety Bukoveczkej a Matej Benda z triedy Mgr.art. Martina Malachovského účinkovali ako sólisti na Vianočnom koncerte Komorného orchestra mesta Bratislavy Cappella Istropolitana.

Organizátor:

Magistrát hl. mesta SR Bratislavy

**OCEŇOVANIE ŠPORTOVCOV ROKA**

21. 12.2014 v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca ocenili športovcov roka 2014.

Slávnostný program pripravilo Konzervatórium v Bratislave, účinkovali študenti a pedagógovia školy.

Organizátori:

Chor Akademie Lübeck (Nemecko**)**

Konzervatórium v Bratislave

**KONKURZ CHORAKADEMIE LÜBECK**

Dlhoročná spolupráca s Chor Akademie pokračovala v šk. r. 2014/2015 konkurzom, vypísaným pre uchádzačov zo slovenských, maďarských a rakúskych konzervatórií a univerzít, ktorý sa konal v Koncertnej sále Konzervatória v budove na Konventnej ulici 11.-12. 1. 2015. Uspeli traja študenti Konzervatória Alena Kropáčková (trieda Mgr. art. Dagmar Livorovej), Patrik Horňák a Juraj Kuchar (obidvaja z triedy prof. Alžbety Michalkovej).

Organizátor:

Spevácky odbor Konzervatória

**EXKURZIA UČITEĽOV SPEVU NA KONZERVATÓRIU V BRATISLAVE**

Podujatie pre učiteľov a žiakov ZUŠ sa stretlo s veľkým záujmom, najmä návšteva otvorených hodín a následne koncert študentov 1. a 2. ročníka odboru spev.

Počet účastníkov: 56

Organizátor:

Hudobné centrum Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

**MAJSTROVSKÝ KURZ V DIRIGOVANÍ**

V Koncertnej sieni Eugena Suchoňa sa konal 19. februára 2015 majstrovský kurz dirigovania, ktorý viedol šéfdirigent Mládežníckeho symfonického orchestra Európskej únie Maestro Vasily Petrenko.

Organizátor:

Hudobné centrum Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

**KONKURZ ÚČASTNÍKOV ZO SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**DO MLÁDEŽNÍCKEHO ORCHESTRA EURÓPSKEJ ÚNIE**

V Koncertnej sieni Eugena Suchoňa sa konal v piatok 20.2 2015 konkurz slovenských účastníkov do Mládežníckeho orchestra Európskej únie. V konkurze uspel spomedzi všetkých študentov Slovenskej republiky 1 študent, a to Martin Adámek, klarinet z Konzervatória v Bratislave.

Organizátori:

Dom kultúry Ružinov

Spevácky odbor Konzervatória

**OPERETA MOJA LÁSKA**

Študenti operetnej špecializácie pripravili pod vedením prof. Zdenka Macháčka a v spolupráci s prof. Anikó Patkoló a prof. Vlastou Ábelovou program pre Dom kultúry Ružinov pod názvom Opereta moja láska, ktorý prezentovali 11. 3. 2015.

Organizátori:

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória

Hudobné cenrtum Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

**BOŽENA GRÁFOVÁ – PETER HOCHEL:**

**ZAČÍNAME OD ADAMA. DVADSAŤPÄŤ MALÝCH VOKALÍZ.**

Bratislava: Hudobné centrum, 2013

V Koncertnej sále Konzervatória na Konventnej ulici sa uskutočnila 24. 2. 2015 koncertná prezentácia a krst notovej publikácie Božena Gráfová – Peter Hochel: Začíname od Adama. Účinkovali: žiaci hudobnodramatického odboru zo speváckej triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD.

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Naďa Rabčevská, Mgr. art. Dušan Šujan.

Úvodné slová: Peter Hochel, Božena Gráfová a redaktor publikácie Pavol Šuška.

Organizátori:

Konzervatórium v Prahe

Konzervatórium v Bratislave

**SPOLOČNÝ KONCERT ŠTUDENTOV KLAVÍRNYCH ODBOROV**

**KONZERVATÓRIA V PRAHE A KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE**

V Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave sa uskutočnil 19. marca 2015 Spoločný koncert študentov hlavného odboru hra na klavíri konzervatórií v Prahe a v Bratislave. Na koncerte hostí privítal klavirista z Bratislavy Martin Hrín, 6. ročník (prof. Mgr. art. Dana Hajóssy), potom sa predstavili hostia z Prahy: Anna Gaálová, 1. roč. (trieda prof. Milan Langer), Lucie Langerová, 6. roč. (trieda prof. Martin Kasík) a Po-Wei Liu, 6. roč. (trieda prof. Michal Rezek).

Organizátor:

Ing. PAVOL FREŠO, PREDSEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

**OCENENIA UČITEĽOV PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA UČITEĽOV**

24. 3. 2015 pri príležitosti Dňa učiteľov ocenil predseda BSK Ing. Pavol Frešo významných učiteľov škôl Bratislavského samosprávneho kraja v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu v Bratislave. Program moderovali študenti hudobno-dramatického odboru René Sorád a Klára Mockovčiaková, trieda Mgr. art. Libuša Trutzová.

Účinkovali: Fanfárový súbor Konzervatória v Bratislave pod umeleckým vedením JUDr. Michala Janoša, študenti: Júlia Novosedlíková, Julian Kupka, Janka Feriková, Natália Hatalová, pedagógovia klavírnej spolupráce: Mgr. art. Dana Hajóssy, Mgr. art. Dušan Šujan.

Umelecky pripravili pedagógovia hlavného doboru štúdia Konzervatória v Bratislave: Peter Čerman, Alžbeta Michalková, Dagmar Bezačinská-Podkamenská, Lenka Paulíková, Michal Janoš.

Organizátor:

Spevácky odbor Konzervatória

**STRETNUTIE S DÁNSKYMI ŠTUDENTAMI**

V apríli 2015 sa z podnetu profesorky Olgy Frederiksen z dánskej umeleckej školy v Kodani, uskutočnilo stretnutie slovenských a dánskych študentov.

Študenti sa vzájomne predstavili na spoločnom koncerte.

Po krátkej, ale zaujímavej besede s pedagógmi a študentami školy sa uskutočnil majstrovský kurz na tému „Opera, opereta, pieseň“ pod lektorským vedením profesora Kráľovskej hudobnej akadémie v Kodani Christe Stubbe Teglbjaerg.

Organizátor:

Spevácky odbor Konzervatória

**MAJSTROVSKÝ KURZ SHIGEKO HATA, SOPRÁN**

V máji 2015 dostali študenti spevu príležitosť profesionálneho rastu pod vedením profesorky spevu z parížskeho konzervatória, japonsko-francúzskej sopranistky Shigeko Hata, ktorá poskytla ako lektorka svoje interpretačné skúsenosti študentom na jednodňovom majstrovskom kurze.

Organizátori:

Konzervatórium v Bratislave

Občianske združenie Flautiada

**„FLAUTIADA 2015“**

4.ročník Medzinárodnej súťaže v hre na flaute „FLAUTIADA 2015“ sa uskutočnil v dňoch 01.05.2015 až 03.05.2015 v priestoroch Konzervatória v Bratislave na Tolstého ul. číslo 11. Súťaž bola organizovaná pre žiakov ZUŠ v prvej skupine a žiakov konzervatórií v druhej skupine. Súťaže sa zúčastnilo 67 súťažiacich zo 6 štátov. Koncert víťazov bude 06. 10. 2015 v Primaciálnom paláci.

