

**Bratislavský samosprávny kraj**

Správa

o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti

za školský rok 2017/2018

Konzervatórium

Tolstého 11, 811 06 Bratislava

Predkladá:

Mgr. art. Peter Čerman

riaditeľ Konzervatória

**OBSAH**

**Základné identifikačné údaje o škole 4**

**Vedúci zamestnanci školy 4**

**Rada školy 4**

**Poradné orgány riaditeľa Konzervatória v Bratislave 5**

Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov 5

**Počet žiakov Konzervatória v Bratislave za šk. r. 2016/2017 7**

Počet prijatých žiakov do 1. ročníka 7

Žiaci prijatí do vyšších ročníkov 8

**Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov 8**

Absolventské skúšky 9

Maturitné skúšky 10

**Zoznam uplatňovaných učebných plánov v šk. r. 2016/2017 11**

**Počet zamestnancov 12**

**Zoznam učiteľov a ich aprobácia 12**

**Odbornosť vyučovania v školskom roku 2016/2017 17**

**Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za šk. r. 2016/2017 18**

**UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ AKTIVITY PEDAGÓGOV**

**NA SLOVENSKU I V ZAHRANIČÍ 19**

Odbor hry na akordeóne 19

Odbor cirkevnej hudby 19

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 21

Hudobno-dramatický odbor 23

Kompozično-dirigentský a hudobnoteoretický odbor 33

Odbor hry na klavíri 35

Odbor klavírnej spolupráce 37

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch 41 Odbor hry na povinnom klavíri 42Odbor spevu 43

Odbor hry na strunových nástrojoch 45 Odbor všeobecno-vzdelávacích predmetov 49

**MEDZINÁRODNÉ A NÁRODNÉ UMELECKÉ A PEDAGOGICKÉ AKTIVITY A PREZENTÁCIE**, **ktoré organizovalo/spoluorganizovalo Konzervatórium v Bratislave 52**

**UPLATNENIE ŠTUDENTOV A ABSOLVENTOV KONZERVATÓRIA V PROFESIONÁLNEJ DIVADELNEJ, TELEVÍZNEJ A FILMOVEJ PRAXI 88**

Slovenské národné divadlo Bratislava 88

Divadlo Nová scéna 90

Divadlo Malá scéna STU 93

Divadlo Aréna 94

Teatro Wūstenrot **95**

Divadlo Heineken Tower Stage 95

Istropolis 96

Divadlo Ticho a spol 96

Divadlo Úsmev 96

Mestské divadlo Trenčín 96

Arteatro 97

Divadlo Hybernia Praha 97

Divadlo Noby Centrum, Brno, Česká republika 97

Divadlo Jána Palárika v Trnave 97

Rozhlas a televízia Slovenska 98

Televízia JOJ 98

Televízia Markíza **98**

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V INTERPRETAČNÝCH SÚŤAŽIACH 100**

**Dosiahnuté výsledky v národnej Súťaži študentov konzervatórií SR** 100

Cirkevná hudba 100

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch 100

Odbor hry na plechových dychových nástrojoch 102

Odbor hry na strunových nástrojoch 103

Hudobno-dramatický odbor 103

**Dosiahnuté výsledky v medzinárodných súťažiach** **105**

Cirkevná hudba 105

Odbor SPEV 105

Odbor hry na strunových nástrojoch 107

**Projekty, do ktorých je škola zapojená 109**

**Výsledky inšpekčnej činnosti**

**vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole 112**

**Priestorové a materiálno – technické podmienky školy 112**

**Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy 112**

**Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy 112  
na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia**

**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení 113**

**Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov  
na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium 114**

**Správu vypracovali 115**

**Základné identifikačné údaje o škole**

|  |  |
| --- | --- |
| Názov školy: | Konzervatórium |
| Adresa školy: | Tolstého 11, 811 06 Bratislava |
| Telefónne číslo: | \*\*421 2 54435341 \*\*421 2 54434505 faxové číslo:\*\*421 544330304 |
| Internetová adresa: | www.konzervatorium.sk |
| E-mailová adresa: | [konzervatorium@konzervatorium.sk](mailto:konzervatorium@konzervatorium.sk); |
| Zriaďovateľ: | Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25 |

**Vedúci zamestnanci školy**

|  |  |
| --- | --- |
| **Funkcia** | **Meno a priezvisko** |
| riaditeľ školy | Mgr. art. Peter Čerman |
| zástupca riaditeľa školy | Mgr. art. Tibor Ghillány |
| zástupca riaditeľa školy | MgA. Stanislav Hochel |
| zástupkyňa riaditeľa školy | PhDr. Daniela Sliacka |

**Rada školy**

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, ktorá bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, jej členovia aj s ich funkciami sú vymenovaní v nižšie uvedenej tabuľke.

Členovia rady školy:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **P. č.** | **Meno a priezvisko** | **Funkcia** | **Zvolený /delegovaný/ za** |
| 1. | Peter Minárik | predseda | za pedagogických zamestnancov |
| 2. | Dana Hajóssy | člen | za pedagogických zamestnancov |
| 3. | Peter Zmeko | tajomník | za nepedagogických zamestnancov |
| 4. | Monika Pašová | podpredseda | za rodičov |
| 5. | Juraj Kaličiak | člen | za rodičov |
| 6. | Eva Šuplatová | člen | za rodičov |
| 7. | Tomáš Köppl | člen | za študentov Konzervatória |
| 8. | Martin Berta | člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 9. | Barbora Oráčová | člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 10. | Gabriella Németh | člen | Bratislavský samosprávny kraj |
| 11. | Oliver Solga | člen | Bratislavský samosprávny kraj |

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2017/2018

Prvé zasadnutie Rady školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, 811 06 Bratislava v školskom roku 2017/2018 sa konalo dňa 24.10.2017. Hlavným bodom programu bolo schválenie Výročnej správy o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2016/2017, ktorú zúčastnení členovia Rady školy jednomyseľne schválili. Ďalšími bodmi programu boli informácie o priebehu a výsledku volieb do RŠ za rodičov, ktoré sa konali dňa 20. 10. 2017, informácie o Pasportizačných listoch na školský rok 2017/2018, informácie o plnení Školského vzdelávacieho programu Konzervatória pre školský rok 2017/2018, a oboznámenie sa a podanie informácii o Výkaze k správe o hospodárení za rok 2016. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný ako hosť riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý zúčastnených členov Rady školy o jednotlivých bodoch podrobne informoval. Druhé zasadnutie Rady školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, 811 06 Bratislava v školskom roku 2017/2018 sa konalo sa dňa 09.05.2018. Hlavnými bodmi programu boli Informácie o priebehu a výsledkoch prijímacích skúšok na školský rok 2018/2019, informácie o výsledkoch študentov školy na domácich a medzinárodných súťažiach, Návrh plánu výkonov na školský rok 2019/2020 a odporúčanie pre BSK schváliť návrh školy na zaradenie niektorých študijných odborov. Taktiež bol na zasadnutie Rady školy pozvaný ako hosť aj riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý zúčastnených členov Rady školy o jednotlivých bodoch podrobne informoval.

**Poradné orgány riaditeľa Konzervatória, Tolstého 11, 811 06 Bratislava**

(ďalej Konzervatória, alebo Konzervatória v Bratislave)

**Prehľad poradných orgánov riaditeľa Konzervatória:**

**Gremiálna rada** - vedie riaditeľ Konzervatória Mgr. art. Peter Čerman, členovia sú zástupcovia riaditeľa: Mgr. art. Tibor Ghillány, MgA. Stanislav Hochel, PhDr. Daniela Sliacka.

**Umelecká rada** – vedie riaditeľ Konzervatória, členovia sú zástupcovia riaditeľa, vedúci odborov, predseda Rady školy Konzervatória, predseda základnej organizácie odborového zväzu.

**Odbory Konzervatória**: cirkevnej hudby, spevu, hry na klavíri, hry na drevených dychových nástrojoch, všeobecného vzdelávania, hudobno-dramatického umenia, hry na plechových dychových a bicích nástrojoch, hry na strunových nástrojoch, povinnej hry na klavíri, kompozície,  dirigovania a teoretického vzdelávania, hry na akordeóne, klavírnej spolupráce. Na Konzervatóriu pracuje 12 odborov, ktoré vedú riaditeľom menovaní vedúci odboru, členmi odboru sú všetci pedagógovia, ktorí vyučujú umelecké, umelecko-pedagogické alebo umelecko-odborné predmety daného študijného odboru a študijného zamerania a triedni učitelia hlavných odborov štúdia.

**Triedni učitelia hlavných odborov štúdia** podľa pedagógov hlavného odboru štúdia – 132 tried.

**Triedni učitelia kolektívnych tried** podľa ročníka štúdia - 25 tried.

**Pedagogická rada Konzervatória**

**Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov riaditeľa Konzervatória**

Jednotlivé poradné orgány pokrývajú komplexne prácu Konzervatória a vytvárajú vzájomné prepojenia na kvalitné plnenie hlavného cieľa a čiastkových cieľov školy, ako aj na kontrolu plnenia úloh.

**Gremiálna rada** (ďalej GR) zasadá pravidelne raz týždenne a rieši úlohy a problémy zásadného charakteru, členovia GR vypracovávajú systém kontroly práce poradných orgánov, kontrolujú prácu jednotlivých odborov a zodpovedajú za plnenie úloh školy. **Vedúci odborov** rozpracovávajú plán práce školy do plánov práce jednotlivých odborov, zúčastňujú sa pravidelne (raz mesačne) ako členovia na zasadnutí Umeleckej rady (ďalej UR), kde sa komplexne analyzujú úlohy a výsledky práce Konzervatória a kde navrhujú riaditeľovi Konzervatória riešenia jednotlivých problémov. UR sa zaoberá umelecko-pedagogickými problémami a zabezpečuje rozpracovanie plánu práce školy do plánu práce jednotlivých odborov školy, vypracováva konkrétny plán práce Konzervatória pre nasledujúci mesiac. Členovia Umeleckej rady plnia uznesenia Umeleckej rady a zabezpečujú realizáciu rozhodnutí Umeleckej rady vo svojich odboroch všetkými pedagógmi Konzervatória. Vedúci odborov zvolávajú pravidelne, minimálne šesťkrát ročne, zasadnutia odborov, na ktorých vypracujú plán práce odboru, určia si konkrétne úlohy, kontrolujú plnenie úloh, analyzujú a riešia zásadné umelecké a pedagogické problémy žiakov a pedagógov. Vedúci odboru je predsedom skúšobnej komisie na komisionálnych skúškach žiakov svojho odboru.

**Triedni učitelia hlavného odboru vzdelávania** zabezpečujú plnenie umelecko-pedagogických úloh školy a odboru vo svojej triede, ktorú tvoria žiaci jedného študijného odboru a zamerania z rôznych ročníkov. Triedny učiteľ hlavného odboru vzdelávania vypracováva plán individuálneho rozvoja každého žiaka a zabezpečuje jeho plnenie a je členom skúšobných komisií na komisionálnych skúškach žiakov svojej triedy.

**Triedni učitelia kolektívnych tried podľa ročníkov** zabezpečujú plnenie pedagogických úloh ročníka a triedy podľa plánu práce školy, kontrolujú dochádzku a výsledky vzdelávania žiakov triedy.

**Pedagogická rada** je poradný orgán zložený zo všetkých pedagógov Konzervatória, zasadá minimálne 6-krát ročne a určuje základné pedagogické úlohy pre umelecko - pedagogickú výchovno-vzdelávaciu prácu pedagógov Konzervatória v danom školskom roku, vykonáva podrobnú analýzu a hodnotenie výsledkov umeleckej, umelecko-pedagogickej práce a študijných výsledkov žiakov Konzervatória za dané študijné obdobie. Schvaľuje kritériá prijímacieho konania na škole, schvaľuje správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za príslušný školský rok.

**Počet žiakov Konzervatória za školský rok 2017/2018**

(údaje: protokol o prospechu a dochádzke žiakov za šk. rok 2017/2018)

Trieda talentovaných žiakov základných škôl

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2017 | | | Stav k 31. 8. 2018 | | |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 0 | 1 | 15 | 0 | 1 | 15 | 0 |

Súvislé šesťročné vyššie odborné štúdium

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Stav k 15. 9. 2017 | | | Stav k 31. 8. 2018 | | |
| Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných | Počet tried | Počet žiakov | Z toho integrovaných |
| 1. | 4 | 114 | 1 | 4 | 114 | 1 |
| 2. | 4 | 110 | 1 | 4 | 110 | 1 |
| 3. | 4 | 91 | 0 | 4 | 93 | 0 |
| 4. | 4 | 89 | 3 | 4 | 89 | 3 |
| 5. | 4 | 123 | 0 | 4 | 122 | 0 |
| 6. | 4 | 104 | 0 | 4 | 101 | 0 |

**d) Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka Konzervatória; údaje o počtoch a úspešnosti uchádzača na prijatie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prijatí do ročníka** | **Počet prihlásených žiakov** | **Počet žiakov, ktorí konali prijímaciu skúšku** | **Počet úspešných žiakov**  **v prijímacom konaní** | **Počet prijatých žiakov (zapísaných)** | **Z toho bez prijímacej skúšky** |
| **1. ročníka Konzervatória v Bratislave** | **169** | **145** | **120** | **114** | **0** |

**Žiaci prijatí do vyšších ročníkov Konzervatória,**

**na základe žiadosti o prestup z inej školy**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ročník** | **Počet**  **prijatých žiakov** | **Z ktorej školy** |
| **1. ročník** | 0 |  |
| **2. ročník** | 1 | Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03 Košice |
| **3. ročník** | 1 | Konzervatórium Žilina, J. M. Hurbana 48, 010 01 Žilina |
| **4. ročník** | 0 |  |
| **5. ročník** | 1+1 | Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, 974 01 Banská Bystrica+ Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03 Košice |
| **6. ročník** | 1+1 | Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03 Košice + Konzervatórium Košice, Timonova 2, 042 03 Košice |

**Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov**

Školský rok 2017/2018 ukončilo spolu 15 nadaných žiakov zo základných škôl, 13 prospeli s vyznamenaním, 1 prospel veľmi dobre a 1 neprospel, 632 žiakov v súvislom šesťročnom vyššom odbornom štúdiu, z nich prospelo 547 žiakov, z toho 261 prospelo s vyznamenaním, 144 prospelo veľmi dobre, 142 prospelo, 68 neprospelo a 17 bolo neklasifikovaných.

Počet vymeškaných vyučovacích hodín bol 17 904, z toho 2383 neospravedlnených.

V hodnotení správania bola znížená známka na 2. stupeň 12 žiakom, na 3. stupeň 13 žiakom, na 4. stupeň 0 žiakom. Napomenutie alebo pokarhanie od triedneho učiteľa dostalo 0 žiakov.

Pochvala od triedneho učiteľa bola udelená 33 žiakom, pochvala od riaditeľa školy (za vzornú reprezentáciu školy) 22 žiakom.

**Celkový priemer prospechu bol 1,45.**

**Absolventské skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Počet žiakov, ktorí vykonali absolventské skúšky** | **53** |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne absolvovali** | **53** |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v opravnom termíne** | **0** |
| **Počet žiakov, ktorí mali povolené vykonať skúšku v náhradnom termín** | **6** |

**Priemerný prospech jednotlivých častí absolventskej skúšky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | **Priemerný prospech** |
| **Umelecké výkony z hlavných predmetov štúdia** | **1,465** |
| **Písomná absolventská práca a jej obhajoba** | **1,339** |
| **Súborné skúšky z pedagogickej prípravy** | **1,35** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Celkový prospech absolventov** |  |
| **Prospel s vyznamenaním** | **27** |
| **Prospel veľmi dobre** | **17** |
| **Prospel** | **9** |

Absolventské skúšky z hlavného odboru štúdia sa uskutočnili formou verejných absolventských koncertov a predstavení počtom 35 produkcií.

**Percento úspešnosti 100 %**

**Maturitné skúšky 2017/ 2018**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Trieda** | | | | | |
| **4.A** | **4.B** | **4.C** | **4.D** | **Spolu** |  |
| **Počet žiakov prihlásených na MS** | **23** | **16** | **15** | **22** | **76** |  |
| **Počet žiakov, ktorí neukončili**  **posledný ročník** | **2** | **1** | **1** | **4** | **8** |  |
| **Počet žiakov, ktorí konali ÚFIČ** | **18** | **14** | **14** | **16** | **63** |  |
| **Počet žiakov, ktorí úspešne ukončili**  **MS** | **20** | **15** | **14** | **18** | **67** |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolené**  **opravné skúšky a náhradný termín** | **1** | **0** | **0** | **0** | **1** |  |
| **Počet žiakov, ktorí majú povolenú opakovať celú MS (reprobovaní)** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |  |
| **Priemer tried na ÚFIČ** | **2,40** |  |  |  |  |  |

**Externá časť MS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Predmet** | **Počet**  **žiakov**  **prihlásených**  **na MS** | **z toho písalo**  **EČMS** | **úspešnosť žiakov**  **v SR v %**  **úroveň B1 + B2** |
| **slovenský jazyk a literatúra** | **44** | **42** | **54,7** |
| **anglický jazyk** | **37** | **35** | **53,9 + 63,4** |
| **nemecký jazyk** | **7** | **7** | **39,4** |

1. **teoretická časť odbornej zložky MS: prihlásených bolo 76 žiakov, maturitnú skúšku konalo 68, z toho úspešne 67 žiakov, priemer prospechu 2,56**
2. **praktická časť odbornej zložky MS: prihlásených bolo 76 žiakov, maturitnú skúšku konalo 68 žiakov (všetci úspešne) s prospechom výborný 43, chválitebný 20, dobrý 5, dostatočný 0, nedostatočný 0, priemer prospechu 1,46.**

**d) dobrovoľnú MS z predmetu,** *anglický jazyk* **konala 1 žiačka s hodnotením *výborný,***

Maturitnú skúšku vykonalo 68 žiakov, z toho 67 úspešne,  1 žiak má povolené vykonať opravnú maturitnú skúšku v náhradnom termíne (február 2019).

**Percento úspešnosti na maturitných skúškach je 97,92 %**

Zoznam uplatňovaných učebných plánov v školskom roku 2017/2018

Výchovno-vzdelávací proces bol uplatňovaný podľa Š**kolského vzdelávacieho programu**, ktorý bol vypracovaný na základe Štátneho vzdelávacieho programu pre Konzervatórium v Bratislave

8226 Q **HUDOBNO-DRAMATICKÉ UMENIE**,

8228 Q **SPEV,**

8229 Q **HUDBA**v študijných zameraniach:

8229 Q 01 **skladba**

8229 Q 02 **dirigovanie**

8229 Q 03 **hra na organe**

8229 Q 04 **hra na klavíri**

8229 Q 05 **hra na dychových a bicích nástrojoch**

8229 Q 06 **hra na strunových nástrojoch**

8229 Q 07 **hra na akordeóne**

8229 Q 08 **cirkevná hudba**

**v 5., 6. ročníku** v špecializáciách:

8228 Q 11 spev – stará hudba

8228 Q 12 spev – komorná hudba

8229 Q 11 hudba – stará hudba

8229 Q 12 hudba – komorná hudba.

**Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy v školskom roku 2017/2018**

( Údaje ku dňu koncoročnej klasifikácii)

|  |  |
| --- | --- |
| **Zamestnanci školy spolu** |  |
| **Počet pedagogických** | **193** |
| z toho: |  |
| - kvalifikovaní | 186 |
| - nekvalifikovaní | 7 |
| - z toho doplňujú si vzdelanie | 5 |
| **Počet nepedagogických** | **32** |
| z toho: |  |
| - školský psychológ | 0 |
| - špeciálny pedagóg\* | 0 |
| - upratovačky, vrátnik | 16 |
| - školská kuchyňa a jedáleň | 0 |
| - administratívni pracovníci | 16 |
| **Spolu počet zamestnancov SŠ** | **225** |
| **Z toho pedagogických** | 193 |
| (\*ak je platený podľa osobitnej tabuľky, nie pedagogickej) | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zoznam učiteľov a ich aprobácia** | | |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Ábel | Jozef | Spev |
| 2 | Ábelová | Vlasta | Tanec |
| 3 | Badinová | Gabriela | Husle |
| 4 | Bajzík | Roman | Operná réžia, Spev |
| 5 | Banči | Eva | Spev |
| 6 | Banda | Marián | Viola |
| 7 | Bendík | Martin | Spev |
| 8 | Beňovičová | Renáta | Spev |
| 9 | Bernáth | Ľuboš | Skladba |
| 10 | Bernáthová | Jana | Spev |
| 11 | Bezeková | Nataša | Klavír |
| 12 | Bielik | Marek | Trúbka |
| 13 | Biščáková | Zuzana | Klavír |
| 14 | Blahušiaková | Magdaléna | Spev |
| 15 | Blesáková | Daniela | Flauta |
| 16 | Blesáková | Mária | Klavír |
| 17 | Bobko | Jozef | Husle |
| 18 | Bokes | Vladimír | Skladba |
| 19 | Braunsteiner | Glória | Liturgika |
| 20 | Braunsteinerová | Marta | Flauta |
| 21 | Bukoveczká | Alžbeta | Spev |
| 22 | Burian | Juraj | Gitara |
| 23 | Caban | Mojmír | Spev |
| 24 | Celec | Peter | Akordeón |
| 25 | Cepko | Marek | Organ |
| 26 | Comendant | Marcel | Cimbal |
| 27 | Čápová | Genoveva | Klavír |
| 28 | Čerman | Peter | Klavír |
| 29 | Černá | Jana | Husle |
| 30 | Demčáková | Vanda | Spev |
| 31 | Dibáková | Katarína | Klavír |
| 32 | Doboš | Mikuláš | Spev |
| 33 | Dolný | Ľubomír | Klavír |
| 34 | Dráfiová | Eva | Psychológia, pedagogika |
| 35 | Drlička | Peter | Klarinet |
| 36 | Dubovský | Milan | Skladba |
| 37 | Dubovský | Rastislav | Skladba |
| 38 | Dučai | Katarína | Flauta |
| 39 | Ďurdiak | Juraj | Spev |
| 40 | Dvorštiaková | Lenka | Anglický jazyk |
| 41 | Eliáš | Jozef | Klarinet |
| 42 | Fančovič | Ladislav | Klavír |
| 43 | Fekete | Vojtech | Lesný roh |
| 44 | Ferancová | Božena | Spev |
| 45 | Ferková | Lenka | Telesná výchova |
| 46 | Filipovič | Karol | Violončelo |
| 47 | Filipovičová | Drahomíra | Spev |
| 48 | Fogašová | Mária | Anglický jazyk,  Ruský jazyk |
| 49 | Friedová | Hana | Spev |
| 50 | Ghillány | Tibor | Klavír |
| 51 | Grác | Róbert | Čembalo |
| 52 | Gráfová | Božena | Spev |
| 53 | Gräffingerová | Mária | Slovenský jazyk a literatúra |
| 54 | Groll | Peter | Skladba |
| 55 | Gulyásová | Hilda | Hudobná veda, spev |
| 56 | Gürtlerová | Jana | Taliansky jazyk |
| 57 | Gyöpös | Štefan | Husle |
| 58 | Haasová | Monika | Herectvo |
| 59 | Hajóssy | Dana | Klavír |
| 60 | Hajsterová | Katarína | Tanec |
| 61 | Hlavna | Miroslav | Náboženstvo |
| 62 | Hlinková | Elena | Klavír |
| 63 | Hochel | Peter | Skladba |
| 64 | Hochel | Stanislav | Skladba |
| 65 | Horáková | Anna | Slovenský jazyk a literatúra |
| 66 | Horváth | Július | Husle |
| 67 | Horváth | Jozef | Husle |
| 68 | Hrabinský | Igor | Herectvo |
| 69 | Hrčka | Juraj | Herectvo |
| 70 | Hrivnáková | Tatiana | Herectvo |
| 71 | Hurová | Tatiana | Klavír |
| 72 | Húščava | Dušan | Saxofón |
| 73 | Ilievska | Vencislava | Klavír |
| 74 | Ilievsky | Konstantin | Skladba |
| 75 | Iršai | Jevgenij | Skladba |
| 76 | Janikovič | Zoltán | Kontrabas |
| 77 | Janoš | Michal | Trúbka |
| 78 | Jartim | Juraj | Dirigovanie |
| 79 | Jaško | Saša | Klarinet |
| 80 | Juhaňáková | Blanka | Klavír |
| 81 | Kaprinay | Ladislav | Klavír |
| 82 | Karaba | Július | Dirigovanie |
| 83 | Kašlík | Lýdia | Gitara |
| 84 | Kellenberger | Andrej | Gitara |
| 85 | Klimo | Ján | Tanec |
| 86 | Kolek-Spaskov | Elena | Herectvo |
| 87 | Kopelman | Jozef | Husle |
| 88 | Kopsová | Helena | Flauta |
| 89 | Korenči | Anton | Herectvo |
| 90 | Korenči | Štefan | Herectvo |
| 91 | Kosorín | Peter | Bicie nástroje |
| 92 | Kosorín | Peter | Hoboj |
| 93 | Kowalski | Stanislav | Dirigovanie |
| 94 | Krajči | Mirko | Klavír |
| 95 | Krajčová | Radka | Gitara |
| 96 | Kvassay | Pavol | Pozauna |
| 97 | Lacková | Veronika | Klavír |
| 98 | Lejava Adamíková | Silvia | Spev |
| 99 | Lichnerová | Vilma | Klavír |
| 100 | Livorová | Dagmar | Spev |
| 101 | Magyarová | Marta | Klavír |
| 102 | Malachovský | Martin | Spev |
| 103 | Marčeková | Miroslava | Spev |
| 104 | Martinček | Peter | Sluchová analýza |
| 105 | Martinčeková | Jana | Klavír |
| 106 | Maskalíková | Xénia | Klavír |
| 107 | Matus | Ján | Klavír |
| 108 | Matušová | Danica | Herectvo |
| 109 | Meleková | Zuzana | Gitara |
| 110 | Mestická | Martina | Flauta |
| 111 | Mierna | Yveta | Hudobná veda |
| 112 | Michalcová | Martina | Herectvo |
| 113 | Michalidesová | Alena | Herectvo |
| 114 | Michálková | Alžbeta | Spev |
| 115 | Mikulášová Strnisková | Jana | Herectvo |
| 116 | Minárik | Peter | Klavír |
| 117 | Mitošinka | Juraj | Pozauna |
| 118 | Mockovčáková | Monika | Klavír |
| 119 | Mucha | Stanislav | Husle |
| 120 | Mucha | Pavol | Violončelo |
| 121 | Niklasová | Barbora | Tanec |
| 122 | Ondrejková | Bibiana | Herectvo |
| 123 | Orbanová | Katarína | Herectvo |
| 124 | Ovsepian | Gurgen | Spev |
| 125 | Pachinger | Andrej | Herectvo |
| 126 | Palkovičová | Katarína | Nemecký jazyk |
| 127 | Palovič | Ivan | Viola |
| 128 | Patkolóová | Anikó | Klavír |
| 129 | Pauliková | Lenka | Spev |
| 130 | Paulinyová | Nina | Anglický jazyk |
| 131 | Pažický | Peter | Klavír |
| 132 | Peťovský | Erik | Herectvo |
| 133 | Pingitzerová | Simona | Flauta |
| 134 | Podkamenská | Dagmar | Spev |
| 135 | Podstavková | Oľga | Husle |
| 136 | Polomská | Veronika | Gitara |
| 137 | Polónyiová | Božena | Spev |
| 138 | Preložník | Peter | Klavír |
| 139 | Rabčevská | Nadiya | Klavír |
| 140 | Rácz | Tibor | Akordeón |
| 141 | Rebrová | Eva | Klavír |
| 142 | Redli | Karol | Herectvo |
| 143 | Reháková | Katarína | Saxofón |
| 144 | Reiffers | Peter | Organ |
| 145 | Remencová | Karin | Klavír |
| 146 | Remenec | Ján | Klavír |
| 147 | Repková | Mária | Spev |
| 148 | Roháč | Tomáš | Herectvo |
| 149 | Romančík | Ivan | Herectvo |
| 150 | Rošková | Anna | Klavír |
| 151 | Rotter | Josef | Fagot |
| 152 | Sabová | Iveta | Klavír |
| 153 | Sliacka | Daniela | Hudobná veda |
| 154 | Slezák | Ján | Spev |
| 155 | Simandl | Daniel | Dirigovanie |
| 156 | Slobodník | Miloš | Gitara |
| 157 | Slovík | Juraj | Informatika |
| 158 | Solárová | Oľga | Herectvo |
| 159 | Stankociová | Zuzana | Spev |
| 160 | Stepanov | Alexander | Klarinet |
| 161 | Strážnický | Karol | Herectvo |
| 162 | Suchanová | Zuzana | Klavír |
| 163 | Suranová | Oľga | Slovenský jazyk a literatúra |
| 164 | Szücs | Robert | Spev |
| 165 | Šebestová | Andrea | Spev |
| 166 | Šeniglová | Eva | Spev |
| 167 | Ševečková | Lucia | Klavír |
| 168 | Števove | Miloš | Lesný roh |
| 169 | Šujan | Dušan | Klavír |
| 170 | Šustáková | Dana | Hudobná veda |
| 171 | Šuška | Pavol | Klavír |
| 172 | Tarkay | Peter | Klavír |
| 173 | Timčáková | Slavomíra | Klavír |
| 174 | Tomka | Juraj | Husle |
| 175 | Török | František | Husle |
| 176 | Töröková | Zuzana | Harfa |
| 177 | Trokanová | Anna | Hudobná veda |
| 178 | Trutzová | Libuša | Herectvo |
| 179 | Ugorová | Herta | Cimbal |
| 180 | Vačková | Zuzana | Herectvo |
| 181 | Vágovics | Štefan | Pozauna |
| 182 | Valocká | Jana | Herectvo |
| 183 | Vavro | Viktor | Flauta |
| 184 | Vavrová | Katarína | Klavír |
| 185 | Verbovská | Vasilena | Klavír |
| 186 | Világošová | Jana | Hudobná veda |
| 187 | Weis Viskupová | Iveta | Dirigovanie |
| 188 | Winkler | Tibor | Pozauna |
| 189 | Zajaček | Marián | Bicie nástroje |
| 190 | Zamborská | Zuzana | Klavír |
| 191 | Zavarský | Marián | Skladba |
| 192 | Zsapková | Dagmar | Flauta |
| 193 | Zvineková | Oksana | Klavír |

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | **Počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet** |
|
| Spev | 2 učitelia |
| Hra na cimbale | 1 učiteľ |
| Hra na bicích nástrojoch | 1 učiteľ |
| Hra na saxofóne | 1 učiteľ |
| Herectvo | 2 učitelia |

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za školský rok 2017/2018

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Forma vzdelávania | Počet vzdelávaných | Priebeh vzdelávania /počet | | |
| ukončilo | pokračuje | začalo |
| Postgraduálne | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Doktorandské | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Habilitačné | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Kontinuálne | 5 | 2 | 3 | 0 |
| Aktualizačné | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Školenia psychológov | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Vzdelávanie, prednášky a semináre MPC | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Prednášky a semináre Oxford Press | 4 | 0 | 4 | 0 |
| Prednášky a semináre Macmillan, CPPP | 0 | O | 4 | 0 |

Vyučujúci umeleckých,  umelecko-odborných a umelecko-teoretických predmetov sa sústavne ďalej vzdelávajú, študujú a aplikujú vo svojej práci skúsenosti z umeleckej a umelecko pedagogickej, umelecko-vedeckej práce (viď. Umelecké a pedagogické aktivity pedagógov). Prednášajú, vedú semináre, zúčastňujú sa so svojimi študentmi na národných a medzinárodných festivaloch, súťažiach a majstrovských kurzoch, sú členovia hodnotiacich porôt domácich i medzinárodných súťaží, zúčastňujú sa, alebo vedú majstrovské kurzy, pracujú ako metodici v metodických centrách, tvoria pedagogické dokumenty.

