

Program

Triedny koncert zobcových flaut, 15. marec 2019, 17:00

Giovanni Battista Fontana (1571 – 1630)	Sonata Terza per Soprano solo e Basso	Emma Staňová – sopránová zobcová flauta, Zuzana Biščáková - čembalo
Elisabeth Jacquet de la Guerre (1665-1729)	Prélude a Allemande zo Suity d- moll, z „Pièces de Clavecin“	Adam Štefunko - čembalo
Giuseppe Sammartini (1693 – 1770)	Sonata X., F-Dur, pre dve altové zobcové flauty a Basso continuo <i>Allegro, Allegro</i>	Marek Kizak, Mária Kizak – zobcové flauty, Zuzana Biščáková – čembalo Emma Staňová - fagot
Sylvie Azer Höflinger (*1958)	Recht schnell, nr. 1, z „7 pieces for quick fingers“	Adam Štefunko – zobcová flauta
Michel Blavet (1700 – 1768)	Sonata d – Moll, Op. III./2, pre altovú zobcovú flautu a Basso continuo <i>Andante e spiccato, Allegro</i>	Marek Kizak – zobcová flauta Zuzana Biščáková – čembalo Eckhard Mützner - violončelo
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Prelúdium a fuga C-Dur, z „Temperovaný klavír 1“	Alžbeta Zvijasová - čembalo
Benedetto Giacomo Marcello (1686-1739)	Sonata d-moll, Op. 2, Nr. 2, pre altovú zobcovú flautu a Basso continuo <i>Adagio, Allegro, Largo, Allegro</i>	Ľubica Dzúriková – zobcová flauta, Adam Štefunko – čembalo, Katarína Dučai – basová zobcová flauta
Markus Zahnhausen (*1965)	Take five! z „Flauto dolce solo“	Emma Staňová – zobcová flauta
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonata g-moll, BWV 1034, <i>Adagio ma non tanto, Allegro, Andante, Allegro</i>	Adam Štefunko – zobcová flauta Zuzana Biščáková - čembalo
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	“Schafe können sicher weiden”, BWV 208, ária z kantáty „Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd“	Mária Kizak – soprán, Emma Staňová, Marek Kizak – zobcové flauty, Zuzana Biščáková – čembalo, Eckhard Mützner – violončelo