



Bratislavský samosprávny kraj

Správa
o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti
za školský rok 2012/2013

Konzervatórium,

Tolstého 11, Bratislava

Predkladá:
Mgr. art. Peter Čerman
Riaditeľ Konzervatória

Základné identifikačné údaje o škole

Názov školy:	Konzervatórium
Adresa školy:	Tolstého 11, 811 06 Bratislava
Telefónne číslo:	**421 2 54435341 **421 2 54434505 faxové číslo:**421 5443303047
Internetová adresa:	www.konzervatorium.sk
E-mailová adresa:	consbrat@netax.sk
Zriaďovateľ:	Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25

Vedúci zamestnanci školy

Funkcia	Meno a priezvisko
riaditeľ školy	Mgr. art. Peter Čerman
zástupca riaditeľa školy	Mgr. art. Tibor Ghillány
zástupca riaditeľa školy	MgA.. Stanislav Hocheľ
zástupkyňa riaditeľa školy	PhDr. Daniela Sliacka

Rada školy

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11, bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov po voľbách dňa 30.4.2009. Funkčné obdobie začalo dňom 30.4.2009 na obdobie 4 rokov. Z tohto dôvodu sa uskutočnili voľby do Rady školy pre nasledujúce funkčné obdobie a ustanovujúce zasadnutie novozvolenej Rady školy sa konalo 30. 4. 2012.

Členovia rady školy:

P. č.	Meno a priezvisko	Funkcia	Zvolený /delegovaný/ za +
1.	Peter Minárik	Predseda	za pedagogických zamestnancov
2.	Alžbeta Bukoveczká	Podpredseda	za pedagogických zamestnancov
3.	Peter Zmeko	Tajomník	za nepedagogických zamestnancov
4.	Karin Hörmannová	Člen	za rodičov
5.	Alžbeta Ševečková	Člen	za rodičov
6.	Vasilena Verbovská	Člen	za rodičov
7.	Izabela Prokopiusová	Člen	za študentov Konzervatória
8.	Ladislav Snopko	Člen	Bratislavský samosprávny kraj
9.	Mgr. Magda Vášaryová	Člen	Bratislavský samosprávny kraj
10.	Ing. Martin Borguľa	Člen	Bratislavský samosprávny kraj
11.	Ing. Vladimír Mikuš	Člen	Bratislavský samosprávny kraj

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2012/2013

V školskom roku 2012/2013 bolo zasadnutie Rady školy konané dňa 25. 10. 2012. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý informoval o čerpaní finančných prostriedkov v súvislostiach so stavom pedagogických a nepedagogických pracovníkov. Ďalej informoval radu školy o počte prijatých študentov na školský rok 2012/2013. Členovia rady školy schválili Výročnú správu Konzervatória za šk. r. 2011/2012. Riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman predložil na prerokovanie nový Školský vzdelávací program a členovia Rady školy ho schválili. Druhé zasadnutie Rady školy v školskom roku 2012/2013, ktoré bolo

konané dňa 19.6.2013, sa zaoberalo prijímacími skúškami na školský rok 2013/2014. Na zasadnutie Rady školy bol pozvaný riaditeľ školy Mgr. art. Peter Čerman, ktorý informoval Radu školy o priebehu a výsledkoch prijímacích skúšok na školu. Ďalším bodom programu bola informácia Mgr. Magdy Vašáryovej, členky Rady školy o možnostiach organizovania koncertných a kultúrno – umeleckých podujatí, na ktorých by mohli účinkovať študenti školy. Rada školy sa zaoberala aj problémami školy a aktívne pomáhala pri plnení poslania a úloh školy.

Poradné orgány riaditeľa Konzervatória, Tolstého 11

Prehľad poradných orgánov riaditeľa Konzervatória:

Gremiálna rada - vedie riaditeľ Konzervatória Mgr. art. Peter Čerman, členovia sú zástupcovia riaditeľa: Mgr. art. Tibor Ghillány, MgA. Stanislav Hochel, PhDr. Daniela Sliacka.

Umelecká rada – vedie riaditeľ Konzervatória, členovia sú zástupcovia riaditeľa, vedúci oddelení, predseda Rady školy Konzervatória, predseda základnej organizácie odborového zväzu.

Odbory Konzervatória: cirkevnej hudby, spevu, hry na klavíri, hry na drevených dychových nástrojoch, všeobecno-vzdelávacích predmetov, hudobno-dramatického umenia, hry na plechových dychových a bicích nástrojoch, hry na strunových nástrojoch, povinnej hry na klavíri, teoretických predmetov, kompozície a dirigovania, hry na akordeóne, koncertnej korepetície. Na Konzervatóriu pracuje 12 odborov, ktoré vedú riaditeľom menovaní vedúci odboru, členmi odboru sú všetci pedagógovia, ktorí vyučujú umelecko-pedagogické alebo odborné predmety daného študijného odboru a študijného zamerania a triedni učitelia hlavných odborov štúdia.

Triedni učitelia hlavných odborov štúdia podľa pedagógov hlavného odboru štúdia.

Triedni učitelia kolektívnych tried podľa ročníka štúdia.

Pedagogická rada Konzervatória

Stručná charakteristika systému práce poradných orgánov riaditeľa Konzervatória

Jednotlivé poradné orgány pokrývajú komplexne prácu Konzervatória a vytvárajú vzájomné prepojenie na kvalitné plnenie hlavného cieľa a čiastkových cieľov školy, ako aj na kontrolu plnenia úloh.

Gremiálna rada (ďalej GR) zasadá pravidelne raz týždenne a rieši úlohy a problémy zásadného charakteru, členovia GR zodpovedajú a kontrolujú prácu jednotlivých odborov a za plnenie úloh školy. **Vedúci odborov** sa zúčastňujú pravidelne, raz mesačne ako členovia na zasadnutí **umeleckej rady** (ďalej UR), kde sa komplexne analyzujú úlohy a výsledky práce Konzervatória a navrhujú riaditeľovi Konzervatória riešenia jednotlivých problémov. UR sa zaoberá umelecko-pedagogickými problémami, vypracováva plán práce Konzervatória pre nasledujúci mesiac. Členovia umeleckej rady plnia uznesenia umeleckej rady a zabezpečujú realizáciu rozhodnutí umeleckej rady vo svojich odboroch všetkými pedagógmi Konzervatória. Vedúci odborov zvolávajú pravidelne, minimálne šesťkrát ročne zasadnutia odborov, na ktorých vypracujú plán práce odboru, určia si konkrétne úlohy, kontrolujú plnenie úloh, analyzujú a riešia zásadné umelecké a pedagogické problémy žiakov a pedagógov. Vedúci odboru je predsedom skúšobnej komisie na komisionálnych skúškach žiakov svojho odboru.

Triedni učitelia hlavného odboru vzdelávania zabezpečujú plnenie umelecko-pedagogických úloh školy a odboru vo svojej triede, ktorú tvoria žiaci jedného študijného odboru a zamerania z rôznych ročníkov, triedny učiteľ vypracováva plán individuálneho rozvoja každého žiaka a zabezpečuje jeho plnenie, triedny učiteľ je členom skúšobnej komisie na komisionálnych skúškach žiaka svojej triedy.

Triedni učitelia kolektívnych tried podľa ročníkov zabezpečujú plnenie pedagogických úloh ročníka a triedy podľa plánu práce školy, kontrolujú dochádzku a výsledky vzdelávania žiakov

triedy podľa plánu práce odborov, majú zasadnutie minimálne 6-krát ročne. Na týchto zasadnutiach sa robí podrobná analýza a kontrola práce jednotlivých triednych učiteľov. Na zasadnutiach sa zúčastňujú členovia GR, vedúci odborov a členovia UR.

Pedagogická rada je poradný orgán zložený zo všetkých pedagógov Konzervatória, zasadá minimálne 6-krát ročne a určuje základné pedagogické úlohy pre umelecko - pedagogickú výchovno-vzdelávaciu prácu pedagógov Konzervatória v danom školskom roku, vykonáva podrobnú analýzu a hodnotenie výsledkov umelecko -pedagogickej práce pedagógov a študijných výsledkov práce žiakov Konzervatória za dané študijné obdobie. Schvaľuje kritériá prijímacieho konania na škole, schvaľuje správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za príslušný školský rok.

Počet žiakov Konzervatória za školský rok 2012/2013

(údaje: protokol o prospechu a dochádzke žiakov za šk. rok 2012/2013)

Mimoriadni žiaci

Ročník	Stav k 15. 9. 2012			Stav k 31. 8. 2013		
	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných
0	1	13	0	1	13	0

Súvislé šesťročné vyššie odborné štúdium

Ročník	Stav k 15. 9. 2012			Stav k 31. 8. 2013		
	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných
1.	4	115		4	107	
2.	4	115	1	4	110	1
3.	4	96	2	4	88	2
4.	4	90		4	82	
5.	4	110	1	4	100	1
6.	3	74		3	70	

d) Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka Konzervatória; údaje o počtoch a úspešnosti uchádzača na prijatie (§ 2 ods. 1 písm2.. d),

Prijatí do ročníka	Počet prihlásených žiakov	Počet žiakov, ktorí konali prijímaciu skúšku	Počet úspešných žiakov v prijímacom konaní	Počet prijatých žiakov	Z toho bez prijímacej skúšky
1. ročníka Konzervatória v Bratislave	252	233	113	113	0

Žiaci prijatí do vyšších ročníkov Konzervatória, na základe žiadosti o prestup z inej školy

Ročník	Počet prijatých žiakov	Z ktorej školy
2. ročník	1	Konzervatórium, Timonova ul. 2, Košice
3. ročník	6	Konzervatórium J. M. Hurbana 48, Žilina; Konzervatórium, Timonova ul. 2, Košice; Cirkevné konzervatórium, Beňadická 16, Bratislava; Cirkevní konzervatoř Opava, ČR
5. ročník	5	Konzervatórium J. M. Hurbana 48, Žilina; Konzervatórium, Timonova ul. 2, Košice; Cirkevné konzervatórium, Beňadická 16, Bratislava
6. ročník	1	Konzervatórium, Timonova ul. 2, Košice

Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov

Školský rok 2012/13 ukončilo spolu 557, podľa tabuľky prospelo 533 žiakov, z toho 210 prospelo s vyznamenaním, 134 prospelo veľmi dobre, 189 prospelo, 24 nepropelo, z toho 1 žiak bude v školskom roku 2013/14 so súhlasom riaditeľa školy opakovať príslušný ročník, 37 bolo neklasifikovaných.

Celkový priemer prospechu bol 1,64.

Počet vymeškaných vyučovacích hodín bol 18 675, z toho 1 232 neospravedlnených.

V hodnotení správania bola znížená známka na 2. stupeň 11 žiakom, na 3. stupeň bez podmieneného vylúčenia 3 a s podmieneným vylúčením na dobu 1 roka 6 žiakom, na 4. stupeň 1 žiakovi. Napomenutie alebo pokarhanie od triedneho učiteľa dostalo 5 žiakov.

Pochvala od triedneho učiteľa bola udelená 29 žiakom, pochvala od riaditeľa školy (za úspešnú reprezentáciu na medzinárodných súťažiach) 18 žiakom.

Dosiahnutý priemerný prospech jednotlivých tried na konci školského roka 2012/13

1.A – 1,91 1.B – 1,67 1.C – 1,45 1.D - 1,51
 2.A – 2,09 2.B – 1,72 2.C – 1,63 2.D - 1,60
 3.A – 2,05 3.B – 1,67 3.C – 1,41 3.D - 1,78
 4.A – 1,89 4.B – 1,86 4.C – 1,99 4.D - 1,95
 5.A – 1,51 5.B – 1,21 5.C – 1,59 5.D - 1,26
 6.A – 1,30 6.B – 1,39 6.C – 1,24
 trieda mimoriadnych žiakov – 1,00

Maturitné skúšky 2013

	Trieda				
	4.A	4.B	4.C	4.D	
Počet žiakov prihlásených na MS	20	22	21	14	
Počet žiakov, ktorí neukončili posledný ročník	2	2	1	0	
Počet žiakov, ktorí konali ÚFIC	18	20	20	14	
Počet žiakov, ktorí úspešne ukončili MS	17	19	19	14	
Počet žiakov, ktorí majú povolené opravné skúšky a náhradný termín	1	1	1	0	
Počet žiakov, ktorí majú povolenú opakovať celú MS (reprobovaní)	0	0	0	0	
Priemer tried na ÚFIC	2,29				

Externá časť MS

Predmet	Počet žiakov prihlásených na MS	z toho písalo EČMS	úspešnosť žiakov v SR v % úroveň B1
slovenský jazyk a literatúra	58	53	62,4
anglický jazyk	42	41	59,1
nemecký jazyk	16	12	52,7

b) teoretická časť odbornej zložky MS: prihlásených 77 žiakov, z toho 72 maturitnú skúšku vykonalo, 71 úspešne, priemer prospechu 2,42

c) praktická časť odbornej zložky MS: prihlásených 77 žiakov, z toho 71 maturitnú skúšku vykonalo, s prospechom výborný 40, chválitebný 24, dobrý 7, dostatočný 1, priemer prospechu 1,56.

d) dobrovoľnú MS z predmetu *taliansky jazyk* vykonala 1 žiačka s hodnotením *výborný*

Maturitnú skúšku vykonalo 72 žiakov, z toho 69 úspešne, 2 žiaci majú povolené vykonať opravnú skúšku, 1 žiak bude konať maturitnú skúšku z praktickej časti odbornej zložky v druhom náhradnom termíne (február 2014).

Percento úspešnosti na maturitných skúškach je 95,90 %.

Absolventské skúšky

Počet absolventov	47
Počet žiakov, ktorí vykonali absolventské skúšky	45
Počet žiakov, ktorí úspešne absolvovali	45
Počet žiakov, ktorí majú povolené vykonať skúšku v opravnom termíne	2

Priemerný
prospech
jednotlivých

častí absolventskej skúšky

Predmet	Priemerný prospech
Umelecké výkony z hlavných predmetov štúdia	1,68
Písomná absolventská práca a jej obhajoba	1,37
Súborné skúšky z pedagogickej prípravy	1,42

Celkový prospech absolventov	
Prospel s vyznamenaním	24
Prospel veľmi dobre	16
Prospel	5

Absolventské skúšky z hlavného predmetu štúdia sa uskutočnili formou verejných absolventských koncertov a predstavení počtom 22 produkcií.

Percento úspešnosti 95,74 %

Zoznam uplatňovaných učebných plánov v školskom roku 2012/2013

Výchovno-vzdelávací proces bol uplatňovaný na základe **školského vzdelávacieho programu**, ktorý bol vypracovaný na základe štátneho vzdelávacieho programu v 1., 2., 3., 4. a 5. ročníku vo všetkých študijných odboroch a študijných zameraniach.

V **6. ročníku** sa vyučovalo podľa **inovovaných pedagogických dokumentov** v študijných odboroch 8226 7 **hudobno-dramatické umenie**, 8228 7 **spev**, 8229 7 01 **skladba**, 8229 7 02 **dirigovanie**, 8229 7 03 **hra na organe**, 8229 7 04 **hra na klavíri**, 8229 7 07 **hra na akordeóne**, 8229 7 08 **cirkevná hudba**.

V **6. ročníku** sa vyučovalo v študijných odboroch a študijných zameraniach 8229 05 7 **hra na**

dychových nástrojoch a 8229 06 7 hra na strunových nástrojoch podľa pedagogických dokumentov platných od 1. septembra 1990.