Organizátori:

Konzervatórium v Prahe

Konzervatórium v Bratislave

**SPOLOČNÉ KONCERTY ŠTUDENTOV HRY NA KLAVÍRI**

Prvý spoločný koncert sa uskutočnil v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave, druhý 19. 5. 2015 v Koncertnej sieni Konzervatória v Prahe. Na koncerte za Konzervatórium v Bratislave účinkovali klavíristi: Miloš Biháry (trieda Mgr. art. Peter Čerman) zahral z klavírneho cyklu Maurice Ravela “Miroirs” 1. Noctuelles, 2. Oiseaux tristes, 3. Une barque sur l'océan, Júlia Novosedlíková (trieda Mgr. art. Peter Čerman) zahrala Metamorfózy č.4 Eugena Suchoňa a Sonátu (Fantasy) č.2 gis mol op. 19 Alexandra Nikolajeviča Skrjabina a Marek Kači (trieda Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.) interpretoval Etudu e mol op. 25 č. 5 Fryderyka Chopina, Etudu Kartina es mol č. 5 op. 39 Sergeja Rachmaninova a Grandes études de Paganini č.3 La campanella Franza Liszta.

Organizátor:

Slovenská filharmónia

**CLAUDE DEBUSSY: SKRINKA HRAČIEK**

Symfonický orchester Konzervatória účinkoval 22. a 23. mája 2015 na dvoch koncertoch Hudobnej akadémie a jednom Rodinnom koncerte v Slovenskej filharmónii spolu s bábkohereckým súborom Neline. Dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.

Organizátori:

Konzervatórium Plzeň, Česká republika

Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor Konzervatória

**MEDZINÁRODNÝ KOMPOZIČNÝ SEMINÁR**

Medzinárodný kompozičný seminár sa uskutočnil v Plzni 25.mája 2015. Zúčastnili sa žiaci a pedagógovia konzervatórií z Prahy, Plzne a Bratislavy. Každé konzervatórium malo pripravené prezentácie svojich žiakov. Z našich žiakov prezentovali svoje skladby: Kristina Smetanová, 6.ročník, Tomáš Köppl 3. ročník (z triedy MgA. Stanislava Hochela), Martin Krajmer 6. ročník, (z triedy Mgr. art. Ľuboša Bernátha ArtD.) Haimoni Balgavá 6. ročník (z triedy Mgr.art. Petra Martinčeka a Mgr. art. Ľuboša Bernátha ArtD.) Podujatie malo vysokú úroveň a výbornú atmosféru. Žiaci nielen prezentovali vlastné skladby, ale aj porovnávali a hodnotili diela svojich rovesníkov. Toto podujatie malo nesporne veľký význam pre ich rozvoj a umelecký rast.

Organizátor:

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch

**FLAUTOVÝ SEMINÁR**

Rakúsky profesor Robert Wolf uskutočnil 20.3.2015 v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Flautový seminár pre študentov Konzervatória a Vysokej školy múzických umení.

Organizátori:

Dom kultúry Ružinov

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória

**SLÁVNI BEATLES**

Študenti spevu z triedy prof. Miroslavy Marčekovej pripravili program zo skladieb anglickej rockenrollovej skupiny Beatles a predniesli ho s veľkým úspechom 20.3. 2015 v Dome kultúry Ružinov.

Organizátor:

Odbor hry na strunových nástrojoch Konzervatória v Bratislave

**POCTA VILIAMOVI KOŘÍNKOVI**

27. 3. 2015 sa v Koncertnej sále Eugena Suchoňa uskutočnila spomienková akcia k 100. výročiu nedožitých narodenín významného pedagóga hry na husliach, ktorý bol aj dlhoročným členom Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie. Účinkovali jeho významní absolventi a aj mladí súčasní študenti školy.

Organizátor :

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória v Bratislave

**ROZPRÁVKOVÉ DOPOLUDNIE**

Profesorka Alena Michalidesová pripravila so žiakmi 5. ročníka Rozprávkové dopoludnie pre deti z Materskej školy na Kuzmányho ulici. Autorské rozprávky napísali a zahrali študenti 5. ročníka ako verejný umelecký výkon z oblasti umeleckej pedagogiky. Rozprávkové dopoludnie sa uskutočnilo 13. apríla 2015 v Modrom štúdiu školy.

Organizátori:

Odbor drevených dychových nástrojov Konzervatória v Bratislave

Odbor drevených dychových nástrojov Konzervatoř Leoša Janáčka Brno, Česká republika

**ČESKOSLOVENSKÉ MATINÉ ZOBCOVÝCH FLÁUT**

V utorok 26. 05. 2015 sa na Konzervatóriu v Bratislave uskutočnilo „Československé matiné zobcových fláut“. Účinkovali študenti z triedy Martiny Komínkovej – Janáčkova konzervatoř Brno a Ireny Dopitovej – Konzervatórium Bratislava.

Organizátor:

Festival Konvergencie

JOHN POTTER: INTERPRETAČNÝ SEMINÁR CONDUCTUS

16. marec 2015 – interpretačný seminár významného anglického speváka Johna Pottera , bývalého člena Hilliard Ensemble a špecialistu na interpretáciu stredovekej hudby s názvom Conductus sa uskutočnil v spolupráci s festivalom Konvergencie v Koncertnej sále Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave.

Organizátor:

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

Konzervatórium Bratislava – odbor cirkevnej hudby

Cesta po varhanních skvostech Moravy

Spoločné koncerty študentov organovej hry Janáčkovej konzervatoře a Gymnázia v Ostravě a Konzervatória v Bratislave na veľkých koncertných organoch významných moravských kostolov – Baziliky Nanebovzatia P.Marie a sv. Cyrila a Metoděje na Velehrade (organ fy. Rieger-Kloss Krnov) a v jezuitskom kostole Nanebovzatia P.Márie v Brne (nový organ švajčiarskej fy.Mathis) sa konali vo Velehrade 16.5. 2015 a 17.5.2015 v Brne. O vysokej úrovni a úspechu koncertov so záujmom referovali moravské periodiká a rádiá.

Organizátor:

Základná umelecká škola Daliborovo námestie, Bratislava-Petržalka

Odbor cirkevnej hudby Konzervatória Bratislava

Vysoká škola múzických umení Bratislava

4. SOIRÉE BRATISLAVSKÝCH ORGANISTOV

Štvrté soirée bratislavských organistov pod záštitou prof. Dr. Ferdinanda Klindu sa konalo ako koncertné stretnutie študentov organovej hry mesta Bratislavy 27. 5. 2015. Účinkovali žiaci ZUŠ, študenti bratislavských konzervatórií a VŠMU. Konzervatórium Bratislava reprezentovali študenti Michal Malčovský a Marek Tarkoš (trieda Mgr. art. Peter Reiffers).

Organizátor:

Art Music Orchestra

KONCERTY ART MUSIC ORCHESTRA

V dňoch 28. 05., 30. 05. a 02. 06. 2015 sa uskutočnili koncerty Art Music Orchestra pod vedením Mgr. art. Mareka Bielika a Speváckeho zboru Lúčnica so sólistami Janou Hubinskou a Zdeňkom Sychrom v koncertnom štúdiu Slovenského rozhlasu v Bratislave, v Divadle Jána Palárika v Trnave a v Dome umenia Piešťany, aj za účasti študentov nášho Konzervatória

Organizátori:

Festival Konvergencie

Konzervatórium v Bratislave

**INTERPRETAČNÝ SEMINAR SÚBORU SOLAMENTE NATURALI**

Študenti a pedagógovia odboru cirkevná hudba sa v rámci festivalu Konvergencie zúčastnili 1. júna 2015 na seminári súboru Solamente naturali s názvom Melodiarium Anny Szirmay Keczer. Seminár sa konal v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave

Organizátor:

Victoria accordions Castelfidardo

**MEDZINÁRODNÉ SYMPÓZIUM AKORDEÓNISTOV**

Medzinárodné sympózium akordeónistov Castelfidardo, Taliansko, 29. 6. – 7. 7. 2015 znamenalo ďalšie rozšírenie profesionálnych kontaktov s partnerskými školami a inštitúciami v Taliansku, Ukrajine, Rakúsku a Spolkovej Republike Nemecko. Prispelo k vytvoreniu osobných kontaktov so súčasnými interpretmi, umelcami z príbuzných odborov a pedagógmi umenia (Akadémia Santa Cecilia, Rím) s cieľom výmeny skúseností, vedomostí a praktických, metodicko-didaktických postojov pri výučbe umeleckých predmetov a interpretácii súčasnej umeleckej tvorby. Účasť: 26 frekventantov z uvedených krajín. Našu školu reprezentovali žiaci akordeónového odboru Andrej Hraško, Zsanett Szatzker.