Systematicky umelecky pôsobia, navštevujú výstavy, koncerty, operné a divadelné predstavenia, pripravujú študentov na verejné umelecké produkcie, na národné a medzinárodné súťaže, aktívne počúvajú umelecké nahrávky a sledujú výkony významných umelcov. V umeleckej a pedagogickej práci uplatňujú vedomosti a skúsenosti získané v oblasti interpretácie jednotlivých hudobných štýlov, štúdiom literatúry a interpretácie hudby, systematicky si prehlbujú pasívne a aktívne znalosti cudzích jazykov, najmä v anglickom a nemeckom jazyku.

Vyučujúci cudzích jazykov a všeobecnovzdelávacích predmetov spolupracujú s kultúrnymi a vzdelávacími orgánmi zastupiteľských úradov v SR, najmä s Talianskym kultúrnym inštitútom a Goetheho inštitútom.

V rámci ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov a zvyšovania odbornosti sa členovia odboru všeobecnovzdelávacích predmetov zúčastňujú školení, konferencií a odborných seminárov organizovaných MCMB, vydavateľstvom Oxford University Press a Macmillan, CPPP.

**Umelecké a umelecko-pedagogické aktivity**

**pedagógov Konzervatória na Slovensku i v zahraničí**

**ODBOR HRY NA AKORDEÓNE**

Vedúci odboru Mgr. art. Tibor Rácz

**Mgr. art. Peter Celec**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na akordeóne

Viceprezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón.

Člen Prezídia International Union of Concert Accordionists IUCA

**Mgr. art. Tibor Rácz**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na akordeóne

Vedúci odboru hra na akordeóne, člen Umeleckej rady Konzervatória

Podpredseda poroty Medzinárodnej súťaže akordeonistov, Klingenthal,

28.4. – 4.5. 2018

Predseda poroty Medzinárodnej súťaže akordeonistov a bajanistov „Palesky oginčik“v Dragičine, Bielorusko, 1. – 5. 6. 2018

Umelecký riaditeľ Svetového festivalu a medzinárodnej súťaže akordeonistov „World of Accordion“, Castelfidardo, Taliansko 1.– 8.7. 2018

Prezident Kuratória medzinárodnej únie koncertných akordeonistov IUCA

Člen predsedníctva Umeleckého poradného výboru Medzinárodnej akordeónovej súťaže a FIA v Klingenthali, Nemecko

Umelecký riaditeľ Európskeho akordeónového festivalu Franka Marocca, Dunajská Streda-Castelfidardo-Klingenthal a interpretačnej súťaže „Intertalent“

Prezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón

Člen predsedníctva SPUŠ

Umelecký riaditeľ medzinárodného projektu umeleckých škôl V4, Consonantia

Odborná spolupráca s RTVS a TA3

Sólistická koncertná činnosť doma i v zahraničí

**ODBOR CIRKEVNEJ HUDBY**

Vedúci odboru Mgr. art. Peter Reiffers

**doc. Gloria Braunsteiner, PhD.**

Pedagóg liturgiky, latinského jazyka a Gregoriánskeho chorálu

Koncertná spevácka činnosť doma aj v zahraničí

Lektorka kurzov a nácviku spevov gregoriánskeho chorálu: Logiké latreia – Konzervatórium, Bratislava, Gloria Dei - homo vivens – Teologická fakulta Trnavskej univerzity, Verbum Domini – Bratislava

Pedagóg Teologickej fakulty Trnavskej univerzity (výberový predmet „Gregoriánsky chorál“)

Lektorka víkendových kurzov Gregoriánskeho chorálu (Nemecko)

**Mgr. art. Marek Cepko ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na organe

Organista, organológ

Hlavný organista v Katedrále sv. Jána Krstiteľa v Trnave a vo františkánskom kostole sv. Jakuba v Trnave

Člen subkomisie pre liturgickú hudbu v rámci Diecéznej liturgickej komisie Trnavskej arcidiecézy

Člen poradného orgánu Pamiatkového úradu SR, *Komisie odborníkov pre historické organy (KOHO),* vykonávajúceho revíziu zoznamov pamiatkových organov na území SR. výskumná činnosť: *„Register národného kultúrneho dedičstva“* – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska

**Mgr. Hilda Gulyásová**

Triedna učiteľka 2.A triedy

Pedagóg hlasovej výchovy a spevu z listu

Umelecká vedúca a sólistka *Vocale Ensemble SoLa*, sólistka, alebo členka súborov: *Františkánska schóla Bratislava, Schola minor*, kde spolupracuje na oživovaní a koncertnom uvádzaní hudby autorov Rehole menších bratov františkánov

Koncertná speváčka, účinkovanie na množstve rozličných koncertných projektov doma i v zahraničí so súbormi:

*Solamente Naturali, Le nuove musiche, Slovenský komorný orchester, Komorný zbor a komorný orchester ZOE, Il cuore barocco, Musica aeterna, Sinfonietta del´Arte, Filharmónia Sofia, Filharmónia Mariánske Lázne, Filharmónia Plzeň*

Pravidelná hudobná spolupráca vo františkánskom kostole Premenenia Pána v Bratislave (Stíšenie sa v Starom meste – pravidelná ekumenická modlitba so spevmi z Taizé)

Spoluorganizátorka a odborná vedúca zborového tábora pre deti Kórustábor v Obide

**Mgr. art. Peter Reiffers**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na organe

Vedúci odboru cirkevnej hudby

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Koncertný organista, organár, hlavný organista a dirigent v rímsko-katolíckom kostole Najsvätejšej Trojice v Trnave

Člen komisií pre zhodnocovanie projektov pre opravu a výstavbu píšťalových organov

Člen výboru Spoločnosti cirkevnej hudby na Slovensku

Predseda odborných komisií pri maturitných skúškach, predseda celoškolskej maturitnej komisie na súkromnom Tanečnom konzervatóriu D. Nebylu v Trnave

Organizátor medzinárodného organového festivalu „Cesta po varhanních skvostech“ a „Prehliadky mladých slovenských organistov“

Držiteľ ocenenia *Fra Angelico* udelenej Radou pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska (2018)

**Ing. et BcA. Juraj Slovík**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na organe

Výskumná činnosť: „Register národného kultúrneho dedičstva“ – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska - júl - august 2017

Administrátor elektronickej triednej knihy a systému EduPage konzervatória v Bratislave

Člen vokálno-inštrumentálneho súboru Duae Tastae, člen komorného zboru ZOE

Vykonáva službu organistu a dirigenta chrámového zboru pri kostole sv. Alžbety v Bratislave

**MgA. Janko Siroma Ph.D.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na organe a predmetov pedagogickej prípravy

Koncertný organista, a lektor kurzov pre kantorov Evanjelickej cirkvi na Slovensku

Člen Výboru pre cirkevnú hudbu a hymnológiu ECAV na Slovensku a člen Výboru pre cirkevnú hudbu bratislavského seniorátu

Vedúci dirigent Zboru duchovných bratislavského seniorátu

 Vykonáva službu organistu a je čestným organistom v evanjelických kostoloch na Slovensku (Dunajská Lužná, Petržalka, Kremnica, Rejdová) a v Srbsku (Kovačica, Jánošík, Petrovec)

Organizátor podujatia "Soirée bratislavských organistov"

**ODBOR HRY NA DREVENÝCH DYCHOVÝCH NÁSTROJOCH**

Vedúci odboru Mgr. art. Peter Drlička

**Mgr. Marta Braunsteinerová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na flaute

Flautistka: dlhoročná sólo pikolistka Orchestra opery Slovenského národného divadla

v Bratislave

Organizovanie seminára a workshopu s Univ.Prof. Hansgeorgom Schmeiserom z Viedne

pre študentov konzervatórií a žiakov a učiteľov ZUŠ – november 2017

Organizovanie seminára a worlshopu pre študentov konzervatórií s prvým flautistom

Izraeleskej filharmónie a profesorom vysokej školy v Tel Avive a Jeruzaleme Yossim

Arnheimom – marec 2018

Príprava a úspešné vykonanie talentových skúšok na vysokoškolské štúdium študentiek

Anny Peržeľovej ( Hudobná fakulta Ostravskej univerzity) a Stanislavy Cvancigerovej

(Akadémia umení v Banskej Bystrici)

Vedenie medzinárodných majstrovských kurzov v hre na flaute – Komárno, júl – august 2018

**Mgr. art. Viktor Vavro**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na flaute

Príprava študentov na SŠK SR v hre na flaute: 1. cena Klára Jasenčáková 4.roč.,

2. cena Sarah Šteffeková 4.r.

Člen organizačného výboru SŠK SR v hre na drevených dychových nástrojoch

Pripravil študentku Kláru Jasenčákovú na štúdium na Hudobnej fakulte Akademie umění v Prahe

**Mgr. art. Peter Drlička**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klarinete

Vedúci odboru drevených dychových nástrojov

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Člen odbornej poroty pre Súťaž študentov konzervatórií SR v sólovej hre na drevených dychových nástrojoch v Bratislave 19. – 21. 03. 2018

Predseda poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 22. – 24. 11. 2017

Predseda poroty na súťaži zobcových flautistov „Zahraj že nám píšťalôčka“ v Nových Zámkoch 11.5.2018

Člen odbornej poroty na XII. Ročníku stretnutia mladých interpretov, víťazov súťaží ZUŠ

na„Festival Eugena Suchoňa“26. – 27. októbra 2017 v Pezinku

Predseda maturitnej komisie na Škole umeleckého výtvarníctva v Bratislave

Oponent doktorandského výkonu na Akadémii umení v Banskej Bystrici Mgr. art. Petra Jurašeka a Mgr. art. Michala Ballu.

**Mgr. art. Monika Poláková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na hoboji

Prvá hobojistka Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

Vedúca skupiny drevených dychových nástrojov.

**Mgr. art. Katarína Ducai**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na zobcovej flaute

Lektorka:

„Seminár hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ v Senici - 23. 3. 2017,

„Seminár hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ v Prešove - 14. 3. 2017,

„Seminár hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ v ZUŠ J. Ruppeldta v Bratislave, -

14.11.2017,

Členka poroty súťaže zobcových fláut „Zahraj že nám píšťalôčka“ v Nových Zámkoch

11.5.2018,

Pedagóg zobcovej flauty na Johann Sebastian Bach Musikschule vo Viedni

**Mgr. art. Jozef Eliáš ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klarinete

Prvý klarinetista Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Člen viacerých komorných zoskupení

**Dušan Húščava, DiS.art**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na saxofóne

Dlhoročný sólový hráč na saxofóne

Účinkuje v džezových zoskupeniach významných džezmenov

**Mgr. art. Erik Rothenstein**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na saxofóne

Učiteľ na ZUŠ J. Kresánka v Bratislave, sólový hráč na barytónovom saxofóne

Člen CZ-SK Big Bandu Matúša Jakabčica, Lento Ad Astra, František Báleš ansambel

vedie vlastnú skupinu Erik Rothenstein Band

**Mgr. art. Saša Jaško**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klarinete

Druhý klarinetista Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

**Mgr. art. Jozef Rotter**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na fagote

Prvý fagotista Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

**Mgr. art. Daniela Mareková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na flaute

Členka Orchestra opery Slovenského národného divadla v Bratislave

Druhá flautistka a hráčka na pikole

**Mgr. art. Simona Pingitzerová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na flaute

Prvá flautistka Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Člen viacerých komorných zoskupení

**Mgr. art. Juraj Pivoluska**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klarinete

Prvý klarinetista Orchestra opery Slovenského národného divadla

Člen viacerých komorných zoskupení

**HUDOBNO-DRAMATICKÝ ODBOR**

Vedúca odboru Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.

**Jozef Ábel**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Sólista Opery Slovenského národného divadla

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Koncert triedy 23. 5. 2018 Divadlo Arteatro

**Mgr. art. Eva Banči**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru: Stredná odborná škola Na pántoch, 13. ročník Medzinárodnej súťaže Európa 2017, slávnostné vyhodnotenie 20. 10. 2017, účinkovali Aneta Horňáková a Kamila Matúšová.

Koncert triedy 10. 5. 2018, Divadlo Arteatro

Študentka Aneta Horňáková sa stala finalistkou Česko - slovenskej SuperStar ,máj 2018

**Mgr. art. Mojmír Caban**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Člen hereckého súboru Radošinského naivného divadla

Účinkuje ako hosť v predstaveniach Divadla Nová scéna

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru

**MgA. Mikuláš Doboš**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Sólista Opery Slovenského národného divadla, koncertný umelec

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru: koncert triedy 23. 5. 2018, Divadlo Arteatro

**Mgr. art. Rastislav Dubovský**

Pedagóg predmetu Ansámblový spev

Hudobný skladateľ, producent, hudobný režisér a autor zvuku

Člen Zhromaždenia Zboru delegátov Slovenského ochranného zväzu autorského

Expert v oblasti štúdiových a elektroakustických technológií

Člen odbornej Skladateľskej komisie Hudobného fondu

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie

HD odboru:Prvé (k)roky, Malá scéna STU, 22. 3. 2018

**Mgr. art. Juraj Ďurdiak**

Pedagóg predmetu Šansón

Divadelný a muzikálový herec

Účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna, vo filme (Únos) a v televízii

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie

HD odboru: Koncert šansónov, 6. 12. 2017, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

**Mgr. art. Drahomíra Filipovičová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Stredná odborná škola Na pántoch, slávnostné pripomenutie 40. výročia založenia školy, 7. 9. 2017. Účinkovali Diana Demecsová a Ján Cibula.

Koncerty triedy 6. 12. 2017, 2. 5. 2018, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

Stredná odborná škola Na pántoch, 21. 6. 2018. Účinkovali: Dominika Debnárová, Martin Pallay

**Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Vedúca hudobno – dramatického odboru, členka Umeleckej rady Konzervatória

Predsedníčka Predmetovej maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave 22. 5. 2018

Predsedníčka poroty súťaže Hľadá sa muzikálová hviezda na ZUŠ Hálkova 9. 6. 2018

Členka poroty súťaže Muzikálová hviezda 2018, Štúdio Olympia, Nová scéna, 2. 6. 2018. Jej študentka Veronika Machová získala 3. miesto v Kategórii P2. Natália Ondrejmišková a Simona Augustovičová obsadili 1. miesto v Kategórii Duetá.

Pripravuje webovú stránku hudobno-dramatického odboru v rámci web stránky školy

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Koncert triedy 30. 5. 2018, Divadlo Arteatro

**Mgr. art. Katarína Hajsterová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Tanec

Lektorka v kurze „Príprava na štúdium“ v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

Účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna, Tower Stage

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Tanečný večer hudobno – dramatického odboru 19. 6. 2018

**Mgr. art. Igor Hrabinský**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Herec - zaslúžilý umelec, režisér Slovenského rozhlasu

Lektor recitátoriek – Vansovej Lomnička

Člen poroty mestského kola súťaže Vansovej Lomnička

**Mgr. art. Táňa Hrivnáková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Lektorka v kurze „Príprava na štúdium“ v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Monodrámy. Modré štúdio, 26. 4. 2018. Absolventské predstavenia. Účinkovali: Adam Bako, Marianna Ďuranová, Simona Tešovičová.

Maurice Hennequin: Klamárka. Malá scéna STU, 21.5., 22. 5. 2018. Absolventské predstavenie. Účinkovali: Noemi Vyhlídalová, Patrícia Táborská, Veronika Machová, Oliver Orth, Kamila Matúšová, Matúš Hučko

**Mgr. art. Juraj Hrčka**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Herec, účinkuje v predstaveniach divadiel: Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Divadlo Malá scéna STU, Divadlo Ticho a spol., Divadlo komédie, Loď - Divadlo v podpalubí, účinkuje vo filme (filmografia uvádza 19 titulov, posledný film Únos) a v televízii, intenzívne sa venuje aj dabingu. Spolupráca na Noci literatúry 2017, 2018. Účinkoval na Letných shakespearovských slávnostiach v predstavení Komédia omylov, na festivale Pohoda 2018 v Literárnom stane Martinus.

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Noc divadiel (18. 11. 2017), predstavenie Beatles Road, Biele štúdio, účinkovali študenti 5. ročníka.

Príprava a realizácia projektu „Cestovanie časom“ – „Kortešačky v Prešporku“, pásmo „Rozprávočky Rúfusa s pesničkami ozvú sa“, „Bratislavský živý orloj“ na balkóne hotela Carlton,, Scénická kompozícia z histórie Bratislavy. 30. 6. 2018, Bratislava, Hviezdoslavovo námestie

Verejný koncert študentov 5. ročníka, Biele štúdio, 19. 6. 2018

**Mgr. art. Anton Korenči, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Triedny učiteľ 1. C triedy

Dramaturg a režisér Divadla Malá scéna STU

Hosťujúci režisér v Činohre Slovenského národného divadla

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Divadlo Malá scéna STU: Karel a Josef Čapek: Zo života hmyzu – preklad, úprava, dramaturgia a réžia. Premiéra 16. 12. 2017. Účinkovali študenti Barbora Labudová, Michaela Nemcová, Diana Ristová, Rebeka Ryšková, Kristína Grolichová, Monika Slodičková, Lucia Velebná

**Mgr. art. Štefan Korenči**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Režisér a umelecký riaditeľ Divadla Malá scéna STU

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie HD odboru:

Verejný koncert z herectva, Biele štúdio, 19. 10. 2017, účinkovali študenti 2. ročníka

**Mgr. art. Elena Kolek – Spaskov, ArtD.**

Špecializácia Javiskový pohyb

Herečka, účinkuje v predstaveniach divadiel: Malá scéna STU, Prešporské divadlo

Pohybová spolupráca v predstaveniach divadiel: Divadlo Jána Palárika v Trnave, Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Divadlo LAB, Slovenský rozhlas – Štúdio 12

Účinkuje vo filme a televízii

Pripravila scénky študentov a účinkovala na festivale mestskej časti Staré Mesto Bratislava – „Cestovanie časom“ – v Scénickej kompozícii z histórie Bratislavy, Hviezdoslavovo námestie, 30. 6. 2018

Lektorka v kurze „Príprava na štúdium“ v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Tanečný večer, Tanečná sála Konzervatória, 21. 12. 2017. Účinkovali študenti 1. a 2. ročníka.

Prvé (k)roky. Malá scéna STU, 22. 3. 2018

Tanečný večer hudobno – dramatického odboru 19. 6. 2018

**doc. Mgr. Elena Lindtnerová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel, 18. 11. 2017, predstavenie Sofokles: „Antigona“, Modré štúdio, účinkovali študenti 4. ročníka

Federico Garcia Lorca: Dom Bernardy Alby .Maturitné predstavenie. 25. 5. 2018, Modré štúdio

**Mgr. art. Danica Matušová, ArtD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagóg predmetu Pedagogicko – umelecká prax

Herečka, účinkuje v predstaveniach divadiel: Divadlo Aréna,  Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Štúdio 12, Divadlo Astorka Korzo 90, Divadlo SkRAT, Túlavé divadlo

účinkuje v televízii, vo filme, v rozhlase, umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel, 18. 11. 2017, predstavenie Beatles Road, Biele štúdio, účinkovali študenti 5. ročníka

Verejný koncert študentov 5. ročníka, Biele štúdio, 19. 6. 2018

**Miroslava Marčeková, DiS. art.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Usporiadateľka 6. ročníka celoslovenskej speváckej súťaže „Muzikálová hviezda,“ Muzikálovej akadémie Bratislava, členka poroty, 2. 6. 2018. Jej žiačky Michaela Pösová získala 1. miesto v Kategórii P2, Martina Tomanová získala 2. miesto v Kategórii P2. Lektorka Letného muzikálového kurzu Muzikálovej akadémie Bratislava (23. – 28. 7. 2018, 30. 7. – 4. 8. 2018) v hoteli Inovec, Bezovec – Nová Lehota

Účinkuje v predstaveniach divadla Nová scéna

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Koncerty triedy, 22. 11. 2017, 16. 5. 2018, Divadlo Arteatro

**MgA. Martina Michalcová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru

**Mgr. art. Alena Michalidesová, PhD.**

Triedna učiteľka 6. C triedy

Pedagóg umeleckého prednesu, javiskovej reči, pantomímy a umelecko-pedagogických predmetov

Umelecká vedúca, režisérka, autorka scenárov a piesní v predstaveniach Divadla Úsmev. S predstaveniami Divadla Úsmev účinkuje v Divadle v podpalubí, v Starom Divadle Karola Spišáka v Nitre, v Klube pod lampou

Umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Rozprávkové dobrodružstvá. Predstavenie pre deti z Materskej školy Deutsche Schule Bratislava, Palisády 51. Modré štúdio. 1. 2. 2018, 19. 3. 2018. Účinkovali študenti 5. ročníka.

Hudobná akadémia Slovenskej filharmónie, 4. 5., 5. 5. 2018. V pantomíme účinkovali Klára Dingová, Jakub Vajda , Laura Petersenová

**Mgr. Bibiana Ondrejková, DiS.art**

Pedagogička umeleckého prednesu a moderovania

Herečka, účinkuje v predstaveniach Divadla Wüstenrot, Divadla v podpalubí a Mestského divadla Trenčín. Moderátorka v televízii Joj.

„Cestovanie časom“ – festival mestskej časti Staré mesto, scénická kompozícia z histórie Bratislavy, Hviezdoslavovo námestie, účinkovali študenti a pedagógovia hudobno – dramatického odboru – moderovanie programu 30. 6. 2018

Moderátorka rádia Regina Slovenského rozhlasu a televízie

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel (18. 11. 2017), predstavenie Sofokles: „Antigona“, Modré štúdio, účinkovali študenti 4. ročníka

**Mgr. art. Katarína Orbanová**

Pedagogička predmetov javisková reč, umelecký prednes, umelecko-pedagogická prax

Herečka: filmografia zahŕňa 55 TV filmov, 8 TV seriálov (napr. ordinácia v ružovej záhrade), hrala v Armádnom divadle v Martine, v Divadle Nová scéna v Bratislave

**doc. Andrej Pachinger**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel, 18. 11. 2017, predstavenie Sofokles: „Antigona“, Modré štúdio, účinkovali študenti 4. ročníka

Federico Garcia Lorca: Dom Bernardy Alby .Maturitné predstavenie. 25. 5. 2018, Modré štúdio

**Mgr. art. Lenka Paulíková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

V súťaži Muzikálová hviezda, 2. 6. 2018, jej žiačka Lívia Klačanská obsadila 2. miesto v kategórii P1 a Klára Mockovčiaková získala 2. miesto v kategórii P2. Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Stredná odborná škola Na pántoch, 13.ročník Medzinárodnej súťaže Európa 2017, slávnostné otvorenie, 17. 10. 2017, účinkovali Klára Mockovčiaková a Jakub Lorencovič.

Koncert triedy 20. 6. 2018, Divadlo Arteatro

**Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Vedúci dramatickej časti hudobno-dramatického odboru

Pedagóg predmetu Pedagogicko – umelecká prax

Herec; účinkuje v predstaveniach Slovenského národného divadla, Malej scény STU, Teatra Wüstenrot, v Prešporskom divadle, v Divadle Komédie, v Divadle Šok Šaľa. Účinkuje vo filme, televíznych seriáloch.

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel, 18. 11. 2017, predstavenie Beatles Road, Biele štúdio, účinkovali študenti 5. ročníka.

Príprava a realizácia projektu „Cestovanie časom“ – „Kortešačky v Prešporku“, pásmo „Rozprávočky Rúfusa s pesničkani ozvú sa“, „Bratislavský živý orloj“ na balkóne hotela Carlton, Scénická kompozícia z histórie Bratislavy. 30. 6. 2018, Bratislava, Hviezdoslavovo námestie

Verejný koncert študentov 5. ročníka z herectva, Biele štúdio, 19. 6. 2018

**Mgr. art. Božena Polónyiová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Muzikálová a operetná herečka a speváčka, dlhoročná sólistka Divadla Nová scéna

Lektorka v kurze „Príprava na štúdium“ v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Stredná odborná škola Na pántoch, účinkovali študenti: Alexandra Lukáčová, Kristína Grolichová, Radka Mesíčková, 19. 4., 26. 4. 2018

**Karol Rédli, DiS. art.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Festival Cestovanie časom – „Kortešačky v Prešporku“, pásmo „Rozprávočky Rúfusa s pesničkami ozvú sa“, „Bratislavský živý orloj“ na balkóne hotela Carlton,, Scénická kompozícia z histórie Bratislavy. 30. 6. 2018, Bratislava , Hviezdoslavovo námestie - réžia

Verejný koncert z herectva, Modré štúdio, 9. 10. 2017, účinkovali študenti 2. ročníka

**Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.**

Režisér divadelných predstavení študentov HD odboru, pedagóg moderovania a práce pred kamerou

Riaditeľ a režisér Divadla Arteatro

spoluorganizátor cyklu koncertov „Mladí umelci – krásna hudba“

spolupracuje s televíziou JOJ

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Július Barč Ivan: Mastný hrniec, premiéra 14. 5. 2018 v Divadle Arteatro, účinkujú študenti hudobno – dramatického odboru - réžia

**Mgr. art. Ivan Romančík**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Herec, stvárňoval veľké postavy v divadle DSNP v Martine (12 sezón), divadle Nová scéna (11 sezón), účinkuje v televízii a filme, Za postavu Vinca vo filme "Ako sa Vinco zaťal" bol ocenený výročnou cenou, filmografia zahŕňa 16 titulov

Umelecká činnosť v dabingových štúdiách, dabovanie najvýznamnejších svetových hereckých osobností (Anthony Hopkins, Sean Connery, Danny Glover, Jean Reno, Leslie Nielsen, ...), získal aj dve Zlaté slučky za najlepší herecký výkon v oblasti dabingu. Držiteľ ceny IGRIC 2017.

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Verejný koncert z herectva, Modré štúdio, 26. 10. 2017, účinkovali študenti 3. ročníka

**MgA. Ján Slezák**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Herectvo

Muzikálový herec a spevák, účinkuje v predstaveniach divadiel: Nová scéna Bratislava, Tower Stage Bratislava, Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava. Umelecká spolupráca s Music Art Orchestra, Happy Band Orchestra, s Kvintetom Romana Rusňáka, s Orchestrom Národního divadla moravskoslezského, s Dychovým orchestrom Májovák Karviná.