Uplatňovanie pedagogických dokumentov v 6. ročníku:

Odbor – kód 82 Umenie, úžitkové umenie a ručná umeleckoremeselná výroba	Uplatňované učebné plány a učebné osnovy (číslo schvaľovacej doložky)
8226 6,7 Hudobno-dramatické umenie	CD-2006-7963/17738:-1:093
82286,7 Spev	CD-2006-7963/17738:-1:093
8229 6,7 01 hudba – skladba	CD-2006-7963/17738:-1:093
82296,7 02 hudba- dirigovanie	CD-2006-7963/17738:-1:093
8229 6,7 03 hudba- hra na klavíri	CD-2006-7963/17738:-1:093
8229 6,7 04 hudba – hra na organe	CD-2006-7963/17738:-1:093
8229 6,7 05 hudba – hra na flaute, hoboji, klarinete, fagote, trúbke, lesnom rohu, pozaune, tube a bicích nástrojoch	4337/1990-26
8229 6,7 06 hudba – hra na husliach, viole, čele, kontrabase, harfe, gitare, cimbele	4337/1990-26
8229 6,7 07 hudba – hra na akordeóne	CD-2006-7963/17738:-1:093
8229 6,7 08 hudba – cirkevná hudba	CD-2006-7963/17738:-1:093

Uplatňovanie pedagogických dokumentov v 6. ročníku:

Odbor – kód 82 Umenie, úžitkové umenie a ručná umeleckoremeselná výroba	Uplatňované učebné plány a učebné osnovy (číslo schvaľovacej doložky)
8229 6,7 05 hudba – hra na flaute, hoboji, klarinete, fagote, trúbke, lesnom rohu, pozaune, tube a bicích nástrojoch	4337/1990-26
8229 6,7 06 hudba – hra na husliach, viole, čele, kontrabase, harfe, gitare, cimbele	4337/1990-26

Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy

(Údaje ku dňu koncoročnej klasifikácie)

Zamestnanci školy spolu	219
Počet pedagogických	195

z toho:	
- kvalifikovaní	186
- nekvalifikovaní	9
- doplňujú si vzdelanie	3
Počet nepedagogických	34
z toho:	
- školský psychológ	0
- špeciálny pedagóg*	0
- upratovačky, vrátnik	12
- školská kuchyňa a jedáleň	0
technicko - administratívni pracovníci	22
Spolu počet zamestnancov Konzervatória	229
Z toho pedagogických	195

(*ak je platený podľa osobitnej tabuľky, nie pedagogickej)

Zoznam učiteľov a ich aprobácia

1	Ábel	Jozef	Spev
2	Ábelová	Vlasta	Tanec
3	Adamíková	Silvia	Spev
4	Badinová	Mária	Husle
5	Bachratá	Viera	TV
6	Bajzík	Roman	Operná réžia, spev
7	Banda	Marián	Viola
8	Beňačková	Marta	Spev
9	Beňovičová	Renáta	Spev
10	Bernáth	Ľuboš	Skladba
11	Bernáthová	Gabriela	Skladba
12	Bezeková	Nataša	Klavír
13	Bielik	Marek	Trúbka
14	Bielik	Juraj	Herectvo
15	Biščáková	Zuzana	Klavír
16	Blaho	Jaroslav	Muzikológia
17	Blahušiaková	Magdaléna	Klavír
18	Blesáková	Mária	Klavír
19	Bobko	Jozef	Husle
20	Bogaczová	Elena	Klavír
21	Braunsteiner	Gloria	Liturgika
22	Braunsteinerová	Marta	Flauta
23	Brejková	Katarína	Flauta
24	Bukoveczká	Alžbeta	Spev
25	Caban	Mojmír	Spev
26	Celec	Peter	Akordeón
27	Cepko	Marek	Organ
28	Čáповá	Genoveva	Klavír
29	Čerman	Peter	Klavír
30	Dibáková	Katarína	Klavír
31	Dlouhý	Oleg	Dejiny divadla
32	Doboš	Mikuláš	Spev
33	Dolný	Ľubomír	Klavír
34	Dráfiiová	Eva	Psychológia, pedag.
35	Drlička	Peter	Klarinet
36	Dubovský	Milan	Skladba
37	Dubovský	Rastislav	Skladba
38	Dučaiiová	Katarína	Flauta
39	Đurdiak	Juraj	Spev
40	Eliáš	Jozef	Klarinet
41	Fančovič	Ladislav	Klavír
42	Fedorová	Mária	Klavír
43	Fekete	Vojtech	Lesný roh
44	Ferancová	Božena	Spev
45	Ferková	Eva	Hud. Veda
46	Fidlerová	Michaela	Spev
47	Filipovič	Karol	Violončelo

Odbornosť vyučovania v školskom roku 2012/2013

Predmet	Počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet
Hra na cimbale	1 učiteľ
Hra na bicích nástrojoch	1 učiteľ
Hra na saxofóne	2 učitelia
Hra na klavíri	1 učiteľ
Šerm	1 učiteľ
Step	1 učiteľ
Spev	2 učitelia

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za školský rok 2012/2013

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Priebeh vzdelávania /počet		
		Ukončilo	Pokračuje	Začalo
Postgraduálne vzdelávanie – doktorandské štúdium	6	Zuzana Töröková Peter Kosorín	Jozef Horváth Juraj Jartím Martin Malachovský Jozef Eliáš	
Kontinuálne vzdelávanie				
Modernizácia vzdelávacieho procesu na stredných školách	3	0	2	
Školenia psychológov	1		1	
Prednášky a semináre metodicko-pedagogického centra v Bratislave	3		3	
Prednášky a semináre metodicko-pedagogického centra v Bratislave	3		3	

Pedagógovia umeleckých a odborných predmetov sa sústavne ďalej vzdelávajú, študujú a aplikujú vo svojej práci skúsenosti výkonného umelca.

Prednášajú, vedú semináre, zúčastňujú sa so svojimi študentmi na festivaloch, súťažiach a majstrovských kurzoch, sú členovia hodnotiacich porôt domácich i medzinárodných súťaží, zúčastňujú sa, alebo vedú majstrovské kurzy, pracujú ako metodici v metodických centrách, tvoria pedagogické dokumenty.

Systematicky navštevujú výstavy, koncerty, operné a divadelné predstavenia, aktívne počúvajú umelecké nahrávky a sledujú výkony významných umelcov. Vzdelávajú sa v oblasti interpretácie jednotlivých hudobných štýlov, venujú sa štúdiu literatúry a interpretácie hudby, systematicky si prehlbujú pasívne a aktívne znalosti v cudzích jazykoch, najmä v anglickom a nemeckom jazyku.

Pedagógovia cudzích jazykov spolupracujú s kultúrnymi a vzdelávacími orgánmi zastupiteľských úradov v SR, najmä s Talianskym kultúrnym inštitútom, Goetheho inštitútom.

V rámci ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov a zvyšovania odbornosti sa členovia odboru všeobecnovzdelávacích predmetov zúčastňujú školení, konferencií a odborných seminárov organizovaných MCMB, vydavateľstvom Oxford University Press a Macmillan,

CPPP. Témami školení v šk. roku 2012/2013 boli napr. príprava žiakov na písomnú formu internej časti maturitnej skúšky, motivačné aktivity pri vyučovaní CJ, vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením.

AKTIVITY PEDAGÓGOV PRE NÁRODNÉ A MEDZINÁRODNÉ INŠTITÚCIE

Aktívna činnosť pedagógov školy v orgánoch významných inštitúcií

- ⌚ **Mgr. art. Peter Čerman**, člen **Kurikulárnej rady Ministra MŠVVaŠ SR**, člena expertnej pracovnej skupiny MŠVVaŠ SR pre tvorbu zákona o financovaní školstva
- ⌚ **Mgr. art. Rastislav Dubovský**, predseda **Spolku slovenských skladateľov**, člen Výboru **Slovenského ochranného zväzu autorského**
 - ⌚ **Mgr. art. Ľudmila Ghillány**, členka expertnej pracovnej skupiny MŠVVaŠ SR pre tvorbu zákona o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a novelizáciu zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v znení neskorších predpisov.
- ⌚ **Mgr. art. Tibor Ghillány**, Člen rady pre odborné vzdelávanie pri BSK, tajomník Výboru **Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky**
- ⌚ **MgA. Stanislav Hochel**, podpredseda **Spolku slovenských skladateľov**, člen **Skladateľskej komisie Hudobného fondu**, podpredseda **Kontrolnej komisie Slovenského ochranného zväzu autorského**, člen Výboru **Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky**
- ⌚ **Mgr. art. Peter Martinček**, člen grantovej komisie pre umenie – hudba **Ministerstva kultúry SR**, člen komisie **European Union Art Network**
- ⌚ **Mgr. art. Janka Martinčeková**, **Slovenská komora učiteľov** - výkonná riaditeľka pre Bratislavský kraj
- ⌚ **Mgr. art. Tibor Rác**, viceprezident **CIA – IMC/UNESCO**, 1. podpredseda Výkonného výboru **Medzinárodnej spoločnosti priateľov akordeónových súťaží** v Klingentáli (Nemecko) , člen Výboru **Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky**
- ⌚ **PhDr. Daniela Sliacka**, členka **Kurikulárnej rady Ministra MŠVVaŠ SR**, predsedkyňa **Spolku pedagógov umeleckých škôl Slovenskej republiky**

Aktivity jednotlivých pedagógov podľa odborov

Odbor hry na akordeóne

Vedúci odboru Mgr. Art. Tibor Rác

Mgr. art. Peter Celec

☎ viceprezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón.

Mgr. art. Tibor Rác

☎ člen poroty Medzinárodná súťaž akordeonistov, Klingenthal, Nemecko, 5. – 12.5 2013

☎ člen poroty Svetového festivalu a medzinárodnej súťaže akordeonistov „World of Accordion“, Castelfidardo, Taliansko, 1. – 9. 7. 2013

☎ predseda celoslovenskej poroty Interpretačnej súťaže Jána Cikkera, Banská Bystrica, 26. – 27. 4. 2013

☎ viceprezident Svetovej konfederácie akordeonistov, CIA - IMC UNESCO

☎ člen predsedníctva Umeleckého poradného výboru Medzinárodnej akordeónovej súťaže a FIA v Klingenthal, Nemecko

☎ umelecký riaditeľ Európskeho akordeónového festivalu Franka Marocca, Dunajská Streda-Castelfidardo-Klingenthal a interpretačnej súťaže „Coupe Jeunesse“

☎ prezident a člen Medzinárodného kuratória Metodického centra Marty Szökeovej pre akordeón

☎ lektor Medzinárodné majstrovské kurzy, Érd (Maďarsko) 12.-14. apríl 2012

☎ podpredseda SPÚŠ

☎ umelecký riaditeľ medzinárodného projektu umeleckých škôl V4, Consonantia

Odbor cirkevnej hudby

Vedúci odboru Mgr. art. Peter Reiffers

Doc. Gloria Braunsteiner, PhD.

☎ koncertná speváčka činnosť doma aj v zahraničí

☎ lektorka kurzov a nácviku spevov gregoriánskeho chorálu: *Logiké latreia* – Konzervatórium, Bratislava, *Gloria Dei - homo vivens* – Teologická fakulta Trnavskej univerzity, *Verbum Domini* – Bratislava

☎ lektorka víkendových kurzov Gregoriánskeho chorálu (Nemecko)

Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.

☎ organista, organológ

☎ externý pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty Vysoké školy múzických umení v Bratislave

☎ hlavný organista v rímsko-katolíckom kostole Svätého Jakuba v Trnave

☎ člen výboru Spoločnosti cirkevnej hudby na Slovensku

Mgr. art. Marianna Gazdíková

☎ organistka abonentných koncertov orchestra Slovenskej filharmónie

☎ koncertná organistka

☎ hlavná organistka v rímsko-katolíckom kostole v Gajarochoch

☎ organizovanie adventných koncertov študentov odboru v bratislavských nemocniciach a charitatívnych ústavoch (december 2012)

☎ členka poroty celoslovenskej Súťaže študentov konzervatórií Slovenskej republiky v hre na organe v Košiciach (apríl 2013)

- ⌚ redaktorka časopisu *Pressburger Zeitung*
- ⌚ Premiéra diela: 6 duchovných piesní pre Tenor, zbor a organ slov. skladateľa Juraja Jartima pri príležitosti 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu (kostol sv. Vincenta de Paul, 4.7. 2013)

Mgr. Hilda Gulyášová

- ⌚ spolupráca pri realizácii CD nosiča The Organs In Trnava's Basilica (vol. 1)
- ⌚ umelecká vedúca **Vocale Solamente Naturali** – spolupráca so súborom Solamente Naturali na projekte Bach – Reger (apríl 2013)
- ⌚ členka formácií: **Františkánska schóla** - pravidelná hudobná služba pri liturgických sláveniach vo františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave; oživovanie hudby autorov Rehole menších bratov františkánov; spoluorganizácia a hudobná spolupráca pri celovečernom programe Noc kostolov vo františkánskom kostole sv. Jakuba v Trnave (jún 2012); pri programe Dní sv. Antona vo františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave (jún 2012)
- ⌚ **The Hope Gospel Singers and Band** - koncerty po celom Slovensku, premiéra oratória Horňák – Hevier: Proglas (december 2012); premiéra oratória „Piesne z ticha“ s tematikou holokaustu (december 2012),
- ⌚ animátorka hudobnej skupiny na stredoeurópskom stretnutí *Magis*, paralelného podujatia zo svetovým stretnutím mládeže v Rio de Janeiro (júl 2013)
- ⌚ pravidelná hudobná spolupráca v Katedrále sv. Martina, v jezuitskom kostole Premenenia Pána v Bratislave (Stíšenie sa v Starom meste – pravidelná ekumenická modlitba so spevmi z Taizé)
- ⌚ koncerty realizované pre Slovenskú filharmóniu (august, september), Organový festival v Bratislave (august), Festival Nová Slovenská hudba (november)

Mgr. art. Peter Reiffers

- ⌚ koncertný organista, organár
- ⌚ hlavný organista a dirigent v rímsko-katolíckom kostole Najsvätejšej Trojice v Trnave
- ⌚ člen komisií pre zhodnocovanie projektov pre opravu a výstavbu píšťalových organov
- ⌚ člen výboru Spoločnosti cirkevnej hudby na Slovensku
- ⌚ predseda odborných komisií pri maturitných skúškach, predseda celoškolskej maturitnej komisie na súkromnom Tanečnom konzervatóriu D. Nebylu v Trnave

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch

Vedúci odboru Mgr. art. Peter Drlička

Mgr. Marta Braunsteinerová

- ⌚ november 2012 triedny koncert
- ⌚ december 2012 súťaž v hre na dychových nástrojoch ZUŠ Miloša Ruppeldta, Panenská ul. Bratislava, predseda poroty
- ⌚ marec 2013 súťaž v komornej hre ZUŠ Júliusa Kowalského, Laurinská 20 Bratislava, predseda poroty
- ⌚ marec-apríl súťaž online v hre na flaute pre deti do 12 rokov, My Favourite Flute, Moskva, členka medzinárodnej poroty
- ⌚ medzinárodná súťaž v hre na flaute Flautiáda 2013, Konzervatórium Bratislava, organizátor

Mgr. art. Peter Drlička

- ⌚ Predseda poroty na súťaži „Čarovná flauta“ v Nižnej na Orave 21. – 23. 11. 2012

- ⌚ Predseda poroty na súťaži „Zahraj že nám píšťalôčka“ 03. 05. 2013
- ⌚ predseda absolventskej komisie na ZUŠ Panenská 15. 05. 2013
- ⌚ predseda absolventskej komisie na súkromnom konzervatóriu v Topoľčanoch jún 2013
- ⌚ oponent doktorandského výkonu na VŠMU – Mgr. art Peter Kosorín, ArtD., 25.06.2013
- ⌚ oponent doktorandského výkonu na Akadémii umení v Banskej Bystrici, Mgr. art Ladislava Gaines, ArtD. 12. 02. a 12. 06. 2013

Mag. Katarína Ducai

- ⌚ „Seminár hry na zobcovej flaute“ pre učiteľov ZUŠ, 12.-13. 11. 2012

Mgr. art. Jozef Eliaš

- ⌚ prvý klarinetista Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie

Dušan Húščava

- ⌚ dlhoročný sólový hráč na saxofóne, účinkuje v džezových zoskupeniach významných džezmenov

Mgr. art. Saša Jaško

- ⌚ člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie, 2. klarinet

Mgr. art. Peter Kosorín, ArtD.