Organizátor CCCentrum, Kultúrne zariadenia Petržalky

MOMENTUM MUSICUM

V mesačných termínoch september 2014 – jún 2015 v programoch cyklu komorných koncertov Momentum musicum CCCentra kultúrnych zariadení Petržalky vystúpili študenti všetkých hudobných odborov Konzervatória na samostatných alebo kombinovaných desiatich koncertoch, na ktorých predstavili poslucháčom inštrumentálne a vokálne skladby klasickej a muzikálovej tvorby a predniesli tiež ukážky poézie a prózy.

Organizátori:

Slovenská jazzová spoločnosť

Konzervatórium v Bratislave

**LETNÁ JAZZOVÁ DIELŇA**

sa uskutočnila v Koncertnej sále Eugena Suchoňa a v triedach Konzervatória v dňoch 5. – 9. júla 2015. Viedli ju významní predstavitelia slovenského, českého a rakúskeho džezu. Počas podujatia Slovenská jazzová spoločnosť vyhlásila súťažnú prehliadku "Nové tváre slovenského jazzu 2015". Odborná porota pod vedením Matúša Jakabčica na základe zaslaných prihlášok s nahrávkami vybrala skupiny, ktoré postúpia do finále a zúčastnia sa súťažnej prehliadky. Finále súťaže sa uskutoční 28.11.2015 v Bratislave.

Organizátori:

Medzinárodné majstrovské kurzy Schola Arvensis

**MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ INTERPRETAČNÉ KURZY**

**SCHOLA ARVENZIS 2015**

Medzinárodné majstrovské interpretačné kurzy Schola arvenzis sa konali 6.-14. júla 2015 v Dolnom Kubíne. Lektori kurzov boli aj pedagógovia Konzervatória: doc. Jozef Kopelman, husle, Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD., spev, klavírna spolupráca Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.

Študenti Konzervatória, ktorí sa aktívne zúčastnili na medzinárodných majstrovských kurzoch: Aneta Horňáková, klavír (trieda Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.) Samuel Michalec, klavír (Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.), Alžbeta Miklášová, klavír (Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.), Veronika Čambalová, spev, (trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD.), Valéria Kašperová, spev (trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD.).

Organizátor:

Haydnova spoločnosť Eisenstadt, Rakúsko

Spoluorganizátor:

Konzervatórium v Bratislave

**JUGENDSYMPHONY ORCHESTER EISENSTADT**

Projekt mládežníckeho symfonického orchestra študentov krajín Rumunsko, Maďarsko, Slovensko, Rakúsko, ktorý zorganizovala Haydnova spoločnosť v Eisenstadte v dňoch 27. 7. – 2. 8. 2015, sa konal ako uvádzajúci po prvýkrát. Za Konzervatórium v Bratislave sa projektu zúčastnil prof. Mgr. art. František Török a študenti: Anabela Patkoló, husle 2. roč. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Petra Pálková, husle 4.roč. (trieda Mgr. art. František Török), Zuzana Klimantová, husle 4. roč. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Viktória Strelcová, husle 2. roč. (trieda Mgr. art. František Török), Jakub Chlepko, viola, absolvent Konzervatória, Erik Hasala, kontrabas 4. roč. ( trieda Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD.).

Organizátor:

Hudobné centrum Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

EURÓPSKY SYMFONICKÝ MLÁDEŽNÍCKY ORCHESTER

V dňoch 9. - 26. augusta 2015 boli po úspešnom európskom konkurze členmi Európskeho mládežníckeho symfonického orchestra, ktorý umelecky vedie a diriguje Igor Coretti (Slovinsko), študentky Konzervatória v Bratislave: Emma Tarkayová, 4. roč. husle (trieda Mgr. art. František Török), Petra Pálková, 4. roč. (trieda Mgr. art. František Török), Zuzana Klimantová, 4. roč. (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha), Katarína Vanáková, 2. roč. (trieda Mgr. art. Pavol Mucha).

Organizátori:

European Piano Teachers Association (EPTA)

**STRETNUTIE UČITEĽOV HRY NA KLAVÍRI**

Trojdňové stretnutie národnej sekcie EPTA sa konalo v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu, na ktorom zazneli prednášky významných pedagógov, koncerty mladých klaviristov a uskutočnili sa semináre na aktuálne pedagogické témy.

Organizátor:

Štátna opera Banská Bystrica

**OPERÁLIA 2015**

Študentka Konzervatória Judita Andelová s úspechom účinkovala na „ Koncerte mladých nádejí“ 13 augusta 2015.

**VEREJNÉ UMELECKÉ PRODUKCIE JEDNOTLIVÝCH ODBOROV ŠKOLY**

Odbor cirkevnej hudby

Mgr. art. Peter Reiffers -

Zeleneč, organový recitál Mária Horváthová, 23.11.2014

Prehliadka mladých slovenských organistov, 1.12.2014

Organová sieň Konzervatória Bratislava, Mária Horváthová, 1.12.2014

Organový koncert študentky Márie Horváthovej pri príležitosti posviacky nového organu v kostole Kráľovnej rodiny na Teplickej ulici v Bratislave, 19.4.2015

Katedrála sv. Martina, záverečný organový koncert triedy Mgr.art. P.Reiffersa (účinkovali – Stanislav Tichý, Samuel Hvozdík, Mária Horváthová, Marek Tarkoš, Jozef Noga, Michal Malčovský), 23.6.2015

Blatné – kňazské primície – organový koncert Marek Tarkoš, 27.6.2015

Doc. Gloria Braunsteiner, PhD.

Gregoriánske schóly pod vedením Doc. Glorie Braunsteiner, PhD. účinkovali pri nasledovných sláveniach liturgie a samostatných koncertoch:

12. okt. 2014 Dóm sv. Martina:  Proprium 28. nedele cez rok, Missa Lux et origo

28. okt. 2014 - koncert v rámci medzinárodného Gregoriánskeho festivalu v kostole Najsvätejšieho Spasiteľa

4.dec. 2014 - kostol Trinitárov: proprium a ordinarium v rámci mariánskej novény pre zasvätenie mesta

14. dec. 2014 - farský kostol Naháč - adventný koncert

21. dec. 2014 - Hainburg: proprium 4. adventnej nedele

1. febr. 2015 - bazilika v Marianke: proprium a ordinarium

22. febr. 2015 - kostol sv. Alžbety Bratislava 9.00 - proprium

22. febr. 2015 - dóm sv. Martina, 17. 00 – proprium

26. apr. 2015 - dóm sv. Martina: veľkonočný koncert

2. máj 2015 - kostol sv. Alžbety - proprium spolu s miešaným zborom z Japonska

3. máj 2015 - Veľký evanjelický kostol Bratislava

13-17. máj 2015 - koncert a aktívna denná účasť na liturgii: medzinárodný gregoriánsky festival Watou (Belgicko)

Aktivity speváckeho zboru odboru cirkevná hudba:

* február 2015 – hudobné účinkovanie pri sv. omši na Popolcovú stredu vo Františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave (liturgicko – hudobná služba)
* marec 2015 – hudobné účinkovanie pri sv. omši v štúdiu TV LUX v priamom prenose v rámci cyklu Duchovných cvičení
* apríl 2015 – účinkovanie pri absloventskom výstupe študenta Ing. Stanislava Tichého
* máj 2015 - hudobné účinkovanie pri zádušnej svätej omši na pohrebe emeritného biskupa Dominika Tótha v Katedrále sv. Jána Krstiteľa v Trnave
* jún 2015 – hudobné účinkovanie pri slávnostnej biskupskej svätej omši vo farskom kostole v Banskej Bystrici pri príležitosti vysluhovania sviatosti kňazstva

Okrem menovaných spoločných aktivít študenti aj jednotlivo pôsobia v chrámoch v rôznych mestách Slovenska ako organisti, kantori a zbormajstri (Bratislava, Trnava, Holíč, Prievidza, Kremnica, Poprad). Okrem nedeľných sv. omší študenti zvlášť starostlivo pripravili vo svojich pôsobiskách Pašie na Kvetnú nedeľu a Veľký piatok ako aj celú hudobnú stránku slávení Veľkonočného obdobia či Vianoc.