Prémia Literárneho fondu za rolu Munkunstrap v muzikáli Mačky.

Účinkoval v Scénickej kompozícii z histórie Bratislavy na festivale „Cestovanie časom“ 30. 6. 2018, Bratislava, Hviezdoslavovo námestie. Účinkovali študenti a pedagógovia hudobno – dramatického odboru

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Verejný koncert z herectva 26. 1. 2018, Biele štúdio, účinkovali študenti 3. ročníka

**Mgr. art. Oľga Solárová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Herečka stvárňovala významné postavy v divadle DSNP v Martine (12 sezón), divadle Nová scéna (11 sezón), účinkuje v televízii a filme, filmografia obsahuje 11 významných titulov

Umelecká činnosť v dabingových štúdiách, účinkovanie v TV seriáloch Druhý dych (2011), Búrlivé víno (2012) alebo Ochrancovia (2014)

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Verejný koncert z herectva, Modré štúdio, 26. 10. 2017, účinkovali študenti 3. ročníka

,

**Mgr. art. Karol Strážnický**

Triedny učiteľ hlavného odboru Herectvo

Režisér: režijná filmografia obsahuje 25 TV filmov, 4 TV seriály (napr. Bakalári), 6 cyklov TV programov (napr. Vtipnejší vyhráva), herec: herecká filmografia obsahuje 12 titulov

Predseda Predmetovej maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave

Člen poroty 29. ročníka udeľovania národnej ceny IGRIC za najvýznamnejšie tvorivé činy v oblasti filmovej a televíznej tvorby

Literárne príspevky do Almanachu Radošinskeho naivného divadla o príprave televízneho. kabaretu Stanislava Štepku „V srdečnom ovzduší“ a do pripravovanej knihy Štefana Nižňanského o histórii televízie a jej pracovníkoch na Slovensku

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Monodrámy. Absolventské predstavenia. Modré štúdio, 26. 4. 2018. Účinkovali: Adam Bako, Marianna Ďuranová, Simona Tešovičová.

Maurice Hennequin: Klamárka. Absolventské predstavenie. Malá scéna STU, 21.5., 22. 5. 2018. Účinkovali: Noemi Vyhlídalová, Patrícia Táborská, Veronika Machová, Oliver Orth, Kamila Matúšová, Matúš Hučko

**Mgr. art. Jana Strnisková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Herečka, členka činoherného súboru Divadla Andreja Bagara v Nitre 1981 – 1989, jej filmografia obsahuje 24 titulov, účinkuje v predstaveniach Divadla Malá scéna STU

Režisérka Slovenského rozhlasu v Bratislave, účinkuje v rozhlasových inscenáciách

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Pedagogické vedenie, organizačná príprava a účasť na 5. medzinárodnom festivale stredoškolskej tvorivosti v divadelnej oblasti JUVENTAFEST v Sarajeve 9. – 13. 9. 2017 s predstavením Clauda Confortèsa. „Maratón“

**Mgr. art. Andrea Šebestová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Operná speváčka, bývalá hosťujúca sólistka Opery SND

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

CC Centrum: Naše talenty. 21. 1. 2018. Koncert triedy

**Mgr. art. Barbora Tirpák**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Tanec

Triedna učiteľka 2. C triedy

Lektorka v kurze „Príprava na štúdium“ v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave.

Divadlo Malá scéna STU: Karel a Josef Čapek: Zo života hmyzu – choreografia. Premiéra 16. 12. 2017. Účinkovali študenti Barbora Labudová, Michaela Nemcová, Diana Ristová, Rebeka Ryšková, Kristína Grolichová, Monika Slodičková, Lucia Velebná.

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Tanečný večer, Tanečná sála Konzervatória, 21. 12. 2017. Účinkovali študenti 1. a 2. ročníka.

Prvé (k)roky. Malá scéna STU, 22. 3. 2018

Hudobná akadémia Slovenskej filharmónie, 4. 5., 5. 5. 2018, účinkovali Kristína Botíková, Katarína Nogeová, Martina Žembová, Ráchel Matejovičová.

Tanečný večer hudobno – dramatického odboru, Tanečná sála Konzervatória 19. 6. 2018

**Mgr. art. Zuzana Vačková**

Pedagogička umeleckého prednesu a javiskovej reči

Herečka, dabérka, moderátorka, jej filmografia obsahuje 28 titulov filmov a televíznych seriálov (Ordinácia v ružovej záhrade, Panelák)

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Noc divadiel (18. 11. 2017), predstavenie Sofokles: „Antigona“, Modré štúdio, účinkovali študenti 4. ročníka

**Mgr. art. Jana Valocká**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Herectvo

Pedagogička predmetov umelecký prednes a umelecko-pedagogická prax

Herečka, dlhoročná členka divadelných súborov Divadla Andreja Bagara, Nitra, Divadla Jonáša Záborského v Prešove, Divadla Nová scéna, Bratislava, filmografia obsahuje 16 filmov, 11 TV seriálov (Hotel, Prázdniny, Som mama, Záchranári, ...) účinkuje v predstaveniach divadiel: Teatro Wüstenrot, Teatro Colorato, Mestské divadlo Pavla Országha Hviezdoslava

Umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Členka výberovej komisie do štipendijného programu občianskeho združenia Leca pre talentované deti zo sociálne znevýhodnených rodín, Koncertná sála Eugena Suchoňa, 30. 9. 2017

Vedie sklad kostýmov a rekvizít hudobno – dramatického odboru

Pedagogické vedenie študentov a umelecké naštudovanie programov pre verejné produkcie odboru:

Verejný koncert z herectva, Biele štúdio, 19. 10. 2017, účinkovali študenti 2. ročníka. „Cestovanie časom“, festival mestskej časti Staré Mesto Bratislava. 30. 6. 2018, vystúpenie v Letnej Čitárni U červeného draka – pásmo „Rozprávočky Rúfusa s pesničkami ozvú sa“

**KOMPOZIČNO-DIRIGENTSKÝ A HUDOBNO-TEORETICKÝ ODBOR**

Vedúca odboru: Mgr. Dana Šustáková

**Doc.Mgr. art. Ľuboš Bernáth, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba

Hudobný skladateľ a teoretik

Hudobný skladateľ, muzikológ a pedagóg na VŠMU a Konzervatóriu

Cena Jana L. Bellu 2013

Podpredseda Spolku slovenských skladateľov

Podpredseda malého senátu na HTF VŠMU

Člen veľkého senátu VŠMU

Člen umeleckej a vedeckej rady HTF VŠMU

Člen Dozornej rady a zhromaždenia delegátov SOZA

Člen Rady pre vedu, vzdelanie a kultúru

**Mgr. art. Peter Groll, ArtD. ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba

Hudobný skladateľ

Uvedenie diel na predstaveniach: Štúdio 12 Bratislava, Balet Slovenského národného divadla

**MgA. Stanislav Hochel**

Zástupca riaditeľa Konzervatória

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Člen v odborných porotách celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ v hre na klavíri a v hre na husliach "Schneiderova Trnava" (22.-23.III.2018), umelecký garant interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava.“

Účastník "Trnavských dní 2017" (22.-24.9.2017) s oficiálnym prijatím u primátora Trnavy na Radnici a zápisom do "Knihy cti"

Podpredseda Výboru Spolku slovenských skladateľov, člen Skladateľskej komisie Hudobného fondu, člen Zhromaždenia delegátov SOZA

Správca Nadácie Konzervatória Bratislava

Člen výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl

**PaeDr., Mgr. art. Peter Hochel PhD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba

Hudobný skladateľ a publicista

Člen komisie Fondu na podporu umenia, externý spolupracovník portálu [operaslovakia.sk](http://operaslovakia.sk/), odborný asistent na Katedre hudobnej výchovy PF KU v Ružomberku

Editor notovej publikácie František Xaver Zomb (1779 - 1823)

Externý dramaturg a autor programových bulletinov, aranžmány a orchestrácie vybraných diel klasickej hudby, dramaturgická spolupráca s Hudobným centrom

**Prof. Jevgenij Iršai, PhD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba

Pedagóg skladby, inštrumentácie a organizátor a vyučujúci  Audiovizuálneho ateliéru na VŠMU a vedúci Katedry skladby a dirigovania HTF VŠMU, Člen vedeckej a umeleckej rady VŠMU, odborovej komisie VŠMU a komisie pre edičnú činnosť VŠMU

Umelecky šéf a hlavný organizátor Medzinárodného sympózia „Kompozične paradigmy včera, dnes, zajtra“

Člen poroty Medzinárodnej kompozičnej súťaže GENERACE (Ostrava, ČR)

Člen poroty Rajeckej Hudobnej Jari

**Mag. Konstantin Ilievsky**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia skladba, dirigovanie, inštrumentácia

Generálny riaditeľ a hlavný dirigent medzinárodného orchestra Sinfonietta dell'Arte

Riaditeľ a hlavný dirigent komorného orchestra Dianopolis Yambol

Generálny riaditeľ medzinárodného festivalu "Zlatá Diana" Yambol

Zbormajster rakúskych zborov:

Allround Singers Orth an der Donau, Männergesangsverein Leopoldsdorf, Chor Auklang,

Chor von Eckartsau & Untersiebenbrunn

**Mgr. art. Juraj Jartim, DiS. Art, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia dirigovanie

Dirigent Symfonického orchestra Konzervatória v Bratislave

Dirigent, skladateľ,dirigent a umelecký vedúci speváckeho zboru Cantus

Pedagóg Hudobnej fakulty VŠMU v Bratislave

**PhDr. Daniela Sliacka**

Zástupkyňa riaditeľa Konzervatória

Členka Umeleckej rady Konzervatória

Pedagóg dejín hudby, estetiky umenia

Členka Odbornej komisie pre skupinu študijných odborov konzervatórií Štátneho inštitútu odborného vzdelávania,

Členka pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,

Členka odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,

Predsedníčka Spolku pedagógov umelecký škôl Slovenskej republiky (ďalej len SPUŠ).

Členka pracovnej skupiny pre inováciu Štátnych a školských vzdelávacích programov konzervatórií pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania.

**Mgr. Dana Šustáková**

Vedúca kompozično-dirigentského a hudobno-teoretického odboru

Triedna učiteľka 1.A

Organizátorka interných a verejných koncertov odboru

Spoluorganizátorka Medzinárodného kompozičného seminára v Bratislave (apríl 2018)

Lektorka v kurze Príprava na štúdium v hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave, lektorka odbornej pedagogickej praxe študentov VŠMU

**ODBOR HRY NA KLAVÍRI**

Vedúca odboru Mgr. art. Katarína Dibáková

**Mgr. art. Peter Čerman**

Riaditeľ Konzervatória

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Expert Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci pracovnej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy povolaní Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vedúci odbornej skupiny pre tvorbu Národnej sústavy kvalifikácií Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len MK SR)

Člen expertnej pracovnej skupiny Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu (ďalej len MŠVVaŠ SR) pre tvorbu zákona č. 596/2003 Z.z o financovaní v školstve

Predseda odbornej poroty na Národnej súťaži Mikuláša Schneidra –Trnavského v Trnave

Člen odbornej poroty na Regionálnej interpretačnej súťaži v Trenčíne

Oponent doktorandského štúdia katedry klávesových nástrojov HTF VŠMU

Člen inauguračnej komisie na vymenovanie profesorov na HTF VŠMU

Externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave

**Mgr. art. Katarína Dibáková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Vedúca odboru hry na klavíri

Členka Umeleckej rady Konzervatória

Externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave

Príprava Radky Kováčovej na sólový výkon s  orchestrom v Slovenskej filharmónii

(14. 2.), na výchovné koncerty v SF, koncert v rámci cyklu „Junior“ v  SF (4. 5., 5.5. ) a  na klavírny recitál z tvorby slovenských skladateľov ( 19. 6.)

Príprava žiakov D. Truchana a L. Nižňanskej na koncertné vystúpenia v Galérii Ľ. Fullu v Ružomberku (11. 1.,15. 6.)

**Mgr. art. Tibor Ghillány**

Zástupca riaditeľa Konzervatória

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Člen Krajskej rady pre odborné vzdelávanie a prípravu Bratislavského samosprávneho kraja (ďalej len BSK)

Tajomník výboru Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky,

Člen pracovnej skupiny pre inováciu Štátnych a školských vzdelávacích programov konzervatórií pri Štátnom inštitúte odborného vzdelávania

Podpredseda absolventskej skúšobnej komisie 6. A, 6. B, 6. C, 6.D triedy

**Mgr. art. Dana Hajóssy**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Členka Rady školy

Členka Celoslovenskej odbornej komisie Súťaže študentov konzervatórií Slovenskej republiky

Pedagóg klavírnej spolupráce, klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru

Členka poroty detskej klavírnej súťaže Schneiderova Trnava

Príprava žiakov Martavuza, Heráka, Štefunka, Schmiesterovej a Marčekovej na koncertné vystúpenie v CC Centre

Koncertná činnosť s BCHZ (12. - 20.9. Belgicko, Nemecko, 30.11.- 4.12. Francúzsko

2. - 12.3. New York, 2. - 7.5. Moskva )

**Mgr. art. Tatiana Lenková – Hurová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Pedagóg VŠMU v Bratislave

Klavírny seminár spojený s koncertom - ZUŠ Ladislava Stančeka, Prievidza ( 30. 11. 2017 )

Člen Predsedníctva Rady vysokých škôl SR

Člen odbornej poroty: Miniature musicale - 3. ročník regionálnej súťaže v hre na klavíri, ZUŠ F. Liszta, Štúrovo ( 27. 4. 2018), 1. Medzinárodná klavírna súťaž Klavírne talenty pre Európu v Dolnom Kubíne ( 7. - 9. 5. 2018), Interpretačná súťaž ZUŠ Nitrianska lutna 2018 v Nitre ( 18. 5. 2018), Celoslovenská súťaž Piano v modernom rytme, ZUŠ Bojnice ( 24. 5. 2018)

Koncertná činnosť**:** Koncerty v rámci Bojnického hudobného leta ( 3. 9. 2017),v rámci BHS ( 5. 10. 2017), v Múzeu J. Cikkera ( 13. 12. 2017), v rámci cyklu Albrechtina

(ne)známa hudba ( 18. 6. 2018), koncertné turné v Japonsku (18. 7. - 2. 8. 2018) CD Pavlík Records, vokálna tvorba Schumanna, Domanského a Bernátha ( 18. 12. 2017)

Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Členka odbornej poroty: Regionálna klavírna súťaž ZUŠ, Senica (27. 4. 2018) -

predsedkyňa poroty

Interpretačná súťaž ZUŠ Nitrianska lutna 2018 v Nitre ( 18. 5. 2018) - predsedkyňa poroty

Príprava Samuela Michalca na koncert v rámci BHS v  cykle Slovenská klavírna tvorba v Malej sále Slovenskej filharmónie (7. 10. 2017) a  na klavírny recitál v ZUŠ L. Stančeka v Prievidzi (3. 11. 2017), príprava žiakov A. Miklášovej, T. Michalcovej a S. Michalca na koncertné vystúpenie v CC Centre, a T. Michalcovej a S. Michalca na Klavírny koncert v rámci Bojnického hudobného leta v Múzeu v Bojniciach ( 19. 8. 2018)

**ODBOR KLAVÍRNEJ SPOLUPRÁCE**

Vedúca odboru Doc. Iveta Sabová, ArtD.

**Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Triedna učiteľka 1.D

Klavírna spolupráca na koncertoch odboru drevených dychových nástrojov

Koncertná umelkyňa, členka Cluster ensemble

**Mgr. art. Ľubomír Dolný**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Hudobný skladateľ, klavirista a aranžér

Klavírna spolupráca na speváckych koncertoch hudobno-dramatického odboru

Člen konkurznej komisie pri výbere do obsadenia muzikálov Divadla Nová scéna Bratislava, Divadla Heinneken Tower Jána Ďurovčíka

Hudobne naštudoval všetky muzikálové produkcie Divadla Nová scéna Bratislava, Divadla Heineken Tower Jána Ďurovčíka

**Mgr. art. Milan Dubovský**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Hudobný skladateľ, režisér, koncertný klavirista

Klavírna spolupráca na speváckych koncertoch hudobno-dramatického odboru

Člen poroty speváckej súťaže Slávik Slovenska, ZUŠ Eugena Suchoňa, Bratislava – Dúbravka

**Mgr. art. Ladislav Fančovič, ArtD.**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Klavírna spolupráca na koncertoch odboru drevených dychových nástrojov

Koncertný umelec klavirista a saxofonista (recitál Kasierlauten, Nemecko, Praha)

Klavírna spolupráca s huslistom Milanom Paľom a speváčkou Janou Dekánkovou

Člen komorných zoskupení: Hugo Kauder Klavírne trio, Fats Jazz Band, Saxophone Syncopators, Melody Makers (Česká republika)

Koncertuje v mestách Slovenska a v zahraničí (Česká republika, Maďarsko, Poľsko, Nemecko, Rakúsko)

Koncertné vystúpenia pre akcie BSK, v CCCentre kultúrne zariadenie Petržalky, Bratislava, v Spoločenskom centre Slovenských liečebných kúpeľov, Piešťany,

Klavírna spolupráca so študentmi Konzervatória na Medzinárodnej speváckej súťaži Imricha Godina (Vráble), na Medzinárodnej speváckej súťaži Mikuláša Schneidera-Trnavského (Trnava)

**Prof. MgA. Blanka Juhaňáková, ArtD.**

Zbormajsterka Speváckeho zboru Konzervatória

Pedagóg klavírnej spolupráce

Klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru

Členka medzinárodnej poroty na International Youth Music Festival (Bratislava), predsedníčka poroty Krajskej súťažnej prehliadky dospelých speváckych zborov „Spev spája nás“ (Dunajská Streda), 49 ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských speváckych zborov „Mládež spieva“ (Prievidza)

Predsedníčka komisie pre zborový spev na Slovensku , Národné osvetové centrum

Členka komisie koncertných umelcov pri Hudobnom fonde

Klavírna spolupráca na koncertoch basbarytonistu Borisa Prýgla, (Holíč, Mojmírovce ) nositeľa Ceny Birgitt Nilson Medzinárodnej speváckej súťaže Placida Dominga

Predsedníčka poroty Celoslovenskej prehliadky vokálnych zoskupení Vianoce a cappella, Bratislava

Zbormajsterka, príprava zboru konzervatória a sólistov na koncert Konzervatória v Bratislave v SF ( W. A. Mozart – Korunovačná omša)

Bratislava Choir Festival 2018, predsedníčka medzinárodnej poroty

**Mgr. art. Ladislav Kaprinay**

Pedagóg klavírnej spolupráce hudobno-dramatického odboru

Klavírista, dirigent, zastáva funkciu druhého zbormajstra Opery SND

**Mgr. art. Jana Martinčeková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Triedna učiteľka 4. B triedy

Pedagóg klavírnej spolupráce

Klavírna spolupráca so študentmi Konzervatória: Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka (Žilina), Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina Iuventus Canti (Vráble), Medzinárodná spevácka súťaž Mikuláša Schneidera Trnavského (Trnava)

Klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru

.

**Mgr. art. Xénia Maskalíková**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertná klaviristka

Klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru: Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka (Žilina), Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina Iuventus Canti (Vráble), Medzinárodná spevácka súťaž Mikuláša Schneidera Trnavského (Trnava)

**Mgr. art. Monika Mockovčáková**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Klavírna spolupráca na koncertoch speváckeho odboru a odboru drevených dychových nástrojov

Koncertná umelkyňa: spolupráca so speváckym zborom Cantus

Sólové koncerty – USA, Washington

Workshop a Masterclass, Súkromé konzervatórium D. Kardoša, Prešov

Komorný koncert „Debussy 100“, Pálffyho palác, Bratislava

**Doc. Iveta Sabová, ArtD.**

Vedúca Oddelenia klavírnej spolupráce Konzervatória

Členka Umeleckej rady Konzervatória

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na klavíri

Vedúca Oddelenia klavírnej spolupráce na VŠMU v Bratislave

Členka kolégia dekana na HTF VŠMU v Bratislave

Koncertná umelkyňa: klavírna spolupráca so študentmi odboru hry na husliach Konzervatória (Eva Rabčevská, Karol Daniš, Emma Tarkayová)

Koncerty na Slovensku, v ČR, Nemecku, Maďarsku, Rakúsku, Malte, Taliansku, USA, UK, klavírna spolupráca na Medzinárodných majstrovských interpretačných kurzoch violončelistov Roberta Cohena z UK (Bratislava), Jozefa Luptáka (Bánovce nad Bebravou), Schola Arvenzis v Dolnom Kubíne, Medzinárodnej internetovej akadémie, Lessa, Taliansko

Predsedníčka poroty Regionálnej klavírnej súťaže ZUŠ Senica a Celoslovenskej klavírnej súťaže „Nitrianska lutna“

**Anikó Patkoló, DiS.art**

Triedna učiteľka 2.B triedy

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertná umelkyňa: klaviristka a speváčka

Lektorka Medzinárodných speváckych kurzov, Brno, Baden

**Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertná umelkyňa, klaviristka

Pedagóg HTF VŠMU

Klavírna spolupráca v Opernom štúdiu Konzervatória

Koncerty so študentmi speváckeho odboru a hry na flaute: CCCentrum, Hudobný kabinet Univerzitnej knižnice, Mirbachov palác

CD nahrávka s Dagmar Zsapkovou VICE VERSA

Lektorka Letných interpretačných kurzov komornej hudby Komárno

**Mgr. art. Ján Remenec**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertný umelec, klavirista

Koncerty so študentmi speváckeho odboru,  hry na husliach, hry na saxofóne

Klavírna spolupráca na Súťažiach slovenských konzervatórií v hre na husliach, drevených a plechových dychových nástrojoch

Lektor Letných interpretačných kurzov komornej hudby Komárno

**Mgr. art. Dušan Šujan**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertovanie so študentmi hry na flaute, hry na violončele a so študentmi Hudobno-dramatického odboru Konzervatória na umeleckých podujatiach Konzervatória, pre Bratislavský samosprávny kraj (BSK), pre Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, pre slávnostné podujatia škôl BSK

Klavírna spolupráca so študentmi strunového odboru a odboru hry na drevených dychových nástrojoch na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky (SŠK SR)

**Mgr. art. Pavol Šuška, ArtD.**

Pedagóg klavírnej spolupráce hudobno-dramatického odboru

Redaktor Hudobného centra

**Mgr. art. Peter Tarkay**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Koncertovanie so študentmi Hudobno-dramatického odboru Konzervatória na umeleckých podujatiach Konzervatória, pre Bratislavský samosprávny kraj (BSK), pre Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, pre slávnostné podujatia škôl BSK

Klavírna spolupráca so študentmi strunového odboru na Súťaži študentov konzervatórií Slovenskej republiky (SŠK SR)

Účinkovanie na koncertoch víťazov SŠK SR

**Mgr. art. Katarína Vavrová**

Triedna učiteľka 5.D triedy

Klavírna spolupráca so študentmi Konzervatória: konkurz do Mládežníckeho orchestra Európskej únie (EUYO), konkurz do Slovenského mládežníckeho orchestra (Z.Mrvová), videonahrávka interpretačného výkonu R.Hozlárovej, na základe ktorej bola pozvaná a zúčastnila sa majstrovských kurzov Jamesa   
Galwaya vo Švajčiarsku, koncert triedy hry na flaute prof. Viktora Vavra

**Mgr. art. Oksana Zvineková**

Pedagóg klavírnej spolupráce

Pedagóg HTF VŠMU, operné štúdio

Koncertovanie so študentmi Hudobno-dramatického odboru Konzervatória a odboru Spev

Koncertná umelkyňa: účinkovala v programoch: „Slávne operné zbory“, „Veniec krásnych melódií“

Klavírna spolupráca s orchestrom Slovenskej filharmónie Bratislava

Koncertná umelkyňa: koncerty na Slovensku, Taliansku – Rím, Slovenské veľvyslanectvo

**ODBOR HRY NA PLECHOVÝCH DYCHOVÝCH A BICÍCH NÁSTROJOCH**

Vedúci odboru JUDr. Michal Janoš

**Mgr. art. Marek Bielik**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na trúbke

Člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR), prvý hráč v trúbkovej skupine

Umelecký vedúci Art Music Orchestra

**Mgr. art. Vojtech Fekete**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na lesnom rohu

Dlhoročný člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR)

**JUDr. Michal Janoš**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na trúbke

Vedúci odboru plechových dychových a bicích nástrojov

Člen umeleckej rady Konzervatória

Umelecký vedúci a dirigent Fanfárového súboru Konzervatória

**Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na pozaune

Prvý hráč na pozaune Slovenskej filharmónie (SF)

Člen medzinárodnej asociácie pozaunistov "International Trombone Association" so sídlom v USA

**Mgr. art. Tibor Winkler**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na pozaune

Člen orchestra Opery Slovenského národného divadla

Umelecký vedúci súboru „Bratislavská harmónia“

**MgA. Peter Kosorín**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na bicích nástrojoch

Prvý tympanista Slovenskej filharmónie

Člen komorného zoskupenia „Duo Percudos“ Brno, Česká republika

**Mgr. art. Miloš Števove**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na lesnom rohu

Dlhoročný člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie na poste prvý hráč, lesný roh

**Mgr. art. Štefan Vágovics**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na pozaune a bicích nástrojoch

Člen orchestra Opery Slovenského národného divadla

**Marián Zajaček, DiS.art**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na bicích nástrojoch

Člen Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

**ODBOR HRY NA POVINNOM KLAVÍRI**

Vedúca odboru Mgr. art. Marta Magyarová

**Mgr. art. PhDr. Nataša Bezeková**

Lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. art. Mirko Krajčí**

Pedagóg hry na klavíri a klavírnej improvizácie

Skladateľ: získal 19 významných ocenení za akladateľskú tvorbu na Slovensku a v zahraničí (**Medzinárodná skladateľská súťaž vo Fulde (DE)** 2. cena za dielo Veni Creator Spiritus), roku 2017 Skladateľská súťaž Arco - 1. Cena za dielo Arcott

Dirigent: Štátna filharmónia Košice, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, získal 3. Cenu na medzinárodnej dirigentskej súťaži „Maestro Silva Pereira Prize“ Porto (Portugalsko)

**Mgr. art. Marta Magyarová**

Vedúca odboru hry na povinnom klavíri

Členka umeleckej rady Konzervatória

Lektorka kurzu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

**Mgr. art. Peter Minárik**

Predseda Rady školy Konzervatória

Predseda Odborového zväzu Konzervatória

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Koncertný umelec

Člen poroty Súťaže Mikuláša Schneidera – Trnavského marec 2017

**Mgr. art. Anna Rošková**

Triedna učiteľka 4.C a 5.A triedy

Predsedníčka absolventských skúšok na Tanečnom konzervatóriu Eva Jaczovej

Predsedníčka predmetovej komisie maturitných skúšok na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave

**ODBOR SPEV**

Vedúca odboru MgA. Zuzana Stankociová

**Mgr. art. Roman Bajzík**

Režisér, kostýmový výtvarník a scénograf  Operného štúdia Konzervatória

Pedagóg spevácko-dramatických predmetov

Režisér detskej opery Harmónia Bratislava

Koncertný umelec: sólová koncertná činnosť, člen súboru Danubia Octet Singers, účinkuje so zborom Lúčnice (v rámci BHS, v Slovenskej filharmónii, na Cyrilo-metodejských slávnostiach v Terchovej v konkatedrále sv. Martina v Bratislave), Filharmóniou B. Martinů (Zlín, Česká republika), Speváckym zborom Slovenskej filharmónie, so zborom Wiener Philharmoniker Choir ,Viedeň, Rakúsko (Musikverein,

Baden Baden, Burgtheater Wien,

**Mgr. art. Jana Bernáthová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Sólistka Opery Slovenského národného divadla, Bratislava

Koncertná umelkyňa, konacerty na Slovensku i v zahraničí (Nemecko, Japonsko)

**doc. Magdaléna Blahušiaková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Operná speváčka, sólistka Janáčkovej opery v Brne i Opery SND

absolvovala vystúpenia vo významných operných domoch a na koncertných pódiách takmer v celej Európe.