- ⌚ prednášal na JAMU v Brne na tému Výroba hobojevých strojkov, september 2012
- ⌚ pôsobil ako 1. hobojsista Symfonickom orchestri Slovenského rozhlasu

Mgr. art. Martina Mestická.

- ⌚ členka poroty na súťaži ZUŠ v Nižnej na Orave 23. – 25. 11. 2012

Prof. Alexander Stepanov, CSc

- ⌚ pedagóg Akadémie umení v Banskej Bystrici
- ⌚ pedagóg Vysokej školy múzických umení v Bratislave

Mgr. Katarína Reháková.

- ⌚ spoluorganizátor Stretnutia klarinetistov a saxofonistov ZUŠ - 19. 05. 2013

Mgr. art. Jozef Rotter

- ⌚ pôsobil na kurze mladých fagotistov v Bruck am Leitha, Rakúsko, jún 2013
- ⌚ prvý fagotista člen Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

*Hudobno-dramatický odbor
Vedúci odboru Mgr. Art. Igor Hrabinský*

Jozef Ábel

- ⌚ člen poroty speváckej súťaže Slávik Slovenska, ZUŠ Eugena Suchoňa, Bratislava – Dúbravka
- ⌚ pedagóg vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Juraj Bielik

- ⌚ režisér a dramaturg divadla Malá scéna STU
- ⌚ hosťujúci režisér v Činohre Slovenského národného divadla
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 5. ročníka

Mgr. art. Mojmír Caban

- ⌚ člen hereckého súboru Radošinského naivného divadla
- ⌚ príležitostne účinkuje v predstaveniach Divadla Nová scéna

PhDr. Oleg Dlouhý

- ⌚ vedecký pracovník Divadelného ústavu
- ⌚ divadelný teoretik, kritik, dramaturg, publicista
- ⌚ pedagóg Vysoké školy múzických umení v Bratislave

MgA.. Mikuláš Doboš

- ⌚ koncertný umelec
- ⌚ sólista Opery SND

Mgr. art. Rastislav Dubovský

- ⌚ hudobný skladateľ
- ⌚ predseda Spolku slovenských skladateľov
- ⌚ podpredseda Slovenského ochranného zväzu autorského
- ⌚ autor hudby k televíznym seriálom Ordinácia v ružovej záhrade, Hod svišťom

Mgr. art. Juraj Ďurdiak

- ⌚ generálny riaditeľ Divadla Nová scéna v Bratislave
- ⌚ divadelný a muzikálový herec

Mgr. art. Drahomíra Filipovičová

- ⌚ pripravila umelecké výkony žiakov do programov pre Bratislavský samosprávny kraj, pre SOŠ Na pántoch, pre mesto Stupava, pre stretnutia seniorov

Mgr. art. Božena Gráfová, ArtD.

- ⌚ predsedníčka absolventských skúšok Tanečného konzervatória Evy Jaczovej a Cirkevného konzervatória
- ⌚ predsedníčka poroty súťaže Hľadá sa muzikálová hviezda na ZUŠ Háľkova
- ⌚ pripravuje webovú stránku hudobno-dramatického odboru v rámci web stránky školy
- ⌚ lektorka Kurzů príprava na talentové skúšky HD odboru v rámci vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Igor Hrabinský

- ⌚ herec - zaslúžilý umelec, režisér

- ⌚ vedúci hudobno – dramatického odboru
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka
- ⌚ organizátor verejných vystúpení HD odboru (Senior klub Slovenského rozhlasu, Senior klub NUSCH)
- ⌚ príprava divadelného predstavenia mimoriadnych študentov v Arteatre
- ⌚ organizátor divadelných predstavení jednotlivých tried HD odboru
- ⌚ príprava predstavenia Ustinov-Tabakov Snehulienka a sedem trpaslíkov spolu s prof. J. Valockou (2. ročník HD)

Mgr. art. Táňa Hrivnáková

- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka
- ⌚ lektorka kurzu Príprava na talentové skúšky HD odboru v programe „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácia Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Juraj Hrčka

- ⌚ herec Činohry Divadla Andreja Bagara Nitra
- ⌚ spolupracuje s Rozhlasom a televíziou Slovenska (seriál Ordinácia v ružovej záhrade)
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka, režia absolventského predstavenia

Ján Klimo

- ⌚ tanečník, dlhoročný sólista SĽUKu
- ⌚ lektor vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Anton Koreňčí

- ⌚ dramaturg a režisér divadla Malá scéna STU
- ⌚ hosťujúci režisér v Činohre Slovenského Národného divadla
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 2. ročníka

Mgr. art. Elena Kolek – Spaskov, ArtD.

- ⌚ herečka a špecializácia javiskový pohyb
- ⌚ členka súboru Prešporského divadla
- ⌚ účinkuje v predstaveniach divadiel Malá scéna a Arteatro

Mgr. art. Ivana Kučerová

- ⌚ choreografia muzikálu HAIR
- ⌚ účinkuje v muzikáli „ÔSMY SVETADIEL“, „RÓMEO A JÚLIA“
- ⌚ lektorka kurzu Príprava na talentové skúšky HD odboru vo vzdelávacom programe „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Doc. Elena Lindtnerová

- ⌚ pedagóg na Katedre hereckej tvorby Divadelnej a filmovej fakulty VŠMU
- ⌚ lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
- ⌚ pedagóg Tanečného konzervatória Evy Jaczovej,
- ⌚ pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave
- ⌚ lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Alena Michalidesová

☉ herečka

☉ umelecká vedúca, režisérka, autorka scenárov a piesní Divadla Úsmev

☉ vytvorila postavu hlavnej sestry Šimáčkovej v televíznom seriáli Panelák (40 dielov) televízia Joj

☉ vytvorila postavu Pacientky v seriáli Ordinácia v ružovej záhrade televízie (2 diely), televízia Markíza

☉ vytvorila postavu Riaditeľky detského domova v televíznom seriáli Keby bolo keby (7 dielov) televízia Joj

☉ účinkuje v divadelnom predstavení: Krasnogorov: Pelikáni pustatiny Divadlo v podpalubí

☉ scenár, réžia Veľkí herci spievajú malým deťom I., II. – (Divadlo Úsmev účinkuje Divadlo v podpalubí – 30 predstavení)

☉ pedagóg na Pedagogickej fakulte Univerzity Konštantína filozofa v Nitre

☉ umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Mgr. art. Katarína Orbanová

☉ umelecká činnosť v dabingových štúdiách

Mgr. art. Erik Peťovský, ArtD.

☉ herec Divadla Andreja Bagara v Nitre a Divadla Nová scéna v Bratislave,

☉ asistent réžie Divadla Nová scéna v Bratislave

☉ umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka, príprava absolventského predstavenia

Mgr. art. Božena Polónyiová

☉ zaslúžilá umelkyňa

☉ v rokoch 1970 - 1996 sólistka Divadla Nová scéna v Bratislave

☉ pripravila program študentov pre Bratislavský samosprávny kraj

Mgr. art. Tomáš Roháč, ArtD.

☉ riaditeľ divadla Arteatro

☉ režisér inscenácie Mariveaux Dotyky a spojenia v Divadle Jozefa Gregora-Tajovského vo Zvolene

☉ držiteľ Ceny ruského kritika Alexeja Seniona za réžiu inscenácie Dom Bernardy Alby, Moskva 2012

☉ réžia školského predstavenia „Čertice“ Carlo Goldoni premiéra 2013, reprízy školských predstavení N. V. Gogoľa Ženba v Arteatre

Mgr. art. Ivan Romančík

☉ herec

☉ postava Alberta vo filme Lietajúci Cyprián

☉ vytvoril postavu Otec Evy v televíznom seriáli Odsúdené

☉ umelecká činnosť v dabingových štúdiách, dabovanie najvýznamnejších svetových hereckých osobností (Anthony Hopkins)

☉ umelecké a pedagogické vedenie študentov 4. ročníka

Mgr. art. Alexandra Sarvašová, ArtD.

- ⌚ umelecká šéfka divadla Arteatro
- ⌚ dramaturg inscenácie Mariveaux Hra lásky a náhody v Divadle Jozefa Gregora-Tajovského vo Zvolene
- ⌚ držiteľka Ceny ruského kritika Alexeja Seniona za herecký výkon v inscenácii Dom Bernardy Alby, Moskva 2012
- ⌚ dramaturgia školských predstavení „Čertice“ Carlo Goldoni premiéra 2013, N. V. Gogoľa Ženba v Arteatre, reprízy školských predstavení
- ⌚ pedagóg Divadelnej fakulty VŠMU

Mgr. art. Oľga Solárová

- herečka
- umelecká činnosť v dabingových štúdiách
- umelecké a pedagogické vedenie študentov 4. ročníka

Mgr. art. Ildikó Szalaiová

- ⌚ lektorka vzdelávacieho programu „Hviezdy umeleckého neba“ Nadácie Konzervatória v Bratislave
- ⌚ pedagóg tanečného odboru Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka v Bratislave

Mgr. art. Karol Strážnický

- ⌚ dlhoročný režisér Rozhlasu a televízie Slovenska
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 1. ročníka

Mgr. art. Andrea Šebestová

- ⌚ bývalá sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
- ⌚ pedagóg Akadémie umení v Banskej Bystrici
- ⌚ pripravuje vystúpenia študentov pre BSK a inštitúcie v Bratislave

Mgr. art. Libuša Trutzová

- ⌚ príprava moderovania významných podujatí organizovaných Bratislavským samosprávnym krajom (odovzdávanie Ceny Samuela Zocha),
- ⌚ Krajským školským úradom v Bratislave
- ⌚ zahraničnými veľvyslanectvami (Veľvyslanectvo Ruskej federácie)
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov v prednese poézie, získanie najvýznamnejších cien na medzinárodnej súťaži v Poděbradoch, Česká republika

Mgr. art. Jana Valocká

- ⌚ herečka, členka súboru Divadla Nová scéna do júna 2012
- ⌚ umelecká činnosť v dabingových štúdiách
- ⌚ Príprava predstavenia Ustinov-Tabakov Snehulienka a sedem trpaslíkov spolu s prof. Hrabinským (3. ročník HD)
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 3. ročníka
- ⌚ spolupracuje s TV JOJ v seriáli „Pod povrchom“

Mgr. art. Anna Warchalová

- ⌚ herečka
- ⌚ umelecké a pedagogické vedenie študentov 6. ročníka

Odbor hry na klavíri
Vedúca odboru Mgr. art. Katarína Dibáková

Mgr. art. Peter Čerman

- ⌚ lektor na medzinárodných interpretačných kurzoch „Musica Arvensis“, Bratislava, 7.-2013
- ⌚ prednáška „Hudba ako výrazný fenomén zasahujúci do života človeka“ (najnovšie výskumy amerických neurológov hudobníkov) na seminári EPTA (European Piano Teachers Association) 26.-28. 8. 2013
- ⌚ člen poroty na Súťaži študentov konzervatórií SR v hre na klavíri
- ⌚ oponent doktorandského štúdia katedry klávesových nástrojov HTF VŠMU
- ⌚ člen inauguračnej komisie na vymenovanie profesorov na HTF VŠMU
- ⌚ externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
- ⌚ člen poroty 13. ročníka klavírnej súťaže Schneidrova Trnava 26.4.2013

Mgr. art. Katarína Dibáková

- ⌚ aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)
- ⌚ externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave

Mgr. art. Tibor Ghillány

- ⌚ člen Rady pre odborné vzdelávanie v projekte „Tvorba národnej sústavy kvalifikácií, ktorého výsledkom bude vytvorenie Národného kvalifikačného rámca a Národnej sústavy kvalifikácií
- ⌚ predseda poroty na súťaži „Piano v modernom rytme“ v máji 2013 v Bojniciach
- ⌚ podpredseda absolventskej skúšobnej komisie 6. A, 6.B, 6.C triedy

Mgr. art. Tatiana Lenková – Hurová

- ⌚ členka poroty 13.ročníka klavírnej súťaže Schneidrova Trnava 26.4.2013
- ⌚ externý pedagóg vyučovacej praxe VŠMU v Bratislave
- ⌚ koncertné vystúpenia k výročiu Zoltána Kodályho (4.11.2012 v Šamoríne a 24.1.2013 v maďarskom kultúrnom stredisku v Bratislave)

Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.

- ⌚ koncertný umelec
- ⌚ Členstvo v porote na XVIII. Medzinárodnej Schubertovej súťaži pre klavírne duá 17. – 20. 4. 2013
- ⌚ pedagóg VŠMU v Bratislave
- ⌚ lektor – klavírna spolupráca na Medzinárodných kurzoch P. Dvorského, Piešťany
- ⌚ Množstvo sólových a komorných koncertných vystúpení ako sólista a v klavírnom due s Alešom Solárikom (v Bratislave, Nitre, Piešťanoch, Zvolene).
- ⌚ Carl Orff Carmina Burana Štátna filharmónia Košice, sólový part klavíra

Mgr. art. Brigita Starostová

- ⌚ aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)

Mgr. art. Elena Hlinková

- ⌚ aktivity v rámci Nadácie Konzervatória (Hviezdy umeleckého neba)
- ⌚ preklady odbornej literatúry z nemeckého jazyka pre Národné hudobné centrum v Bratislave

*Odbor klavírnej spolupráce
Vedúca odboru Mgr. Art. Iveta Sabová, ArtD.*

Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.

- 🕒 koncertná umelkyňa
- 🕒 členka Cluster ensemble
 - 🕒 komorné koncerty – Koncert triedy prof. P. Drličku
 - 🕒 recitál s M. Adámkom, Koncertná sieň Eugena Suchoňa, Konzervatórium v Bratislave
 - 🕒 koncert flautovej triedy, Ľubľana, Hudobná akadémia
 - 🕒 koncert na festivalu Pohoda, Trenčín
 - 🕒 komorný koncert, Kroměříž, 3.7.2013
 - 🕒 komorný koncert , Štúdio mladých, Slov. rozhlas
 - 🕒 členka poroty klavírnej súťaže ZUŠ, Bánovce nad Bebravou, 3.5.2013

Mgr. art. Ľubomír Dolný

- 🕒 hudobný skladateľ
- 🕒 dramaturg Divadla Nová scéna
- 🕒 hudobne naštudoval umelecké diela Divadla Nová scéna

Mgr. art. Milan Dubovský

- 🕒 hudobný skladateľ
- 🕒 člen poroty speváckej súťaže Slávik Slovenska, ZUŠ Eugena Suchoňa, Bratislava – Dúbravka
- 🕒 autor detských opier na programe Opery SND

Mgr. art. Ladislav Fančovič, ArtD.