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch

Koncerty sa konali v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa

Koncerty tried pedagógov školy:

Mgr. Marta Braunsteinerová 08.12.2014, 29. 04 2015, 30. 04. 2015

Mgr. art. Peter Drlička 21.01.2014, 21.04.2015, 30. 04. 2015

Mgr. art. Jozef Eliáš 20.04.2015

Mgr. art. Saša Jaško 14.01.2015, 29.04. 2015

Irena Dopitová 12. 06. 2015

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch

19. 11. 2014

Fanfáry na Slávnostnom koncerte k 95. Výročiu založenia Konzervatória na Novej scéne

27. 11. 2014

Študent Krajčí sa zúčastnil konkurzu na sólový výkon s orchestrom Konzervatória

16. 12. 2014

Fanfáry študentov v Divadle Aréna pri príležitosti oceňovania pedagógov mesta Bratislavy

19. 12. 2014

Fanfáry pri príležitosti oceňovania športovcov mesta Bratislavy

24. 03. 2015

Slávnosť Dňa učiteľov – vystúpenie fanfárového kvinteta

15. 04. 2015

Koncert bicích nástrojov na Základnej umeleckej škole Jána Albrechta, účinkovali študenti N. Banyáka, J. Horňáka, K. Janočka a P. Gazdu. Klavírna spolupráca Mgr. art. Jana Martinčeková, umelecky pripravil prof. Marián Zajaček

16. 04. 2015 a 17. 04. 2015 – „Schneiderova Trnava“ – súťaž v hre na sláčikových nástrojoch za spolupráce so študentami nášho odboru

26. 06. 2015

Účasť šudentov Odboru plechových dychových a bicích nástrojov na koncerte v rámci Hudobného leta Mesta Bratislavy na Hlavnom námestí v Bratislave

Odbor hry na klavíri

Účinkovanie študentov klavírneho odboru na spoločných koncertoch študentov Konzervatória v Bratislave a v Prahe. Na spoločných koncertoch účinkovali študenti Konzervtória: Martin Hrín, (trieda Mgr. art. Dana Hajossy), Miloš Bihári, (trieda Mgr.art. Peter Čerman) Júlia Novosedlíková (trieda Mgr.art. Peter Čerman) a Marek Kači (trieda Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.)

Mgr. art. Katarína Dibáková - účinkovanie žiačok Martiny Kaličiakovej a Radky Kováčovej na koncertoch v CCCentre Kultúrnych zariadení Petržalky v Bratislave.

Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor

27.11.2014

Koncert z tvorby pedagógov odboru venovaný 95. výročiu založenia školy, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

december 2014

Triedny koncert Mgr. art. Ľuboša Bernátha ArtD., Koncertná sieň Eugena Suchoňa

18.5. 2015

Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

Odbor hry na strunových nástrojoch

19.9.2014

Koncertné vystúpenie Emmy Tarkayovej (trieda Mgr. art. František Torok) na oslavách 50.výročia založenia Filozofickej fakulty Univerzity Komenského

20.10.1014

Koncert Anabely Patkoló (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) v Zichyho paláci

24.11.2014

Koncert strunového odboru v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave

14.12.2014

Recitál Evy Rabčevskej v Koncertnej sieni Mirbachovho paláca v Bratislave (trieda doc. Jozef Kopelman)

17.12.2014

Koncert strunového odboru v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave

19.12.2014

Koncertné vystúpenie Anabely Patkoló (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca – oceňovanie najlepších Športovcov

11.3.2015

Prezentácia študentov strunového odboru ako členov Symfonického orchestra Konzervatória na koncerte v Slovenskej filharmónii k 95.výročiu školy

22.3.2015

Koncert v CCCentre kultúrnych zariadení Petržalky v Bratislave „Husľové nádeje“

Anabela Patkoló, Júlia Sojka (trieda Mgr.art. Stanislav Mucha)

Petra Pálková, EmmaTarkayová (trieda Mgr.art. František Torok)

25.3.2015

Koncert účastníkov súťaže Študentov konzervatórií Slovenskej republiky v odbore hra na husliach v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave.

Účinkovali študenti:

Anabela Patkoló, Michalík, Abafy, Klimantová, Júlia Sojka (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha)

Strelcová,Emma Tarkayová, Petra Pálková (trieda Mgr. art. František Torok)

Remigius Klačanský (trieda Doc. Jozef Kopelman),

Šrámeková (trieda Mgr. art. Čierna Art.D)

27.3.2015

Slávnostný koncert k 100-mu výročiu narodenia husľového pedagóga Viliama Kořínka

 (účinkovali študenti: Patkoló, Tarkayová, Godovičová, Brunclíková, Sojka, Bihari,

 Pálková, Šarkoziová, profesori: Suchanová, Tarkay, Patkoló...)

2.4.2015

Koncert absolútnych víťazov súťaže slovenských konzervatórií na stredoeurópskom festivale v Žiline, vystúpil študent hry na kontrabase Erik Hasala 4. ročník, (trieda Mgr. Art. Zoltán Janikovič, PhD.)

9.4.2015

Vystúpenie sláčikového kvarteta (Pálková, Klimantová, Krajcer, Vanáková)

 V Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca ku dňu autistov

20.5.2015

„Gitarový koncert“ z tried pedagógov hry na gitare, Koncertná sieň Eugena Suchoňa.

22. a 23.5.2015

Śtudenti strunového odboru vystúpili ako členovia Symfonického prchestra Konzervatória v Slovenskej filharmónii (projekt “Debussy“)

26.6.2015

„Viva Konzerva“- vynikajúci koncert na otvorenie festivalu Viva Musica 2015

 na Hlavnom námestí v Bratislave,

 ktorý v priamom televíznom prenose dokázal výnimočnosť

 najstaršej umeleckej školy na Slovensku prostredníctvom

 jej bývalých absolventov i súčasných študentov...

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch

19. 11. 2014

Účinkovanie na oslavách 95. výročia založenia Konzervatória na Novej scéne

27. 11. 2014

Študent Krajčí sa zúčastnil konkurzu na sólový výkon s orchestrom Konzervatória

16. 12. 2014

Fanfáry študentov v Divadle Aréna pri príležitosti slávnosti BSK

19. 12. 2014

Fanfáry pri príležitosti oceňovania športovcov mesta Bratislavy

24. 03. 2015

Slávnosť Dňa učiteľov – vystúpenie fanfárového kvinteta

16. 04. 2015 a 17. 04. 2015

„Schneiderova Trnava“ – súťaž v hre na sláčikových nástrojoch za spolupráce so študentami nášho odboru

26. 06. 2015

Účasť študentov Odboru plechových dychových a bicích nástrojov na koncerte v rámci Hudobného leta na Hlavnom námestí v Bratislave

Hudobno-dramatický odbor

Natália Hatalová (trieda Mgr. Art. Lenka Paulíková):

* Jarné a jesenné turné vokálnej skupiny La Gioia – hudobný hosť Natália Hatalová
* Účinkovanie na koncertoch (Chill out na Dunaji, Koncert v rámci kultúrneho leta Na hradbách, Koncert v rámci otvorenia výstavy Marylin Monroe atd....)
* Koncert v rámci podujatia Kultúrne leto na hradbách - Mestské hradby, 3. 7. 2015
* Chillout na Dunaji - 19. 8. 2015 - Eurovea Galleria Shopping Center

BL – Gospel:

členky súboru BL – Gospel: Klára Mockovčiaková, Zuzana Hepnerová účinkovali na koncertoch v Hainburgu a na Hlavnom námestí v Bratislave

Účinkovanie v televíznych seriáloch:

* Alexandra Urbanová, Monika Stankovičová - Panelák
* Ondrej Bortlík - Kukučka

Dabing pre TV Markíza:

Alexandra Urbanová, Klaudia Říhová, Ferenc Polák, Ondrej Bortlík, Brian Brestovanský: seriály: Tehotné v šestnástich, Mamy tínedžerky, Láska a trest, More lásky, Druhá šanca filmy: Middletonská romanca, Vôňa vanilky, Kráska a zviera

Triedne koncerty:

* MgA. Ján Hyža, PhD. – 31. 3. 2015 Arteatro
* prof. Miroslava Marčeková - 19.5. 2015 Arteatro
* Mgr. art. Lenka Paulíková – 28. 5. 2015, Koncertná sieň Konzervatória
* Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD. – 19. 6. 2015, Koncertná sieň Konzervatória

**PRAVIDELNÉ ÚČINKOVANIE ŠTUDENTOV A PEDAGÓGOV KONZERVATÓRIA**

**V PROFESIONÁLNYCH DIVADLÁCH**

**SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA**

**ĽUBOMÍR FELDEK AKO SA LOMIDREVO STAL KRÁĽOM**

|  |  |
| --- | --- |
| Troj-, šesť- a deväťhlaví draci: |   |

Matúš Mihálik, poslucháč Konzervatória, Martin Macko, poslucháč Konzervatória, [Filip Šebesta, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=sebesta-filip), [Ferenc Polák, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=polak-posluchac-konzervatoria-ferenc), [Ondrej Bortlík, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=bortlik-posluchac-konzervatoria-ondrej), [Brian Brestovanský, poslucháč Konzervatória](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=brestovansky-posluchac-konzervatoria-brian).

[**PAVOL DOBŠINSKÝ**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=dobsinsky-pavol)**,** [**ANTON KORENČI**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=korenci-anton)**,** [**JURAJ BIELIK**](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=bielik-juraj)

**MECHÚRIK-KOŠČÚRIK**

Hudobná rozprávka pre najmenších

Réžia: Juraj Bielik, Anton Korenči

Anton Korenči je pedagógom Konzervatória

**OPERNÉ ŠTÚDIO**

**PRI SLOVENSKOM NÁRODNOM DIVADLE V BRATISLAVE**

poskytlo príležitosť mladým spevákom získať prvé skúsenosti na „doskách opery“. Študenti sa zúčastnili konkurzu. Naštudovali heroicko – komickú drámu v dvoch dejstvách v spracovaní Hansa Wernera Henzeho v talianskom jazyku „Král Teodor v Benátkach“ - Giovanni Paisiella.

V predstaveniach v júni 2015 mali svoj debut v opere Štefan Horváth a Matej Benda z triedy Mgr. art. Martina Malachovského, Juraj Kuchar z triedy Mgr. art. Alžbety Michálkovej, Jakub Gubka z triedy Mgr. art. Dagmar Podkamenskej-Bezačinskej, Dominika Výberová z triedy Mgr. art. Dagmar Livorovej, Marek Tokoš z triedy Mgr. art. Magdalény Blahušiakovej.

**DIVADLO NOVÁ SCÉNA**

**ÔSMY SVETADIEL**

Autori: Peter Pavlac, Ján Ďurovčík, Boris Filan

Hudba: skupina Elán

Účinkujú študenti: David Hartl, Vladislav Plevčík, Jozef Antálek, pedagóg: Ivana Kučerová, absolventi: Tomáš Majláth, Patrik Vyskočil, Dominika Richterová, Nela Pocisková, Miroslava Partlová, Martin Hudec, Michal Hallon, Jakub Ružička

**RÓMEO A JÚLIA**

Svetoznámy muzikál Gérarda Presgurvica. Nádherná hudba a silné emócie v jednom z najlepších spracovaní príbehu Rómea a Júlie v histórii muzikálu. Réžia Ján Ďurovčík Premiéry 22., 23. a 24. marca 2013 v Divadle Nová scéna

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave:

Rómeo: Šimek Milan, Vyskočil Patrik

Júlia: Dang Van Romana, Drínová Miroslava, Pocisková Nela

Mercutio: Pišta Lukáš, Púčik Václav

Tybalt: Slezák Ján, Hudec Martin

Benvolio: Mikulášek Martin, Kaprálik Martin

Matka Monteková: Jagerčíková Lucia

Matka Capuletová: Partlová Miroslava

Knieža: Halák Róbert

Dojka: Marčeková Miroslava

Vavrinec: Müller Roman

Paris: Hartl Dávid, Plevčík Vladislav

Company: Plevčík Vladislav, Hartl David, Pišta Lukáš, Blaško Michal, Hallon Michal

Tanečníci: Tanečníci Slovenského Divadla Tanca: Katarína Hajsterová, Jozef Antálek

**MUZIKÁL HAIRSPRAY**

Réžia: Štefan Kožka, pedagóg konzervatória

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Kostýmy a scéna: Miloš Pietor

Choreografia: Ladislav Cmorej, Simona Machovičová

Kostýmy: Veronika Gaplovská

Premiéry: 16. a 17. mája 2014 v Divadle Nová scéna

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave: Monika Drgáňová, Renáta Gráfová, Patrik Vyskočil, Martina Dolná, Miroslava Drínová, Diana Schniererová, Viktória Valúchová, Diana Velčická, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Dárius Kočí, Lukáš Pišta, Natália Baloghová, Romana Dang Van, Simona Groschmidtová, Barbora Hlinková, Simona Kačmarová, Milan Šimek, Bronislava Kováčiková, Adam Bako, Katarína Macková, Michal Candrák, Nikoleta Buchtová, Lenka Machciníková, Romana Orlická

**ĽUBOMÍR FELDEK: PRINC A VEČERNICA**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Juraj Ďurdiak, Lucia Vráblicová, Patrik Vyskočil, Dárius Kočí, Miroslava Drínová, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Pavol Plevčík, Miroslava Marčeková, Tomáš Majláth, Peter Makranský

 **AKO ZBALIŤ BABU**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Patrik Vyskočil, Dávid Hartl, Romana Dang Van, Lukáš Pišta, Mirka Drínová

**EQUUS**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Juraj Ďurdiak, Dávid Hartl, Pavol Plevčík, Romana Dang Van, Robert Halák

**JOHN GODBERG: VYHADZOVAČI**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dávid Hartl, Lukáš Pišta, Tomáš Majláth, Vladislav Plevčík

**PRINC BAJAJA**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dárius Kočí, Mirka Drínová, LuciaVráblicová, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta,

**OBCHOD NA KORZE**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Ondrej Kovaľ, Pavol Plevčík, Lucia Vráblicová, Lukáš Pišta, Dávid Hartl, Darius Kočí, Patrik Vyskočil, Miroslava Marčeková, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Robert Halák, Tomáš Majláth, Vladislav Plevčík, Peter Makranský, Robert Halák, Martin Macko, Diana Schniererová, Viktória Valúchová, Zuzana Mészarošová

|  |  |
| --- | --- |
| MESTSKÁ KAPELA | študenti Konzervatória v Bratislave |
| flauta  | Zora Mrvová/Matúš Piala |
| Husle | Zuzana Klimantová/Miroslava Šipová |
| klarinet | Martin Adámek, Matej Veselka |
| kontrabas | Denis Pagáč/ Igor Biháry |
| akordeón | Oliver Fridrich/Patrik Sadloň |

**SLUHA DVOCH ŠÉFOV**

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Lucia Vráblicová, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Pavol Plevčík, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta, Peter Makranský, Tomáš Majláth, Darius Kočí

**ŠTVORLÍSTOK PRE TALENTY**

Slávnostný benefičný galaprogram obcčanskeho združenia LECA v spolupráci s Divadlom Nová scéna, 28. január 2015

S mimoriadne talentovanými deťmi a mládežníkmi účinkovali študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Ida Rapaičová, Ľubo Gregor, Jana Valocká, Karin Olasová, Karol Čálik, Otokar Klein, Ivan KING Veres, tanečná skupina CreDance pod vedením choreografa a tanečníka Lacka Cmoreja, Patrik Vyskočil, Romana Dang Van, Simona Sajmon Groschmidtova, Brigita Szelidova Čikoš, Miroslava Marčeková, Eva Golovková, Komorná opera Bratislava pod vedením dirigenta Lukáš Kunst Lederer a další. Galaprogram odvysielala TV KARPATY v nedeľu 27.septembra 2015 o 20,00 hod.