Členka poroty Medzinárodnej speváckej súťaže Antonína Dvořáka v Karlových Varoch

Predsedníčka poroty v Medzinárodnej súťaži v speve Rudolfa Petráka v Žiline

Pedagóg HTF VŠMU

**Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Predsedníčka komisie absolventských skúšok na Cirkevnom konzervatórium v Bratislave (máj - jún 2018)

**Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Predsedníčka maturitnej komisie, Konzervatórium Žilina (15.máj 2017)

Koncertná umelkyňa

Členka poroty na Medzinárodnej súťaži mladých talentov vo Viedni v rámci Medzinárodného jarného festivalu

Spoluorganizátorka a lektorka 4. ročníka Medzinárodného speváckeho interpretačného kurzu v Klíži, Slovensko

**Mgr. art. Silvia Lejava Adamíková, ArtD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU

**Mgr. art. Dagmar Livorová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Predsedníčka a členka  poroty speváckych súťaží: ZUŠ Nové Zámky, ZUŠ Šala, ZUŠ Eugena Suchoňa Bratislava

Lektorka tvorivej dielne pre žiakov ZUŠ s názvom „ Váha slova v klasickej piesni“, Nové Zámky, majstrovských speváckych kurzov Oksov mlyn, Prešov

**Mgr. art. Martin Malachovský**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Sólista Opery SND v Bratislave

Člen poroty v speváckej súťaži na ZUŠ Miloša Ruppelta v Bratislave

Člen poroty Stančíková spevácka súťaž v Prievidzi

**Mgr. art. Alžbeta Michalková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Dlhoročná sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave (SND)

Mužský spevácky zbor na Brezovej pod Bradlom – hlasový pedagóg

**Gurgen Ovsepian**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Sólista Veľkého zboru Donských kozákov

Pedagóg – konzultant v Opere SND

Koncertné vystúpenia: Bratislava, Viedeň, Dunajská Streda, Brezno

**Mgr. art. Dagmar Podkamenská - Bezačinská, ArtD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Koncertná umelkyňa: Komorný koncert, Grieg Akademy, (Bergen, Nórsko 19. 1. 2018)

Lektorka **„**17th International Master Classes *Schola Arvenzis“ (* Dolný Kubín 5. – 13. 7. 2018 ), Master Classes, Grieg Akademy, (Bergen, Nórsko17. – 20. 1. 2018)

Členka poroty Jugendmusikwettbewerge – Musik der Jugend, (Innsbruck,Rakúsko 1.- 5. 6. 2018)

Vedúca Katedry spevu HTF VŠMU

**MgA. Zuzana Stankociová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Vedúca odboru Spev,

Členka Umeleckej rady Konzervatória

Organizátorka Interpretačného kurzu s Daliborom Jenisom, 4. 12. 2018

Organizátorka koncertov v Univerzitnej knižnici v Bratislave: „Felix Mendelsohn – Bartholdy a jeho nemeckí súčasníci,“ „Vianočný koncert“, „Koncert operetnej špecializácie“, „Jarný koncert“

Predseda maturitnej komisie na Konzervatóriu v Žiline, máj 2018

**Mgr. art. Robert Szücs**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia Spev

Dlhoročný sólista Opery Slovenského národného divadla v Bratislave

**Mgr. art. Eva Šeniglová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia Spev

Sólistka Opery SND v Bratislave, hosťujúca sólistka v Štátnej opere  Banská Bystrica (Johann Strauss ml. „ Cigánsky barón“)

Koncertná umelkyňa: koncerty s Metropolitným orchestrom Bratislava

**ODBOR HRY NA STRUNOVÝCH NÁSTROJOCH**

Vedúci odboru Mgr. art. Stanislav Mucha

**Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Koncertný majster Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Primárius Moyzesovho kvarteta (od januára 2016): množstvo koncertov na Slovensku a v zahraničí /Haag, Brussel, Luxemburg, Kijev../, na festivaloch - “Divergencie v Skalici, Hudba v Trnave, Modranský festival, Moyzesovo kvarteto v Pálfiho paláci“, v Slovenskej filharmónii a iné...

Koncertný umelec: Koncertuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, s Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, s Nemeckým komorným orchestrom Berlín (Nemecko), s Vienna Walzer orchestrom (Rakúsko), s Luxemburskými sólistami (Luxemburg)

Pedagóg HTF VŠMU, kde so študentmi viedol tohoročný projekt komorného orchestra.

Člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“ (23.3.2018)

**Mgr. art. Július Horváth**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Vedúci školského projektu komorného orchestra pre školský rok 2017 - 2018

Dlhoročný člen Orquesta Filarmonica De Malaga (Španielsko)

Člen skupiny 1. huslí Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Koncertný umelec: sólista a komorný hráč, koncerty na Slovensku i v zahraničí (Medzinárodný hudobný festival, Neserbia,  Bulharsko)

Lektor na Medzinárodných  majstrovských kurzoch - New Bulgaria  University, Sofia,

Orpheus Academy Wien, Letné majstrovské kurzy Konzervatória Bratislava

Spolupracuje so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, s Komorným orchestrom mesta Bratislavy Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom (Berlín, Nemecko), Vienna Walzer orchestrom (Rakúsko), Luxemburskými sólistami (Luxemburg)

**Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na kontrabase

Člen Wiener Residenz Orchester, (Rakúsko), orchestra Haydn Sinfonietta Wien (Rakúsko) hosťuje v súbore Solamente Naturali (Slovensko)

Dlhoročný vedúci kontrabasovej skupiny orchestra Opery SND

Člen poroty na Sútaži študentov konzervatórií SR konanej 9.4. – 11.4.2018 v Košiciach

**doc. Jozef Kopelman**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Umelecký riaditeľ majstrovských kurzov aj ich lektor - „Musica arvenzis“ (od roku 2001,

16.ročník sa konal 5. – 14.7.2018

Metodický poradca ZUŠ M. Bohúňa, Dolný Kubín

Člen poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže “Talenty pre Európu”, Dolný Kubín (27.4. – 1.5.2018)

**Juraj Burian, DiS.art.**

Člen odbornej komisie pre konzervatóriá Štátneho inštitútu odborného vzdelávania v Bratislave

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na gitare

Koncertný a štúdiový hráč na gitare

Rozsiahla koncertná činnosť doma i v zahraničí...

**Mgr. art. Ivan Palovič ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na viole

Koncertný umelec violista, sólista i komorný hráč

Pedagóg HTF VŠMU

**Mgr. art. Štefan Gyöpös**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Sólista a organizátor troch koncertov k  70. výročiu smrti Bélu Bartóka ,

aj  cyklu šiestich koncertov v tomto roku a to nielen na Slovensku, k okrúlemu jubileu významného bratislavského rodáka – Jána Nepomuka Hummela.

**MgA. Pavol Mucha, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na violončele

Zakladajúci člen (violončelista) sláčikového kvarteta “Mucha kvartet“, ktoré vzniklo v roku 2003 na Konzervatóriu v Bratislave a v súčasnosti patrí medzi renomované európske kvartetá, v školskom roku 2017 - 2018 kvarteto nahralo ďaľšie CD s dielami

Bellu a Dvořáka, okrem už 5.ročníku svojho cyklu „Muchovci v Nedbalke“ odohrali

množstvo koncertov na Slovensku, uskutočnilo koncertné turné s Ivou Bitovou, koncerty

v Slovenskej filharmónii, na festivaloch Epoché, BHS, Allegretto. V zahraničí hrali vo Viedni, Miláne , Cremone, Ríme, Nelahozevsi, Teheráne...

Sláčikové kvarteto „Mucha kvartet“ získalo prestížnu “Cenu Tatrabanky“ za rok 2016 pre mladého tvorcu v oblasti hudby

Lektor hry na violončele na 21..ročníku Medzinárodných interpretačných kurzov v Komárne (27.7. – 4.8.2018)

**Mgr. art. Stanislav Mucha**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Vedúci odboru strunových a sláčikových nástrojov,

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Dlhoročný Primárius a zakladajúci člen Moyzesovho kvarteta (1975 – 2015)

“Cena Tatrabanky“ za hudobné umenie za nahrávku 42.CD „Moyzes Quartet-String Quartets“ (21.11.2015)

Cena ministra kultúry 2015 za vyše 40-ročný prínos v oblasti komornej hry a vynikajúcu štátnu reprezentáciu. (6.3.2016)

Člen poroty medzinárodnej súťaže „Talenty pre Európu“ (28.4. – 1.5.2018) , Medzinárodnej súťaže Pavla Országha v Kremnici (6.4.2018) i

národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ (23.3.2018)

Lektor už XI. ročníka interpretačných kurzov pre žiakov a učiteľov ZUŠ Trenčianskeho kraja v Bojniciach (19.3.2018)

**Mgr. art. Radka Krajčová**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na gitare

Koncertná umelkyňa: členka gitarového dua Martin Krajčo, Radka Krajčová, Bratislavského gitarového kvarteta, absolvovala v sezóne 2017 2018 vyše 20 koncertov na Slovensku i v zahraničí

Členka organizačného výboru Festivalu Jozefa Kaspara Mertza

Podielala sa na projektoch a gitarových kurzoch v spolupráci s VŠMU

**Mgr. art. Zuzana Meleková**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na gitare

Koncertná umelkyňa na klasickej gitare i renesančnej lutne

Členka organizačného výboru Festivalu Jozefa Kaspara Mertza

Ako lutnistka sa okrem špeciálnych interpretačných kurzov v Brne u prof.Jána Čižnára predstavila na vianočných koncertoch v Brne a moravských mestách, v rakúskom Hainburgu i na gitarovom festivale Českom Mikulove

**Mgr. art. Miloš Slobodník**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na gitare

Koncertný umelec: sólista, člen Bratislavského gitarového kvarteta s ktorým absolvoval koncerty 26.4.2018 v portugalskom Viseu, 1.6.2018 v Hainburgu, 9.7.2018 v Ríme

Stály člen porôt gitarových súťaží, ako i v celoštátnom kole súťaže slovenských konzervatórií v odbore gitara (19.- 21.3.2018 v Žiline)

**Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD.**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Koncertný umelec, sólista a primárius sláčikového kvarteta „Mucha Kvartet“ od jeho založenia 2003 na Konzervatóriu, s ktorým v školskom roku 2017 \_ 2018 uskutočnil množstvo koncertov, 5.ročník vlastného koncertného cyklu „Muchovci v Nedbalke“ koncertné turné s Ivou Bitovou, koncerty na festivaloch Epoché, BHS, Allegretto...

V zahraničí kvarteto účinkovalo vo Viedni, Miláne, Ríme, Cremone, Teheráne...

Okrem nového CD s kvartetom ,nahral CD s gitaristom Martinom Krajčom i CD s klavírnymi triami spolu s violončelistom Jánom Slávikom a  klavíristkou Vierou Bartošovou. Úspešne vystupuje i ako sólista: 13.2.2018 uskutočnil štúdiovú nahrávku s orchestrom SOSR / Juraj Hatrík – „Ikaros“/

20.4.2018 bol sólistom v cykle SOSR / Béla Bartók – Rapsódie pre husle a orchester/

Sláčikové kvarteto je držiteľom laureátskych titulov z viacerých súťaží a získalo prestížnu “Cenu Tatrabanky“ za rok 2016 pre mladého tvorcu v oblasti hudby

Člen poroty národnej súťaže mladých huslistov „Schneidrova Trnava“/ 23.3.2018 /

Pedagóg na HTF VŠMU

**Mgr. art. František Török**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hra na husliach

Sekundista Moyzesovho kvarteta, s ktorým v školskom roku 2017 - 2018 absolvoval množstvo koncertov. Nahrali CD so sláčikovými kvartetami J.N.Hummela. Na Slovensku účinkoval aj na festivaloch organizovaných Moyzesovým kvartetom: „Hudba v Trnave, Moyzesovo kvarteto v Pálfiho paláci, Divergencie v Skalici, Hudba v Modre“, cyklus Komorná hudba v Slovenskej filharmónii. Koncerty

v zahraničí: Francúzko, Poľsko, Česko, Španielsko...

Člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ (23.3.2018) i medzinárodnej „Belitzayho“ súťaže konanej v Komárne.

Umelecký vedúci a koncertný majster súboru Technik s ktorým získal už tretíkrát

Cenu pre “absolútneho víťaza“ na prehliadke amatérskych komorných zoskupení.

Spoluorganizátor i lektor na 21.ročníku Medzinárodných interpretačných kurzov v Komárne (27.7. – 4.8.2018)

Participoval aj na 4.ročníku projektu „Einklang“ – medzinárodný orchester štyroch konzervatórií, ktorý mal tento rok sústredenie od 18.do 25.8.2018 v maďarskom Péczi a tri koncerty – Pécz, Budapešť, Eisenstadt.

**Mgr.Marcel Comendant**

Triedny učiteľ hlavného odboru štúdia hry na cimbale

Vynikajúci sólový, komorný i štúdiový cimbalista.

Veľmi bohatá rôznorodá koncertná aj nahrávacia činnosť.

Člen kvinteta „Bashavel“ a „Pakora“ tria s bohatou koncertnou činnosťou. S projektom Vivaldi – Piazzola účinkoval so súborom „Capella Gabetta na festivaloch po Európe. Člen poroty celoštátnej českej súťaže ZUŠ v Mikulove a v auguste 2018 i lektorom medzinárodných cimbalových kurzov v Jasení.

**Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD.**

Triedna učiteľka hlavného odboru štúdia hra na harfe

Koncertná umelkyňa: spolupracuje so súborom Solamente naturali

20.- 22.4. bola členkou poroty na “Česko Slovenskej harfovej

súťažnej prehliadke v Liberci.

21.6.2018 uskutočnila v koncertnej sále školy triedny harfový koncert,

Kde okrem jej žiakov vystúpili i hostia zo Štúrova

**ODBOR VŠEOBECNOVZDELÁVACÍCH PREDMETOV**

vedúci odboru Ing. MgA. Juraj Slovík

**PhDr. Eva Dráfiová**

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – pedagogika, psychológia

Výchovná poradkyňa

Vedenie súvislej pedagogickej praxe študentov 5. ročníka PgF UK v Bratislave

Koordinátorka sociálno-patologických javov

Účasť na pravidelných metodických stretnutiach výchovných poradcov organizovaných CPPP a konferenciách organizovaných BSK na témy: diskusie so žiakmi na témy:

deň duševného zdravia, deň bez internetu, týranie v rodine

Priebežné stretnutia s rodičmi žiakov, ktorých deti mali problém s učením a osobné problémy s vyučujúcim hlavného odboru štúdia

Priebežné stretnutia so žiakmi a riešenie ich problémov

Konzultácie s triednymi učiteľmi a riešenie problémov žiakov ich tried

Spolupráca s CPPPaP na Brnianskej ul. v Bratislave a spoločné riešenie závažných problémov

**Mgr. Lenka Dvorštiaková**

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – anglický jazyk, odborný anglický jazyk

Členka maturitnej komisie

**Mgr. Zuzana Eichler**

Pedagóg všeobecno-vzdelávacích predmetov – slovenský jazyk a literatúra, dejepis

Exkurzia so žiakmi do mesta Budapešť

**Mgr. Lenka Ferková, PhD.**

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – telesná výchova

**Mgr. Mária Fogašová**

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – anglický jazyk, ruský jazyk, odborný anglický jazyk

Predsedníčka predmetovej maturitnej komisie na SOŠ Senec

**Mgr. Alexandra Giertlová**

Pedagóg všeobecno-vzdelávacích predmetov – anglický jazyk

**PhDr. Jana Gürtlerová**

Triedna učiteľka 1.B a 6.B triedy

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – taliansky jazyk, odborný taliansky jazyk

Účasť na metodicko-didaktický seminár v Talianskom kultúrnom inštitúte (23. marec 2018)

**Mgr. Miroslav Hlavna**

Triedny učiteľ 1.D

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – náuka o spoločnosti, náboženská výchova

Organizácia exkurzie študentov školy do komunity Cenacolo a včelárskeho skanzenu v Kráľovej pri Senci

Organizácia exkurzie študentov školy do pamätníka Chatam Sofera a do múzea židovskej kultúry

**Mgr. Katarína Palkovičová**

Triedna učiteľka 3.D triedy

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – nemecký jazyk, odborný nemecký jazyk

Koordinácia agendy ISIC a ITIC pre Konzervatórium, Tolstého 11

Účasť na školení Nemčina kreatívne (19. marca 2018)

Účasť na  Konferencii pre učiteľov nemeckého jazyka Vnútorná diferenciácia (30.8.2018)

Predsedníčka predmetovej maturitnej komisie na SZŠ, Záhradnícka ul. Bratislava

**Mgr. Nina Paulínyová**

Triedna učiteľka 3.A triedy

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – anglický jazyk, odborný anglický jazyk

Návšteva predstavení so študentmi English Theatre: My Sister Sylvia, Oliver Twist

Predsedníčka predmetovej maturitnej komisie na SOŠ, Ivánska cesta Bratislava

**Ing. MgA. Juraj Slovík**

Vedúci odboru všeobecno-vzdelávacích predmetov

Člen Umeleckej rady Konzervatória

Pedagóg všeobecno-vzdelávacích predmetov – informatika, informatika v umení

Administrácia elektronickej triednej knihy a systému EduPage

Výskumná činnosť: „Register národného kultúrneho dedičstva“ – dlhodobý projekt Ministerstva kultúry SR zameraný na prieskum píšťalových, predovšetkým historických organov na území Slovenska - júl - august 2017

Člen vokálno-inštrumentálneho súboru DuaeTastae, člen komorného zboru ZOE

Vykonáva službu organistu a dirigenta chrámového zboru pri kostole sv. Alžbety v Bratislave

**Mgr. Oľga Suránová**

Pedagóg všeobecnovzdelávacích predmetov – slovenský jazyk a literatúra, etická výchova

Organizácia exkurzie do Univerzitnej knižnice so žiakmi 1. ročníka (september 2017)

Exkurzia so žiakmi do Hudobného múzea (výstava Concerto grosso súčasného slovenského výtvarného umenia a výstava Klenoty z múzea) jún 2018

Organizácia exkurzie študentov školy do pamätníka Chatam Sofera a do Múzea židovskej kultúry v Bratislave