- 🕒 koncertný umelec
- 🕒 člen klavírneho tria (program: Faces Piano Trio Beethoven, Čajkovský, Lejava)
- 🕒 účinkuje v programe: Porque Tango Tango argentino

Mgr. art. Dana Hajóssy

- 🕒 koncertná umelkyňa
- 🕒 klavírna spolupráca s Bratislavským chlapčenským zborom, koncertné cesty: Švédsko, Litva, Francúzsko
- 🕒 klavírna spolupráca na BHS, vokálny recitál s argentínskou speváčkou Virginiou Correou Duppy, október 2012
- 🕒 koncertné vystúpenia pre BSK
- 🕒 komorný recitál T. Šelc, Šaštín-Stráže, 2.12.2012
- 🕒 Súťaž študentov konzervatórií SR v speve, 13.-14.2.2013, E. Feriková 2.cena, 2. kat., I. Loškár, 1.cena 1. kat., titul Absolútny víťaz
- 🕒 koncert víťazov Súťaží slov. konzervatórií 2013, Dom umenia Fatra Žilina, 16. 4. 2013
- 🕒 Fórum mladých interpretov, Stredoeurópsky festival hudobného umenia, Žilina, polorecitál s T. Šelcom, 17.4.2013
- 🕒 koncert s T. Šelcom, Albrechtina, Pálffyho palác, 24.6.2013

Mgr. art. Zuzana Králiková

- 🕒 koncertná umelkyňa
- 🕒 komorný koncert, trio, kvarteto, Mozartova sieň Rakúskeho veľvyslanectva, 10.1.2012
- 🕒 komorný koncert, sólo, trio, Galéria Bazovského, Trenčín, 11.3.2012, Beethoven Festival, Beethoven Haus, Viedeň, koncert pre violončelo a klavír, 14.5.2012

Mgr.art. Aneta Kuzmová

- ⌚ súťaž študentov slovenských konzervatórií v speve, 13.-14.2.2013, B. Dvorská, 3.cena

Mgr. art. Jana Martinčeková

- ⌚ Festival Nová slovenská hudba, 16.11.2013

Mgr. art. Veronika Lacková, ArtD.

- ⌚ koncertná umelkyňa
- ⌚ recitál, sólový klavír, Mirbachov palác, február 2013

Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.

- ⌚ koncertná umelkyňa
- ⌚ vedúca Odboru klavírnej spolupráce na VŠMU v Bratislave
- ⌚ lektorka Medzinárodných majstrovských kurzov Musica Arvensis, Bratislava, 8.-16.7.2013
- ⌚ členka poroty celoslovenskej klavírnej súťaže ZUŠ „Mladí klaviristi“ 2013, Bratislava, ZUŠ Dúbravka, 14.-15. 11. 2012
- ⌚ predsedkyňa poroty Regionálnej klavírnej súťaže ZUŠ, Senica, 7.5. 2013
- ⌚ recitál s Karolom Danišom, otvárací koncert sezóny, Trenčín, Galéria M. A. Bazovského, 16.9.2013
- ⌚ koncert mladých umelcov, klavírna spolupráca, Piešťany, 16.10.2012
- ⌚ Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na husliach, Žilina, 9.-11.4.2013
- ⌚ E. Rabčevská 1.cena, titul Absolútny víťaz (doc. Kopelman), Júlia Sojka 3.cena (doc. Kopelman)
- ⌚ 12. Carl Flesch International Violin Competition, 9.-16.6.2013, Mosonmagyaróvár, Maďarsko, klavírna spolupráca Spolupráca s Evou Rabčevskou, 2.cena, (doc. Kopelman)
- ⌚ Koncert víťazov Súťaží konzervatórií SR 2013, Dom umenia Fatra Žilina, 16. 4. 20
- ⌚ komorný koncert v rámci cyklu koncertov pedagógov VŠMU „Komorné večery vo Dvorane“ s huslistom J. Tomkom a čelistom J. Slávikom, Dvorana HTF VŠMU, 28.5.2013
- ⌚ komorný koncert s huslistom J. Tomkom a s violončelistom J. Slávikom v cykle „Umelci deťom“, Modra 18.5.2013

Anikó Patkoló

- ⌚ koncertná umelkyňa
- ⌚ lektorka Medzinárodných speváckych kurzov, Brno, Baden
- ⌚ Súťaž študentov konzervatórií SR v speve, 13.-14.2.2013, J. Gubka 1.cena, J. Kupka 2.cena
- ⌚ Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na husliach, Žilina, 9.-11.4.2013, A. Patkoló 2.cena
- ⌚ Koncert víťazov Súťaží konzervatórií SR 2013, Slovenský rozhlas, jún 2013

Mgr. art. Karin Remencová, ArtD.

- ⌚ koncertná umelkyňa
- ⌚ pedagóg Hudobnej fakulty VŠMU v Bratislave
- ⌚ hudobné naštudovanie opery A. Dvořáka Rusalka a Čajkovského E. Onegin na Konzervatóriu v Bratislave, DK Ružinov, 7.a 10.6.2013
- ⌚ Spevácka súťaž I. Godina, Vráble, Nádler (trieda prof. M. Malachovský), apríl 2013

Mgr. art. Ján Remenec

- ⌚ koncertný umelec
- ⌚ Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na husliach, Žilina, 9.-11.4.2013. M. Jurán 3.cena
- ⌚ Gala mladých umelcov, klavírna spolupráca s huslistom T. Bertókom, Zichyho palác,

3.6.2013

🎻 Komorný koncert s huslistom T. Bertókom, Maďarský kultúrny inštitút, 16.5.2013

🎻 Dektor Letných interpretačných kurzov komornej hudby, Komárno, august 2013

Mgr. art. Anna Rošková

🎻 koncertná umelkyňa

🎻 účinkovanie na koncerte pri príležitosti odovzdávaní cien učiteľom pri príležitosti Dňa učiteľov primátorom mesta Bratislavy

Mgr. art. Zuzana Suchanová, ArtD.

🎻 koncertná umelkyňa

🎻 klavírna spolupráca s huslistkou Jelou Špitkovou, huslistom V. Harvanom, čelistkou K. Kleinovou, violistom Dmitrijom Kopčákom

🎻 komorný koncert, Pálffyho palác, Bratislava, 24.2.2012, Stella Bartman – flauta

🎻 členka poroty 12. ročníka klavírnej súťaže ZUŠ Schneidrova Trnava, 26.4. 2012

Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor

Vedúca odboru Mgr. Yveta Mierna

Mgr. art. Ľuboš Bernáth ArtD.

hudobný skladateľ a teoretik

- pedagóg Vysokiej školy múzických umení v Bratislave
- aktívny člen a riešiteľ grantového projektu „Accentus musicalis“ – 2011 -2013
- člen organizačného tímu medzinárodnej muzikologickej konferencie „Prezentácie – konfrontácie“ VŠMU v Bratislave
- riešiteľ grantového projektu SAV v Bratislave „Hudba, štýl a umenie“ 2011 – 2013
- Cena Jána Levoslava Bellu za rok 2013 za kompozíciu „O mitissima Virgo Mária“ udelená Hudobným fondom
- Publikačná činnosť – 2 vedecké monografie:
 1. Zur Geschichte und Aufführungspraxis der Musik des 16. – 18. Jahrhunderts in Mittel und Osteuropa ISBN: 9788088737407;
 2. Prieniky slovenskej hudby v Európe a európskej hudby na Slovensku v 15. - 18. storočí ISBN: 978-80-89439-26-3
 3. Tempo – časopis HTF – VŠMU v Bratislave – Stručný náčrt vývoja konsonančnej teórie v európskej hudbe od stredoveku do konca 19. storočia ISSN 1336-5983

Mgr. art. Gabriela Bernáthová

🎻 hudobná skladateľka a dirigentka

MgA. Stanislav Hochel

- hudobný skladateľ
- umelecký garant celoslovenskej interpretačnej súťaže pre žiakov ZUŠ „Schneidrova Trnava“
- pedagóg Katedry Hudobnej vedy Filozofickej fakulty Univerzity Jána Amosa Komenského
- podpredseda Výboru Spolku slovenských skladateľov
- člen Skladateľskej komisie Hudobného fondu
- člen Kontrolnej komisie SOZA
- správca Nadácie Konzervatória Bratislava

PaedDr. Mgr. art. Peter Hochel, PhD.

- hudobný skladateľ a publicista
- odborný asistent na Katedre hudobnej výchovy PF KU v Ružomberku
- hlavný riešiteľ grantového projektu Duchovná tvorba Antona Aschnera (KEGA 012KU-4/2011), zameraného na sprístupnenie diela zabudnutej osobnosti domáceho hudobného klasicizmu
 - spoluriešiteľ grantového projektu Musica nova spiritualis (KEGA 027KU-4/2012)
 - organizátor vedeckej konferencie Anton Aschner v kontexte slovenskej hudby 18. storočia (Ružomberok, 29. 4. 2013); aktívny účastník odborného seminára Ars Kremniciensis – Traditio et Tempore (Kremnica, 4. 4. 2013)
 - dramaturg Koncertu z duchovnej tvorby Antona Aschnera v rámci 58. Piešťanského festivalu (Dom umenia, 4. 7. 2013)
 - oficiálny (usporiadateľmi pridelený) korepetítor účastníkov Medzinárodnej speváckej súťaže Imricha Godina Iuventus Canti 2013
 - koncertné účinkovanie (klavírny sprievod) na festivale Nitrianska hudobná jar (27. 4. 2013) a Mezinárodným hudobným festivalu Petra Dvorského v Jaroměřicích (8. 8. 2013)
 - texty do bulletinov Stredoeurópskeho festivalu koncertného umenia (Žilina, apríl 2013) a festivalu Viva Musica! (Bratislava, jún 2013), príspevky do konferenčných zborníkov, časopisu Hudobný život

Mgr. art. Zuzana Flamová, ArtD.

- ⌚ hudobný teoretik
- ⌚ pedagóg HTF VŠMU v Bratislave
- ⌚ výskumný pracovník Centra výskumu HTF VŠMU v Bratislave
- ⌚ tajomník KTH HTF VŠMU v Bratislave
 - ⌚ publikačná činnosť: 16. 3. 2013 Príspevok do bulletinu celoslovenskej vedomostnej súťaže pre žiakov ZUŠ „Hnúšťanský akord“, názov príspevku: *Cesta za poznaním...*
 - ⌚ účasť na konferenciách: 20. 3. 2013 Medzinárodná konferencia "Hudobní teorie praxi - prax teorii", Hudobná fakulta AMU, Praha, názov prednášky: Experimentálne overenie „mastery learning“ vo vyučovaní tonálnej harmónie na strednom stupni hudobného vzdelávania; 16. 3. 2013 celoslovenské kolo vedomostnej súťaže pre žiakov ZUŠ „Hnúšťanský akord“, názov prednášky: Detektív Sluch v Dórsku (hudobno-výchovný projekt); 7. 4. 2013
 - ⌚ spoluorganizovanie konferencie KTH HTF VŠMU Prezentácie – konfrontácie
 - ⌚ umelecko- pedagogická činnosť: 3. 5. 2013 Pilotné uvedenie hudobno-výchovného projektu študentov Hudobnej dielne Dodek a Fónia pre žiakov ZUŠ

Mgr. art. Jevgenij Iršai

- hudobný skladateľ
- pedagóg Hudobnej fakulty VŠMU v Bratislave
- vedúci Katedry kompozície HTF VŠMU
 - Tvorba:
 - 1. cena v kategórii Duchovná hudba na latinské texty na medzinárodnej súťaži v Sankt-Peterburgu,

- Zborové laboratórium XXI storočia.
- 27.04.2013 Krakow, Filharmónia Ten minute about Katyn, orchester Krakovskej filharmónie, dirigent Mário Košík, premiéra
- 07.05.2013 Sonáta pre klavír, Daniela Varínska, premiéra
- 11.08.2013 Nitriansky hrad Koncert pre husle, violončelo a sláčikový orchester, premiéra

Mgr. art. Juraj Jartim

- ⌚ dirigent a umelecký vedúci speváckeho zboru Cantus, zahŕňajúce účinkovanie zboru v cykle Slovenskej filharmónie „Hudba v chrámoch“ (16.12.2012) so SKO-BW, účinkovanie zboru na Cyrilo-Metodejských oslavách na Devínskom hrade v prenose RTVS (7.7.2013), zahraničné umelecké zájazdy do ČR (Žďár nad Sázavou 25.-26.5.2013), SRN (Hannoverisch Münden 8.7.2013) a Dánskeho kráľovstva (Tarm-Grindsted 9.-12.7.2013)
- ⌚ interné doktorandské štúdium – 2. ročník – teórie hudobného umenia / dirigovania zboru na HTF VŠMU, u mimoriadnej prof. Evy Ferkovej a prof. B. Juhaňákovej
- ⌚ publikačná činnosť: štúdie a príspevky v časopise Tempo 02-03/2012, programový bulletin ku koncertu Symfonického orchestra Konzervatória (28.11.2012), štúdia v zborníku z medzinárodnej konferencie Prezentácie-konfrontácie 2012, konanej v rámci projektu Accentus Musicalis 2012 („Invencia, elegancia a duchaplnosť v Haydovej Missa st. Nicolai“), vystúpenie na muzikologickej konferencii Prezentácie-konfrontácie 2013 (17.4.2013 „Fúga naruby“)
- ⌚ skladateľská činnosť: skomponovanie cyklu duchovných piesní k Roku viery a 1150. výročiu príchodu Cyrila a Metoda „Drahý poklad živej viery“ pre organ, barytón a miešaný zbor op.28 – premiéra: 4.7.2013 v Kostole sv. Vincenta de Paul; skomponovanie 1. sláčikového kvarteta „Z Petržalských Dvorov, Lúk a Hájov“ op.29; na medzinárodnom festivale Akademická Banská Bystrica bola skladba „Angeli archangeli“ z cyklu Quatuor moteta op.24 povinnou skladbou v súťažnej kategórii komorných speváckych zborov
- ⌚ aranžérska činnosť: úprava vianočných kolied uvedených na koncertoch orchestra školy na koncerte pre BSK v Divadle Aréna (19.12.2012), úprava piesní „Škoda ťa šuhajko“ a „Všetci ľudia povedajú“ pre symfonický orchester
- ⌚ predseda školskej maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu (od 03.2013 do 03.2014)

Mgr. art. Peter Martinček

- hudobný skladateľ
- člen EU - Art - Network (Rakúsko)
- dirigent filmovej hudby
- skladateľské aktivity : 4 premiéry doma i vo svete, vyše 20 uvedení staršej tvorby

Mgr. Yveta Mierna

- ⌚ vedúca odboru, hudobná teoretička
- ⌚ predsedníčka maturitnej komisie na Cirkevnom konzervatóriu
- ⌚ autorka testov na prijímacie pohovory z hudobno-teoretických predmetov
- ⌚ organizátorka koncertov odboru
- ⌚ garant a hlavný koordinátor Pop Song Projektu (september – október 2012)
- ⌚ spoluorganizátorka Medzinárodného kompozičného seminára v Ostrave (marec 2013)

PaedDr. Margaréta Osvaldová, PhD.