**DIVADLO MALÁ SCÉNA STU**

**AUGUST STRINDBERG: OTEC**

**Dramaturgia a výber hudby:**   [Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória **Úprava, réžia a scéna:** [Štefan Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Stefan-Korenci.html), pedagóg Konzervatória
 **Účinkujú:** [Jana Strnisková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Strniskova-Jana.html), pedagóg Konzervatória , [Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), študentka Konzervatória

**JEAN GENET: BALKÓN**

**Úprava, réžia, scéna:**[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:  [Juraj Hrčka](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Hrcka-Juraj.html), [Erik Peťovský](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Petovsky-Erik.html), Lukáš Dóza, [Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), [Sylvia Mannová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mannova-Sylvia.html), [Zuzana Šuvadová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Suvadova-Zuzana.html), [Bronislava Kováčiková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Kovacikova-Bronislava.html)/ [Alexandra Urbanová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Urbanova-Alexandra.html), [Matúš Mihálik](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mihalik-Matus.html), [Ondrej Bortlík](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Bortlik-Ondrej.html)/Filip Šebesta,  Ferenc Polák

**MICHAIL JURIEVIČ LERMONTOV: MAŠKARÁDA**

**Úprava, réžia, scéna:** [Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória**:** [Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), [Danica Matušová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Danica-Matusova.html), [Erik Peťovský](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Petovsky-Erik.html), Kristína Grolichová, [Bronislava Kováčiková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Kovacikova-Bronislava.html), Petra Malatincová, [Sylvia Mannová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mannova-Sylvia.html), Klára Mockovčiaková, [Zuzana Šuvadová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Suvadova-Zuzana.html), [Alexandra Urbanová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Urbanova-Alexandra.html), Ondrej Bortlík, Brian Brestovanský, [Matúš Mihálik](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mihalik-Matus.html)

**PRÍBEHY V ZRKADLE**

**Tri jednoaktovky známych európskych autorov:**

A.Strindberg: SLEČNA JÚLIA

J.Genet: SLÚŽKY

G.Carbunariu: STOP THE TEMPO

**Réžia:** ŠtefanKorenči, pedagóg Konzervatória

Inscenácia 5.ročníka študentov Konzervatória v Bratislave

**DIVADLO ARTEATRO**

**PIERRE CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX: HRA LÁSKY A NÁHODY**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová, pedagogička Konzervatória

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 2. - 6. ročníka

**NIKOLAJ VASILIEVIČ GOGOĽ: ŽENBA**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová, pedagogička Konzervatória

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 2. - 6. ročníka

**CARLO GOLDONI: ČERTICE**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová, pedagogička Konzervatória

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 2. - 6. ročníka

**ANDRÉ GULEMA: JA?!**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová, pedagogička Konzervatória

Účinkuje: Dominika Richterová, Mgr. art. Peter Tarkay

**ALEXANDER NIKOLAJEVIČ OSTROVSKIJ: TALENTY A CTITELIA**

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia a úprava textu: Saša Sarvašová

Hrajú: študenti hudobnodramatického odboru Konzervatória v Bratislave

**MUŽ JE MUŽ/HOTOVO, KONIEC!**

Absolventská inscenácia študenta 6. ročníka HD odboru Konzervatória v Bratislave.

Dramaturgická a režijná spolupráca: Saša Sarvašová

Účinkuje: Karol Rédli

**ČIERNY NA PRÍRODNO**

Dramaturgická a režijná spolupráca: Saša Sarvašová, pedagóg Konzervatória

Absolventské predstavenie: účinkujú študenti Konzervatória: Michaela Mäsiarová, Simon Kopunec

**PRAVIDELNÉ KONCERTY** **A POETICKÉ VEČERY**

tried pedagógov spevu Konzervatória v Bratislave a tried pedagógov umeleckého prednesu

DIVADLO HEINEKEN TOWER STAGE

JESUS CHRISTE SUPERSTAR

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

NA SKLE MAĽOVANÉ

Réžia, choreografia, dramaturgia Ján Ďurovčík

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

DIVADLO GOJA MUSIC HALL, PRAHA, Česká republika

ANDREW LLOYD WEBBER: FANTOM OPERA

Účinkuje: Andrea Gábrišová, študentka Konzervatória

DIVADLO KALICH, PRAHA, Česká republika

HOREČKA SOBOTNÍ NOCI

Réžia, choreografia Ján Ďurovčík

Hudobné aranžmány: Ľubomír Dolný

Účinkuje Jozef Antálek

JOHANKA Z ARKU

Účinkuje Dominika Richterová, študentka Konzervatória

DIVADLO ANDREJA BAGARA, NITRA

TISÍCROČNÁ VČELA

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Marcel Ochránek, Kristína Turjanová, Alena Pajtinková, Katarína Hajsterová, Jozef Antálek

**DIVADLO HYBERNIA PRAHA**

 **SNEHOVÁ KRÁLOVNA**

Účinkuje Natalia Hatalová, študentka Konzervatória

DIVADLO BOBY CENTRUM, BRNO, ČESKÁ REPUBLIKA

Děti Ráje

producent a autor: Sagvan Tofi

réžia: Radek Balaš

Účinkuje: Dominika Richterová, študentka Konzervatória

**Zhrnutie:**

V šk. roku 2014/2015 sa uskutočnilo 163 verejných umeleckých produkcií, operných a divadelných  predstavení.

Žiaci a pedagógovia konzervatória účinkovali:

1. na interných koncertoch školy,
2. na verejných koncertoch školy,
3. na koncertoch tried pedagógov školy,
4. na koncertoch víťazov interpretačných súťaží,
5. na absolventských koncertoch,
6. na podujatiach BSK,
7. na podujatiach hl. mesta SR Bratislavy,
8. v cykloch koncertov Slovenskej filharmónie,
9. pre udalosti prezidenta SR,
10. pre zastupiteľské úrady SR v zahraničí,
11. pre zastupiteľské úrady v SR,
12. pre Metodicko-pedagogické centrum Bratislava,
13. v rámci Kultúrneho leta Bratislavy,
14. pre Maticu Slovenskú – celonárodné slávnosti,
15. na koncertoch odboru cirkevnej hudby v chrámoch na Slovensku k cirkevným sviatkom a slávnostiam,
16. na koncertoch pedagógov a študentov školy pre Hudobný odbor Univerzitnej knižnice,
17. v Slovenskom národnom divadle,
18. v A-ha divadle ,
19. v Mestskom divadle v Bratislave,
20. v divadle Aréna,
21. v divadle Nová scéna,
22. v divadle Malá scéna STU,
23. v Radošinskom naivnom divadle,
24. v Symfonickom orchestri Slovenského rozhlasu,
25. v Slovenskom komornom orchestri B. Warchala,
26. na umeleckých vystúpeniach pre Medzinárodný dom detí Bibiana,
27. vytvorili Umelecké programy pre Domovy dôchodcov,
28. Dom kultúry Ružinov
29. CCCentrum Kultúrne zariadenia Petržalky
30. vystúpenia pre Kardioklub Bratislava pri Národnom ústave srdcových chorôb,
31. samostatné umelecké výstupy pre iné organizácie v rámci kultúrno-spoločenských podujatí v mestách Slovenska,
32. v Kaštieli Dolná Krupá,
33. koncerty na ZUŠ, v  mestách, z  ktorých prišli žiaci študovať na Konzervatórium v Bratislave
34. v Kongresovej hale Kúpeľov Piešťany,
35. v Galérii mesta Bratislava,
36. v Zichyho paláci,
37. v priestoroch Quo vadis.