NÁRODNÉ A MEDZINÁRODNÉ AKTIVITY

|  |  |
| --- | --- |
| Aktivity organizované/spoluorganizované školou | Aktivity, do ktorých sa škola zapojila |
| Organizátor:  **Slovenská filharmónia**  **Konzervatórium**  **„Študenti hrajú s profesionálmi“**  október 2017 – jún 2018  Na základe úspešnej viacročnej  spolupráce Konzervatória a Slovenskej filharmónie študenti odboru hry na strunových nástrojoch pokračovali v realizácii projektu „Študenti hrajú s profesionálmi“ a účinkovali  ako hráči Symfonického  orchestra Slovenskej filharmónie na jej  koncertoch aj v tomto školskom roku.  Na siedmich abonentných koncertoch sa predstavilo 10 študentov hry na husliach:  **Anabela Patkoló, Zuzana Klimantová,**  **Olívia Kriváňová a Lukáš Michalík**  (trieda prof. Stanislava Muchu)  **Petra Pálková, Viktória Strelcová a**  **Alžbeta Godovičová**  (trieda prof. F. Töröka),  **Karolína Krígovská**  (trieda prof. Jozefa Horvátha)**,**  **Boris Borsányi**  (trieda doc. Jozefa Kopelmana  **Pavlína Pisárová**  (trieda prof. Jany Černej). | Organizátor:  **Divadelný ústav Bratislava**  **Veľvyslanectvo SR v Bosne a Hercegovine**  Divadelné predstavenie dramaturgicky, režijne a interpretačne pripravilo :  **Konzervatórium v Bratislave**  **Festival JUVENTAFEST,**  **SARAJEVO (Bosna, Hercegovina)**  9. – 13. septembra 2017  **Študenti 5. ročníka HD odboru reprezentovali Slovenskú republiku**  na 5. ročníku medzinárodného festivalu stredoškolskej tvorivosti v oblasti divadelného umenia uvedením divadelnej hry  **Clauda Comforta „MARATÓN“**  Účinkovali: študentky **Klára Mockovčiaková,** **Monika Stankovičová a Kristína Grolichová** zvukovú a svetelnú techniku zabezpečovali študenti **Ondrej Bortlík a Matúš Mihálik** Všetci študenti boli z triedy hlavného odboru štúdia herectvo Mgr. art. Jany Strniskovej, Mgr. art. Andreja Korenčiho, ArtD. |
| Organizátori:  Konzervatórium v Bratislave  Konzervatórium v Košiciach, Timonova 2  **„KONFRONTÁCIE“**  **27.-29. 9. 2017**  V rámci projektu výmeny umeleckých produkcií Hudobnodramatického odboru Konzervatória v Košiciach a v Bratislave.  Uskutočnil sa trojdenný pobyt študentov a pedagógov z Konzervatória v Košiciach v Bratislave, ktorý vyvrcholil uvedením  Košickej umeleckej produkcie „MANON LESCAUT“ vo V – klube na Námestí SNP v Bratislave | Organizátor:  Dobrý trh, s.r.o.  UMELECKÝ PROGRAM  15. 9. 2018  Na podujatí „Dobrý trh“ na Panenskej ulici v Bratislave umelecký program pripravili a účinkovali študenti odboru spev, vedúca odboru Mgr. art Zuzana Stankóciová |
| Organizátor:  **Odbor kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický**  **„SPOMIENKOVÉ STRETNUTIE**  **NA PROF. JURAJA POSPÍŠILA“**  Konzervatórium, 20.9.2018  Pedagógovia a študenti Konzervatória  sa stretli na významnom podujatí, na ktorom bývalí žiaci prof. Juraja Pospíšila, dnes pedagógovia školy  vysvetlili mladej generácii význam a prínos umeleckej a pedagogickej osobnosti v kontexte dobových udalostí. | Organizátor:  Ministerstvo kultúry SR  UMELECKÝ PROGRAM  20.9.2017  Na akcii Ministerstva kultúry SR účinkovalo Sláčikové trio študentov Konzervatória  v zložení:  Emma Tarkayová, 1. husle  Boris Borsányi, 2. husle  Levente Rácz, violončelo  Program pripravil pedagóg komornej hry  MgA. Pavol Mucha, ArtD. |
| Organizátori:  **Slovenské liečebné kúpele Piešťany**  **Konzervatórium**  **„SLOVENSKÉ TALENTY“**  27.09.2017  V Kongresovom centre Slovenských liečebných kúpeľov v Piešťanoch sa uskutočnil koncertpre kúpeľných hostí, v ktorom sa predstavili študenti hry na drevených dychových nástrojoch a na klavíri. Účinkovali:  **Albín Blaho a Matej Veselka**  z triedy Mgr. art. Petra Drličku  **Klára Jasenčáková**  z triedy Mgr. art. Viktora Vavra.  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Biščáková ArtD. | Organizátor:  **Wiener Jeunesse Orchester (WJO)**  **(Viedenský mládežnícky orchester)**  **„SYMFONICKÝ KONCERT**  **Viedenského mládežníckeho orchestra“**  Koncertná sieň „Musikverein Wien“, Rakúsko  18 – 25.septembra 2017  V jesennom projekte WJO účinkovali ako členky WJO orchestra študentky strunového odboru Konzervatória:  **Zuzana Klimantová,**  (trieda prof. Stanislav Mucha)   **Jana Macíková**  (trieda prof. Stanislav Mucha)  **Petra Pálková**  (trieda prof. František Török)  Program koncertu:  Richard Strauss: predohra „ Till Eulenspiegel“  L.v.Beethoven: Trojkoncert pre klavír, husle, violončelo a symfonický orchester C dur op. 56, Antonín Dvořák: Symfónia č.8 G dur op.88 |
| Organizátori:  **Hudobné centrum**  **Konzervatórium v Bratislave**  **KONKURZ**  **EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA (EUYO)**  Mládežnícky orchester Európskej únie  15. 10. 2017  V  Koncertnej sieni Eugena Suchoňa  sa 15. 10. 2017 konal konkurz do Mládežníckeho orchestra Europskej únie (EUYO), ktorý vypísalo Hudobné centrum. Konkurzu sa zúčastnili študentky  Emma Tarkayová, Petra Pálková  (trieda Mgr. art. František Török)  Zuzana Klimantová  (**trieda** **Mgr. art.Stanislav Mucha**) | Organizátori:  **Hudobné centrum**  **OZ Sinfonietta Bratislava**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  **MIDORI GOTO**  Pálffyho palác na Zámockej ulici v Bratislave  7.10.2017  Na štyri úspešné projekty majstrovských lekcií s Julianom Rachlinom (2013), Ilyom Gringoltsom (2014), Alexandrou Soumm (2015) a Renaudom Capuçonom (2016) určených pre mladých hudobníkov nadväzovala OZ Sinfonietta Bratislava v ďalšom ročníku opäť spoluprácou s poprednou osobnosťou. Pozvanie vystúpiť na Slovensku prijala jedna z najvýznamejších huslistiek súčasnosti – **Midori**. Majstrovské kurzy pod jej vedením sa uskutočnili 7. októbra v Pálffyho paláci na Zámockej ul. od 15.00 do 20.00 formou otvorených lekcií, určených pre aktívnych aj pasívnych účastníkov.  Midori pracovaka so študentom 2. ročníka **Ferdinandom Slezákom** z triedy Mgr. art. Juraja Tomku, ArtD.  Projekt bol spolufinancovaný  z grantu Nadácie VÚB |
| **KONCERTY ODBORU HRY NA KLAVÍRI**  September 2017 – august 2018  V šk.r. 2017/18 odznelo 13 **interných koncertov** odboru  **Verejné koncerty**:  26. 9. 2017  Univerzitná knižnica v Bratislave - Radka Kováčová (trieda Mgr. art. K. Dibáková)  27. 9. 2017  Spoločenské centrum v Piešťanoch  - Koncert Radky Kováčovej (trieda Mgr. art. K. Dibáková)  7. 10. 2017  BHS, Malá sála SF Bratislava, cyklus Slovenská klavírna tvorba - Samuel Michalec (trieda Mgr. art. I. Sabová, ArtD)  3. 11. 2017  ZUŠ L. Stančeka v Prievidzi -  Klavírny recitál Samuel Michalec ( trieda  Mgr. art. I. Sabová, ArtD)  11.1.2018  Ružomberok, Galéria Ľ. Fullu - Koncert D. Truchana a L. Nižňanskej (trieda Mgr. art. K. Dibáková)  21. 1. 2018  CCCentrum kultúrnych zariadení Petržalky v Bratislave  D. Martavuz, J. Herák, A. Štefunko, M. Schmiesterová, K. Marčeková (trieda Mgr. art. D. Hajóssy)  6. 2. 2018  Malacky, koncert J. Herák (trieda Mgr. art. D. Hajóssy)  18. 2. 2018  CCCentrum kultúrnych zariadení Petržalky v Bratislave  A. Miklášová, T. Michalcová, S. Michalec  (trieda Mgr. art. I. Sabová, ArtD)  15. 6. 2018  Ružomberok, Galéria Ľ. Fullu - Koncert  D. Truchana a L. Nižňanskej  (trieda Mgr. art. K. Dibáková)  19. 8. 2018  Bojnické hudobné leto, Múzeum Bojnice -  Klavírny koncert T. Michalcová a S. Michalec  (trieda Mgr. art. I. Sabová, ArtD.) | Organizátor:  Andrej António Leca, o.z., LECA FUND  „Výberové konanie na udelenie štipendia  pre deti zo sociálne slabších rodín“  30.9.2018  V Koncertnej sieni Konzervatória na Konventnej ulici sa uskutočnilo dňa 30. 9. 2018 výberové konanie na udelenie štipendia deťom zo sociálne slabších rodín.  Štipendium udeľuje LECA FUND.  V komisii pracovali aj pedagógovia Konzervatória. |
| **Organizátor:**  **HUDOBNO-DRAMATICKÝ ODBOR Konzervatória**  **VEREJNÉ PRODUKCIE**  **HLAVNÉHO ODBORU ŠTÚDIA HERECTVO**  **MODRÉ ŠTÚDIO KONZERVATÓRIA, BIELE ŠTÚDIO KONZERVATÓRIA**  9. 10. 2017  Účinkovali študenti 2. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Karol Rédli  19. 10. 2017  Účinkovali Študenti 2. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Jana Valocká, Mgr. art. Štefan Korenči  26. 10. 2017  Účinkovali študenti 3. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Oľga Solárová, Mgr. art. Ivan Romančík  26. 1. 2018  Účinkovali študenti 3. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  MgA. Martina Michalcová, MgA. Ján Slezák  1. 2. 2018, 19. 3. 2018  **ROZPRÁVKOVÉ DOBRODRUŽSTVÁ**  predstavenie pre deti z materskej škôlky Deutsche Schule Bratislava, Palisády 51  Účinkovali študenti 5. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Alena Michalidesová, PhD.  26. 4. 2018  **MONODRÁMY**  (Absolventské predstavenie)  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Tatiana Hrivnáková,  Mgr. art. Karol Strážnický  Účinkovali:  Adam Bako, Marianna Ďuranová, Simona Tešovičová  28. 5. 2018  **POETRI**  Hudobno – poetický večer  Réžia a účinkovanie autori poézie a hudby:  Študentky Petra Dubayová, Lenka Fecková, Gabriela Gabašová, absolvent Konzervatória Vladislav Plevčík    19. 6. 2018  **Pierre Roudy: Posledná šálka**  **Neil LaBute: Labute**  Účinkovali Študenti 5. ročníka  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD.,  Mgr. art. Danica Matúšová,  Mgr. art. Juraj Hrčka |  |
| **KONCERTY**  **ODBORU CIRKEVNÁ HUDBA**  **september 2017 – jún 2018**  **AKTIVITY SPEVÁCKEHO ZBORU ODBORU Cirkevná hudba**  Umelecké a pedagogické vedenie:  Mgr. Hilda Gulyás, DiS.art.  **21.9. 2017**  spoluorganizácia interpretačných kurzov so speváčkou Romina Basso v spolupráci s festivalom Konvergencie  **30.9. 2017**  hudobná spolupráca zboru na celoslovenskej slávnosti blahorečenia Titusa Zemana  **10.11. 2017**  hudobná spolupráca zboru na slávnostnej omši v Katedrále sv. Martina v rámci Dní sv. Martina  **20.2.2018**  Hudobná realizácia slávnostnej liturgie pri udelení ceny Rady pre vedu vzdelanie a kultúru pri KBS *Fra Angelico* Mgr. art. Petrovi Reiffersovi  **21.2.2018**  účinkovanie na koncerte Pocta Petrovi Ebenovi  **celoročne**  liturgicko – hudobná služba zboru pri svätých omšiach, **Františkánsky** **kostol** Zvestovania Pána v Bratislave | Organizátor:  **Bratislavský samosprávny kraj**  **UMELECKÝ PROGRAM**  11.10.2018  Na príležitostnej akcii BSK sa predstavila huslistka **Olivia Kriváňová**  (trieda prof. Stanislav Mucha),  ktorá v klavírnej spolupráci  s prof. Anikó Patkoló uviedla  duo „Z domoviny“ českého skladateľa Bedřicha Smetanu. |
| Organizátori:  **Hudobné centrum**  **Festival Konvergencie**  **Konzervatórium**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  **ALEXANDRA SOUMM**  v Koncertnej sále Eugena Suchoňa  20.10. 2017  Po úspešných Majstrovských lekciách **Alexandry Soumm** v Bratislave v roku 2015 sa táto svetoznáma francúzska huslistka opäť rozhodla prijať pozvanie na Slovensko a viesť interpretačné kurzy pre mladých hudobníkov, ktoré sa uskutočnia Majstrovské kurzy boli určené pre aktívnych a aj pre pasívnych účastníkov, vstup bol voľný.  Aktívni uchádzači z Konzervatória boli:  **Martina Výbohová**  (trieda Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD.)  **Karolína Krígovská**  (trieda Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD.)  **Marko Wontszemú**  **Lukáš Michalík** a  **Anabela Patkoló**  (traja študenti z triedy  Mgr. art. Stanislava Muchu) | **Organizátor:**  **Základná umelecká škola Pezinok**  **„FESTIVAL EUGENA SUCHOŇA“**  XII. Ročník stretnutia mladých interpretov, víťazov súťaží ZUŠ v Pezinku  26. – 27. októbra 2017  Členmi odbornej poroty  na XII. Ročníku stretnutia mladých interpretov, víťazov súťaží ZUŠ  v Pezinku boli pedagógovia Konzervatória v Bratislave. |
| Organizátor:  O**dbor hry na akordeóne Konzervatória**  **MEDZINÁRODNÝ AKORDEÓNOVÝ FESTIVAL** FRANCA MAROCCA  **MEDZINÁRODNÁ AKORDEÓNOVÁ SÚŤAŽ INTERTALENT**  V dňoch od 14.11.2017 do 17.11.2017 sa v Dunajskej Strede na Medzinárodnom akordeónovom festivale Franca Marocca a Medzinárodnej súťaži „INTERTALENT“, zúčastnilo 126 účastníkov zo Slovenska, Českej republiky, Maďarska, Poľska, Srbska, Spolkovej Republiky Nemecko, Fínska, Rakúska a Talianska. Prezentovali výsledky umelecko-pedagogickej práce umeleckých škôl všetkých stupňov v Európe, s ťažiskom na pôvodnú sólovú a komornú tvorbu pre akordeón, džez a džezovú improvizáciu. Na Majstrovských kurzoch, ktoré tvorili súčasť festivalu, účastníci analyzovali umelecko-interpretačné, nástrojárske a špecifické technické problémy akordeónovej hry. V spoločných diskusiách zaujali postoj k metodicko-didaktickým zásadám pri štúdiu hry na hudobnom nástroji z aspektu požiadaviek umeleckej praxe. | Organizátor:  **Hurhaj, o.z.**  "Peter Katina: súčasné akordeónové skladby a techniky hry”  Kompozičné štúdio Konzervatória  8.11. 2017  Hurhaj.o.z. v odbornom vedení Mgr. art. Mariana Zavarského usporiadalo na Konzervatóriu workshop pod názvom: "Peter Katina: súčasné akordeónové skladby a techniky hry”, analyzovali sa skladby skomponované pre akordeonistu Petra Katinu. Počet návštevníkov: 25: študenti Konzervatória a VŠMU, pedagógovia Konzervatória a VŠMU, odborná verejnosť. |
| Organizátor:  **Odbor hry**  **na drevených dychových nástrojoch**  **SEMINÁRE HRY NA ZOBCOVEJ FLAUTE PRE UČITEĽOV ZÁKLADNÝCH UMELECKÝCH ŠKÔL (ZUŠ)**  18.10. 2017  Seminár hry na zobcovej flaute pre učiteľov ZUŠ v Senici  14.11. 2017  Seminár hry na zobcovej flaute pre učiteľov ZUŠ v Prešove  29.11.2017  Seminár hry na zobcovej flaute pre učiteľov ZUŠ J. Ruppelta v Bratislave  Semináre, ktoré viedla Mag. Katarína Ducai, splnili všetky didaktické a metodické ciele pre poznávanie modernej pedagogiky a znamenali veľkú pomoc pre skvalitnenie výchovno-vzdelávacej práce učiteľov ZUŠ. | Organizátor:  Art AIR Center s.r.o  **MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ INTERPRETAČNÉ KURZY**  **SCHOLA ARVENSIS 2018**  Medzinárodné majstrovské interpretačné kurzy Schola arvenzis sa konali v dňoch 8. – 14. júla 2018 v Dolnom Kubíne. Umelecký riaditeľ kurzov je doc. Jozef Kopelman , lektori kurzov boli aj pedagógovia Konzervatória: doc. Jozef Kopelman, husle, Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská, ArtD., spev, Mgr. art. Ivan Palovič, viola, klavírna spolupráca Doc. Iveta Sabová, ArtD. |
| Organizátor:  **Odbor hry na drevených dychových nástrojoch Konzervatória**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  **PROF. HANSGEORG SCHMEISER**  Koncertná sieň Eugena Suchoňa  23. november 2017  Prof. Hansgeorg Schmeiser (Viedeň, Rakúsko) pedagóg na Universität für Musik und darstellende Kunst vo Viedni  viedol majstrovský kurz v hre na zobcovej flaute pre študentov konzervatórií, žiakov a učiteľov ZUŠ, organizačne a odborne akciu zabezpečila  Mgr. Marta Braunsteinerová. | Organizátor:  **Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Taliansku**  **Slovenský inštitút v Ríme, Taliansko**  **KONCERTNÝ RECITÁL**  Rím, 16.11.2017  V predvečer štátneho sviatku SR sa uskutočnil na pozvanie Veľvyslanectva Slovenskej republiky v Taliansku recitál výbornej študentky, huslistky  **Emmy Tarkayovej**  (trieda prof. František Török)  v spolupráci s klaviristkou  **Doc. Mgr. art. Ivetou Sabovou, ArtD.** |
| Organizátor:  Odbor hry na drevených dychových nástrojoch  **Verejné koncerty tried pedagógov:**  5.12.2017, 10.05.2018, 14.6.2018  koncert žiakov z triedy  prof. **Marty Braunsteinerovej**  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Tamás Oláh,  Mgr. art. Dušan Šujan  Študentka Magdaléna Remenárová  Mgr. art. Alena Hučková ako hosť  12.12.2017  koncert žiakov z triedy  prof. **Simony Pingitzerovej a Jozefa Eliáša**  klavírna spolupráca  Mgr. art. Slavomíra Timčáková  19.12.2017  koncert žiakov z triedy  prof. **Petra Drličku**  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.  21.02.2018  koncert žiakov z triedy  prof. **Viktora Vavra**  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Katarína Vavrová,  Mgr. art. Tamás Oláh  Študent Samuel Michalec  18.05.2018  koncert žiakov z triedy  prof. Kataríny Ducai  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.  29.05.2018  koncert žiakov z triedy  prof. **Petra Drličku a Juraja Pivolusku**  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.  18.06.2018  koncert žiakov z triedy  prof. **Alexandra Stepanova a**  **Erika Rothensteina**  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.  25.06.2018  koncert žiakov z triedy prof. **Jozefa Rottera**  klavírna spolupráca:  prof. Perla Čápová | Organizátor:  DIVADELNÝ ÚSTAV  „NOC DIVADIEL 2017“  18.11.2017  Medzinárodné podujatie, ktorého koordinátorom je Divadelný ústav v Bratislave je projekt , ktorý poskytuje možnosť predstaviť výsledky práce pedagógov a študentov školy širokej verejnosti.  Študenti a pedagógovia Konzervatória sa zapojili do podujatia uvedením nasledujúcich predstavení:   * **„BEATLES ROAD**“   Účinkovali študenti 5. ročníka hudobno-dramatického odboru  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Erik Peťovský,  Mgr. art. Juraj Hrčka,  Mgr. art. Danica Matúšová.  Predstavenie sa uskutočnilo v Bielom štúdiu Konzervatória.   * **SOFOKLES: „ANTIGONA“**   Účinkovali študenti 4. ročníka hudobno-dramatického odboru  Réžia a pedagogické vedenie:  doc. Andrej Pachinger,  Mgr. art. Zuzana Vačková,  Mgr. Bibiana Ondrejková, DiS.art., doc. Elena Lindtnerová.  Predstavenie sa uskutočnilo v Modrom štúdiu Konzervatória. |
| **Organizátor:**  **Konzervatórium**  **METODICKÉ DNI**  4. 11. 2017, 20.1. 2018 a 16. 6. 2018  Metodické dni sa konali trikrát ročne pre záujemcov o štúdium na Konzervatóriu, pre učiteľov a žiakov základných umeleckých škôl, základných škôl a pre ich rodičov. Pedagógovia konzervatória si vypočuli početné umelecké výkony uchádzačov o štúdium, diagnostikovali pozitíva a negatíva a navrhli umelecko-pedagogické postupy pre ich ďalší umelecký rozvoj.  Počet účastníkov: 376 | **Vyhlasovateľ súťaže:**  Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky  Organizátor:  **ZUŠ Nové Zámky**  **„ČAROVNÁ FLAUTA 2017,**  v dňoch 23.-25. novembra 2017  **ČLENMI ODBORNEJ POROTY**  na 15. Ročníku celoslovenskej súťaže v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch, ktorá sa konala na ZUŠ v Nových Zámkoch boli pedagógovia  Konzervatória odboru hry na drevených dychových nástrojoch Mgr. Katarína Reháková, DiS.art. a Mgr. art. Peter Drlička. Po skončení súťaže obaja viedli tvorivé dielne pre žiakov ZUŠ. |
| Organizátor:  **Spevácky odbor Konzervatória**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  **DALIBOR JENIS**  **Koncertná sieň Eugena Suchoňa**  4. 12. 2017  Svetoznámy operný spevák Dalibor Jenis, účinkujúci na prestížnych operných scénach, navštívil svoju alma mater – Konzervatórium a uskutočnil **Spevácky interpretačný kurz**. Pod jeho majstrovským vedením si 5 aktívnych študentov obohatilo svoje interpretačné znalosti v áriách a piesňach rôznych štýlových období.  Jednodňový kurz sledovalo so záujmom v  preplnenej sále Eugena Suchoňa množstvo pozorovateľov z radov pedagógov a študentov | Organizátor:  **Hudobné oddelenie Univerzitnej knižnice**  **UMELECKÝ PROGRAM**  23.11.2018  Pedagógovia a študenti odboru spev a odboru  hry na klavíri pripravili zaujímavý program pre Hudobné oddelenie Univerzitnej knižnice.  Predstavili sa študenti tried Mgr. art. Petra Čermana, Mgr. art. Zuzany Stankóciovej,  Mgr. art. Márie Repkovej, Mgr. art. Dagmar Livorovej |
| **Organizátor:**  **Odbor spev**  **KONCERT ŠTUDENTOV**  **OPERETNEJ ŠPECIALIZÁCIE**  **Koncertná sieň Eugena Suchoňa**  **11.12.2017**  **Pedagógovia operetnej špecializácie**  **Mgr. art. Ľubomír Dolný,**  **prof. Anikó Patkoló,**  **prof. Vlasta Ábelová**  **urobili verejnú prezentáciu výsledkov svojej umelecko-pedagogickej práce. Účinkovali študentov a pedagógovia operetnej**  **špecializácie** | Organizátor:  Miestna knižnica Petržalka – pobočka Prokofievova 5  „Adventné stretnutie so slovenskými autorkami“  UMELECKÝ PROGRAM  7. 12. 2017  Pripravili pedagógovia Konzervatória,  Účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:  Lenka Fecková  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD.  Emanuela Dobšovičová  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD. |
| Organizátor:  Odbor cirkevnej hudby Konzervatória  PREHLIADKA MLADÝCH ORGANISTOV  Organové siene Konzervatória v Bratislave  27.-29.11.2017  Dlhoročný spoločný projekt slovenských konzervatórií, hlavný odbor štúdia  Hra na organe, je ojedinelým svojho druhu na Slovensku. Jeho poslaním je spoločná  nesúťažná konfrontácia slovenských  študentov hry na organe na jednom pódiu, na ktorom participujú slovenské konzervatóriá a Vysoká škola múzických umení.  45. ročník Prehliadky mladých organistov  sa konal na Konzervatória v Bratislave | Organizátor:  Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky  UMELECKÝ PROGRAM  15. 12. 2017  Pripravili pedagógovia Konzervatória, účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:  Lenka Fecková  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD.  Klára Mockovčiaková  z triedy Mgr. art. Lenky Paulíkovej  Michal Candrák  z triedy Mgr. art. Evy Banči  Aneta Horňáková  z triedy Mgr. art. Evy Banči  klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan |
| Organizátor:  Kultúrne centrum Karlova Ves  Spoluorganizátor  Spevácky odbor Konzervatória  ADVENTNÝ KONCERT PRE SENIOROV  17. 12. 2017  V Karloveskom centre kultúry sa už tradične konal adventný koncert pre seniorov za účasti starostky Karlovej Vsi.  Program s vianočnou náladou pripravila so študentkami speváckeho odboru Mgr. art. Eva Šeniglová, príjemnú atmosféru stretnutia vytvoril klavírny sprievod profesorky Anikó Patkoló | Organizátor:  Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky  UMELECKÝ PROGRAM  14. 12. 2017  Umelecký program pripravili pedagógovia a študenti Konzervatória.  Účinkovali pedagógovia a študenti Konzervatória:  Klára Mockovčiaková  z triedy Mgr. art. Lenky Paulíkovej  klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan  zvukový majster: Mgr. art.Peter Groll, ArtD. |
| Organizátor:  Staromestské centrum kultúry a vzdelávania,  Spoluorganizátor:  Hudobno-dramatický odbor Konzervatória  STAROMESTSKÁ KAPUSTNICA  19. 12. 2017  Program pripravili pedagógovia Konzervatória, účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:  Emanuela Dobšovičová  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD.   René Schleifer  z triedy Mgr. art. Róberta Szücsa  klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan. zvukový majster Mgr. art. Peter Groll, ArtD. | Organizátor:  Bratislavský samosprávny kraj  UMELECKÝ PROGRAM  21. 12. 2017  Program pripravili pedagógovia Konzervatória, účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:  Lenka Fecková  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD., Emanuela Dobšovičová  z triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD., Aneta Horňáková  z triedy Mgr. art. Evy Banči,  Miloš Biháry  z triedy Mgr. art. Petra Čermana,  René Schleifer  z triedy Mgr. art. Róberta Szücsa.  klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan. zvukový majster Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD. |
| Organizátor:  ZOOZ Konzervatória  VIANOČNÁ KAPUSTNICA  pedagógov a zamestnancov školy  Koncertná sieň Eugena Suchoňa  22. 12. 2017  Program pripravili pedagógovia Konzervatória, účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:  Marianna Ďuranová  z triedy prof. Jozefa Ábela  Klára Mockovčiaková  z triedy Mgr. art. Lenky Paulíkovej  študenti 1. a  2. ročníka (Vianočná tanečná choreografia)  z triedy Mgr. art. Barbory Tirpák  klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan  zvukový majster Mgr. art. Peter Groll, ArtD. | Organizátor:  Mgr. art Otto Klein  Primátor mesta Nové Zámky  **„NOVOROČNÝ KONCERT**  1.1.2018  Na slávnostnom „Novoročnom koncerte“ v Nových Zámkoch účinkovala ako sólistka so sprievodom Komorného orchestra maďarských učiteľov hudby v dielach Aladára Móžiho a Henryka Wieniawského študentka hry na husliach **Zuzana Klimantová** (trieda prof. Stanislav Mucha). |
| Organizátor:  **Malá scéna STU Bratislava**  Spoluorganizátor:  **Konzervatórium Bratislava**  **„MALÁ SCÉNA – MLADÁ SCÉNA“**  Projekt „Malá scéna – mladá scéna“ je zameraný na spojenie profesionálneho divadla, mladých tvorcov, študentov Konzervatória , a mladých divákov študentov základných a stredných škôl.  V rámci tohoto projektu vznikli nasledujúce akcie:  DIVADELNÉ PREDSTAVENIE:  **JOSEF A KAREL ČAPEK:**  **„ZO ŽIVOTA HMYZU“**  Premiéra 16. december 2017  Reprízy: 12. 2. 2018, 17. 2. 2018, 23. 2. 2018  Preklad, úprava, réžia a dramaturgia:  Mgr. art. Anton Korenči, ArtD.  Hudba: Mgr. art. Marián Zavarský  Choreografia: Mgr. art. Barbora Tirpák  Účinkujú študenti Konzervatória**:  Kristína** **Grolichová, Barbora Labudová, Michaela Nemcová, Diana Ristová, Rebeka Ryšková, Monika Slodičková, Lucia Velebná**  SPEVÁCKO-TANEČNÝ KONCERT  **„PRVÉ (K)ROKY“**  22. 3. 2018    Pripravili pedagógovia hlavného odboru štúdia spev, hlavného odboru štúdia tanec a pedagógovia umeleckého prednesu. Účinkovali študenti všetkých ročníkov hudobno – dramatického odboru.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD.  ABSOLVENTSKÉ DIVADELNÉ PREDSTAVENIE  **MAURICE HENNEQUIN: „KLAMÁRKA“**  Premiéry 21. 5., 22. 5. 2018  Réžia a pedagogické vedenie:  Mgr. art. Tatiana Hrivnáková,  Mgr. art. Karol Strážnický  Účinkovali študenti:  Noemi Vyhlídalová, Patrícia Táborská, Veronika Machová, Oliver Orth, Kamila Matúšová, Matúš Hučko | Organizátor:  Slovenská filharmónia  **„TALENT V HUDBE“**  **Dva** koncerty cyklu **Hudobná mládež**  Moderátor Martin Vanek  **Koncertná sieň Slovenskej filharmónie**  **19.1. 2018**  **„Talent v hudbe“**  Koncert cyklu **„Rodinné koncerty“**  Moderátor Martin Vanek  **Koncertná sieň Slovenskej filharmónie**  19.1. 2018  V programe „Talent hudby“ abonentných cyklov „Akadémia hudby“ , „Rodinné koncerty“ Slovenskej filharmónie sa ako sólisti Slovenského komorného orchestra (umelecký vedúci/husle Ewald Danel) predstavili študenti hry na husliach Konzervatória:  Martina Výbohová  z triedy Mgr. art. Juraja Tomku, ArtD.  v skladbe  Tomasa Antonia Vitaliho Chiaconna  Ferdinand Slezák  z triedy Mgr. art. Juraja Tomku, ArtD.  v Koncertnej polonéze D dur Henryka Wieniawského |
| Organizátor:  Odbor spev Konzervatória  **EXKURZIA UČITEĽOV SPEVU NA KONZERVATÓRIU V BRATISLAVE**  7.2.2018  Pedagogicko metodická akcia pedagógov odboru spev sa koná každoročne v prvú stredu vo februári. Podujatie pre učiteľov a žiakov ZUŠ sa stretáva s veľkým záujmom, najmä návšteva otvorených hodín a následne koncert študentov 1. a 2. ročníka odboru spev.  Počet účastníkov: 49 | Organizátor:  **Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Rakúsku**  **Slovenský inštitút vo Viedni**  UMELECKÝ PROGRAM  25.4. 2018  Na vernisáži akademickej maliarky Ingrid Zámečníkovej v Slovenskom inštitúte vo Viedni účinkovala študentka  **Tatiana Hajzušová**, spev  z triedy Mgr. art. Boženy Ferancovej, ArtD. |
| Organizátori:  **Konzervatórium**  **Kostol Nanebovzatia Panny Márie – Blumentál**  **SLÁVNOSTNÝ SYMFONICKÝ KONCERT**  13.02.2018 o 18,00 hod.  Koncert pripravili pedagógovia Konzervatória v Bratislave zo speváckeho odboru, strunového odboru, odboru drevených dychových nástrojov, odboru plechových a bicích nástrojov  Účinkovali študenti 2.-6. ročníka Konzervatória:  **Symfonický orchester Konzervatória**  dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.  **Spevácky zbor Konzervatória**  Zbormajsterka Blanka Juhaňáková  **Sólisti:**  **Tatiana Hajzušová**, soprán  z triedy Mgr. art. Boženy Ferancovej, ArtD.  **Katarína Porubanová**, alt  z triedy Mgr. art. Silvie Adamíkovej Lejava, ArtD.  **István Hajdu,** tenor  z triedy Gurgena Ovsepiana  **Roman Krško**, bas  a.h. absolvent z triedy Gurgena Ovsepiana  **Program:**  Antonín Dvořák: Serenáda pre sláčikový orchester op. 22  Wolfgang Amadeus Mozart: Omša C dur „Korunovačná“ KV 317 | Organizátori:  **Hudobné centrum**  **Súťaž študentov konzervatórií**  **Slovenskej republiky**  **„ALLEGRETTO ŽILINA“** STREDOEURÓPSKY FESTIVAL KONCERTNÉHO UMENIA“  **KONCERT**  **ABSOLUTNÝCH VÍŤAZOV**  **SÚŤAŽÍ ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SLOVENSKEJ REPUBLIKY ZA ROK 2018**  Dom umenia Fatra 17.4.2018  Už tradične dávajú organizátori Medzinárodného festivalu klasickej hudby „Allegretto Žilina“ priestor aj slovenským mladým nadaným konzervatoristom, ktorí sú absolútnymi víťazmi Súťaží študentov konzervatórií Slovenskej republiky v roku 2018.  Na koncerte v Žiline účinkovali žiaci Konzervatória v Bratislave:  ABSOLÚTNI VÍŤAZI:  **Rastislav Sumega** 6.r. hra na gitare,  trieda Mgr. art. Radka Krajčová  **Michal Malčovský** 4.r. hra na organe,  trieda Mgr. art. Peter Reiffers  VÍŤAZI KATEGÓRIÍ:  **Klára Jasenčáková** 4.r. hra na flaute,  trieda Mgr. art. Viktor Vavro  klavírna spolupráca  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD..  **Silvia Macejová** 4.r. hra na saxofóne,  trieda prof. Alexander Stepanov, CSc.  klavírna spolupráca  Mgr. art. Karin Remencová, ArtD. |
| Organizátori:  **Slovenská filharmónia**  **Konzervatórium**  SYMFONICKÝ KONCERT  Abonentný cyklus „Junior“  Koncertná sieň Slovenskej filharmónie  14.2.2018 o 18,00 hod.  Koncert pripravili pedagógovia Konzervatória v Bratislave zo speváckeho odboru, strunového odboru, odboru drevených dychových nástrojov, odboru plechových a bicích nástrojov  Účinkovali študenti 2.-6. ročníka Konzervatória:  **Symfonický orchester Konzervatória**  dirigent Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.  **Spevácky zbor Konzervatória**  Zbormajsterka Blanka Juhaňáková  **Sólistky študentky:**  **Radka Kováčová**, klavír  z triedy Mgr. art. Kataríny Dibákovej  **Klára Jasenčáková**, flauta  z triedy Mgr. art. Viktora Vavra  Sólisti absolventi Konzervatória:  **Mariana Hochelová**, soprán;  **Jana Kurucová**, alt  **Martin Gyimesi**, tenor;  **Roman Krško**, bas  Program:  Wolfgang Amadeus Mozart: La clemenza di Tito KV 621, predohra k opere  Antonín Dvořák: Serenáda pre sláčikový orchester op. 22  Franz Liszt: Koncert pre klavír a orchester č. 2 A dur (R. 456)  Cécile Chaminade: Concertino pre flautu a orchester D dur op. 107  Wolfgang Amadeus Mozart: Omša C dur „Korunovačná“ KV 317 | Organizátor:  **Hudobné centrum**  **Slovenský mládežnícky orchester**  **Koncerty v šk.r. 2017/2018**  Slovenský mládežnícky orchester (SMO) vznikol v roku 2016 z iniciatívy Hudobného centra v nadväznosti na niekdajšiu Hudobnú mládež Slovenska. Cieľom projektu je podporovanie prípravy mladej generácie hudobníkov na pôsobenie v profesionálnej praxi, ako aj celkové pozdvihnutie úrovne slovenského mládežníckeho interpretačného umenia. Orchester ponúka príležitosť študentom a mladým umelcom  nadobudnúť prostredníctvom štýlovo rôznorodej dramaturgie cenné skúsenosti v oblasti orchestrálnej, ale tiež komornej hry, práce s dirigentom či sólovými hráčmi. Aktivity orchestra sa uskutočňujú v spolupráci s poprednými dirigentmi, sólistami a skúsenými hudobníkmi pôsobiacimi v symfonických orchestroch. Základ SMO tvorí viac než 60 hudobníkov vo veku 16 až 28 rokov, ktorí v roku 2017 úspešne absolvovali konkurzy na pôde štátnych konzervatórií v Banskej Bystrici, Žiline, Košiciach a Bratislave. Od mája 2017 je SMO členom Európskej federácie mládežníckych orchestrov (EFNYO).  Študenti Konzervatória v Bratislave tvoria jadro SMO:  Albín Blaho, klarinet, Jozef Čapák, trúbka, Petra Červenková, kontrabas, Lada Demová, trúbka, Alžbeta Godovičová, husle, Matúš Husár, viola, Laura Jurčíková, husle, Ondrej Kadlečík, trúbka, Ivana Kaličiaková, husle, Zuzana Klimantová, husle, Karolína Krigovská, husle, Olívia Kriváňová, husle, Filip Kúdela, timpany a bicie nástroje, Lukáš Michálik, husle, Tatiana Onderíková, husle, Petra Pálková, husle, Pavla Pisárová, husle, Barbora Pomsárová, trúbka, Viktória Strelcová, husle, Alžbeta Struňáková, hoboj, Ivana Šrámeková, husle, Matej Veselka, klarinet  **VIANOČNÝ KONCERT**  **Slovenského mládežníckeho orchestra**  Umelecký vedúci Jozef Horváth    **17. decembra o 19.00 h**  **v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca v Bratislave**.  Na koncerte vystúpili členovia sláčikových sekcií telesa pod vedením koncertného majstra Slovenskej filharmónie Jozefa Horvátha. Ako sólisti sa predstavili mladí talentovaní hudobníci, ktorí sú zároveň členmi Slovenského mládežníckeho orchestra.  Sólisti:  **Jozef Horváth**, umelecký vedúci/husle  **Jana Kulkovská**, flauta  **Marek Juráň**, husle  **Alžbeta Struňáková**, hoboj  **Emma Tarkayová**, husle **KONCERT NA TRENČIANSKEJ HUDOBNEJ JARI** **15. 4. 2018** **OTVÁRACÍ KONCERT** **„ALLEGRETTO ŽILINA 2018“** **16. 4. 2018** Účinkujúci na oboch koncertoch:  * **Slovenský mládežnícky orchester** * **Benjamin Bayl**, dirigent (AU) * **Stanislav Masaryk,** trúbka (SK)  **KONCERT NA BANSKOBYSTRICKOM KULTÚRNOM LETE 11. 7. 2018** **KONCERT NA NITRIANSKOM KULTÚRNOM LETE** **12. 7. 2018**  Účinkujúci: na oboch koncertoch:  **Slovenský mládežnícky orchester** (SK)   * **Benjamin Bayl,** dirigent*(AU)* * ***Martin Adámek,***klarinet*(SK)* |
| Organizátori:  Operné štúdio Konzervatória  Kultúrne centrum Karlova Ves Bratislava  „Camel Klub“  **ENGELBERT HUMPERDING**  **JANKO A MARIENKA**  Premiéry:  21.,22. 23. február 2018  Rozprávkovú operu Engelberta  Humperdinga Janko a Marienka naštudovali študenti hlavného odboru štúdia spev.  V orchestrálnom ansámbli hrali študenti hlavného odboru štúdia hra na dychových a strunových nástrojoch.  Hudobné naštudovanie:  **Mgr. art. Daniel Simandl, ArtD.**  Dirigent:  **Mgr. art. Daniel Simandl, ArtD.**  Réžia: **Mgr. art. Roman Bajzík**  Korepetítor:  **Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.**  Účinkujúci:  študenti odboru spev 4.- 6. ročníka  študenti hry na strunových a dychových nástrojoch 3.-6. ročníka | Organizátor:  **ZUŠ Komárno**  **„Majstrovské kurzy významných pedagógov“**  1. 3. 2018  ZUŠ v Komárne pravidelne organizuje Majstrovské kurzy významných pedagógov hry na klavíri zo zahraničia. 1. 3. 2018 po prvýkrát viedol kurz pedagóg klavírnej hry zo Slovenskej republiky Mgr. art. Tibor Ghillány. |