- ⌚ Hudobná pedagogika detí raného a predškolského veku – inovatívne intervenčné postupy, štúdia uverejnená v zborníku Vzdelávanie-identita- zdravie, Konferencia 20.9.2012 Univerzita J. Seleyho, Komárno

Mgr. František Poul

- ⌚ hudobný skladateľ:
Hmly nad hladinou pre komorný orchester - premiéra 9.4.2013, SKO
- ⌚ pedagóg Filmovej fakulty VŠMU
- ⌚ hudobná réžia:
september 2012:
 - CD Don Walker (USA) - Chamber Music : / Muchovo kvarteto, M.Bajúzsová (2nd Piano Trio, Les Tres Riches Heures, Piano Quartet, Soul Music, The Hard Drinking Blues)
 - CD Cello Music in Old Bratislava / J.Slávik-violoncello, D.Varínska-klavír (Dohnányi, Liszt, Bella, Albrecht, Kodály, Hubay, Schmidt)
 - CD Slovenská filharmónia - A. Dvořák / SF dir. P. Altrichter, spev-P. Mikuláš (Biblické písně, Legendy pro orchestr)
 október 2012:
 - CD Historické organy (Tužiná-Ružindol) / J.V.Michalko (Arne, Donizetti, Bázlik - Mendelssohn-B., Bossi)
 november 2012:
 - CD Š. Németh-Šamorínsky -Organ Music / M.Vrábel (Dva malé kusy, Partita profana, Sonata a tre, Concerto per organ solo, Accomodatio ad nomen BACH)
 december 2012:
 - CD David Kechley (USA) - Orchestral Music / Filharmonia Sudecka, Walbrzych (Karasuma, Sea of Stones (Concerto for Altsax.+Guit.), Wakeful Visions-Moonless Dreams (Symphony for Orchestra)
 január 2013:
 - CD Marcel Štefko – klavír (Debussy: Preludes II, Rachmaninov: Variácie na Corelliho tému, Gershwin: Rhapsody in Blue)
 marec - jún 2013:
 - CD Hot Serenaders, ved. J.Bartoš (výber amerických a českých skladieb hot-jazzových orchestrálnych skladieb)
 apríl 2013:
 - CD T.Fleischer - Orchestral Works / Bratislavský symf.orchester, dir. D.Štefánek (Eyelids, Girl-Butterfly-Girl, Piece of Earth, The Coffin with its Lid Remote)
 - CD T.Fleischer - The Animal Story
 máj 2013:
 - CD z koncertu - W.A.Mozart / dir. J. M. Händler (Figaro-Ouverture, Sinfonia concertante, Symphony No.2)

Mgr. Dana Šustáková

- lektorka v kurze Príprava na štúdium v Hudobno-dramatickom odbore vzdelávacieho programu “Hviezdy umeleckého neba” Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Iveta Viskupová

- ⌚dirigentka a umelecká vedúca zboru Technik
- ⌚dirigentka a umelecká vedúca zboru The Gospel Singers and Band
- ⌚výkonná riaditeľka Continental Ministries Slovakia
- ⌚členka Európskej asociácie kresťanských umelcov
- ⌚organizátorka a lektorka seminárov

Mgr. art. Marek Bielik

- ⌚ člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR)
- ⌚ umelecký vedúci Art Music Orchestra

Mgr. art. Vojtech Fekete

- ⌚ člen Symfonického orchestra slovenského rozhlasu (SOSR)

JUDr. Michal Janoš

- ⌚ vedúci odboru plechových dychových a bicích nástrojov
- ⌚ člen umeleckej rady

Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.

- ⌚ člen Slovenskej filharmónie (SF)

Mgr. art. Tibor Winkler

- ⌚ člen orchestra Opery SND, umelecký vedúci „Bratislavská harmónia“

MgA. Peter Kosorín

- ⌚ člen Slovenskej filharmónie
- ⌚ člen komorného zoskupenia „Duo Percudos“, Brno, Česká republika

Mgr. art. Miloš Števoce

- ⌚ dlhoročný člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie na poste prvý hráč - lesný roh

Mgr. art. Štefan Vágovics

- ⌚ člen orchestra Opery Slovenského národného divadla

Marián Zajaček

- ⌚ člen Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

Odbor hry na povinnom klavíri

Vedúca odboru Mgr. art. Marta Magyarová

Mgr. art. PhDr. Nataša Bezeková

- ⌚ lektorka kurzu Hviezdy umeleckého neba Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Vilma Lichnerová, ArtD.

- ⌚ Účasť na seminári EPTA, august 2012

Mgr. art. Marta Magyarová

- ⌚ lektorka kurzu Hviezdy umeleckého neba Nadácie Konzervatória v Bratislave

Mgr. art. Peter Minárik

- ⌚ člen poroty Súťaže Mikuláša Schneidra – Trnavského
- ⌚ koncert v Bazovského galérii Trenčín, marec 2012

Mgr. art. Eva Rebrová

- ⌚ aktivity v Nadácii Konzervatória (HUN)
- ⌚ Účasť na seminári EPTA, august 2012

Mgr. art. Tatiana Schlosserová

- ⌚ členka poroty Festival Ivana Ballu – Dolný Kubín 2012
- ⌚ riaditeľka Základnej umeleckej školy, Daliborove nám. Bratislava

Odbor spev

Vedúca odboru Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká

Mgr. art. Roman Bajzík

- ⌚ koncertný umelec
- ⌚ asistent réžie v Opere SND v inscenáciách W. A. Mozarta Čarovná flauta, Charles Gounod Faust a Margaréta, E. Suchoň Svätopluk
- ⌚ sólista umeleckých súborov Solamente naturali, Ad una corda, Chorus alea, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala
- ⌚ zakladajúci člen katedrálneho zboru sv. Martina, žalmista a kantor katedrály sv. Martina,
- ⌚ kurátor výstavy liturgických predmetov katedrály sv. Martina, autor publikácie „Katedrála sv. Martina“
- ⌚ režisér operného štúdia (P. I. Čajkovskij Eugen Onegin, A. Dvořák Rusalka)
- ⌚ režisér a autor scenára novodobých bratislavských korunovácií
- ⌚ režisér historickej módnej prehliadky "Cesta históriou a odievaním" v spolupráci s strednou umeleckou školou v Trenčíne, vokálnou skupinou VOX a Musica poetica
- ⌚ sólový part v premiérovom uvedení oratória P. Kršku "Cyril a Metod"
- ⌚ spolupráca so zborom Lúčnice a Filharmóniou B. Martinů, Zlín, Česká republika

doc. Marta Beňáčková

- ⌚ pedagóg Janáčkovej akadémie Brno
- ⌚ hosťujúca sólistka Viedenskej štátnej opery, Opery SND Bratislava, Opery Košice

doc. Magdaléna Blahušiaková

- ⌚ členka poroty Medzinárodnej speváckej súťaže A. Dvořáka v Karlových Varoch
- ⌚ pedagóg VŠMU v Bratislave

Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká

- ⌚ vedie amatérskeho spevokolu Grobanka
- ⌚ organizátorka prehliadok amatérskych spevokolov
- ⌚ predsedníčka maturitnej komisie Cirkevné konzervatórium, Bratislava, máj 2013
- ⌚ predsedníčka absolventskej komisie Cirkevné konzervatórium, Bratislava, jún 2013

Mgr. art. Božena Ferancová

- ⌚ hosťovanie v Janáčkovej opere Národného divadla Brno, Česká republika, október, november, december 2012
- ⌚ hosťovanie v Štátnej opere Národného divadla Praha, Česká republika: január, február, marec, apríl, máj, jún 2013
- ⌚ koncerty Bratislava, B. Štiavnica
- ⌚ lektorka majstrovských kurzov, Trenčianske Teplice, august 2013

Mgr. art. Dagmar Livorová

- ⌚ externý pedagóg pre vyučovaciu prax VŠMU
- ⌚ Spevácka súťaž ZUŠ E. Suchoňa, členka poroty december 2012

- ⌚ Spevácka súťaž ZUŠ L. Stančeka, Prievidza, predseda poroty, lektorka na seminári, marec 2013
- ⌚ lektorka majstrovských kurzov P. Dvorského (asistentka Z. Livorovej), Piešťany, júl 2013
- ⌚ lektorka majstrovských kurzov Operný workshop Znojmo
- ⌚ lektorka majstrovských kurzov Masterclass Velká Bíteš
- ⌚ dramaturg a spoluorganizátor vokálneho koncertného cyklu v SNG -Vodné kasárne s dvoj mesačnou periodicitou

Mgr. art. Martin Malachovský

- ⌚ sólista Opery SND v Bratislave

Mgr. art. Alžbeta Michalková

- ⌚ dlhoročná sólistka Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
- ⌚ Mužský spevácky zbor na Brezovej – hlasový pedagóg

Gurgen Ovsepian

- ⌚ hosťujúci sólista Opery SND v Bratislave
- ⌚ sólista Veľkého zboru Donských kozákov
- ⌚ pedagóg – konzultant v Opere SND
- ⌚ koncertné vystúpenia: Bratislava, Viedeň, Dunajská Streda, Brezno

Mgr. art. Dagmar Podkamenská Bezačinská, ArtD.

- ⌚ pedagóg Katedry spevu HTF VŠMU
- ⌚ predsedníčka poroty Speváckej súťaže „Bojnická perla“, Bojnice, máj 2013
- ⌚ J. Haydn Konservatorium Eisenstadt, Rakúsko, interpretačné kurzy 2013
- ⌚ Semper Oper Drážďany, odborné školenie pre sólové ansámble, jún 2013
- ⌚ Musica Arvensis, interpretačné kurzy, júl 2013
- ⌚ komorné koncerty Trenčianska hudobná jar, máj 2013
- ⌚ Vianočný koncert Slovenské národné múzeum, december 2012

Mgr. art. Robert Szücs

- ⌚ dlhoročný sólista Opery Slovenského národného divadla v Bratislave
- ⌚ pedagóg Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU

Mgr. art. Zuzana Stankociová

- ⌚ predsedníčka maturitnej komisie Konzervatórium Žilina, máj 2013

Mgr. art. Eva Šeniglová

- ⌚ sólistka Opery SND v Bratislave
- ⌚ koncerty s Metropolitným orchestrom Bratislava
- ⌚ hosťovanie v Janáčkovej opere Brno

Odbor hry na strunových nástrojoch

Vedúci odboru Mgr. art. Stanislav Mucha

Mgr. art. Marián Banda

- ⌚ člen orchestra Slovenskej filharmónie
- ⌚ člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“, 25.4.2013

Mgr. art. Jozef Bobko

- ⌚ člen poroty interpretačnej súťaže “Prešporský Paganini“, Bratislava, 24.11.2012
- ⌚ člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“, 25.4.2013
- ⌚ člen poroty “Soutež mladých houslistů Jozefa Muziky”, Nová Paka , 27-28.4.2013

Mgr. art. Jozef Horváth

- ⌚ člen zástupca koncertného majstra Orquesta Filarmonica De Malaga, Španielsko
- ⌚ interný doktorand VŠMU Bratislava
- ⌚ spolupracuje so Symfonickým orchestrom slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom, Berlín, Nemecko, Vienna Walzer orchester, Luxemburskí sólisti, Luxemburg

Mgr. art. Július Horváth

- ⌚ člen Orquesta Filarmonica De Malaga, Španielsko
- ⌚ člen Symfonického orchestra Slovenskej filharmónie
- ⌚ spolupracuje so Symfonickým orchestrom slovenského rozhlasu a televízie, Komorným orchestrom B. Warchala, Cappella Istropolitana, Nemeckým komorným orchestrom, Berlín, Nemecko, Vienna Walzer orchester, Luxemburskí sólisti, Luxemburg

Mgr. art. Zoltán Janikovič, PhD.

- ⌚ člen Wiener Residenz Orchester, (Rakúsko) a
- ⌚ člen orchestra Haydn Sinfonietta Wien (Rakúsko)
- ⌚ hosťuje v súbore Solamente Naturali (Slovensko)
- ⌚ vedúci kontrabasovej skupiny orchestra SND

Doc. Jozef Kopelman

- ⌚ pedagóg HTF VŠMU Bratislava.
- ⌚ umelecký riaditeľ majstrovských kurzov „Musica arvensis“, (od roku 2001), 12. – 20. 7. 2013 metodický poradca ZUŠ M. Bohúňa, Dolný Kubín,
- ⌚ člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“, 25.4.2013
- ⌚ člen poroty medzinárodnej interpretačnej súťaže “Talenty pre Európu”, Dolný Kubín 2 – 5 2013

Mgr. art. Stanislav Mucha

- ⌚ koncertný umelec
- ⌚ Primarius Moyzesovho kvarteta – vznik 1975: Dvojnásobný nositeľ ceny J. L. Bellu (1986, 1999), Cena kritiky za rok 1999, Cena mesta Skalice (2011), vyše 2000 koncertov
- ⌚ člen poroty: Medzinárodná súťaž Leoša Janáčka v odbore sláčikových kvartet, Brno 6-10. 9.2010
- ⌚ člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“, 25.4.2013
 - vyše 30 koncertov kvarteta doma i v zahraničí v sezóne 2012/2013
 - cyklus koncertov Moyzesovho kvarteta “Zeljenka“ v Pálfiho paláci IX. – XII. 2012 Koncert na BHS – 26.9.2012
 - koncerty v cykle SF, na festivaloch – Jeseníky, Modra, Trnava, Slovenská hudba
 - člen poroty medzinárodnej súťaže “Talenty pre Európu“- Dolný Kubín 3. – 5. 2013
 - spoluorganizátor festivalov – „Hudba Trnave“ 19 – 21. 2012 10.ročník
 „Divergencie“9 – 13.6.2013 5. ročník
 „Hudba v Modre“ -16 – 18.8.2013 8.ročník
- Nahrávanie cca 37 CD Moyzesovho kvarteta s prof. Šašinom – Kontrabas v komornej hudbe súčasných slovenských skladateľov 25.-26.6.2013
- ⌚ lektor – VIII. ročník interpretačných kurzov pre žiakov a učiteľov ZUŠ Trenčianskeho kraja 4.2.2013 v Bojniciach

Mgr. art. Miloš Slobodník

- ⌚ člen Bratislavského gitarového kvarteta
- ⌚ člen poroty – Gitarový festival J. Ballu 1. – 2.6.2011, Dolný Kubín
- ⌚ člen poroty - Medzinárodná súťaž v hre na gitare 28.6. – 2.7.2011, Kutná Hora, Česká republika

Mgr. art. František Török

- ⌚ člen Moyzesovho kvarteta
- ⌚ vid'. aktivity Moyzesovho kvarteta u S. Muchu
- ⌚ umelecký vedúci, organizátor, lektor: Medzinárodné majstrovské kurzy komornej hudby, operného a koncertného spevu, 14. ročník 1. – 10. 8. 2013 Komárno
- ⌚ člen poroty národnej interpretačnej súťaže „Schneidrova Trnava“, 25. 4. 2013

Mgr. art. Zuzana Töröková, PhD.

- ⌚ koncertná umelkyňa
- ⌚ spolupracuje so súborom Solamente naturali
- ⌚ členka poroty Súťaže študentov konzervatórií SR

*Odbor všeobecnovzdelávacích predmetov
vedúca odboru Mgr. Mária Fogašová*

Mgr. Mária Fogašová

- ⌚ predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
- ⌚ účasť na školeniach Oxford University Press – workshop na tému Guide to Maturita Writing Exam, prednáška OUP Materials Go a Long Way Towards Teaching Writing, jún 2013
- ⌚ návšteva anglického divadelného predstavenia Christmas Carol so žiakmi 2. až 4. roč., október 2012

PhDr. Jana Gürtlerová

- ⌚ účasť na podujatí Workshop didattico v Talianskom kultúrnom inštitúte, máj 2013
- ⌚ vedenie súvislej pedagogickej praxe Bc. Kataríny Jenčkovej, Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra

PaedDr. Margaréta Osvaldová, PhD.

- ⌚ účasť na Konferencii vydavateľstva McMillan pre učiteľov anglického jazyka motivačné aktivity pri osvojovaní jazykových zručností vo výučbe anglického jazyka Metodické pedagogické centrum 10.-12. október 2012

Mgr. Katarína Palkovičová

- ⌚ predsedníčka predmetovej maturitnej komisie

Mgr. Nina Paulinyová

- ⌚ predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
- ⌚ účasť na podujatí Teacher Development Workshop pod vedením Marka Andrewa, október 2012
- ⌚ Slovenská komora učiteľov ANJ – workshop pre učiteľov ANJ, november 2012
- ⌚ návšteva anglického divadelného predstavenia Christmas Carol so žiakmi 2. až 4.roč október 2012

Mgr. Mária Podivinská, PhD.