**Dosiahnuté výsledky v národnej**

**Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na klavíriKošice, 29.3. – 31.3.2015 | 1. cena 2. kategória a Cena Slovenského Hudobného FonduJúlia NovosedlíkováTrieda: Mgr. art. Peter Čerman |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na klavíriKošice, 29.3.–31.3.2015 | 1. cena 2. kategória a absolútny víťazMiloš BiháryTrieda: Mgr. art. Peter Čerman |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na klavíriKošice, 29.3.–31.3.2015 | Čestné uznanie 2. kategóriaAneta HorňákováTrieda: Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na klavíriKošice, 29.3.–31.3.2015 | Čestné uznanie 1. kategóriaDávid VirágTrieda: Mgr. art. T. Lenková-Hurová |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 1. kategóriaAlena KorekáčováTrieda: Mgr. art. Eva ŠeniglováKlavírna spolupráca:prof. Anikó Patkoló |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 1. kategória a absolútny víťaz súťaže kategória ženyKatarína PorubanováTrieda:Mgr. art. Magdaléna BlahušiakováKlavírna spolupráca:Mgr. art. Monika Mockovčáková |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 3. cena 1. kategóriaLinda MellenováTrieda: Mgr. art. Dagmar LivorováKlavírna spolupráca:Mgr. art. Monika Mockovčáková |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 1. kategóriaAdam NádlerTrieda:Mgr. art. Martin Malachovský, ArtD.Klavírna spolupráca:Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 2. kategóriaGabriela PappováTrieda:Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.Klavírna spolupráca:Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 2. kategóriaLenka JombíkováTrieda:Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.Klavírna spolupráca:Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 2. cena 2. kategóriaAdriana BanásováTrieda: Mgr. art. Dagmar LivorováKlavírna spolupráca:Mgr. art. Monika Mockovčáková |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 3. cena 2. kategóriaPaula HudzíkováTrieda: Mgr. art. Mária RepkováKlavírna spolupráca:Prof. Mgr. art. Blanka Juhaňáková, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv speveBanská Bystrica, 8. – 10. 4. 2015 | 1. cena 2. kategóriaa Absolútny víťaz kategorie mužiJulián KupkaTrieda: Mgr. art. Dagmar Podkamenská - Bezačínská, ArtD.Klavírna spolupráca:prof. Anikó Patkoló |

|  |  |
| --- | --- |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na husliachBratislava, 29.3. – 31.3.2015 | 1. cena 1. KategóriaPatrik KlačanskýTrieda: doc. Jozef KopelmanKlavírna spolupráca:Mgr. art. Iveta Szabóová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na husliachBratislava, 29.3. – 31.3.2015 | 1. cena 1. KategóriaAnabela PatkolóTrieda: Mgr. art. Stanislav MuchaKlavírna spolupráca: prof. Anikó Patkoló |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na husliachBratislava, 29.3. – 31.3.2015 | Čestné uznanie 1. KategóriaFilip AbafyTrieda: Mgr. art. Stanislav MuchaKlavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na husliachBratislava, 29.3. – 31.3.2015 | 2. cena 2. KategóriaJúlia SojkaTrieda: Mgr. art. Stanislav MuchaKlavírna spolupráca:Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na husliachBratislava, 29.3. – 31.3.2015 | 3. cena 2. KategóriaEmma TarkayováTrieda: Mgr. art. František TörökKlavírna spolupráca: prof. Peter Tarkay |
| Súťaž študentov konzervatórií SRv hre na viole, violončele, kontrabaseŽilina, 10.2. – 12.2.2015 | Čestné uznanieKatarína Vanáková – violončeloTrieda: MgA. Pavol Mucha, ArtD.Klavírna spolupráca:Mgr. art. Dušan Šujan, ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR,v hre na viole, violončele, kontrabaseŽilina, Slovensko 10.2. – 12.2.2015 | 3. cena 1. KategóriaPavol Kučik – violaTrieda: Mgr. art. Marián BandaKlavírna spolupráca:Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD. |
| „Muzikálová hviezda“spevácka súťaž Bratislava, Slovensko7.-8. 2. 2015  | 2. cena Michal CandrákTrieda: MgA. Ján Hyža, PhD. |
| „Muzikálová hviezda“spevácka súťaž Bratislava, Slovensko7.- 8. 2. 2015 | 3. cenaKamila MatúšováTrieda: MgA. Ján Hyža, PhD. |
| „Muzikálová hviezda“spevácka súťaž Bratislava, Slovensko7.- 8. 2. 2015 | 3.cenaVeronika MachováTrieda: Mgr. art. Božena gráfová, ArtD. |
| „Muzikálová hviezda“spevácka súťaž Bratislava, Slovensko7.- 8. 2. 2015 | 1. cena Absolútny víťazNatália BaloghováTrieda: Miroslava Marčeková |
| „Muzikálová hviezda“spevácka súťaž Bratislava, Slovensko7.- 8. 2. 2015 | 2. cenaZuzana HepnerováTrieda: Mgr. art. Drahomíra Filipovičová |

Dosiahnuté výsledky v medzinárodných súťažiach

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| „Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka"21.9. – 26.9.2015Brno, Česká republika | Laureát súťaže klarinetistov do 35 rokov a absolútny víťazMartin Adámek, klarinetTrieda: Mgr. art. Peter Drlička |
| Medzinárodná súťaž klarinetistov24.11. – 26.11.2014Carlino, Taliansko | 6. miestoMatej VeselkaTrieda: Mgr. art. Peter DrličkaKlavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD. |
| XVIII. Medzinárodná Schubertova súťaž pre klavírne duá,15.4. – 18.4.2015Jeseník, Česká republika | 2. cena a Cena Vl. Lejska „za nejlepší provedení díla současného skladatele“Martin Hríň a Marek KačíTrieda: Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. |
| Medzinárodná súťažAntonína Dvořáka Karlovy Varynovember 2014 | Kategória Junior do 20 rokov1. cenaAdam NádlerTrieda: Mgr. art. Martin Malachovský, ArtD.Klavírna spolupráca: Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Medzinárodná súťažAntonína Dvořáka Karlovy Varynovember 2014 | 3. cenaCarmen FerenceiováTrieda: Mgr. art. Dagmar Livorová |
| Medzinárodná súťažAntonína Dvořáka Karlovy Varynovember 2014 | Čestné uznanieLinda MellenováTrieda: Mgr. art. Dagmar Livorová |
| Medzinárodná Spevácka súťažRudolfa Petráka Žilinanovember 2014 | 1. cenaBelinda SandiováTrieda: Mgr. art. Dagmar Livorová |
| Medzinárodná Spevácka súťažRudolfa Petráka Žilinanovember 2014 | 2. cenaAmir KhánTrieda: Mgr. art. Dagmar Livorová |
| Medzinárodná Spevácka súťažRudolfa Petráka Žilinanovember 2014 | 3. cenaKatarína PorubanováTrieda: doc. Mgr. art. Magdaléna BlahušiakováKlavírna spolupráca:Mgr. art. Jana Martinčeková |
| Medzinárodná Spevácka súťažRudolfa Petráka Žilinanovember 2014 | 1. cena kategória JuniorNikol Segíňovádoc. Mgr. art. Magdaléna BlahušiakováKlavírna spolupráca:Mgr. art. Jana Martinčeková |
| Medzinárodná Spevácka súťažImricha Godina Vrábleapríl 2015 | 1. cena 4. kategóriaSlávka ZámečníkováTrieda:Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná Spevácka súťažImrichaGodina Vrábleapríl 2015 | Čestné uznanie 4. kategóriaVeronika BillováTrieda: MgA. Zuzana Stankociová |
| Medzinárodná skladateľská súťažGeneraceČeská republika31.3.2015 | 3. miestoMartin LangTrieda: Mgr. art. Jevgenij Iršai |
| Coupe JeunesseMedzinárodná súťaž akordeonistovDunajská Streda, Slovensko5.10. – 9.10.2014 | 1. cena, absolútny víťaz,Cena primátora mesta Dunajská Streda, Mimoriadne štipendium Victoria Accordions Castelfidardo, kategória CAndrej HraškoTrieda: Mgr. art. Tibor Rácz |
| Coupe JeunesseMedzinárodná súťaž akordeonistovDunajská Streda, Slovensko5.10. – 9.10.2014 | 3. cena, kategória CZsanett SzatzkerTrieda: Mgr. art. Tibor Rácz |