| Organizátor:  Konzervatórium  „Jubilant STANISLAV MUCHA“  Koncertná sieň Eugena Suchoňa  20.2.2018  Verejný koncert jubilujúceho husľového pedagóga Mgr. art. Stanislava Muchu vedúceho odboru hry na strunových nástrojoch pripravili jeho súčasní študenti a bývalí absolventi.  V Koncertnej sále Eugena Suchoňa sa na pódiu vystriedali študenti Olivia Kriváňová, Anabela Patkoló, Zuzana Klimantová s profesionálmi Bc. Marek Kľúčik, DiS.art., Mgr. art. Lucia Harvanová, DiS.art., Mgr. art. Juraj Tomka ArtD., MgA Pavol Mucha, ArtD.,  i dve špičkové slovenské kvartetá úzko  súvisiace s jubilantom:„Moyzesovo  kvarteto“ a „Mucha kvartet“. | Organizátor:  Metropolitný orchester­ – Bratislava  OPERETNÝ KONCERT  18.3.2018  Študentka Katarína Strapko – Porubanová,  sólistka MOB účinkovala na operetnom koncerte v divadle DPOH, Bratislava  Dirigent: Michal Šintál |
| Organizátor:  **Konzervatórium**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  **PETER SPIŠSKÝ**  Koncertná sieň Eugena Suchoňa 15. 3. 2018  Slovenský renomovaný huslista a pedagóg svetového mena, pôsobiaci v Dánsku, absolvent Konzervatória v Bratislave Peter Spišský uskutočnil majstrovský kurz so zameraním na interpretáciu starej hudby. Individuálne pracoval so študentmi Jánom Šabíkom a Táňou Onderíkovou (obaja z triedy pedagóga Juraja Tomku). Pedagógovia aj študenti ocenili jeho znalosti interpretačného umenia, prednášky a odpovede v diskusii. Pôsobivé bolo aj spontánne spoločné muzicírovanie. | Organizátor:  Galéria Nedbalka Bratislava  UMELECKÝ PROGRAM  22.3.2018  Na vernisáži **v**galérii Nedbalka účinkovala v kultúrnom programe študentka spevu  **Katarína Strapko – Porubanová** z triedy Mgr. art. Silvie Lejava – Adamíkovej, ArtD. s komorným telesom Mucha Quartet (Juraj Tomka 1. Husle, Jozef Ostrolúcky 2. Husle, Veronika Kubešová, viola, Pavol Mucha, violončelo |
| Organizátor:  **Odbor drevených dychových nástrojov Konzervatória**  **„Majstrovské kurzy svetových osobností“**  v Koncertnej sále Eugena Suchoňa  15. marec 2018  **Yossim Arnheim**  Prvý flautista Izraelskej filharmónie a profesorom vysokej školy v Tel Avive a Jeruzaleme viedol majstrovský kurz a seminár pre študentov konzervatórií.  Kurz organizačne a odborne zabezpečila Mgr. Marta Braunsteinerová | **Organizátor:**  **Ruské centrum vedy a kultúry v Bratislave**  **Majstrovský kurz**  **ZÁKLADY TVORIVEJ METÓDY MICHAILA ČECHOVA**  Tanečná sála Konzervatória  8. 4. 2018  **V rámci európskeho turné** viedol herecký majstrovský kurz medzinárodne uznávaný lektor Ivan Viktorovič Dementiev, významný ruský herec, absolvent školy GITIS u Gitisa Padegimasa. Kurzu sa zúčastnili študenti a pedagógovia HD odboru. |
| Organizátori:  **Odbor kompozično-dirigentský a**  **hudobno-teoretický**  **Symfonický orchester  Slovenského rozhlasu (SOSR)**  **SÚŤAŽ V INŠTRUMENTÁCII** KLAVÍRNEJ SKLADBY  CLAUDA DEBUSSYHO SVIT LUNY (Clair de lune)  pri príležitosti 100. výročia smrti skladateľa  Súťažili študenti hlavného odboru štúdia skladba v dvoch kategóriách:   1. kategória : Inštrumentácia klavírnej skladby pre symfonický orchester v maximálnom obsadení 2. kategória: inštrumentácia klavírnej skladby pre rozšírený komorný orchester o 1Fl/aj Picc/,1Cl-1Perc/Xyl a Glockenspiel/  Str:4/3/2/2/1 a 1klavír (nie sólový)   Inštrumentácie študentov Konzervatória hodnotila odborná porota v zložení: predseda – Dana Šustáková (vedúca odboru)  Členovia:  Konstantin Ilievsky, dirigent a pedagóg inštrumentácie, Adrian Kokoš, predstaviteľ SOSR  skladatelia: prof. Jevgenij Iršai, prof. Stanislav Hochel, prof.Marian Zavarský,   prof. Peter Hochel dirigenti: prof. Juraj Jartim,  prof. Július Karaba  Výsledky súťaže:  1.cena v 1. kategórii  **Tomáš K**ö**ppl**  z triedy MgA. Stanislava Hochela  2. cena v 1. kategórii  **Radka Kováčová**  **z** triedy PaeDr. Mgr. art. Petra Hochela, PhD.  **1.cena v 2. kategórii Adrian Kondel**  z triedy Mgr. art. Petra Grolla, ArtD.  Víťazné dielo Tomáša Köppla odznelo  na mimoriadnom koncerte Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu v budove Slovenského rozhlasu a televízie dňa 2.3.2018.  Víťazné dielo Adriana Kondela  odznelo v rámci pravidelného koncertného cyklu orchestra Sinfonietta dell Arte na dvoch koncertoch v rakúskom zámku v Orth an der Donau dňa 8.4.2018 a  dňa 9.4.2018 v Koncertnej sále Eugena Suchoňa Konzervatória v Bratislave. | Organizátor:  CHORAKADEMIE LŰBECK  Konkurz do Chorakademie  19.1.2018  TAN DUN BUDHA PASSION  Premiéra opery  10.-24. 5. 2018  Konkurz do Chorakademie Lübeck sa dlhodobo koná aj na Konzervatóriu v Bratislave. Po úspešne vykonanom konkurze sa študentka Katarína Strapko – Porubanová, mezosoprán z triedy Mgr. art. Silvie Lejava – Adamíkovej, ArtD., zúčastnila projektu premiéry opery súčasného čínskeho skladateľa klasickej hudby Tan Duna ako členka speváckeho zboru. |
| Organizátor:  Konzervatórium  KOMORNÝ ORCHESTER KONZERVATÓRIA  Koncert  v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca  23.4.2018  Koncert pripravil Mgr. art. Július Horváth projektovým spôsobom s vybranými študentmi hlavného odboru štúdia hra na husliach, viole, violončele a kontrabase.  Program:  Johann Sebastian Bach:  3.Brandenburský koncert G dur BWV 1048  Antonio Vivaldi:  Koncert pre štvoro huslí op.3 č. 10 h mol  Sólisti:  Mgr. art. Július Horváth  Emma Tarkayová  Anabela Patkolóová  Karolína Krígovská  čembalo Anikó Patkolóová, DiS.art  Wolfgang Amadeus Mozart:  Divertimento F dur KV 138  Felix Mendelssohn Bartholdy:  Symfónia pre sláčikový orchester č.9 C dur | Organizártor  European Music Academy  MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY V SPEVE  Teplice-Jablonec-Praha  1.-11. August  Aktívna účastníčka kurzu Katarína Strapko – Porubanová (trieda Mgr. art. Silvia Adamíková Lejava) dostala príležitosť účinkovať na koncertnom prevedení opery Wolfganga Amadea Mozarta „Cosi fan tutte“ v úlohe Dorabelly.  Spievala v koncertných sálach:  Divadlo Jablonec nad Nisou,  Kultúrny dom Teplice,  Smetanova síň Obecního domu v Prahe  Dirigent: Norbert Baxa |
| Organizátori:  Slovenská filharmónia  Konzervatórium  „LUDWIG VAN BEETHOVEN“  Koncert cyklu Hudobná mládež  Moderátor Martin Vanek  Koncertná sieň Slovenskej filharmónie  4.5. 2018 o 9,30 a 11,00 hod.  Koncert pripravili pedagógovia Konzervatória v Bratislave zo strunového odboru, odboru drevených dychových nástrojov, odboru plechových a bicích nástrojov, Hudobno-dramatického odboru  Účinkovali:  Symfonický orchester Konzervatória  **Juraj Jartim**, dirigent  **Tomáš Köppl**, dirigent  (trieda Mgr. art. Július Karaba)  **Radka Kováčová**, klavír  (trieda Mgr. art. Katarína Dibáková)  **Klára Dingová, Laura Petersen,**  **Jakub Vajda -**mímovia  (trieda Mgr. art. Alena Michalidesová)  **Kristína Botíková, Ema Hurníková,**  **Ráchel Matejovičová, Katarína Nogeová, Martina Žembová -** baletky  (trieda Mgr. art. Barbora Tirpák)  Program:  Ludwig van Beethoven: Symfónia č. 7 A dur, op. 92 a ďalšie ukážky z tvorby skladateľa | Organizátor:  **Základná umelecká škola Liberec,**  **Česká republika**  **I. Česko-slovenská harfová soutěžní přehlídka ZUŠ**  20-22.4.2018  Prvá významná spoločná súťažná umelecká udalosť pedagógov a žiakov hry na harfe v Českej a Slovenskej republike. Súťažili aj žiaci slovenských ZUŠ. Po skončení súťaže sa uskutočnil odborný seminár. Členkou poroty za Slovenskú republiku bola profesorka Konzervatória Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD. |
| Organizátori**:**  **Konzervatórium v Bratislave**  **Arteatro Bratislava**  **JÚLIUS BARČ IVAN: MASTNÝ HRNIEC**  Premiéra: 14. 5. 2018  Reprízy: 2. 6. 2018, 20. 6. 2018  Divadelné predstavenie pripravil a réžiu mal pedagóg Konzervatória  Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.  Účinkovali študenti z 2.-6. ročníka hudobno-dramatického a speváckeho odboru Konzervatória:  **Veronika Machová**  z triedy profesorov Tatiany Hrivnákovej a Karola Strážnického  **Kristína Grolichová,**  z triedy profesorov Jany Strniskovej a  Andrej Korenčiho  **Nikoleta Kupčíková**  z triedy profesorov Juraja Hrčku,  Erika Peťovského a Danice Matúšovej  **Oliver Orth**  z triedy profesorov Karola Strážnického  a Tatiany Hrivnákovej  **Oliver Asztalos**  z triedy profesorov doc. Eleny Lindtnerovej,  doc. Andreja Pachingera  **René Schleifer**  z triedy Mgr. art.Róberta Szücsa  Michaela Trokanová z triedy  **Ondrej Blaho**  z triedy profesorov Martiny Michalcovej,  Jána Slezáka  **Diana Ristová**  z triedy profesorov Martiny Michalcovej,  Jána Slezáka | **Organizátor:**  **Stredná odborná škola hotelových služieb a obchodu, Bratislava, Na pántoch 9**  UMELECKÝ PROGRAM  Umelecký program pripravili pedagógovia Hudobno-dramatického odboru Konzervatória, účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória:   * pri príležitosti slávnostného pripomenutia 40. výročia založenia školy (7. 9. 2017) účinkovali študenti HD odboru:   Diana Demecsová a Ján Cibula  z triedy Mgr. art. Drahomíry Filipovičovej. Klavírna spolupráca  Mgr. art. Peter Tarkay,  zvuková réžia Mgr. art. Peter Groll, ArtD.   * 13. ročník Medzinárodnej súťaže Európa 2017 – slávnostné otvorenie (17.10.2017)   účinkovali študenti HD odboru Klára Mockovčiaková a Jakub Lorencovič z triedy Mgr. art. Lenky Paulíkovej. Klavírna spolupráca  Mgr. art. Dušan Šujan,  zvuková réžia Mgr. art. Peter Groll, ArtD.   * 13. ročník Medzinárodnej súťaže Európa 2017-slávnostné vyhodnotenie (20.10.2017)   účinkovali študenti HD odboru  Aneta Horňáková a Kamila Matúšová z triedy Mgr. art. Evy Banči.  Klavírna spolupráca  Peter Preložník, DiS.art.  zvuková réžia Mgr. art. Peter Groll, ArtD.   * Maturitné skúšky z praktickej odbornej prípravy   (19.4., 26..4.2018)  účinkovali študenti HD odboru: Alexandra Lukáčová, Kristína Grolichová, Radka Mesíčková z triedy Mgr. art. Boženy Polónyiovej. Klavírna spolupráca Jaroslav Remenár.   * Slávnostné ukončenie školského roka - banket   (21.6.2018)  účinkovali študenti HD odboru: Dominika Debnárová, Martin Pallay z triedy Mgr. art. Drahomíry Filipovičovej.  Klavírna spolupráca:   * Mgr. art. Peter Tarkay |
| **Organizátori:**  **Konzervatórium v Prahe**  **Konzervatórium v Brne**  **Konzervatórium v Ostrave**  **Konzervatórium v Bratislave**  **MEDZINÁRODNÝ KOMPOZIČNÝ SEMINÁR 2018**  **19. apríl 2018 Brno**  Dlhoročné podujatie „Medzinárodný kompozičný seminár“ sa uskutočnil na Konzervatóriu v Brne 19.apríla 2018. Zúčastnili sa ho žiaci a pedagógovia konzervatórií z Prahy, Brna, Plzne, Ostravy a Bratislavy. Každé konzervatórium malo pripravené prezentácie svojich žiakov.  Študenti konzervatórií prezentovali vlastné skladby, porovnávali a hodnotili diela svojich rovesníkov, čo podporilo ich kompozičný rozvoj a umelecký rast. Nadviazali kontakty a získali vzájomnú inšpiráciu.  Z našich žiakov prezentovali svoje skladby: **Eva  Sajanová, 1**.roč.  (trieda prof. Jevgenij Iršai,  **Laura Poláčková**, 4.roč.  (trieda prof. Ľuboš Bernáth).  **Pavol Keselý**, 2. roč.   (trieda MgA. Stanislav Hochel) | Organizátori:  **EUROPEAN PIANO TEACHERS ASSOCIATION (EPTA)**  **STRETNUTIE UČITEĽOV HRY NA KLAVÍRI**  Trojdňové stretnutie národnej sekcie EPTA sa konalo v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu, na ktorom zazneli prednášky významných pedagógov, koncerty mladých klaviristov a uskutočnili sa semináre na aktuálne pedagogické témy. |
| **Organizátori:**  **Kultúrne centrum Karlova Ves**  **Konzervatórium**  (VÝ)PLODY KONZERVATÓRIA  Camel Klub 25. 5. 2018  Karloveské centrum kultúry zorganizovalo v spolupráci s Konzervatóriom koncert pod netradičným názvom (Vý)plody Konzervatória.  Študenti 5.a 6. ročníka sa v rámci predmetu ansámblový spev predstavili v pásme fragmentov z opier.  Pripravili dirigent Mgr. art. Daniel Simandl,  réžia Mgr. art. Roman Bajzík,  klavírna spolupráca Mgr. art. Oksana Zvineková | Organizátor:  Základná umelecká škola Mikuláša Schneidera-Trnavského, Trnava  **CELOSLOVENSKÁ INTERPRETAČNÁ SÚŤAŽ “SCHNEIDEROVA TRNAVA”**  6.-7. 4. 2018  18. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže „Schneiderova Trnava“ sa uskutočnil v dňoch 6.-7. apríla 2018. Umeleckým garantom súťaže je pedagóg, hudobný skladateľ MgA. Stanislav Hochel, zástupca riaditeľa na Konzervatóriu v Bratislave. Členmi odborných porôt sú každoročne pedagógovia Konzervatória, ktorí takto vykonávajú dôležitú umelecko-metodickú činnosť a zabezpečujú skvalitňovanie základného umeleckého školstva, na ktorom ako učitelia súťažiacich žiakov pôsobia najmä absolventi Konzervatória. |
| **KONCERTY**  **HUDOBNO - DRAMATICKÉHO ODBORU**  **Interné koncerty**  V školskom roku 2017/2018 odznelo 24 interných koncertov odboru zo spevu, šansónu, javiskovej reči, umeleckého prednesu  **Verejné vystúpenia študentov HD odboru z hlavného odboru štúdia tanec a z predmetu javiskový pohyb**  21. 12. 2017  Tanečná sála Konzervatória  Tanečný večer 1. a 2. ročníka  Pripravili: Mgr. art. Barbora Tirpák, Mgr. art. Elena Kolek Spaskov, ArtD.  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ján Matús  19. 6. 2018  Tanečná sála Konzervatória  Tanečný večer hudobno – dramatického odboru  Pripravili: Mgr. art. Barbora Tirpák, Mgr art. Elena Kolek – Spaskov, ArtD.,  Mgr, art. Katarína Hajsterová  Účinkovali študenti 1., 2., 3., 4. a 5. ročníka  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ján Matús | Organizátor:  **Kultúrne zariadenia Petržalky**  Umelecký program dramaturgicky, režijne a interpretačne pripravilo :  **Konzervatórium v Bratislave**  Účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória  CYKLUS KONCERTOV  **„MOMENTUM MUSICUM“**  september 2017 – máj 2018  **Spievajúce klarinety**  24.9.2017  Účinkovali študenti hlavného odboru štúdia hra na klarinete. Program pripravil so žiakmi svojej triedy prof. Mgr. art. Peter Drlička, klavírna spolupráca študentka Radka Kováčová (trieda Mgr. art. Katarína Dibáková).  **Mladí umelci – romantické melódie**  22. október 2017  Účinkovali študenti hlavného odboru štúdia hra na klavíri.  Program pripravil so žiakmi svojej triedy  Mgr. art. Peter Čerman.  **Od ľudovej hudby po muzikál**  26. 11. 2017  Účinkovali študenti a pedagógovia hudobno-dramatického odboru  Pripravili: Mgr. art. Lenka Paulíková, Mgr. art. Jana Valocká Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD., Mgr. Bibiana Ondrejková, DiS. art., Mgr. art. Zuzana Vačková, Mgr. art. Barbora Tirpák,  MgA. Mikuláš Doboš  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Naďa Rabčevská, Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll  **Vianoce mladých umelcov**  **10.12.2017**  účinkovali študenti Konzervatória v Bratislave,  zazneli skladby študentov hlavného odboru štúdia skladba  Program pripravili profesori Konzervatória v Bratislave:Mgr. art. Ľuboš Bernáth, ArtD, Mgr. art. Katarína Dibáková, Mgr. art. Peter Hochel PhD, MgA. Stanislav Hochel, prof. Jevgenij Iršai PhD, hudobná réžia:Mgr.art. Peter Groll, ArtD.  **Naše talenty**  21. 1. 2018  Koncert triedy Mgr. art. Andrey Šebestovej. Klavírna spolupráca Mgr. art. Pavol Šuška,  Mgr. art. Ladislav Kaprinay.  Zvukový majster Mgr. art. Peter Groll  **Našim najdrahším na sv. Valentína**  18. 2. 2018  Program pripravili pedagógovia Konzervatória: Mgr.art. Jana Bernáthová, Mgr.art. Božena Ferancová, ArtD.,  MgrA. Zuzana Stankociová, doc. Mgr.art. Iveta Sabová ArtD., klavírna spolupráca: Mgr. art. Oxana Zvíneková  **Najkrajšie verše a melódie**  12.3.2018  Program pripravili pedagógovia HD odboru Konzervatória: prof. Jozef Ábel, Mgr. art. Lenka Paulíková, Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD., Mgr. art. Jana Valocká DiS.art., klavírna spolupráca: Mgr.art. Dušan Šujan  Zvukový majster:Mgr. art. Peter Groll, ArtD.  **Kytica obľúbených melódií**  **18.4.2018**  Program pripravili pedagógovia Konzervatória: Mgr. art. Katarína Dibáková, Mgr.art. Jana Martinčeková, Mgr. art. Jana Valocká, MgA Pavol Mucha, ArtD.  klavírna spolupráca: Mgr. art. Dušan Šujan  **Predstavujeme operných spevákov**  20.5.2018  Účinkovali študenti odboru operný spev. Program pripravili pedagógovia Konzervatória: Prof. Gurgen Ovsepian,  Mgr. art. Zuzana Stankociová, Mgr. art. Mária Repková, klavírna spolupráca: Mgr. art. Slavomíra Timčáková, Mgr. art. Monika Mockovčáková, ArtD. |
| Organizátori:  **MARTIN VALIHORA„ONE DAY JAZZ FEST“**  **Konzervatórium**  „Majstrovské kurzy svetových osobností“  **LIZZ WRIGHT (USA)**  **LIONEL LOUEKE TRIO**  Festival “One Day Jazz Fest” organizoval významný slovenský džezový hudobník Martin Valihora na Bratislavskom hrade, v Košiciach, Žiline a Banskej Štiavnici od 13.júna do 13. júla 2018.  Súčasťou ONE DAY JAZZ Festivalu boli aj dva workshopy pre hudobníkov a študentov. Na bratislavskom Konzervatóriu mali jedinečnú príležitosť absolvovať majstrovské kurzy s Lizz Wright (USA) a s členmi tria Lionel Loueke. Festival reagoval na spoločenskú situáciu a mal hlbší, nielen umelecký a umelecko-pedagogický  zmysel.  **Ukázal ako hudba spája. Festival sa preto opäť niesol v myšlienke humanizmu a tolerancie. Spájal národnosti a etniká na jednom pódiu a  odkázal, že to ako spája hudba, by sa mohlo preniesť aj do spoločnosti. Ukázal mladým ľuďom vysoko tvorivý umelecký prejav jednotlivých interpretov a silné hudobné zážitky** | Organizátor:  **Ministerstvo zahraničných vecí SR**  Koncert m 20.5.2018  Účinkovali študenti odboru operný spev. ladých umelcov krajín  Vyšegrádskej štvorky v Taliansku  **„TEATRO FILODRAMATICI MILANO“**  9.3. 2018  V rámci medzištátnej kultúrnej spolupráce  „Vyšegrádskej štvorky“ sa uskutočnil koncert mladých umelcov krajín V4 Slovensko reprezentovala študentka  **Anabela Patkoló**  (trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) |
| Organizátori**:**  **Konzervatórium v Bratislave**  **Arteatro Bratislava**  **„MLADÍ UMELCI – KRÁSNE UMENIE“**  **cyklus koncertov na nádvorí Arteatra**  22. 11. 2017  Koncert triedy  Miroslavy Marčekovej, DiS. art.  Klavírna spolupráca: Peter Preložník, DiS.art.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD.  2.5. 2018  Koncert triedy  Mgr. art. Drahomíry Filipovičovej  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Peter Tarkay  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD.  9. 5. 2018  Koncert triedy Mgr. art. Evy Banči  Klavírna spolupráca: Peter Preložník, DiS.art.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD.  16. 5. 2018  Koncert triedy  Miroslavy Marčekovej, DiS. art.  Klavírna spolupráca: Peter Preložník, DiS.art.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD.  23. 5. 2018  Koncert triedy  MgA Mikuláša Doboša a  prof. Jozefa Ábela  Klavírna spolupráca:  Genoveva Perla Čápová, DiS. art.,  Jaroslav Remenár, DiS.art.,  Miloš Biháry, DiS.art.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD.  30. 5. 2018  Koncert triedy  Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD.  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Naďa Rabčevská,  Mgr. art. Dušan Šujan  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD.  13. 6. 2018  Účinkovali študenti z triedy  Mgr. art. Boženy Polónyiovej,  Mgr. art. Andrey Šebestovej,  Mgr. art. Jany Valockej  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Ladislav Kaprinay  Jaroslav Remenár, DiS.art.,  Miloš Biháry, DiS.art.  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD.,  20. 6. 2018  Koncert triedy  Mgr. art. Lenky Paulíkovej  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan,  Mgr. art. Peter Tarkay  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD. | Organizátor:  **Predseda Bratislavského**  **samosprávneho kraja**  **DEŇ UČITEĽOV**  Bratislavského samosprávneho kraja  6.4.2018  Pri príležitosti Dňa učiteľov ocenil predseda BSK významných učiteľov škôl Bratislavského samosprávneho kraja v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu v Bratislave. Program moderovali študentky hudobno-dramatického odboru: **Petra Dubayová, Gabriela Gabašová (**trieda moderovania prof. Bibiana Ondrejková)  Slávnostné podujatie otvoril Fanfárový súbor Konzervatória pod vedením JUDr. Michala Janoša.  Program:  Hudobník Miro Žbirka a textár Kamil Peteraj vytvorili pieseň „Balada o poľných vtákov, ktorá zaznela v podaní študentov hudobno-dramatického odboru **Petry Dubayovej,** spev (trieda prof. Mikuláša Doboša) a**Jána Cibulu,** klavír  (trieda prof. Stanislava Kowalského). Pieseň Feeling good“ z repertoáru kanadského speváka MichaelBublé (majkla bablé) si vybral študent **Dávid Arva** (trieda prof. Miroslavy Marčekovej).  Pieseň z muzikálu Divotvorný hrniec „Ako je dnes u nás doma“ zaspievala študentka hudobno-dramatického odboru **Lenka Fecková,** (trieda prof. Boženy Gráfovej) , klavírna spolupráca prof. Dušan Šujan. **Martin Pállay** (trieda prof. Drahomíry Filipovičovej, ktorý tiež študuje hudobno-dramatické umenie si pripravil pieseň „Za rána, za rosy“ z muzikálu Na skle maľované, klavírny sprievod prof. Peter Tarkay.  Študent operného spevu **Michal Šimun (**trieda prof. Gurgena Ovsepijana) zaspieval áriu Masetta z opery Don Giovanni Wolfganga Amadea Mozarta, na klavíri hrala prof. Slávka Timčáková.**Glória Nováková,** študentka operného spevu (trieda prof. Boženy Fernacovej) sa predstavila ako Júlia z opery Rómeo a Júlia Charlesa Gounoda, klavír prof. Oksana Zvineková.  Zvukový majster akcie bol Mgr. art. Peter Groll, ArtD., ArtD. |
| Organizátori:  **Predstavitelia projektu CEEC z Číny**  **Konzervatóriumv Bratislave zastupuje Slovensko v oblasti umeleckého vzdelávania**  Program CEEC:  Cooperation between China and Central and Eastern European Countries (CEEC)  “  (Spolupráca medzi Čínou a krajinami centrálnej a východnej Európy (CEEC))    **“SECOND CEEC COMPOSERS’ FIELD TRIP TO CHINA”**  (Druhá výskumná cesta skladateľov krajín (CEEC) do Číny)  29. máj – 24. jún 2018  27 skladateľov zo strednej a východnej Európy bolo vyslaných svojimi domácimi inštitúciami, aby sa zúčastnili na výskumnom projekte zoznamovania sa s rôznorodou čínskou kultúrou vo viacerých oblastiach Číny. Výsledkom boli objednávky na vytvorenie skladieb pre svetoznámy pekingský komorný orchester „Forbidden City Chamber Orchestra“, ktorý bude skladby premiérovať v Pekingu a Šanghaji na jeseň 2019. | Organizátor:  Mgr. Juraj **Droba**, MBA, MA.  Predseda  Bratislavského samosprávneho kraja    **VÝROČNÉ ODOVZDÁVANIE CENY SAMUELA ZOCHA**  19. 4. 2018  Konzervatórium v Bratislave  pripravilo umelecký program: Slávnostné fanfáry v podaní Fanfárového súboru Konzervatória pod vedením JUDr. Michala Janoša,  spev v podaní Anety Horňákovej, z  triedy Mgr. art. Evy Banči,  klavírna spolupráca Miloš Biháry, DiS.art.  z triedy Mgr. art. Petra Čermana |
| Organizátor:  **Odbor cirkevnej hudby**  **Medzinárodný festival**  **„Cesta po organových skvostoch „**  Spoločné koncerty študentov organovej hry Konzervatoře Leoša Janáčka v Ostravě a Konzervatória v Bratislave sú viacročnou tradíciou a v rámci tohoročného medzinárodného festivalu sa konali v dňoch 13. a 27.5.2018 na nástrojoch vo farskom kostole Napajedla, Česká republika a vo vojenskej Katedrále sv. Šebastiána v Bratislave (hrali **Mária Horváthová, Lenka Lennerová, Žofia Bendíková, Michal Malčovský** (všetci trieda Mgr. art. **Peter Reiffers**). | Organizátori:  Ruské centrum vedy a kultúry  **VERNISÁŽ VÝSTAVY RUSKÝCH UMELCOV**  15.5.2018  Na reprezentatívnej medzinárodnej akcii sa predstavila v skladbách pre sólové husle študentka Anabela Patkoló  (Trieda Mgr. art. Stanislav Mucha) |
| Organizátor:  Odbor hry na povinnom klavíri  **VEREJNÝ KONCERT**  13. júna 2018  Študenti hudobnodramatického odboru, spevu, kompozície, dirigovania, hry na hudobných nástrojoch sa vzdelávajú okrem hlavného  odboru štúdia aj v hre na (povinnom) klavíri.  Na verejnom koncerte 13. júna 2018 podali krásne umelecké výkony. | Organizátor:  **Muzikálová akadémia Bratislava**  **„MUZIKÁLOVÁ HVIEZDA“**  Štúdio Olympia, Nová scéna Bratislava  2. 6. 2018  Národná interpretačná súťaž „MUZIKÁLOVÁ HVIEZDA“ je jediná interpretačná súťaž  v muzikálovom speve na Slovensku. Pedagógovia hlavného odboru spev  pripravili do súťaže 11 študentov. Súťažili  študenti z triedy  Miroslavy Marčekovej, DiS. art.,  Mgr. art. Lenky Paulíkovej,  Mgr. art. Drahomíry Filipovičovej a  Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD. |
| KONCERTY  **ODBORU HRY NA AKORDEÓNE V ZAHRANIČÍ**  25.9.2017  Andrej Hraško, Sebastian Böck,  VAZ Pitten, Rakúsko  4.5.2018  Andrej Hraško, Sebastian Böck,  Gliersaal, Klingenthal, Nemecko  2.6.2018  Andrej Hraško, Sebastian Böck,  Dom umení – Veľká sála, Dragičin, Bielorusko  6.6.2018  Mgr. art. Tibor Rácz koncert triedy: Andrej Hraško, Sebastian Böck,  Franz Offenböck-Saal,  Schwarzau am Steinfelde, Rakúsko  5.7.2018  Andrej Hraško, Sebastian Böck,  Kostol sv. Františka, Castelfidardo, Taliansko | Organizátor:  Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky  Umelecký program  Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca  v Bratislave  19. 6. 2018  Účinkovali:  Moderovanie: Lenka Fecková, Petra Dubayová, spev Lenka Fecková, Michal Candrák, Petra Dubayová,  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dušan Šujan  Zvukový majster: Mgr. art. Peter Groll, ArtD. |
| **Organizátori:**  Esterházyho nadácia v Rakúsku  Konzervatórium v Bratislave  **PANNONISCHES JUGENDORCHESTER**  **Projekt EINKLANG**  **„Maďarsko-rakúsko-slovenský súzvuk mladých hudobníkov“**  Projekt mládežníckeho symfonického orchestra „Einklang - Pannonische Jugendorchester“ študentov krajín Rumunsko, Maďarsko, Slovensko, Rakúsko vytvorila Esterházyho nadácia v Rakúsku.  Partnerom projektu za Slovensko je Konzervatórium v Bratislave  Už piaty ročník medzinárodného projektu  „Einklang“ – projektu konzervatórií štyroch krajín, mal tento rok sústredenie 18.- 25.8.2018 v Pécsi v Maďarsku.  So svojim programom, ktorý obsahoval i dielo slovenského skladateľa, tiež nášho pedagóga, Mirka Krajčího, sa orchester predstavil na koncertoch v Budapešti  24.8., Pécsi 25.8. i v Eisenstadte 8.9.2018.  Ako poprední členovia sa projektu zúčastnili aj naši výborní sláčikári: Emma Tarkayová, Alžbeta Godovičová z triedy Mgr. art. Františka Töröka, Anabela Patkoló z triedy Mgr. art. Stanislava Muchu  a čelista Levente Rácz z triedy MgA Pavla  Muchu ArtD. | **Organizátor**  **SLOVENSKÝ INŠTITÚT VO VIEDNI**  27. 6. 2018  **UMELECKÝ PROGRAM**  Na koncerte pri príležitosti odovzdávania cien víťazom v súťaži v programovaní moderných umeleckých diel, účinkovala študentka **Tatiana Hajzušová** z triedy Mgr,art Boženy Ferancovej, ArtD. |
| Organizátori:  Slovenská jazzová spoločnosť  Konzervatórium  **LETNÁ JAZZOVÁ DIELŇA**  3.-7. Júl 2018  “Letná jazzová dielňa“ sa uskutočnila v Koncertnej sále Eugena Suchoňa a v triedach Konzervatória v dňoch 3. – 7. júla 2018. Viedli ju významní predstavitelia slovenského, českého a rakúskeho džezu. Jazzový klavír a harmónia lektor Klaudius Kováč, basgitara a kontrabas lektor Juraj Griglák, saxofón lektor Radovan Tariška, spev lektor Maaike den Dunnen, gitara lektor Michal Bugala, jazzová harmónia lektor Matúš Jakabčic, bicie nástroje lektori Martin Valihora, Štefan Bugala, ensemble Dušan Novakov | Organizátor:  **Bratislava – Staré mesto Odbor kultúry**  Spoluorganizátor: Konzervatórium  Účinkujúci: Študenti a pedagógovia  Konzervatória  **FESTIVAL CESTOVANIE ČASOM**  29. - 30. júna 2018  **Slávnostné otvorenie festivalu**  29. júna 2018 o 18,00 hod.  Obyvatelia a návštevníci hlavného mesta si mohli 29. - 30. júna 2018 v uliciach bratislavského Starého Mesta zacestovať v čase. Konalo sa festivalové podujatie, ktoré spojilo povedomie histórie so súčasnosťou. Ulice centra ožili nielen výjavmi a postavami z čias minulých, ale aj rôznymi tvorivými aktivitami dnešnej doby.  Festival „Cestovanie časom“ slávnostne otvoril 29. júna o 18,00 hod. v altánku na Hviezdoslavom nám.  **Fanfárový septet Konzervatória**  pod vedením JUDr. Michala Janoša  **Koncert Komorného orchestra Konzervatória v Bratislave**  Umelecký vedúci a dirigent  **Mgr. art. Július Horváth**  Koncert pripravil Mgr. art. Július Horváth projektovým spôsobom s vybranými študentmi hlavného odboru štúdia hra na husliach, viole, violončele a kontrabase.  Program:  Koncert pre štvoro huslí op.3 č. 10 h mol  Sólisti:  Mgr. art. Július Horváth  Mgr. art. Jozef Horváth, ArtD.  Emma Tarkayová  Z triedy Mgr. art. Františka Töröka  Anabela Patkolóová  Z triedy Mgr. art. Stanislava Muchu  čembalo Anikó Patkolóová, DiS.art  **Koncert Symfonického orchestra Konzervatória**  Umelecký vedúci a dirigent  Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD.  Koncert pripravil umelecký vedúci a dirigent  Mgr. art. Juraj Jartim, ArtD. So študentmi odborov: hry na strunových nástrojoch, hry drevených dychových nástrojoch, hry na plechových dychových a bicích nástrojoch  Zazneli diela:  Ludwig van Beethoven: Symfónia č. 7 A dur, op. 92  Johann Strauss ml.: Na krásnom modrom Dunaji – valčík op. 314 |
| **Koncerty odboru hry na**  **PLECHOVÝCH DYCHOVÝCH NÁSTROJOCH A BICÍCH NÁSTROJOCH**  **Interné koncerty**: 12  **Verejné koncerty:**  21. 12. 2017  Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca  Účinkovanie fanfárového súboru pri príležitosti oceňovania učiteľov a pracovníkov predstaviteľmi mesta a BSK  28. 2. 2018  Art Music Orchestra, Nová Scéna  Koncertné uvedenie hudby z muzikálu Cyrano z predmestia pod vedením Mgr. art. Mareka Bielika  18. 3. 2018  Bulharské kultúrne stredisko  22. 3. 2018  Koncertná sieň Eugena Suchoňa  Dva koncerty Duo Stefan Simov (klavír) a Bojan Bokov (bicie nástroje) účinkovali aj študenti hry na bicích nástrojoch: Oliver Ondrík, Richard Grimm, Nikolas Banyák  6. 4. 2018  Koncertná sieň Eugena Suchoňa  Účinkovanie fanfárového súboru na podujatí oceňovania učiteľov z príležitosti Dňa učiteľov  15. 4. 2018  Art Music Orchestra  Nové Mesto nad Váhom  Hommage à Eva Kostolányiová  19. 4. 2018  Divadlo Aréna  Účinkovanie fanfárového súboru na podujatí BSK  22. 4. 2018  Art Music Orchestra  Topoľčany  Hommage à Eva Kostolányiová  17. 6. 2018  Art Music Orchestra  Piešťany – hudobný pavilón  V rámci 61. ročníka Piešťanského hudobného festivalu koncertné uvedenie hudby z muzikálu Cyrano z predmestia  23. 6. 2018  Art Music Orchestra  Martin – Festival Dotyky a spojenia  Koncertné uvedenie hudby z muzikálu Cyrano z predmestia  29. a 30. 6. 2018  Účasť fanfárového súboru pod vedením JUDr. Michala Janoša na koncerte a na vystúpeniach v programe „Cestovanie časom“ | Organizátor:  **Bratislava – Staré mesto Odbor kultúry**  Spoluorganizátor: Konzervatórium  Účinkujúci: Študenti a pedagógovia  Konzervatória  **FESTIVAL CESTOVANIE ČASOM**  29. - 30. júna 2018  **Druhý deň festivalu 30.júna 2018**  Obyvatelia a návštevníci hlavného mesta si mohli  30. júna 2018 v uliciach bratislavského Starého Mesta zacestovať v čase. Konalo sa festivalové podujatie, ktoré spojilo povedomie histórie so súčasnosťou. Ulice centra ožili nielen výjavmi a postavami z čias minulých, ale aj rôznymi tvorivými aktivitami dnešnej doby.  Popoludní o 15,00 ,16,00 a 17,00 hod. sa v uliciach mesta odohrali scénky,  na terase hotela Radisson „Živý orloj“,  v letnej čitárni „U Červeného raka“ prednášali študenti HD odboru Konzervatória Rozprávočky Milana Rúfusa.  Večer o 19,00 hod. festival ukončil „Gala program“  **Scénky Daniela Heviera**  **v uliciach Starého mesta**  **Láska, láska**  klauniáda pred Univerzitnou knižnicou  **Klára Dingová, Laura Petersen,**  **Jakub Vajda**  Z triedy Mgr. art. Aleny Michalidesovej, PhD.  **Kortešačky v Prešporku**  fontána Ventúrska/Panská.  **Katarína Feldeková, Jana Bútorová**  Z triedy Mgr. art. Igora Hrabinského  **Napoleon v Bratislave**  pri soche Schöne Náciho  **Peter Bús, Martin Uhlárik**  Z triedy MgA Jána Slezáka a  MgrA. Martiny Michalcovej  **Hlásnik a tri dámy**  Historické centrum Starého mesta  **Oliver Orth, Diana Demecsová,**  **Veronika Machová**  Z triedy Tatiany Hrivnákovej,  Karola Strážnického  Scénky pripravili pedagógovia:  Mgr. art. Juraj Hrčka,  Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD.  Mgr. art. Alena Michalidesová  Réžia: Mgr. art. Karol Rédli  **Živý orloj Daniela Heviera**  na balkóne hotela Radisson začínal slávnostnými fanfárami, ktoré hral  Fanfárový septet Konzervatória  pod vedením prof. JUDr. Michala Janoša. Študenti herectva stvárnili postavičky z bratislavských dejín a povestí. Trikrát: o 15. , 16. a  17. hodine zazneli fanfáry a postupne sa objavovalo 12 postáv: Paracelsus, Mestský kat, Rytier Roland, Obor Klingsor, Bosorka či Pani Bratislava.  **Rozprávočky Milana Rúfusa** zazneli v Letnej čitárni U červeného raka. V podaní študentov:  Monika Slodičková, Emma Hurníková, Rebeka Ryšková, Jakub Michalec, Martina Žembová,  spoluúčinkoval: Jaroslav Remenár, klavír  Pripravila Mgr. art. Jana Valocká  **„Gala program“**  30. Júna 2018 o 19,00 hod. v scénickej kompozícii z histórie Bratislavy, ktorej autorom je Daniel Hevier, účinkovali: Oliver Orth, Martin Pallay, Dávid Árva, Diana Demecsová, Martin Uhlárik, René Schleifer, Anabela Patkoló, Martina Žembová, Marianna Ďuranová, Veronika Horváthová, František Beleš, Rebeka Ryšková. Peter Bús. So študentami účinkovali aj pedagógovia MgA. Ján Slezák, Mgr. Bibiana Ondrejková, DiS.art., Mgr. art. Elena Kolek Spaskov, ArtD.,  Klavírna spolupráca: Miloš Biháry a Jazz Funk Brothers  Réžia: Mgr. art. Karol Rédli |
| Organizátori:  Ministerstvo školstva Čínskej republiky  Konzervatórium  Program  Cooperation between China and Central and Eastern European Countries (CEEC)“  (Spolupráca medzi Čínou a krajinami centrálnej a východnej Európy (CEEC))  Podujatie:  UMELECKÉ STRETNUTIE ŽIAKOV ZÁKLADNEJ ŠKOLY PRI TSINGHUA UNIVERZITE V PEKINGU A ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE  23–25 júl 2018  Čínsky symfonický orchester tradičných nástrojov „Golden Sail Folk Orchestra“, ktorý reprezentuje základnú školu pri Tsinghua univerzite v Pekingu predstavil na Konzervatóriu v Bratislave čínske orchestrálne  umenie a vybrané talentované deti ako interpretov na tradičné čínske nástroje. Žiaci medzi jednotlivými skladbami svoj tradičný nástroj podrobne predviedli a odborne popísali.  Študenti Konzervatória predstavili európsku klasickú hudbu a slovenskú ľudovú hudbu ako aj moderné a slovenské ľudové umenie.  94 členný detský orchester hral skladby čínskej ľudovej hudby a čínskej súčasnej hudby v prepise pre orchester. |  |