- ⌚ predsedníčka predmetovej maturitnej komisie
- ⌚ koordinátor vzdelávacích aktivít v projekte Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov
- ⌚ ukončenie vzdelávania v projekte Modernizácia vzdelávacieho procesu obhájením záverečnej práce s názvom Romantická literatúra
- ⌚ exkurzia do Univerzitnej knižnice so žiakmi 1. ročníkov
- ⌚ exkurzia na výstavu Socialistický realizmus v SNG so žiakmi 3. ročníkov

PhDr. Eva Dráfiová

- ⌚ účasť na pravidelných metodických stretnutiach výchovných poradcov organizovaných CPPP
- ⌚ účasť na konferencii o budúcnosti pedagogiky spojenej s prednáškou a panelovou diskusiou, september 2012, Pedagogická fakulta Univerzity Komenského
- ⌚ účasť na seminári Vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním v ZŠ v školskej integrácii a v špeciálnych triedach, október 2012
- ⌚ vedenie súvislej pedagogickej praxe študentiek Pedagogickej fakulty UK v predmete psychológia

Mgr. Oľga Suránová

- ⌚ ukončenie vzdelávania v projekte Modernizácia vzdelávacieho procesu obhájením záverečnej práce s názvom Dramatická tvorba W. Shakespeara

Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

PEDAGOGICKÉ AKTIVITY KONZERVATÓRIA V BRATISLAVE
pre pedagógov konzervatórií, pre učiteľov základných umeleckých škôl, pre študentov univerzít

Pedagógovia Konzervatória pracovali ako lektori v pedagogických aktivitách Konzervatória (predtým Školiaceho strediska Konzervatória). Splnili úlohy a ciele k spokojnosti učiteľov ZUŠ a učiteľov konzervatórií. Návštevnosť podujatí bola veľmi dobrá, potvrdila, že učitelia praktických umeleckých predmetov si vyžadujú pravidelnú metodickú spoluprácu a konfrontáciu pre zvyšovanie umeleckej úrovne vyučovania. Pedagógovia konzervatória priebežne konzultujú s učiteľmi ZUŠ riešenia pedagogických problémov jednotlivých žiakov ZUŠ a spracovávajú témy zamerané na umeleckú pedagogiku ZUŠ a konzervatórií. Školiace stredisko konzervatória bolo v rokoch 1994-2008 pracoviskom Metodicko-pedagogického centra, Bratislava Tomášikova ulica (ďalej MPC). Od šk. r. 2009/2010 pracuje ako súčasť konzervatória. V šk. r. 2012/2013 plnila pedagogicko-metodické úlohy škola ako súčasť svojej pedagogickej a vedecko-výskumnej práce.

METODICKÉ DNI NA KONZERVATÓRIU V BRATISLAVE, pre učiteľov a žiakov ZUŠ. Pedagógovia konzervatória si vypočuli početné umelecké výkony žiakov základných umeleckých škôl, diagnostikovali pozitíva a negatíva a navrhli umelecko-pedagogické postupy pre ďalší umelecký rozvoj žiakov. Počet účastníkov: 712

EXKURZIA UČITEĽOV SPEVU NA KONZERVATÓRIU V BRATISLAVE, 1.2.2012. Podujatie pre učiteľov a žiakov ZUŠ sa stretlo s veľkým záujmom, najmä návšteva otvorených hodín a následne koncert študentov 1. a 2. ročníka odboru spev. Počet účastníkov: 56

EXPERIMENTÁLNE OVEROVANIE

Konzervatórium v Bratislave vypracovalo a prebieha na ňom v gescii ŠIOV „**PROJEKT experimentálneho overovania kvalifikačného štúdia** pre uchádzačov, ktorí v predchádzajúcom štúdiu získali úplné stredné všeobecné alebo úplné stredné odborné vzdelanie“.

Cieľom predmetného projektu je implementácia výsledkov predmetného projektu do rezortnej legislatívy v tom zmysle, že žiak, ktorý úspešne ukončil úplné stredné všeobecné vzdelanie alebo úplné stredné odborné vzdelanie alebo úspešne zmaturoval na konzervatóriu a bol prijatý na dennú formu štúdia na konzervatóriu na doplnenie si ďalšej kvalifikácie, bude skladať maturitnú skúšku iba z hlavného odboru štúdia a ostatných odborných predmetov. Predmetom experimentálneho overovania je 4-ročný rámcový učebný plán, v ktorom sú upravené hodinové dotácie tých predmetov, z ktorých už raz bola žiakom úspešne zložená maturitná skúška na inej strednej škole či konzervatóriu. Hypotézou je, po úspešne ukončenom projekte experimentálneho overovania, vznik nového typu maturitnej skúšky na hudobnom a dramatickom konzervatóriu.

ODBORNÁ KONFERENCIA

Konzervatórium v spolupráci s Nadáciou Konzervatória v Bratislave zorganizovala dvojdňovú **odbornú konferenciu** konzervatórií Slovenskej republiky bez rozdielu zriaďovateľa na tému „Analýza súčasného stavu úrovne vzdelávania na konzervatóriu a návrhy stratégie do budúcnosti“ pod garanciou riaditeľa Odboru školstva, mládeže a športu Bratislavského samosprávneho kraja.

Cieľom zmysluplného priebehu konferencie a zároveň jej diskusnými témami boli:

- a) výmena informácií o dosahovanej úrovni vzdelávania na konzervatóriu vo verejnom, súkromnom a cirkevnom sektore s prihliadnutím na analýzu štátnych vzdelávacích programov, s cieľom navrhnuť priestor inováciám či systémovým zmenám,
- b) analýza aktuálnosti legislatívnych ustanovení zákonov a vyhlášok pre príslušný typ vzdelávania,
- c) financovanie vzdelávania, obnovy a modernizácie vzdelávacieho procesu na konzervatóriu,
- d) výmena skúseností z fungovania spolupráce medzi vzdelávacími inštitúciami a pracovným trhom; problematika (ne)zamestnateľnosti absolventov,
- e) informácie o The International Standard Classification of Education (ISCED 2011) - prevodníku úrovne získaného vzdelania v 195. členských krajinách pre potreby trhu práce (UNESCO Institute for Statistics).

ÚNIA KONZERVATÓRIÍ SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Konzervatórium v Bratislave iniciovalo vznik Únie konzervatórií Slovenskej republiky (UKON SR).

Dôvod: nadväznosť na vznik viacerých komisií a rád v rezorte školstva, vyjadrujúcich sa k zmene systému vzdelávania a vzhľadom na neobsadenosť odborníkov z umeleckej obce v nich.

Predmetom činnosti Únie je:

- a) chrániť práva, potreby, legislatívne postavenie, profesionálne a odborné záujmy svojich členov vo vzťahu k zákonodarnej a výkonnej štátnej moci Slovenskej republiky, ako aj vo vzťahu k iným organizáciám, zväzom, združeniam a tuzemským a zahraničným inštitúciami,
- b) prezentovať a obhajovať problematiku konzervatórií pred verejnosťou,
- c) presadzovať personálnu, finančnú a inštitucionálnu suverenitu konzervatórií,
- d) vytvárať podmienky pre zabezpečenie výmeny skúseností a nadviazania kontaktov svojich členov so zahraničnými inštitúciami podobného zamerania,
- e) chrániť práva a rozvíjať záujmy konzervatória ako samostatného druhu školy, poskytujúceho vyššie odborné vzdelávanie v rámci prvého stupňa terciárneho vzdelania, umelecká, vedecká, edukačná, publikačná a návrhy príslušných legislatívnych noriem pripomienkujúca činnosť.

MEDZINÁRODNÉ A NÁRODNÉ UMELECKÉ ÚSPECHY

WIENER KAMMERORCHESTER, Viedeň, Rakúsko CYKLUS KONCERTOV INTERNATIONALE PREISTRÄGER VÍŤAZI MEDZINÁRODNÝCH INTERPRETAČNÝCH SÚŤAŽÍ

Wiener Kammerorchester, cyklus Internationale Preisträger, 10. 4. 2013 Mozart Saal des Wiener Konzerthauses **po prvýkrát v histórii Slovenskej republiky zaradenie sólistu zo Slovenskej republiky**, a to študenta **Karola Daniša**, 4.r. , hra na husliach , trieda doc. Jozef Kopelman na sólový výkon v koncertnej sezóne 2012/2013, kde zahral sólový part v Koncerte pre husle a orchester e mol Félixa Mendelssohna-Bartholdyho.

NEUMANNOVE PODĚBRADY A PODĚBRADSKÉ DNY POEZIE, 4.-28. 4. 2013, ČESKÁ REPUBLIKA

Cesty víťazů Neumannových Poděbrad a Poděbradských dnů poezie bolo stretnutie s úspešnými laureátmi súťaže, na ktoré pozvali aj profesorku Konzervatória Libušu Trutzovú. Mgr. art. Libuša Trutzová reprezentovala na tomto stretnutí Slovenskú republiku a predstavila sa aj ako dramaturg, pedagóg a režisérka v programe VIZITKY – KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA Bude mi odpustené, pretože som veľa milovala. Dramatickú kompozíciu v próze zo života Edit Piaf, v ktorej zazneli aj slávne šansóny, účinkovala študentka muzikálovej špecializácie **Bibiana Obrimčáková**.

OPERA NÁRODNÍ DIVADLO BRNO, ČESKÁ REPUBLIKA

V tejto významnej opernej scéne obsadili ako sólistu - hosťa do predstavenia opery Giuseppe Verdiho Sicílske nešpory študenta 6. ročníka odboru spev **Igora Loškára** z triedy Mgr. art. Roberta Szücsa, ktorý mal veľký umelecký úspech od sezóny 2013/2014 sa stal členom operného súboru.

OPERA SLEZSKÉ DIVADLO OPAVA, ČESKÁ REPUBLIKA [DIVADLO FRANTIŠKA XAVERA ŠALDY](#) [LIBEREC](#), ČESKÁ REPUBLIKA

Študentka operetnej špecializácie **Mariana Hochelová** z triedy Mgr. art. Dagmar Livorovej hosťovala v Opere Slezského divadla v Opave v postave Rosalindy v operete Netopier Johanna Straussa ml., premiéra 16.12. 2012 s takým úspechom, že ju pozvali v tejto role hosťovať aj do Divadla Františka Xavera Šaldy v Liberci, premiéra 1.2.2013

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

V abonentnom cykle koncertov Slovenskej filharmónie JUNIOR zaznel 28. novembra 2012 o 18,00 v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie Reduta **Koncert symfonického orchestra, sólistov, speváckeho zboru konzervatória**

Program:

Antonio Vivaldi Koncert C dur pre dve trúbky a sláčikový orchester C dur RV 537

Antonio Vivaldi Koncert pre fagot a sláčikový orchester e mol RV 484

Francis Poulenc Koncert pre organ sláčiky a tympany g mol

Wolfgang Amadeus Mozart Ave verum corpus KV 618

Wolfgang Amadeus Mozart Missa brevis D dur KV 194

Sólisti – študenti konzervatória:

Tomáš Topenčík, trúbka; Stanislav Masaryk, trúbka; Štefan Tokár, fagot; Juraj Slovák, organ; Slávka Zámečníková, soprán; Alena Kropáčková, alt; Juraj Kuchar, tenor; Julián Kupka, bas

Naštudovali pedagógovia: Iveta Viskupová, zbormajsterka, Juraj Jartim, dirigent

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

V abonentom cykle Slovenskej filharmónie „Hudobná akadémia“ zazneli 22. marca 2013 o 9,30 a 11,00 a 23. marca 2013 o 16,00 v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie Reduta tri **Koncerty Symfonického orchestra konzervatória, Džezového ansámbľu konzervatória a sólistov**

Program:

W. A. Mozart: predohra k opere Únos zo serailu KV 384

W. A. Mozart: „Papa, papa...“ dueto Papagéna a Papagény z opery Čarovná flauta KV 620

Sergej Vojtenko: Revelation pre akordeón a sláčikový orchester

Gioacchino Rossini: Mačacie dueto

Fritz Kreisler: Recitativ a Scherzo pre husle sólo

Mikuláš Schneider-Trnavský: Všetci ľudia povedajú

Slovenská ľudová pieseň: Škoda ťa šuhajko, úprava Ján Valaš'an-Dolinský

Bedřich Smetana: „Znám jednu dívku...“ dueto z opery Predaná nevesta

Ray Obiedo: La samba

Dona Alice, Lama Serge: To mám tak ráda (prebásnila jirina Fikejzová)

Galt MacDermot, James Rado, Gerome Ragni: muzikál HAIR, piesne „Franck Milles“ a „Aquarius“

Sólisti – študenti konzervatória:

spev: **Janka Feriková, Lukáš Sládkovič, Dominika Výberová, Adam Nádler, Slávka Zámečníková, Eva Bodorová, Viktória Ballánová, Judita Andelová, Eva Bodorová, Amir Khan, Juraj Purdeš, Marianna Polyáková, Lenka Machciníková, Monika Drgáňová, akordeón: Marič Petar, husle: Eva Rabčevska, bicie: Jakub Kačic**

pedagogické a umelecké. vedenie: Juraj Jartim – dirigent, Marian Zajaček – umelecký vedúci džezového ansámbľu, Dušan Šujan – klavírna spolupráca

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA

V abonentom cykle Slovenskej filharmónie Hudobná akadémia zazneli 10. mája a 2013 o 9,30 a 11,00 a 11. mája 2013 o 16,00 v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie Reduta **Symfonický orchester konzervatória v programe „Marián Čekovský a jeho hostia“** – téma: „Hudobná inšpirácia a improvizácia“ (Orchester hrá úpravy piesní a zvučiek pod vedením Adriana Harvana), pedagogická príprava: Juraj Jartim

Organizátor:

PRESEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA
Ing. Pavol FREŠO

VÝROČNÉ ODOVZDÁVANIE CENY CTIBORA ZOCHA

19. decembra 2012 o 19,00 v Divadle Aréna účinkoval Symfonický orchester a zbor konzervatória v Bratislave, Fanfárový súbor konzervatória, sólisti: **Tomáš Topenčík a Stanislav Masaryk – trúbky**

Program:

Antonio Vivaldi Koncert C dur pre dve trúbky a sláčikový orchester C dur RV 537

Wolfgang Amadeus Mozart Ave verum corpus KV 618

Adeste fideles, a Tichá noc – Koledy v úprave Juraja Jarima

pedagogická príprava: Michal Jánoš – Fanfárový súbor, Iveta Viskupová – zbor, Juraj Jarim – dirigent orchestra

Organizátor:

PRESEDA BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA
Ing. Pavol FREŠO

OCENENIA UČITEĽOV PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA UČITEĽOV

27. 3. 2013 pri príležitosti Dňa učiteľov ocenil predseda BSK Ing. Pavol Frešo významných učiteľov v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu v Bratislave. Program moderovali študenti hudobno-dramatického odboru **Simon Kopunec a Adam Jančina**, trieda Mgr. art. Libuša Trutzová

Účinkovali: **Fanfárový súbor** Konzervatória v Bratislave pod umeleckým vedením JUDr. Michala Janoša, **Eva Rabchevska, husle, Lukáš Sládkovič, barytón, Eva Bodorová, soprán, Marianna Hochelová, soprán**, Mgr. art. Dana Hajóssy, klavírna spolupráca **Umelecky pripravili pedagógovia Konzervatória v Bratislave: Alžbeta Micháľková, Robert Szücs, Dagmar Livorová, Božena Feranczová, Jozef Kopelman, Libuša Trutzová**

DOM KULTÚRY RUŽINOV, BRATISLAVA

UVEDENIE OPERY EUGEN ONEGIN A OPERY RUSALKA

7.6.a 10.6. 2013 uviedlo Operné štúdio Konzervatória v Bratislave v Dome kultúry Ružinov, Bratislava operný dvojvečer tvorený scénickým prierezom oper Antonína Dvořáka Ruslaka a Piotra Iljiča Čajkovského Eugen Onegin v réžii Romana Bajzika. Obe diela so študentmi operného štúdia hudobne naštudoval a predstavenie dirigoval Daniel Simandl, klavírny sprievod hrala Karin Remencová.