|  |  |
| --- | --- |
| III.Concurso internacionale deMúsica da CámeraCiutad d,Elx Španielsko30.7.2015 | 1. cenaDarina Jókaiová a Dávid HnatTrieda: Mgr. art. Radka Krajčová |
| Gitarový festival J. BalluDolný Kubín, Slovensko29.5. – 30.5.2015 | 1. cenaRastislav SumegaTrieda: Mgr. art. Radka Krajčová |
| Talenty pre EurópuMedzinárodná súťaž v hre na sláčikových nástrojochDolný Kubín 1.5. – 3.5.2015 | 5. miestoCena SHF za najlepšiu interpretáciu slovenskej skladbyAnabela PatkolóTrieda: Mgr. art. Stanislav MuchaKlavírna spolupráca: prof. Anikó Patkoló |
| Medinárodná súťaž mladých huslistovJozefa MusikyNová Paka, Česko 26.4. – 27.4.2014 | 1. cenaAnabela PatkolóTrieda: Mgr. art. Stanislav MuchaKlavírna spolupráca: prof. Anikó Patkoló |
| Medzinárodná súťaž mladých huslistov Jozefa MuzikyNová Paka, Česko26.4. – 27.4.2014 | Čestné uznanieEmma TarkayováTrieda: Mgr. art. František TörökKlavírna spolupráca: prof. Peter Tarkay |
| „Rising Star“ medzinárodná spevácka súťaž TV 2, Budapešť, MaďarskoFinále apríl, 2015 | 3. cenaPeter ŠrámekTrieda: Mgr. art. Drahomíra Filipovičová |
| 35. ročník Duškovej súťaže hudobnej mládeže v speve (10. ročník medzinárodnej)Praha, Česká republika25. 4. 2015 | 2. cenaNikole SegiňováTrieda: doc. Mgr.art. Magdaléna Blahušiaková |

Projekty, do ktorých je škola zapojená

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Názov projektu | Termín začatia realizácie projektu | Termín ukončenia realizácie projektu | Výsledky |
| „Hudba bez hraníc“, medzinárodná súťaž organizovaná každoročne, registrovaná na Ministerstve školstva SR, pod číslom MŠ SR-10525/2010-913 | 2011 | 2016 |  Medzinárodná interpretačná súťaž je pripravená pre všetky hudobné a spevácke odbory |
| „Lifelong learning at areas of music art in V4“, rozpracovaný medzinárodný projekt v rámci Národnej agentúry celoživotného vzdelávania Ministerstva školstva SR a programu Gruntvig, | 2011 | 2016 | Celoživotné vzdelávanie pedagogických zamestnancov v oblasti hudobného umenia |
| Consonantia |  2006 | 2017 | Spoločné medzinárodné koncerty študentov a pedagógov umeleckých škôl z Rakúska, Maďarska a Slovenska |
| Youth Orchestra EU | 2004 | 2017 | Účasť študentov konzervatória na majstrovských kurzoch, na zahraničných koncertných turné. Orchester je zložený zo študentov Europskej únie na základe úspešného vykonania konkurzu |

Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

Komplexná inšpekcia sa nekonala.

 Priestorové a materiálno – technické podmienky školy

Priestorové a materiálno - technické podmienky školy sa veľmi zlepšili po odovzdaní zrekonštruovanej budovy Konzervatória na Konventnej ulici a po zakúpení nových hudobných nástrojov (klavíre, harfa). Záujem o štúdium na našej škole, najmä v hudobno-dramatickom a speváckom odbore znamená v budúcnosti aj potrebu budovania nových odborných učební, najmä pre vyučovanie odborných predmetov herectvo, operné herectvo a tanec. Škola by nevyhnutne potrebovala vlastné divadlo. Tento nedostatok riešime spoluprácou s profesionálnymi divadlami (Slovenské národné divadlo, Arteatro, Divadlo Malá scéna STU, Divadlo Nová scéna).

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

**Príloha č. 1 Správa o hospodárení Konzervatória v Bratislave za rok 2014.**

**Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia (§ 2 ods. 1 písm. n).**

**Ciele Konzervatória v Bratislave** sa členili na:

* modernizáciu vzdelávacieho procesu,
* skvalitnenie výsledkov vo všeobecno-vzdelávacích predmetoch,
* posilnenie využitia IKT vo vzdelávacom procese,
* vypracovanie kvalitného Školského vzdelávacieho programu,
* strategické ciele spolupracovať pri tvorbe legislatívy MŠVVaŠ SR, tak aby zodpovedalo potrebám konzervatórií. V oblasti  systému slovenského školstva, sa podarilo potvrdiť medzinárodné postavenie konzervatória (podľa ISCED) na Slovensku.

**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení (§ 2 ods. 1 písm. o).**

|  |  |
| --- | --- |
| SILNÉ STRÁNKY: vysoká odbornosť pedagogických zamestnancov; vysoko renomované postavenie školy doma i v zahraničí; tvorivá atmosféra na škole; ocenenia na národných a medzinárodných interpretačných súťažiach;kvalitné umelecké produkcie; umelecké produkcie v spolupráci s renomovanými profesionálnymi umeleckými inštitúciami; zapojenie sa do medzinárodných projektov; vysoké percento uplatnenia absolventov; metodicko-pedagogická práca pedagógov; vyučovanie umeleckej pedagogiky. | SLABÉ STRÁNKY:* nekvalitné vybavenie hudobnými nástrojmi;
* chýbajúca divadelná sála s technickým vybavením a rekvizitami;
* nedostatočné finančné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov;
* fluktuácia mladých pedagogických pracovníkov.
 |
|  |  |

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

V školskom roku 2014/2015

68 študentov ukončilo úplné stredné vzdelanie maturitnou skúškou, 65 študentov pokračuje v štúdiu v 5. ročníku na Konzervatóriu, 3 študenti vykonali úspešne prijímacie skúšky na univerzitné štúdium a študujú na vysokých školách.

54 študentov ukončilo vyššie odborné vzdelanie, z toho 36 študentov pokračuje v štúdiu na  umeleckých školách, 9 študentov pokračuje v štúdiu na univerzitách, 9 študentov pedagogicky pôsobí na základných umeleckých školách.

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy vypracovali:

Mgr. art. Peter Čerman

Mgr. art. Tibor Ghillány

MgA. Stanislav Hochel

PhDr. Daniela Sliacka

Mgr. art. Peter Reiffers

Mgr. art. Zuzana Stankociova

Mgr. art. Katarína Dibáková

Mgr. art. Peter Drlička

Mgr. Mária Fogašová

Mgr. art. Igor Hrabinský

Mgr. art. Peter Minárik

Mgr. art. Yveta Mierna

Mgr. Art. Stanislav Mucha

Mgr. art. Iveta Sabová, Art.D.

JUDr. Michal Janoš

Mgr. art. Marta Magyarová

Mgr. art. Tibor Rácz

Ing. Katarína Čermanová

Genovéva Čápová

Lujza Chlepková

Eva Škrovánková

Mgr. Peter Zmeko

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006
3. Koncepcie školy na roky 2013 - 2017
4. Plánu práce školy na školský rok 2014/2015
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých metodických združení a predmetových komisií
6. Informácie o činnosti Rady školy pri Konzervatóriu

Prerokované v pedagogickej rade dňa 26 októbra 2015

Stanovisko rady školy

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11 811 06 Bratislava odporúča Bratislavskému samosprávnemu kraju ako zriaďovateľovi Konzervatória, Tolstého 11 811 06 Bratislava schváliť Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2014/2015.

Prerokované dňa 28.októbra 2015

Mgr. art. Peter Minárik

predseda RŠ

Stanovisko zriaďovateľa

Bratislavský samosprávny kraj ako zriaďovateľ Konzervatória, Tolstého 11, Bratislava, 811 06. schvaľuje Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2014/2015.

V Bratislave …………………..

 Ing. Pavol Frešo

 predseda