**UPLATNENIE ŠTUDENTOV A ABSOLVENTOV KONZERVATÓRIA V PROFESIONÁLNEJ DIVADELNEJ, TELEVÍZNEJ A FILMOVEJ PRAXI**

**SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA**

**MARTIN VANĚK „NEPREDAJME NEVESTU!“**

Dirigent: Dušan Štefánek (absolvent Konzervatória)

Režisér: Pavel Mikuláštík

Premiéra: 10. 9. 2016 v Sále Opery a Baletu SND

Účinkujú absolventi Konzervatória: Tomáš Juhás, Katarína Flórová, Ján Galla, Eva Šeniglová, Jozef Kundlák, Miriam Garajová, študenti Konzervatória: Amir Khan, Štefan Horváth, Juraj Kuchar.

**GIACOMO PUCCINI triptych „SESTRA ANGELIKA“, „PLAŠŤ“, „GIANNI SCHICCHI“**

Hudobné naštudovanie: Rastislav Štúr

Dirigent: Rastislav Štúr, Martin Leginus

Režisér: Roman Polák

Premiéra: 17. a 19. februára 2016 v historickej budove SND

Účinkujú absolventi Konzervatória: Gustáv Beláček, Daniel Čapkovič, Miroslav Dvorský, Eva Šeniglová, Linda Ballová, Katarína Flórová, Andrea Vizváry, Denisa Hamarová, Martin Gymesi, Ján Babjak, Jozef Kundlák, Ján Galla, Denisa Hamarová, Martin Klempár, Katarína Juhásová-Štúrová, Alena Kropáčková, Tomáš Šelc, študentky Adriana Banásová, Kateřina Killarová

**KONTINUITY**

Účinkovanie študenta operetnej špecializácie Amira Khana v nedeľnom Matine , sprievodné slovo Jaroslav Blaho

**GIOACCHINO ROSSINI „ IL SIGNOR BRUSCHINO“**

Hudobné naštudovanie : Marián Lejava

Dirigent : Marián Lejava

Réžia : Martin Bendík

Premiéra: 2. 12. 2017

V jednodejstvovej opere sa v postave Fiorville predstavil študent z triedy Mgr. art Dagmar Livorovej Amir Khan, hosťujúci sólista v SND od roku 2016

**ĽUBOMÍR FELDEK „AKO SA LOMIDREVO STAL KRÁĽOM“**

|  |  |
| --- | --- |
| Réžia: Ondrej Spišák  Premiéra: 7., 8. jún 2014 |  |

Sála Činohry SND

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Matúš Mihálik, Martin Macko, [Ondrej Bortlík,](http://www.snd.sk/?detail-1&meno=bortlik-posluchac-konzervatoria-ondrej)  Ivana Kuxová, Filip Šebesta, Ferenc Polák, Brian Brestovanský, Ján Cibula, Michal Candrák

**LEV NIKOLAJEVIČ TOLSTOJ: „VOJNA A MIER“**

Sála Činohry SND

Réžia: Marián Amsler

Premiéra: 9., 10. jún 2018

Účinkujú študenti Konzervatória: Alexandra Lukáčová, Sára Polyáková

**BOŽENA SLANČÍKOVÁ – TIMRAVA, DANIEL MAJLING: „BÁL“**

Réžia: Michal Vajdička

Premiéra: 7. november 2014

Sála Činohry SND

Účinkujú absolventi a študenti Konzervatória: Luboš Kostelný, Daniel Fischer, Richard Autner, Lenka Fecková, Michaela Trokanová, Viktória Valúchová

**GEORGES FEYDEAU: „TAK SA NA MŇA PRILEPILA“**

Sála Činohry SND

Réžia: Ľubomír Vajdička, Milan Čorba

Premiéra: 4., 5. jún 2005

Účinkuje študentka Konzeratória Michaela Trokanová

### FIODOR MICHAJLOVIČ DOSTOJEVSKIJ: „KROTKÁ“

### Nová budova SND, Štúdio

### Réžia: Eduard Kudláč

Premiéra: 27. 1., 28. 1. 2018

### Účinkujú študenti Konzervatória: Gabriela Gabašová, Pavlína Vachová, Diana Demecsová, Dominika Debnárová, Petra Dubayová, Nikoleta Kupčíková, Lenka Fecková

### [INGMAR BERGMAN:**„**FANNY A ALEXANDER](http://www.snd.sk/?cinohra&predstavenie=fanny-a-alexander)“

Sála Činohry SND

Réžia: Marián Amsler

Premiéra: 6. a 7. apríla 2016 v Sále činohry SND

Účinkujú absolventi a študenti Konzervatória: Dano Heriban, Daniel Fischer, Petra Vajdová, Ondrej Kovaľ, Maruška Magálová, Adam Jančina,

**DIVADLO NOVÁ SCÉNA**

**GÉRARD PRESGURVIC: „RÓMEO A JÚLIA“**

Réžia a choreografia: Ján Ďurovčík

Premiéry 22., 23. a 24. marec 2013

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave:

Romeo: Šimek Milan, Vyskočil Patrik

Júlia: Dang Van Romana, Drínová Miroslava, Pocisková Nela

Mercutio: Pišta Lukáš, Púčik Václav

Tybalt: Slezák Ján, Hudec Martin

Benvolio: Mikulášek Martin, Kaprálik Martin

Matka Monteková: Jagerčíková Lucia

Matka Capuletová: Partlová Miroslava

Knieža: Halák Róbert

Dojka: Marčeková Miroslava

Vavrinec: Müller Roman

Paris: Hartl Dávid, Plevčík Vladislav

Company: Plevčík Vladislav, Hartl David, Pišta Lukáš, Blaško Michal, Hallon Michal

Tanečníci: Tanečníci Slovenského Divadla Tanca: Katarína Hajsterová, Jozef Antálek

**„MADAME DE POMPADOUR“**

Réžia: Martin Kákoš

Premiéry: 12. a 14. február 2016

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Pavol Plevčík, Ján Slezák, Patrik Vyskočil, Lucia Vráblicová, Karin Olasová, Tomáš Majláth, Martin Kaprálik, Lukáš Pišta, Martin Mikulášek, Dárius Kočí, Vladislav Plevčík, Miroslava Drínová, Romana Dang Van, Martina Dolná

**„AKO ZBALIŤ BABU**“

Réžia: Dušan Kaprálik

Premiéra: 23., 24. október 2014

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Patrik Vyskočil, Dávid Hartl, Romana Dang Van, Lukáš Pišta, Mirka Drínová

**„EQUUS“**

Réžia: Michal Náhlík

Premiéra: 27. marec 2015

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Juraj Ďurdiak, Dávid Hartl, Pavol Plevčík, Romana Dang Van, Robert Halák

**JOHN GODBERG: „VYHADZOVAČI“**

Réžia: Štefan Kožka

Premiéra: 7. november 2013

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dávid Hartl, Lukáš Pišta, Tomáš Majláth, Vladislav Plevčík

**„BAJAJA“**

Réžia: Peter Oravec

Premiéra: 31. máj 2013

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Dárius Kočí, Mirka Drínová, LuciaVráblicová, Dávid Hartl, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta

**„PI ČAJ,MILÁČIK“**

**Réžia: Svetozár Sprušanský**

**Premiéry 4. a 5. november 2016**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: **Dávid Hartl, Peter Makranský, Lucia Vráblicová, Karin Olasová, Pavol Plevčík, Martin Kaprálik, Miroslava Drínová, Tomáš Majláth**

**„ČARODEJNÍK Z KRAJINY OZ“**

**Réžia: Michal Náhlik**

**Premiéra: 16. apríl 2011**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: **Miroslava Partlová, Róbert Halák, Patrik Vyskočil, Lukáš Pišta, Adam Jančina, Dávid Hartl, Pavlína Palmovská**

**AJ MUŹI MAJÚ SVOJE DNI“**

**Réžia: Svetozár Sprušanský**

**Premiéra: 3. a 4. február 2012**

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: **Martin Kaprálik, Pavol Plevčík, Marcel Ochránek**

**„SLUHA DVOCH ŠÉFOV“**

Réžia: Svetozár Sprušanský

Premiéra: 16., 17. február 2015

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Lucia Vráblicová, Miroslava Drínová, Karin Olasová, Pavol Plevčík, Vladislav Plevčík, Lukáš Pišta, Peter Makranský, Tomáš Majláth, Darius Kočí

**„MAČKY / CATS“**

Réžia: Gabriela Petráková

Premiéra: 29. apríl 2016

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný, pedagóg Konzervatória

Zbormajsterka: Iveta Weis Viskupová, pedagogička Konzervatória

Keyboard 1: Dušan Šujan, pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Andrea Gabrišová, Barbora Hlinková, Dárius Kočí, Dávid Hartl, Jozef Antálek, Ján Slezák, Katarína Hajsterová, Lenka Machciníková, Martin Mikulášek, Martina Dolná, Miroslava Belancová, Miroslava Drínová, Miroslava Partlová, Mojmír Caban, Monika Drgáňová, Natália Baloghová, Natália Hatalová, Patrik Vyskočil, Pavol Plevčík, Romana Dang Van, Róbert Halák, Romana Orlická, Veronika Prášil Gidová, Vladislav Plevčík, Peter Makranský, Michal Candrák, Jakub Lorencovič

**FRANZ LEHÁR „VESELÁ VDOVA“**

Réžia: Peter Oravec

**Premiéra 3. a 4. február 2017**

|  |  |
| --- | --- |
| Hudobné naštudovanie: | **Rudolf Geri** |

Zbormajster Iveta Weiss Viskupová, pedagogička Konzervatória

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Korepetície: | **Ľubomír Dolný, Iveta Weiss Viskupová** |
| Dirigenti: | **Rudolf Geri a** **Ľubomír Dolný, pedagóg Konzervatória** |

Účinkujú absolventi a študenti Konzervatória:

|  |  |
| --- | --- |
| Danilo D.: | Miroslav Dvorský/Róbert Halák |
| Zeta, veľvyslanec Balkánie | Juraj Ďurdiak, pedagóg Konzervatória |
| Valencienne, jeho žena: | Miriam Garajová/Júlia Knopp Jamrišková |
| Neguš, asistent veľvyslanca: | Dávid Hartl/Pavol Plevčík |
| Camille de Rosillon: | Amir Khan |
| Monsieur Cascada: | Mojmír Caban,(pedagóg Konzervatória |
| Bogdanov, tajomník: | Dárius Koči |
| Sylviana, jeho žena: | Miroslava Drínová/Karin Olasová |
| Oľga, jeho žena: | Jarmila Hittnerová Frličková/Lucia Vráblicová |
| Praskovia, jeho žena: | Miroslava Marčeková, pedagogička Konzervatória |

**SIMON STEPHENS: „PUNK ROCK“**

Réžia: Svetozár Sprušanský

Premiéra 13. septembra 2017

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Vladislav Plevčík, Petra Dubayová, Lenka Fecková, Miroslava Drínová, Peter Makranský, Lukáš Pišta, Dárius Kočí, Patrik Vyskočil, Romana Dang Van, Dávid Hartl, Martin Kaprálik, Pavol Plevčík

**„SEN NOCI MUZIKÁLOVEJ“**

Réžia: Patrik Vvyskočil

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Asistent réžie: Vladislav Plevčík

Projekcie: Tomáš Majláth

Svetelný dizajn: Michal Godár, Patrik Vyskočil

Mirka Partlová, Patrik Vyskočil, Dávid Hartl, Lukáš Pišta, Dárius Koči, Mirka Drínová, Romana Dang Van, Vladislav Plevčík, Peter Makranský, Monika Drgáňová, Lenka Machciníková, Tomáš Majláth, Radka Šutľáková, Michal Candrák.

**„NOVÁ SCÉNIČKA – ZAHRAJME SA NA DIVADLO“**

Divadelné dielne v Štúdiu Olympia vedú študenti a absolventi Konzervatória Tomáš Majláth, Dárius Kočí, Zuzana Meszárošová, Martina Tomanová

**DIVADLO MALÁ SCÉNA STU**

**STRAŠIDLÁ**

Premiéra: 1. február 2016

Scenár a réžia: Anton Korenči

Produkcia: María Magálová

Masky: Patrícia Špírková

Pedagogické vedenie: Jana Strnisková

Účinkujú študenti Konzervatória: Kristína Grolichová, Klára Mockovčiaková, Nikoleta Kupčíková, Monika Stankovičová, Martina Tomanová, Ján Cibula, Matúš Mihálik, Ferenc Polák, Jakub Vajda

**JOSEF A KAREL ČAPEK: „ZO ŽIVOTA HMYZU“**

**Preklad, úprava, dramaturgia a réžia:**[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Hudba: Marián Zavarský, pedagóg Konzervatória

Choreografia: Barbora Tirpák, pedagogička Konzervatória

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:  Kristína Grolichová, Barbora Labudová, Michaela Nemcová, Diana Ristová, Rebeka Ryšková, Monika Slodičková, Lucia Velebná

**MICHAIL JURIEVIČ LERMONTOV: „MAŠKARÁDA“**

**Úprava, réžia, scéna:**[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Premiéra: 4. máj 2014

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória**:**[Monika Stankovičová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Stankovicova-Monika.html), [Danica Matušová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Danica-Matusova.html), [Erik Peťovský](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Petovsky-Erik.html), Kristína Grolichová, [Bronislava Kováčiková](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Kovacikova-Bronislava.html), Petra Malatincová, [Sylvia Mannová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mannova-Sylvia.html), Klára Mockovčiaková, [Zuzana Šuvadová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Suvadova-Zuzana.html), [Alexandra Urbanová](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Urbanova-Alexandra.html), Ondrej Bortlík, Brian Brestovanský, [Matúš Mihálik](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Herci/Mihalik-Matus.html)

**„MALÝ PRINC“**

Odborná spolupráca: Anton Korenči, pedagóg Konzervatória

Pohybová spolupráca: Katarína Hajsterová, pedagóg Konzeravatória

Masky: Patrícia Špírková

Réžia: María Magálová, Jana Valocká

Premiéra: 25. november 2016

Účinkujú študenti 3. ročníka Konzervatória: Oliver Asztalos, Sáva Ondriáš, Sára Hrčková, Martina Obšitníková, Laura Petersenová, Terézia Čikošová, Kristína Miklovíčová, Bianka Šutičová, Ema Komorovská, Eliška Zárecká, María Magálová, Patrícia Špírková, Jakub Vajda, Nikoleta Kupčíková

**F. M. DOSTOJEVSKIJ: „VEČNÝ MANŽEL“**

Réžia: Štefan Korenči, pedagóg Konzervatória

Dramaturgia:[Anton Korenči](http://www.malascena.sk/O-divadle/kolektiv/Anton-Korenci.html), pedagóg Konzervatória

Premiéra: 24. máj 2013

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Monika Stankovičová, Lukáš Frlajs

DIVADLO ARÉNA

**RASTISLAV BALLEK: „TISO“**

Réžia: Rastislav Ballek

Premiéra: 17. február 2017

Účinkujú: Marián Labuda ml., Oliver Asztalos, Sáva Ondriáš, René Schleifer, Martin Pallay, Ján Cibula

**PETER LOMNICKÝ: „PODVOLENIE“**

Réžia: Marián Amsler

Premiéra: 10. november 2016

Účinkuje študentka Konzervatória Diana Demecsová, Petra Dubayová

**MAREK MAĎARIČ: „DÁMA BEZ KAMÉLIE“**

Réžia: Martin Čičvák

Prmiéra: 29. apríl 2015

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória: Natália Puklušová, Branislav Deák, Kristína Greppelová, Dáša Šarközyová

TEATRO WŪSTENROT

**RUDOLF GERI, DANIEL HEVIER, KAROL VOSÁTKO:**

**„FRIDA – MAĽOVAŤ A MILOVAŤ“**

Réžia: Karol Vosátko

Premiéra: 7. október 2015

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave: Katarína Ivanková, Natália Puklušová, Tomáš Palonder, Marcel Ochránek, Miroslava Partlová, Jakub Ružička, Jozef Antálek, Gabriela Csinová

DIVADLO HEINEKEN TOWER STAGE

ANDREW LLOYD WEBBER: „JESUS CHRIST SUPERSTAR“

Réžia a choreografia: Ján Ďurovčík

Premiéra: 10. apríl 2015

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

„NA SKLE MAĽOVANÉ“

Réžia, choreografia, dramaturgia Ján Ďurovčík

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:

Ján Slezák, Nela Pocisková, Patrik Vyskočil, Martin Hudec, Jozef Antálek, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Martina Dolná

„ATLANTÍDA“

Premiéra: 18. február 2016

Réžia: Ján Ďurovčík

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória:  Barbora Hlinková, Radka Šutľáková, Monika Drgáňová, Lukáš Pišta, Martina Dolná, Michal Candrák, Ján Slezák, Martin Hudec, Patrik Vyskočil, Milan Šimek, Jakub Ružička, Lenka Machciníková, Viktória Valúchová, Natália Hatalová, Michal Hallon, Jozef Antálek, Katarína Hajsterová

„ŠĽAHAČKOVÁ PRINCEZNÁ“

Réžia: Ján Ďurovčík

Premiéra: 6. december 2016

Hudobné a spevácke naštudovanie: Ľubomír Dolný, pedagóg Konzervatória

Účinkujú študenti a absolventi Konzervatória:  Petra Dubayová, Lenka Fecková, Viktória Valúchová, Jozef Antálek, Michal Candrák, Lukáš Pišta, Martin Hudec, Jakub Ružička, Monika Drgáňová, Natália Hatalová, Barbora Hlinková, Lenka Machciníková, Radka Šutláková, Martin Mikulášek, Milan Šimek

ISTROPOLIS – VEĽKÁ SÁLA, BRATISLAVA

„BAMBUĽKA“

Premiéra: 18. máj 2018

Réžia: Ján Ďurovčík

Účinkuje: Lenka Fecková, Michal Candrák, Petra Dubayová,

DIVADLO TICHO A SPOL.