účinkovali:

Eugen Onegin **Loškár Igor 6.r., Sládkovič Lukáš 6.r.**

Lenskij **Kuchar Juraj 4.r., Oravec Pavol 6.r.**

Tatiana **Bodorová Eva 6.r.**,

Oľga **Andelová Judita 6.r., Šottníková Veronika 5.r.**

Larinová **Szaboová Erika 6.r., Krchová Simona 6.r.**

Ňaňa **Juríková Katarína 6.r., Matloňová Monika 5.r.**

Gremin **Hrdina Marián, absolvent**

Triquette **Tkáč Ján 1.r.**

Zareckij **Malchytskyy Yuriy 3.r.**

Mr. Guijotte **Tokoš Marek 6.r**

Rusalka **Moriaková Ľubica 6.r., Kováčiková Nikola 6.r.**

Princ **Horňák Patrik, Kuchar Juraj 4.r.**

Vodník **Hrdina Marián, absolvent**

1. žienka **Ballánová Viktória 5.r., Feriková Jana 5.r., Havassi Veronika 6.r., Hromková Dominika 6.r., Kiššová Lucia 6.r., Schwarczová Patrícia 5.r.**, 2. žienka **Dudinská Dominika 6.r., Korenková Lucia 6.r., Smol'áková Patrícia 5.r., Strýčeková Simona 5.r.**

3. žienka **Mendelová Zuzana 6.r., Tománková Nikola 5.r., Lechmanová Mariana 5.r.**

Ježibaba Andelová Judita 6.r., Matloňová Monika 5.r.

Hajný **Tokoš Marek 6.r.**

Kuchtič **Jombíková Lenka 5.r., Matkobišová Simona 5.r.,**

Cudzia kňažná: **Ballánová Viktória 5.r.**

Mourek: **Wurcz Peter 1.r., Feriková Jana 5.r.**

ZVOLENSKÉ ZÁMOCKÉ HRY

PREZENTÁCIA ŠTUDENTOV SPEVÁCKEHO ODBORU ŠKOLY

V rámci Zvolenských zámockých hier 28.6. 2013 v Kráľovskej sieni Zvolenského zámku zaznela piesňová tvorba Giuseppe Verdiho, program bol pripravený k 200. výročiu narodenia skladateľa.

Predstavili sme študentov: **Viktória Ballánová, Adriana Banášová, Eva Bodorová, Katarína Flórová, Simona Grosschimdtová, Melinda Sandiová, Erika Szaboová, Dominika Výberová, Slávka Zámečníková, Judita Andelová, Carmen Ferenceiová, Alena Kropáčková, Amir Khan, Juraj Kuchar, Juraj Purdeš**, klavírna spolupráca Mgr. art. Peter Pažický. Program pripravili pedagógovia odboru spev.

Účinkovanie študentov Konzervatória v Bratislave v profesionálnych divadlách:

DIVADLO NOVÁ SCÉNA

ÔSMY SVETADIEL

Autor: Peter Pavlac- Ján Ďurovčík- Boris Filan

Hudba: skupina Elán

Účinkujú študenti: David Hartl, Vladislav Plevčík, Jozef Antálek, **pedagóg:** Ivana Kučerová, **absolventi:** Tomáš Majltát, Patrik Vyskočil, Dominika Richterová, Nela Pocisková, Miroslava Partlová, Martin Hudec, Michal Hallon, Jakub Ružička

CIGÁNI IDÚ DO NEBA

Autor: Milivoj Uzelac

Hudba: Jevgenij Doga - Milovij Uzelac- Tamás Szarka

Libreto: Jindřich Janda

Réžia: Štefan Kožka

Účinkujú študenti: Adam Jančina, Diana Velčická, Lukáš Pišta, Michal Blaško, Romana Dang Vanová, **absolventi:** Andrea Kiráľová, Branislav Deák, Martin Mikulášek, Marián Labuda ml., Miroslava Drínová, Pavol Plevčík, Petra Molnárová, Robert Halák, Tomáš Majláth

ČARODEJNÍK Z KRAJINY OZ

Autor: Frank L. Baum - Michal Náhlík

Hudba: Juraj Haško

Réžia: Michal Náhlík

Účinkujú študenti: Adam Jančina, David Hartl, Pavlína Palmovská, Simona Miháliková, Vladislav Plevčík, **absolventi:** Andrea Királ'ová, Robert Halák, **pedagóg** Erik Peťovský

BÁTHORYČKA (slovenský muzikál):

Autori: Leško – Kákošová

Réžia: Ivan Vojtek st.

Účinkujú študenti: Konzervatória Lukáš Pišta, Milan Šimek, Jakub Uríček, Dominik Sedláček, **absolventi:** Pavol Plevčík, Karin Olasová, Martin Kaprálik, Andrea Királ'ová, Robert Halák, **pedagógovia:** Jana Valocká, Erik Peťovský

RÓMEO A JÚLIA

Svetoznámy muzikál Gérarda Presgurvica. Nádherná hudba a silné emócie v jednom z najlepších spracovaní príbehu Rómea a Júlie v histórii muzikálu. Réžia Ján Ďurovčík
Premiéry 22., 23. a 24. marca 2013 v Divadle Nová scéna

Účinkujú pedagógovia, študenti a absolventi Konzervatória v Bratislave:

Rómeo: Šimek Milan, Vyskočil Patrik

Júlia: Dang Van Romana, Drínová Miroslava, Pocisková Nela

Mercutio: Pišta Lukáš, Púčik Václav

Tybalt: Hudec Martin

Benvolio: Mikulášek Martin, Kaprálik Martin

Matka Monteková: Jagerčíková Lucia

Matka Capuletová: Partlová Miroslava

Knieža: Halák Róbert

Dojka: Marčeková Miroslava

Vavrinec: Müller Roman

Paris: Hartl David, Plevčík Vladislav

Company: Plevčík Vladislav, Hartl David, Pišta Lukáš, Blaško Michal, Hallon Michal

Tanečníci: Tanečníci Slovenského Divadla Tanca: Ivana Kučerová, Jozef Antálek

Predstavenia, ktoré vznikli v koprodukcii Divadla Nová scéna a Konzervatória

HAIR

Autori: James Rado, Gerome Ragni, Galt Macdermot

Preklad: Alexandra RUPPELDOVÁ

Texty Piesní: Ján STRASSER

Scéna: Miloš PIETOR

Kostýmy: Michaela MOKRÁ

Hudobné Naštudovanie: Ľubomír DOLNÝ

Choreografia: Ivana KUČEROVÁ

Pohybová Spolupráca: Juraj BENČÍK

Réžia: Štefan KOŽKA

I. premiéra 8. jún 2012 o 19,00 hod., II. premiéra 9. jún 2012 o 19,00 hod., repríza 11. jún 2012 o 10,00 hod. Reprízy v šk. r. 2012/2013: 9. októbra 2012, 10. októbra 2012, 29. októbra 2012,

3. 12. dve predstavenia

Účinkujú:

Študenti: Vladislav Plevčík, Adam Jančina, Simon Kopunec, Lukáš Pišta, Milan Šimek, David Hartl, Michal Godár, Monika Drgáňová, Nikola Ďuricová, Romana Dang Vanová, Nikoleta Stasinková, Marianna Polyaková, Lenka Machciníková, Jozef Antálek, Ondrej Bortlák, Monika Drgáňová, Nikola Ďuricová, David Hartl, Barbora Hlinková, Adam Jančina, Michaela Klčová, Bronislava Kováčiková, Erika Ondejčíková, Vladislav Plevčík, Marianna Polyaková, Nikoleta Stasinková, Lucia Szajkóová, Milan Šimek, Diana Velčická

Absolventi: Lucia Vráblicová, Róbert Halák, Marián Labuda, Ml.,

Pedagógovia: Miroslava Marčeková, Štefan Kožka

Profesionálni umelci: Marek Majeský, Pavol Topoľský, Marcel Mondočko

Muzikál S L Á V A

Réžia: Štefan Kožka

Hudobné naštudovanie: Ľubomír Dolný

Scéna: Miloš Pietor

Choreografia: Ladislav Cmorej

Kostýmy: Veronika Gaplovská

I. premiéra 6. jún 2013 o 19,00 hod.

II. premiéra 7. jún 2013 o 19,00 hod.

Účinkujú

Študenti: Vladislav Plevčík, Martina Dolná, Diana Schniererová, Lukáš Pišta, Tomáš Sloboda, Viktória Valúchová, Barbora Hlinková, Pavlína Palmovská, Dárius Koči, Patrik Vyskočil, David Hartl, Milan Šimek, Jozef Antálek, Ondrej Bortlák, Monika Drgáňová, Simona Kačmárová, Lenka Machciníková, Diana Velčická, Katarína Juríková, Erika Ondrejčíková, Nikola Ďuricová, Bronislava Kováčiková, Ferenc Polák, Lucia Szajkóová

DIVADLO MALÁ SCÉNA STU

Divadelné predstavenie študentov 6. ročníka Hudobno-dramatického odboru konzervatória
12. jún 2013

Paloma Pedrelo Noci letmej lásky

réžia pedagogické vedenie Juraj Hrčka, Erik Peťovský

Účinkovali študenti: Alžbeta Michalovičová, Ľudmila Ondrejčinová, Marcel Havlík, Michaela Mäsiarová, Ján Štefanka, Dáša Móderová, Karol Rédly

ARTEATRO

N. V. Gogol': Ženba

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 2.-6. ročníka

Carlo Goldoni: Čertice

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 2.-6. ročníka

André Gulema: Ja?!

Réžia: Tomáš Roháč, pedagóg konzervatória

Dramaturgia: Alexandra Sarvašová

Účinkuje: Dominika Richterová, Mgr. art. Peter Tarkay

Poetický večer - básne Milana Rúfusa

Umelecké a pedagogické vedenie Mgr. art. Libuša Trutzová

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru

Konzerva na večeru

Účinkujú študenti hudobno-dramatického odboru 1.-6. ročníka

Časový harmonogram vystúpení:

09.10.2012 - Spevácky koncert Konzerva na večeru

07.11.2012 Konzerva na večeru

13.11.2012 Poetický večer - básne Milana Rúfusa

PREDSTAVENIE SA ODOHRALO V RÁMCI PODUJATIA NOC DIVADIEL

17.11.2012 N.V. Gogol': Ženba

17.05.2013 NOC DIVADIEL N.V. Gogol': Ženba

20.05.2013 Carlo Goldoni: Čertice - 1. PREMIÉRA

27.05.2013 Carlo Goldoni: Čertice - 2. PREMIÉRA

30.05.2013 Carlo Goldoni: Čertice

30.06.2013 André Gulema: Ja?! - absolventské predstavenie študentky Dominiky Richterovej

Medzinárodné a národné aktivity a prezentácie, ktoré organizovalo/spoluorganizovalo Konzervatórium v Bratislave

Všetky akcie mimo učebného procesu, organizované školou alebo mimoškolskými organizáciami a inštitúciami, nadväzovali a boli súčasťou výchovno-vzdelávacieho programu konzervatória a svojim praktickým zameraním obohacovali rozvoj zručností, vedomostí a estetického cítenia jednotlivých študentov. Zvlášť si študenti oceňovali spoluprácu s poprednými domácimi i zahraničnými umeleckými osobnosťami a profesionálnymi inštitúciami.

Organizátori:

Humilitas Konzervatórium v Bratislave

MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY „HUMILITAS“

V období od 2.9.2012 do 31.8.2013 občianske združenie Humilitas spolu s Konzervatóriom v Bratislave usporiadalo majstrovský kurz pod názvom Humilitas MasterClass. Pozvaní pedagógovia sú mladí hudobníci, ktorým sa podarilo etablovať sa v renomovaných orchestroch, ako Orchestra Mozart, Spira mirabilis, Chamber Orchestra of Europe či Lucerne Festival Orchestra. Humilitas MasterClass prispieva k neustálemu zviditeľňovaniu nevšedného potenciálu slovenských umelcov v medzinárodnom kontexte. 30. 9. – 2. 10. 2012 – kurzy viedli pedagógovia Suyeon KANG – husle, Aljaž BEGUŠ – klarinet, Ionut PODGOREANU - lesný roh. Kurzov sa zúčastnilo 31 aktívnych účastníkov a okolo 60 pozorovateľov nielen zo Slovenska, ale aj z Českej republiky a z Talianska. Popri študentoch konzervatórií a vysokých škôl dostali možnosť aktívne sa zúčastniť vyučovania aj mladší hudobníci - najmladší účastník bol 11-ročný. Pedagógovia sa okrem vyučovania sólovej hry vo zvýšenej miere zamerali aj na interpretáciu komornej hudby. Zo študentov vytvorili dve komorné zoskupenia a počas nedeľného popoludnia s nimi za dve hodiny naštudovali 1. časť Mozartovho kvarteta a Beethovenovho tria, ktoré večer odzneli spolu s ďalšími vystúpeniami študentských zoskupení na záverečnom koncerte. Tento experiment umožnil študentom preveriť si schopnosť hry z listu, promptného naštudovania skladby v krátkom čase či pohotového reagovania na hru ostatných partnerov v komornom zoskupení. Zúčastniť sa ho si vyžadovalo aj určitú dávku odvahy. Avšak práve to prinieslo študentom zaujímavú skúsenosť, že prekonať strach a vyskúšať nepoznané môže interpretovi otvoriť nové obzory a inšpirovať ho v jeho profesionálnom raste.

Organizátor:

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória v Bratislave

„PRÁCA MODERÁTORA V ROZHLASE A V TELEVÍZII“

18. 9. 2012 o 17,00 hod. sa v Koncertnej cieni Eugena Suchoňa uskutočnil seminár „Práca moderátora v rozhlase a v televízii“ s **Petrou Bernasovskou**, absolventskou Konzervatória v Bratislave, ktorá patrí k popredným moderátorom FAN rádia, televízie Markíza a Slovenského rozhlasu a televízie.

Organizátori:

**Hudobno-teoretický a kompozično-dirigentský odbor Konzervatória v Bratislave
Hudobná fakulta VŠMU**

POP SONG PROJECT 2012

Hudobno-teoretický a kompozično-dirigentský odbor Konzervatória v spolupráci s Vysokou školou múzických umení v Bratislave zorganizovali po prvýkrát podujatie POP SONG PROJECT 2012. Tento nový projekt bol určený pre študentov odboru skladba na slovenských vysokých umeleckých školách a konzervatóriách, ktorí tak mali možnosť zložiť populárne piesne, prípadne aj inštrumentálne skladby a uviesť ich na koncerte víťazov PSP 2012, ktorý sa konal 26.10.2012 v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatóriu v Bratislave ako sprievodné podujatie k 13. ročníku festivalu Orfeus.

Organizátor:

Bratislava Music Agency

IV. MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL GREGORIÁNSKEHO CHORÁLU

(Bratislava 25.-28.10.2012)

Nesúťažná festivalová prehliadka európskych gregoriánskych schól. Zúčastnili sa ho gregoriánske schóly z Talianska, Rakúska, Poľska, Česka a Slovenska. Konzervatórium a odbor CH reprezentovala gregoriánska schóla *Logiké latreia* pod vedením doc. Glorie Braunsteiner, PhD. Schóla sa s úspechom samostatne predstavila na druhom festivalovom koncerte 26.10.12 a pri nedeľnej liturgii 28.10.12 v Katedrále sv. Martina.

Organizátor:

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR

PIETNA SPOMIENKA NA ALEXANDRA DUBČEKA

7. 11. 2012 uskutočnilo v Slávičom údolí pietnu spomienku na Alexandra Dubčeka, na ktorej účinkovali študenti a pedagógovia Konzervatória.