„PRÍPAD HAMLET“

Réžia: Ivan Blahút

Premiéra: 27. október 2017

Účinkujú študenti a pedagógovia Konzervatória Erik Peťovský, Juraj Hrčka, Elena Kolek Spaskov, Sára Polyáková, Michaela Trokanová

DIVADLO ÚSMEV

„HALÓ, MIMOZEMŠŤAN?“

Réžia: Matteo Destro

Hudba: Sisa Michalidesová

Účinkujú: Alena Michalidesová, Sisa Michalidesová, Ján Cibula

MESTSKÉ DIVADLO TRENČÍN

JÚLIUS BARČ IVAN: „MASTNÝ HRNIEC“

Réžia: Karol Rédli

Premiéra: 12. apríl 2018

Účinkujú študenti, absolventi a pedagógovia Konzervatória: Michaela Mäsiarová, Simon Kopunec, Bibiana Ondrejková, Diana Demecsová

DIVADLO ARTEATRO

JÚLIUS BARČ IVAN: „MASTNÝ HRNIEC“

Réžia: Tomáš Roháč

Premiéra: 14. 5. 2018

Účinkujú: Veronika Machová, Kristína Grolichová, Nikol Kupčíková, Oliver Orth, Oliver Asztalos, René Schleifer, Michaela Trokanová, Ondrej Blaho, Diana Ristová

**DIVADLO HYBERNIA PRAHA**

**„IAGO“**

Réžia: Robert Johanson

Účinkuje: študentka Konzervatória Dominika Richterová

DIVADLO BOBY CENTRUM, BRNO, ČESKÁ REPUBLIKA

„DĚTI RÁJE“

producent a autor: Sagvan Tofi

réžia: Radek Balaš

Účinkuje: študentka Konzervatória Dominika Richterová

**DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE**

**MAURICE MAETERLINCK: „MODRÝ VTÁK“**

Premiéra: 16. december 2017

Réžia: Peter Palík

Účinkujú študenti a absolventi Konzevatória: Monika Stankovičová, Silvia Soldánová, Michal Blaho, René Sorád, Dáša Móderová, Michal Blaho, Petra Blesáková

**FRANCIS SCOTT FITZGERALD: „VEĽKÝ GATSBY“**

Premiéra: 16. 9. 2017

Réžia: Viktor Kollár

Choreografia: Elena Kolek Spaskov

Účinkujú študenti a absolventi Konzevatória: Monika Stankovičová, Silvia Soldánová, Michal Blaho, René Sorád, Dáša Móderová, Michal Blaho, Miroslava Beňuš, Martin Macko

**BOŽENA SLANČÍKOVÁ TIMRAVA – ONDREJ ŠULAJ: „ŤAPÁKOVCI**

Premiéra: 18. 2. 2017

Réžia: Matúš Bachynec

Hudba: Daniel Fischer

Účinkujú študenti a absolventi Konzevatória: Monika Stankovičová, Silvia Soldánová, Miroslav Beňuš, Marta Maťová, Petra Blesáková

ROZHLAS A TELEVÍZIA SLOVENSKA

Televízia JOJ

**„POLICAJTI V AKCII“**

Seriál malých príbehov, inšpirovaný skutočnými policajnými zásahmi

Účinkujú študenti Konzervatória: Brian Brestovanský, Kristína Grolichová, Klára Mockovčiaková, Ferenc Polák, Monika Stankovičová, Michaela Steinhauserová, Jozef Antálek, Martina Tomanová

**SERIÁL „NAŠI“**

Rodinný komediálny seriál

Účinkujú študentky Konzervatória Sára Polyáková, Laura Petersenová

**SERIÁL „ČERT NIKDY NESPÍ“**

Poviedkový seriál zo života obyčajných ľudí

Účinkujú študenti Konzervatória: Alexandra Lukáčová, Noemi Vyhlídalová, Michaela Trokanová, René Schleifer

Televízia MARKÍZA

**„RODINNÉ PRÍPADY“**

Prípady, ktoré sa naozaj stali.

Účinkujú študenti Konzervatória: Michaela Trokanová, Martina Tomanová, Jozefína Sihelská, Lenka Fecková

**„SUSEDSKÉ PRÍPADY“**

Účinkujú študenti Konzervatória: Lenka Fecková, Michal Candrák

**„Susedia“**

Účinkujú absolventi Konzervatória: Kika Pírová, Dominika Richterová, Tomáš Majláth

**„Oteckovia“**

Účinkujú absolventi Konzervatória: Branislav Deák, Filip Tuma

**„Búrlivé víno“**

Účinkujú absolventi Konzervatória: Kristína Turjanová, Petra Vajdová, Ivana Kuxová, Viktória Valúchová, Helena Krajčiová, Zuzana Norisová

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V INTERPRETAČNÝCH SÚŤAŽIACH**

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY**

**V NÁRODNEJ SÚŤAŽI ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**Odbor cirkevnej hudby**

|  |  |
| --- | --- |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na organe  Košice 19. - 20.3.2018 | **1.cena**  1. Kategória,  **Titul - Absolutný víťaz**  **Michal Malčovský**  Trieda: Mgr. art. Peter Reiffers |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na organe  Košice 19. - 20.3.2018 | **2. cena**  1. kategória  **Žofia Bendíková**  Trieda: Mgr. art. Peter Reiffers |

**Odbor hry na drevených dychových nástrojoch**

|  |  |
| --- | --- |
| Názov národnej súťaže | Umiestnenie |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. - 21.3.2018 | **2. cena**  1. kategória  **Sarah Šteffeková**  Trieda: Mgr. art. Viktor Vavro  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Katarína Vavrová |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. - 21.3.2018 | **2. cena**  1. Kategória  **Lenka Ponická**  Trieda: Mgr. art. Peter Drlička  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Zuzana Biščáková ArtD. |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. - 21.3.2018 | **3. cena**  1. Kategória  **Emma Staňová**  Trieda: Mgr. art. Jozef Rotter  Klavírna spolupráca: Prof. Perla Čápová |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. - 21.3.2018 | **1.cena**  2. Kategória,  **Klára Jasenčáková**  Trieda: Mgr. art. Viktor Vavro  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Katarína Vavrová |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. - 21.3.2018 | **2. cena**  2. kategória  **Anna Peržeľová**  Trieda: Mgr. Marta Braunsteinerová  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dušan Šujan |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. – 21.3.2018 | **3. cena**  2. kategória  **Stanislava Cvancigerová**  Trieda: Mgr. Marta Braunsteinerová  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dušan Šujan |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. – 21.3.2018 | **1.cena**  2. Kategória  **Albín Blaho**  Trieda: Mgr. art. Peter Drlička  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Biščáková ArtD |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na drevených dychových nástrojoch  Bratislava 19. – 21.3.2018 | **1.cena**  2. Kategória  **Silvia Macejová**  Trieda: Prof. Alexander Stepanov CSc.  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Karin Remencová ArtD |

Odbor plechových dychových a bicích nástrojov

|  |  |
| --- | --- |
| Názov národnej súťaže | Umiestnenie |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Banská Bystrica 11. - 13.4.2018 | **1. cena**  1. kategória  **Ondrej Kadlečík**  Hra na trúbke  Trieda: Mgr. art. Marek Bielik |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Banská Bystrica 11. - 13.4.2018 | **3. cena**  1. kategória  **Jozef Čapák**  Hra na trúbke  Trieda: JUDr. Michal Janos |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Banská Bystrica 11. - 13.4.2018 | **3. cena**  1. kategória  **Lada Demová**  Hra na trúbke  Trieda: Mgr. art. Marek Bielik |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Banská Bystrica 11. - 13.4.2018 | **3. cena**  1. kategória  **Matúš Vranák**  Hra na tube  Trieda: Mgr. art. Tibor Winkler |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na plechových dychových nástrojoch  Banská Bystrica 11. - 13.4.2018 | **Čestné uznanie**  1. kategória  **Barbora Pomsárová**  Hra na trúbke  Trieda: JUDr. Michal Janos |

**Odbor hry na strunových nástrojoch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov národnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na viole, violončele a kontrabase  Košice 9. - 11. 4. 2O18 | **2.cena**  **2.kategória – violončelo**  **Levente Rácz**  **Trieda: MgA. Pavol Mucha, ArtD.**  **Klavírna spolupráca:**  **Mgr. art.Dušan Šujan** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na viole, violončele a kontrabase  Košice 9. - 11. 4. 2O18 | **2.cena**  2.kategória - kontrabas  **Petra Červenková**  **Trieda: Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD**  **Klavírna spolupráca:**  **Mgr. art. Ria Blesáková** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Žilina 19.- 23. 3: 2018 | **1.cena**  **Absolútny víťaz súťaže**  **Rastislav Sumega**  **Trieda: Mgr. art. Radka Krajčová** |
| Súťaž študentov konzervatórií SR  v hre na gitare  Žilina 19.- 23. 3: 2018 | **Čestné uznanie v 2.kategórii**  **Adrian Kondel**  **Trieda: Mgr. art. Miloš Slobodník** |

Hudobno-dramatický odbor

|  |  |
| --- | --- |
| Názov národnej súťaže | Umiestnenie |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **2. cena**  Kategória P1  **Lívia Klačanská**  Trieda: Mgr. art. Lenka Paulíková |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **1. cena**  Kategória P2  **Michaela Pösová**  Trieda: Miroslava Marčeková, DiS. art. |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **2. cena**  Kategória P 2  **Martina Tomanová**  Trieda: Miroslava Marčeková, DiS. art. |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **2. cena**  Kategória P 2  **Klára Mockovčiaková**  Trieda: Mgr. art. Lenka Paulíková |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **3. cena**  Kategória P2  **Veronika Machová**  Trieda: Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Dušan Šujan. |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | **1. cena**  Kategória Duetá  **Simona Augustovičová,**  **Natália Ondrejmišková**  Trieda: Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.  klavírna spolupráca:  Mgr. art. Naďa Rabčevská |
| „Muzikálová hviezda“  Spevácka súťaž  Bratislava, Slovensko  2. 6. 2018 | 2.cena  Kategóriá Duetá  **Alexandra Haňdiaková**  Trieda: Miroslava Marčeková, Dis.art.  **Klára Bašovská**  Trieda:Mgr. art. Drahomíra Filipovičová |

**DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V MEDZINÁRODNÝCH SÚŤAŽIACH**

Odbor cirkevnej hudby

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| „Pro Bohemia Ostrava 2018“  Mezinárodní interpretační soutěž  Ostrava, Česká republika  5.-8. 4. 2018 | **2.cena**  4. kategória  **Michal Malčovský**  Hra na organe  Trieda: Mgr. art. Peter Reiffers |

Odbor SPEV

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| 52. Medzinárodná súťaž Antonína Dvořáka Karlové Vary, Česká republika  November 2017 | **Čestné uznanie**  Kategória Junior ženy  **Barbora Michalcovská**  Trieda Mgr. art. Magdaléna Blahušiaková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **II. cena**  III. Kategória OPERA  **Barbara Braunová**  Trieda: Mgr. art. Róbert Szücs  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **III. cena**  III. Kategória Opera  **Andrea Pietrová**  Trieda: Mgr. art. Dagmar Livorová  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **Čestné uznanie**  III. Kategória Opera  **Barbora Čechová**  Trieda: Mgr. art. Magdaléna Blahušiaková  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **I. cena**  II.A kategória  **Glória Nováková**  Trieda: Mgr. art. Božena Ferancová, ArtD.  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Oksana Zvineková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **III. cena**  II.A kategória  **Ema Karasová**  Trieda: Mgr. art. Dagmar Livorová  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **Čestné uznanie**  II. A Kategória  **Dana Birasová**  Trieda: Mgr. art. Silvia Lejava Adamíková, ArtD.  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **I. Cena**  II.B Kategória  **Szabó Bence**  Trieda: Mgr. art. Dagmar Livorová  Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková |
| Medzinárodná spevácka súťaž  Rudolfa Petráka  Žilina, apríl 2018 | **Čestné uznanie**  II.A Kategória  **Nina Krížová**  Trieda: Mgr. art.Božena Ferancová, ArtD. |
| International Choral Kathaumixw  Canada, Britská Kolumbia  Powel River, júl 2018 | I.Cena  Kategória sólo nad 21. rokov  **Matej Kočkovský**  Trieda: Mgr. art. Gurgen Ovsepian |

Odbor hry na strunových nástrojoch

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov medzinárodnej súťaže** | **Umiestnenie** |
| Medzinárodná súťaž mladých huslistov  „Artura Grumiuxa“  Brusel, Belgicko  29 – 31.4.2018 | 3.cena  v 4.kategórii  **Ferdinand Slezák**  Trieda: Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD. |
| „Talenty pre Európu“  22.ročník medzinárodnej súťaže  Bohdana Warchala  v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 27.4. – 1.5.2018 | 1.cena  v 3.kategórii  **Ivan Virág**  Trieda: Mgr. art. Július Horváth  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Ján Remenec |
| 60.ročník  „Kocianovi houslové souteže“  Ústí nad Orlicí, Česká republika  Máj 2018 | **2. cena**  **v 4.kategórií**  **Ivan Virág**  Trieda: Mgr. art. Július Horváth  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Ján Remenec |
| „Talenty pre Európu“  22.ročník medzinárodnej súťaže Bohdana Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 27.4. – 1.5.2018 | **2.cena**  v komornej hre  **Cena „Najlepší slovenský ansámbel**  **„Borsányi kvartet“**“  Trieda: MgA. Pavol Mucha, ArtD. |
| „Talenty pre Európu“  22.ročník medzinárodnej súťaže Bohdana  Warchala v hre na sláčikových nástrojoch  Dolný Kubín 27.4. – 1.5.2018 | 5.cena  v 2.kategórii  Argunová Valeriia  Trieda: doc Jozef Kopelman  Klavírna spolupráca:  Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD. |
| „Talenty pre Európu“  22.ročník medzinárodnej súťaže Bohdana  Warchala v hre na sláčikových nástrojích  Dolný Kubín 27.4. – 1.5.2018 | 5.cena v 2.kategórii  Borovský Matej  Trieda: doc Jozef Kopelman  Klavírna spolupráca:  Mgr. art.Iveta Sabová, ArtD. |
| 42.ročník Medzinárodnej súťaže  Nedyalky Simeonovej  Haskovo Bulharsko 20. - 22.10.2017 | **2. cena**  **Ferdinand Slezák**  Trieda: Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD. |

Projekty, do ktorých je škola zapojená

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Názov projektu | Termín začatia realizácie projektu | Termín ukončenia realizácie projektu | Výsledky |
| Reprezentácia slovenských umelcov v zahraničí | 1990 | Nie je určený | Veľvyslanectvá Slovenskej republiky organizujú umelecké podujatia, na ktorých predstavujú slovenské umenie. Vďaka kvalite ich výkonov sú každoročne pozývaní aj pedagógovia, študenti (absolventi) Konzervatória. |
| Študenti a profesionáli na jednom koncertnom pódiu | 2015 |  | Generálny riaditeľ Slovenskej filharmónie prof. Marián Lapšanský s riaditeľom Konzervatória Mgr. art. Petrom Čermanom pripravili špeciálny projekt umeleckej činnosti pre študentov Konzervatória, v rámci ktorého študenti spoluúčinkovali na abonentných koncertoch spolu s členmi Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie |
| Prehliadka mladých slovenských organistov | 1999 | Nie je určený | Projekt Konzervatória Odbor cirkevnej hudby „Prehliadka mladých slovenských organistov“ sa koná každoročne na jeseň.  Dlhoročný spoločný projekt slovenských konzervatórií, hlavný odbor štúdia odbor Hra na organe, je ojedinelým svojho druhu na Slovensku. Jeho poslaním je spoločná nesúťažná konfrontácia študentov hry na organe na jednom pódiu, na ktorom participujú všetky slovenské konzervatóriá a Vysoká škola múzických umení. V dňoch 27.-29.11.2017 sa na pôde Konzervatória Bratislava uskutočnil cyklus koncertov už 45. ročníka tohto festivalu. |
| Consonantia | 2006 | 2022 | Projekt Konzervatória Odbor hry na akordeóne: spoločné medzinárodné koncerty študentov a pedagógov umeleckých škôl z Rakúska, Maďarska a Slovenska sa konajú každoročne vo všetkých troch štátoch. |
| Mládežnícky orchester Európskej únie European Union Youth Orchestra (EUYO) | 2004 | 2025 | Účasť študentov konzervatória na majstrovských kurzoch, na sústredeniach a zahraničných koncertných turné. Orchester je zložený zo študentov umeleckých škôl Európskej únie na základe úspešného vykonania konkurzu. |
| Slovenský mládežnícky orchester | 2017 | 2020 | Projekt Hudobného centra a Konzervatórií Slovenska, ktorého cieľom je prezentácia slovenského umeleckého školstva na Európskej úrovni. Hlavným partnerom projektu je Konzervatórium v Bratislave. |
| „Mladí umelci – krásne umenie“ | 2017 | 2024 | Projekt Konzervatória v spolupráci s divadlom Arteatro „Mladí umelci, krásne umenie“ dáva priestor pre prezentáciu umeleckých výkonov študentov v divadle Arteatro, kde sa konajú jednotlivé verejné produkcie. |
| Medzinárodný kompozičný seminár | 2012 |  | Medzinárodný kompozičný seminár sa  koná každoročne, zúčastňujú sa študenti hlavného odboru štúdia skladba Konzervatórií Českej a Slovenskej republiky: Praha, Bratislava, Ostrava, Plzeň, Brno.  Každé konzervatórium má pripravené prezentácie svojich žiakov, ktoré účastníci podrobne a komplexne analyzujú a hodnotia Podujatie má veľký význam nielen pre ich rozvoj a umelecký rast, ale aj pre nadviazanie kvalitných kontaktov a vzájomnú inšpiráciu. |
| KONFRONTÁCIE | 2017 |  | KONFRONTÁCIE  projekt výmeny umeleckých produkcií, Hudobnodramatického odboru Konzervatória v Košiciach a v Bratislave. |
| SOIRÉE BRATISLAVSKÝCH ORGANISTOV | 2011 |  | Spoločný koncert žiakov hry na organe, ktorí študujú v Bratislave na ZUŠ, Daliborovo nám., Vysokej škole múzických umení a na Konzervatóriu s cieľom skvalitniť umelecko-pedagogickú prácu pedagógov a umeleckú interpretáciu žiakov. |
| **Medzinárodný festival „Cesta po organových skvostoch„** | 2013 |  | Spoločné koncerty študentov organovej hry Konzervatória Leoša Janáčka v Ostravě a Konzervatória v Bratislave na organoch Moravy a Slovenska. Ich cieľom je získať umelecko-interpretačnú schopnosť pripraviť si registráciu skladby podľa možností nástroja a akustického priestoru kostola/koncertnej sály. Komplexne analyzovať, porovnať a hodnotiť jednotlivé umelecké výkony študentov |
| **Malá scéna – mladá scéna** | 2016 |  | Projekt Konzervatória a Divadla Malá scéna STU vytvára priestor pre umeleckú prax v profesionálnych divadelných priestoroch |
| **„PANNONISCHES JUGENDORCHESTER“**  **Projekt EINKLANG** | 2013 |  | **PANNONISCHES JUGENDORCHESTER**  **Projekt EINKLANG**  **„Maďarsko-rakúsko-slovenský súzvuk mladých hudobníkov“**  Projekt mládežníckeho symfonického  orchestra študentov krajín Rumunsko,  Maďarsko, Slovensko, Rakúsko, ktorý  financuje Esterházyho nadácia v Rakúsku.  Koná sa každoročne v inom z menovaných  štátov. |

Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

Komplexná inšpekcia sa nekonala.

Priestorové a materiálno – technické podmienky školy

Priestorové a materiálno - technické podmienky školy sa veľmi zlepšili po odovzdaní zrekonštruovanej budovy Konzervatória na Konventnej ulici a po zakúpení nových hudobných nástrojov (klavíry, harfa, akordeón). Záujem o štúdium na našej škole, najmä v hudobno-dramatickom a speváckom odbore znamená v budúcnosti aj potrebu budovania nových odborných učební, najmä pre vyučovanie odborných predmetov herectvo, operné herectvo a tanec. Škola by nevyhnutne potrebovala vlastné divadlo. Tento nedostatok riešime spoluprácou s profesionálnymi divadlami (Slovenské národné divadlo, Arteatro, Divadlo Malá scéna STU, Divadlo Nová scéna).

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

*(túto informáciu zabezpečí škola priložením Správy o hospodárení za predchádzajúci kalendárny rok)*

**Príloha č. 1 Správa o hospodárení Konzervatória v Bratislave za rok 2017.**

Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia

*v súlade s §5 ods. 7 písm. h) zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve ( a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov; informácia o stanovenom cieli v koncepčnom zámere rozvoja školy obsahuje aj spôsob, akým sa cieľ sleduje a vyhodnotenie jeho plnenia; plnenie cieľa by malo byť overiteľné. vyhodnotenie by malo obsahovať analýzu a porovnanie plnenia koncepcie školy s minulým školským rokom)*

**Ciele Konzervatória v Bratislave** sa členili na:

* prepojenie vzdelávania s umeleckou profesionálnou praxou
* na základe dohôd a úspešne vykonaných konkurzov: systematické účinkovanie študentov a pedagógov v profesionálnych umeleckých telesách: Symfonický orchester Slovenskej filharmónie, Divadlo SND, Divadlo Nová scéna, Divadlo Malá scéna, Divadlo Jána Ďurovčíka, Arteatro
* Na základe dohôd systematické verejné produkcie študentov a pedagógov:

Slovenská filharmónia

Malá scéna STU

CCCentrum – kultúrne zariadenia Petržalky,

Kamel Klub – Kultúrne centrum Bratislava Karlova Ves

Slovenské liečebné kúpele Piešťany

Arteatro

* Na základe dohôd so Základnými umeleckými školami v Bratislave súvislá dvojročná umelecko pedagogická prax študentov 5. a 6. ročníka Konzervatória
* Na základe organizovania majstrovských kurzov špičkových zahraničných umelcov pre študentov a pedagógov Konzervatória modernizácia vzdelávacieho procesu využívaním inovatívnych progresívnych interpretačných postupov
* Posilnením využitia IKT vo vzdelávacom procese skvalitnenie výsledkov vo vzdelávaní a výchove v umeleckých, všeobecnovzdelávacích a umelecko-teoretických predmetoch
* Strategické ciele spolupracovať pri tvorbe legislatívy MŠVVaŠ SR tak, aby zodpovedala potrebám konzervatórií.
* V oblasti  systému slovenského školstva, potvrdiť medzinárodné postavenie konzervatória (podľa ISCED) na Slovensku v pokračovaní doterajších a podpísaním nových medzinárodných dohôd (Chorakademie , EUYO, CEYO, Bridges USA, Konzervatóriami v Číne a Vietname).

**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení (§ 2 ods. 1 písm. o).**

|  |  |
| --- | --- |
| * SILNÉ STRÁNKY: * vysoká odbornosť pedagogických zamestnancov; * vysoko renomované postavenie školy doma i v zahraničí; * tvorivá atmosféra na škole; * ocenenia na národných a medzinárodných interpretačných súťažiach; * kvalitné umelecké produkcie; * umelecké produkcie v spolupráci s renomovanými profesionálnymi umeleckými inštitúciami; * zapojenie sa do medzinárodných projektov; * vysoké percento uplatnenia absolventov na pracovnom trhu; * metodicko-pedagogická práca pedagógov; * vyučovanie umeleckej pedagogiky, * veľa absolventov, ktorí sú významníými osobnosťami v oblasti umenia, médií kultúrnych inštitúcií a umeleckej   pedagogiky nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. | SLABÉ STRÁNKY:   * vybavenie hudobnými nástrojmi; * chýbajúca divadelná sála s technickým vybavením a rekvizitami; * nedostatočné finančné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov; * fluktuácia mladých pedagogických   pracovníkov. |

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

V školskom roku 2017/2018

68 študentov ukončilo úplné stredné vzdelanie maturitnou skúškou, 63 študentov pokračuje v štúdiu v 5. ročníku na Konzervatóriu, 5 študentov vykonalo úspešne prijímacie skúšky na univerzitné štúdium a študujú na vysokých školách.

53 študentov absolvovalo vyššie odborné vzdelanie, z toho 46 študentov pokračuje v štúdiu na univerzitách, 7 študentov pedagogicky pôsobí na základných umeleckých školách.

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy vypracovali:

Mgr. art. Peter Čerman

Mgr. art. Tibor Ghillány

MgA. Stanislav Hochel

PhDr. Daniela Sliacka

Mgr. art. Peter Reiffers

Mgr. art. Zuzana Stankociova

Mgr. art. Katarína Dibáková

Mgr. art. Peter Drlička

MgA., Ing. Juraj Slovík

Mgr. art. Božena Gráfová, Art.D.

Mgr. art. Peter Minárik

Mgr. Dana Šustáková

Mgr. art. Stanislav Mucha

Mgr. art. Iveta Sabová, Art.D.

JUDr. Michal Janoš

Mgr. art. Marta Magyarová

Mgr. art. Tibor Rácz

Ing. Katarína Čermanová

Genovéva Čápová, Dis.art.

Mgr. Peter Zmeko

Ing. Marcela Popelárová

Ing. Martina Kaličiaková

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006
3. Koncepcie Konzervatória na roky2013 - 2017
4. Plánu práce Konzervatória na školský rok 2017/2018
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých odborov Konzervatória
6. Informácie o činnosti Rady školy pri Konzervatóriu

Prerokované v pedagogickej rade dňa 24. októbra 2018

Stanovisko rady školy

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, 811 06 Bratislava odporúča Bratislavskému samosprávnemu kraju ako zriaďovateľovi Konzervatória, Tolstého 11 811 06 Bratislava schváliť Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2017/2018.

Prerokované dňa 23.októbra 2018

Mgr. art. Peter Minárik

predseda RŠ

Stanovisko zriaďovateľa

Bratislavský samosprávny kraj ako zriaďovateľ Konzervatória, Tolstého 11, Bratislava, 811 06. schvaľuje Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2017/2018.

V Bratislave …………………..

Mgr. Juraj Droba, MBA, MA

Predseda Bratislavského samosprávneho kraja