Organizátori:

Odbor hry na akordeóne Konzervatória v Bratislave

Freundeskreis Internationale Wettbewerbe, Klingenthal, Nemecko

Prezídium CIA_IMC-Unesco, Fínsko

MEDZINÁRODNÝ AKORDEÓNOVÝ FESTIVAL**MEDZINÁRODNÁ AKORDEÓNOVÁ SÚŤAŽ COUPE JEUNESSE**

4.10.-7.11.2012 v Dunajskej Strede sa 103 účastníkov zo Slovenska, Českej republiky, Bieloruska, Maďarska, Srbska, Poľska, Ukrajiny, Rakúska a Talianska zúčastnilo na Medzinárodnom akordeónovom festivale a Medzinárodnej súťaži „Coupe Jeunesse“, prezentovali výsledky umelecko-pedagogickej práce v stredoeurópskom regióne s ťažiskom na pôvodnú sólovú a komornú tvorbu pre akordeón, džez a džezovú improvizáciu. Na Majstrovských kurzoch účastníci analyzovali umelecko-interpretačné, nástrojárske a špecifické technické problémy akordeónovej hry a v spoločných diskusiách zaujali postoj k metodicko-didaktickým zásadám pri štúdiu hry na hudobnom nástroji z aspektu požiadaviek umeleckej praxe.

Organizátor:

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR

UDEĽOVANIE PAMÄTNÝCH LISTOV SV. GORAZDA ŠTUDENTOM

14. 11. 2012 ocenilo mimoriadne úspechy žiakov a študentov na medzinárodných predmetových a športových súťažiach ocenilo v Bratislave Ministerstvo školstva SR udelením Pamätných listov sv. Gorazda. Spolu s vecnými cenami ich získalo celkovo 33 mladých reprezentantov. Pamätné listy si prevzali z rúk predstaviteľov rezortu. Na slávnostnom umelecký program zabezpečili študenti konzervatória.

Organizátor:

Odbor hry na drevených dychových nástrojoch Konzervatória v Bratislave

„HISTORICKÉ A MODERNÉ FLAUTOVÉ ŠKOLY A TRAKTÁTY“

17. a 18. 11. 2012 sa konal v Marianke Flautový seminár „Historické a moderné flautové školy a traktáty“ pre pedagógov a študentov konzervatória, ktorý bol zameraný na špecifickú interpretáciu starej hudby.

Organizátor:

Odbor cirkevnej hudby Konzervatória v Bratislave

PREHLIADKA MLADÝCH SLOVENSKÝCH ORGANISTOV

Jubilejný 40. ročník celoslovenského festivalu – Prehliadka mladých slovenských organistov (Bratislava 26.- 30. 11. 2012) sa konal na Konzervatóriu, cyklus 9 koncertov bol usporiadaný v 3 kostoloch (Najsvätejšieho Spasiteľa, sv. Margity, Katedrála sv. Martina) a 3 koncertných sálach (Organová sieň Konzervatória, kaplnka Bratislavského hradu, Koncertná . sieň Slovenskej filharmónie). Na podujatí účinkovali študenti hry na orane 6 slovenských konzervatórií a VŠMU Bratislava, spolu 16 účinkujúcich. Samostatným koncertom sa predstavili študentky našej školy **Lenka Plajdičková a Kristína Gabčová** (trieda Mgr. art. Marianna Gazdíkova, Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.) Dramaturgiu a organizačné vedenie festivalu viedol Mgr. art. Peter Reiffers, vedúci odboru cirkevnej hudby.

Súčasťou festivalu boli:

- ⌚ slávnostná ďakovná sv. omša za účasti o. biskupa J. E. Mons. Jozefa Haľka (účinkoval Spevácky zbor odboru cirkevnej hudby, umelecká vedúca Mgr. Hilda Gulyášová, na organe hrala študentka Kristína Gabčová, trieda Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.)
- ⌚ koncert Symfonického orchestra Konzervatória v Bratislave v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie, kde odznel Koncert pre organ a orchester, organ **Juraj Slovák**, trieda Mgr. art. Peter Reiffers
- ⌚ spoločná exkurzia účinkujúcich a pedagógov ku novému organu v Koncertnej sieni SF
- ⌚ spoločenské stretnutie bývalých a terajších účastníkov Prehliadky
- ⌚ záverečný spoločný galakonzert všetkých zúčastnených škôl v Katedrále sv. Martina v Bratislave

Organizátor:

Zastupiteľské úrady Slovenskej republiky v Európskej únii, Brusel

Bratislavský samosprávny kraj

Košický samosprávny kraj

VIANOČNÝ KONCERT

4. decembra 2012 pripravili Vianočný koncert pre predstaviteľov Európskej únie v Bruseli, na ktorom reprezentoval Bratislavský samosprávny kraj študent Petar Marič, 6. ročník, trieda Mgr. art. Tibora Rácza.

Organizátor:

Odbor spev – operetná špecializácia Konzervatória v Bratislave

KONCERT HOMMAGE EMERICH KÁLMÁN

10. 12. 2012 v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa sa uskutočnil koncert Hommage Emerich . Kálmán pod umeleckým vedením dirigenta Zdenka Macháčka.

Organizátor:

Odbor cirkevnej hudby Konzervatória v Bratislave

CHARITATÍVNE KONCERTY

V dňoch 17. – 19. 12. 2012sa uskutočnil tri charitatívne koncerty v nemocniciach Bratislavy, na ktorých účinkovali všetci študenti odboru cirkevnej hudby.

Organizátor:

Bratislavský samosprávny kraj

VIANOČNÝ KONCERT

17. 12. 2012 v hoteli Bôrik vystúpili študenti a pedagógovia školy na Vianočnom koncerte.

Organizátor:

Magistrát hl. mesta SR Bratislavy

OCEŇOVANIE ŠPORTOVCOV ROKA

20. 12.2012 v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca ocenili športovcov rok slávnostný program pripravilo Konzervatórium v Bratislave, účinkovali študenti a pedagógovia školy.

Organizátori:

Chor Akademie Lübeck (Nemecko)

Konzervatórium v Bratislave

CHORAKADEMIE LÜBECK

Dlhoročná spolupráca s Chor akademie pokračovala v šk. r. 2012/2013 konkurzom, vypísaným pre uchádzačov zo slovenských, maďarských a rakúskych konzervatórií a univerzít, ktorý sa konal v Koncertnej sále Konzervatória v budove na Konventnej ulici 11.-12. 1. 2013. Uspeli traja študenti Konzervatória Alena Kropáčková (trieda Mgr. art. Dagmar Livorovej), Patrik Horňák, Juraj Kuchar (obidvaja z triedy prof. Alžbety Michalkovej).

Organizátor:

Hudobné centrum Ministerstva kultúry SR

Konzervatórium v Bratislave

YOUTH ORCHESTRA EUROPEAN UNION (Medzinárodný mládežnícky orchester EU) VÝBEROVÉ KONANIE

8. 2. 2012 sa uskutočnilo v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa výberové konanie slovenských účastníkov do Medzinárodného orchestra Európskej únie. Výberového konania sa zúčastnili

študenti slovenských konzervatórií a slovenských vysokých umeleckých škôl. Do medzinárodného orchestra bol vybraný študent našej školy **Martin Adámek**, hra na klarinete, trieda Mgr. art. Petra Drličku.

Organizátor:

Mestský úrad Ružinov a Dom kultúry Ružinov
Odbor spev Konzervatória v Bratislave

BENEFIČNÝ KONCERT

20. 2. 2013 a 24. 6. 2013 sa konal v Dome kultúry- Ružinov Benefičný koncert pedagógov a študentov operetnej špecializácie a koncert študentov hudobno-dramatického odboru od popu po muzikál.

Organizátori:

Konzervatórium Ostrava
Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor Konzervatória

MEDZINÁRODNÝ KOMPOZIČNÝ SEMINÁR

V Ostrave sa 22.marca 2013 uskutočnil Medzinárodný kompozičný seminár, na ktorom sa zúčastnili žiaci a pedagógovia konzervatórií z Prahy, Brna, Ostravy, Plzne a Bratislavy. Každé konzervatórium malo pripravené prezentácie svojich žiakov. Z našich žiakov prezentovali svoje skladby: K. Smetanová, 4.ročník (z triedy MgA. Stanislava Hochela) a L. Kobela, 1. ročník (z triedy Mgr. art. Ľuboša Bernátha ArtD.). Podujatie malo vysokú úroveň a výbornú atmosféru. Žiaci nielen prezentovali vlastné skladby, ale aj porovnávali a hodnotili diela svojich rovesníkov. Toto podujatie malo nesporne veľký význam pre ich rozvoj a umelecký rast.

Organizátor:

Dom kultúry Vrútky

VRÚTOCKÁ HUDOBNÁ JAR

21. 4. 2013 v rámci festivalu Vrútocká hudobná jar zaznel koncert pedagógov a študentov Konzervatória „Na pamiatku skladateľa Františka Kováčika Podmagurského“. Pre túto príležitosť našťudovali študenti Slávka Zámečníková, Juraj Kuchar, Lukáš Sládkovič skladby tohto vrútockého rodáka, ktoré z rukopisu umelecky pripravila Mgr. art. Dana Hajóssy.

Organizátori:

Hudobná akadémia Ľublana, Slovinsko
Odbor drevených dychových nástrojov Konzervatória v Bratislave

PARTNERSKÉ ŠKOLY – VÝMENNÝ PROGRAM

Partnerské školy **Hudobná akadémia v Ľublani a Konzervatórium v Bratislave** zorganizovali výmenný zájazd spojený s koncertmi v Ľublani a v Bratislave. Naši študenti hry na zobcovej flaute boli v Slovinsku 8. – 11. 4. 2013, kde odohrali so študentmi z Akadémie dva spoločné koncerty. 15. – 17. 4. 2013 pricestovali Slovinci na našu školu, kde sme spolu zahrali koncert. Na projekte sa podieľali: prof. Katarína Dučai, Martina Mestická a Zuzana Biščáková.

Organizátori:

Konzervatórium v Bratislave
Občianske združenie Flautiada

„FLAUTIADA“ 2013

3.ročník Medzinárodnej súťaže v hre na flaute FLAUTIADA 2013 sa uskutočnil v dňoch 25.4.2013 až 28.4.2013 v priestoroch Konzervatória na Tolstého 11. Súťaž bola organizovaná pre žiakov ZUŠ v prvej skupine a žiakov konzervatórií v druhej skupine. Súťaže sa zúčastnili súťažiaci zo siedmich štátov, a to z Českej republiky, Maďarska, Poľska, Rakúska, Ruska, Slovenska a Turecka. Z pôvodne prihlásených 59 účastníkov napokon súťažilo 55 súťažiacich, traja sa pre chorobu ospravedlnili a účastník z Azerbajdžanu dal prednosť domácej národnej súťaži, ktorú podľa jeho oznámenia vyhral. Výkony súťažiacich hodnotila 5-členná medzinárodná porota v zložení: **Brunner Vladislav** – predseda poroty, Nemecko, **Csetényi Gyula** – Maďarsko, **Kramarics-Stefula Katalin** – Nemecko, **Ostrý Jan** – Česká republika, **Schmeiser Hansgeorg** – Rakúsko.

Organizátor:

Hudobno-dramatický odbor Konzervatória v Bratislave

CHARITATÍVNY PROGRAM

16. 5. 2013 uskutočnili pedagógovia a študenti hudobno-dramatického odboru program pre Národný ústav srdcových chorôb pri príležitosti Dňa matiek

Organizátor:

ZUŠ Daliborovo námestie, Bratislava-Petržalka

2. SOIRÉE BRATISLAVSKÝCH ORGANISTOV Dunajská Streda,

Druhé soirée bratislavských organistov pod záštitou prof. Dr. Ferdinanda Klindu sa konalo 23.5.2013 ako koncertné stretnutie študentov organovej hry mesta Bratislavy. Účinkovali študenti ZUŠ, bratislavských konzervatórií a VŠMU. Konzervatórium reprezentovali študenti Mária Horváthová, Dávid Vrška, Radka Petříková (trieda Mgr. art. Peter Reiffers).

Organizátor:

Youth Orchestra CEI - Medzinárodný Mládežnícky orchester stredoeurópskej iniciatívy
Konzervatórium v Bratislave

VÝBEROVÉ KONANIE

18. 5. 2013 Konzervatórium v Bratislave zorganizovalo pre študentov všetkých slovenských konzervatórií a vysokých umeleckých škôl výberové konanie v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa do Youth Orchestra CEI. Dirigent Igor Corretti-Kuret si zo Slovenska vybral tri študentky našej školy: **Emu Tarkayovú**, hra na husliach, trieda prof. Török, **Zuzanu Klimantovú**, hra na husliach, trieda prof. Mucha, **Petru Pálkovú**, hra na husliach, trieda prof. Török. Študentky úspešne reprezentovali Konzervatórium a Slovenskú republiku na letnom turné orchestra ako i na dôležitom zasadnutí Európskej komisie 16.9.2013 v Terste (Taliansko).

Organizátor:

**Kultúrny spolok peštianskej župy
Štátna spoločnosť pedagógov hudby**

MEDZINÁRODNÉ SYMPÓZIUM AKORDEÓNISTOV

Medzinárodné sympóziu akordeónistov Castelfidardo, Taliansko, 28. – 30. 6. 2013 znamenalo ďalšie rozšírenie profesionálnych kontaktov s partnerskými školami a inštitúciami v Taliansku, Moldavsku, USA, Rakúsku, Holandsku a Spolkovej Republike Nemecko, prispelo k vytvoreniu osobných kontaktov so súčasnými interpretmi, umelcami z príbuzných odborov a pedagógmi umenia (Akadémia Santa Cecilia, Rím) s cieľom výmeny skúseností, vedomostí a praktických, metodicko-didaktických postojov pri výučbe umeleckých predmetov a interpretácii súčasnej umeleckej tvorby. Účasť: 38 frekventantov z uvedených krajín. Našu školu reprezentovali žiaci akordeónového odboru **Andrej Hraško, Petar Marič**.

Organizátori:

**Slovenská jazzová spoločnosť
Konzervatórium v Bratislave**

LETNÁ JAZZOVÁ DIELŇA

sa uskutočnila v budove Konzervatória v dňoch 4. – 8. júla 2013. Viedli ju významní predstavitelia slovenského, českého a rakúskeho džezu. Počas podujatia Slovenská jazzová spoločnosť vyhlásila súťažnú prehliadku "Nové tváre slovenského jazzu 2013". Odborná porota pod vedením Matúša Jakabčica na základe zaslaných prihlášok s nahrávkami vybrala skupiny, ktoré postúpia do finále a zúčastnia sa súťažnej prehliadky. Finále súťaže sa uskutoční 28.11.2013 v Bratislave.

Organizátori:

**Medzinárodné majstrovské kurzy Musica Arvensis v Bratislave
Konzervatórium v Bratislave**

12. ročník MEDZINÁRODNÝCH MAJSTROVSKÝCH KURZOV MUSICA ARVENZIS,

12. ročník Medzinárodných majstrovských kurzov Musica Arvensis sa konal 7.-15. júla 2013 v budovách Konzervatória. Lektori kurzov boli Jozef Kopelman, husle Slovensko, Misha Furman, husle, Litva, Marco Terlizz, husle, Taliansko, Timora Rössler, violončelo, Izrael/Holandsko, Peter Čerman, klavír, Slovensko, Viktor Derevianko, klavír, Izrael, Dagmar Podkamenská-Bezačinská, spev, Slovensko, klavírna spolupráca Iveta Sabová, Robert Pechanec, Slovensko. Študenti Konzervatória sa aktívne zúčastnili na medzinárodných majstrovských kurzoch v hre na husliach, viole a klavíri. Súčasťou kurzov boli aj koncerty. Záverečný koncert kurzov sa uskutočnil v rámci Kultúrneho leta v Bratislave v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca 19. júla 2013.

Organizátori:

European Piano Teachers Association (EPTA)

Konzervatórium v Bratislave

STRETNUTIE UČITEĽOV HRY NA KLAVÍRI AUGUST 2013

Stretnutie národnej sekcie EPTA sa konalo v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa na Konzervatória. Mgr. art. Peter Čerman prednášal na tému „Hudba ako výrazný fenomén zasahujúci do života človeka“ (najnovšie výskumy amerických neurológov – hudobníkov). V cykle „Predstavujeme mladých klaviristov“ MgA. Maroš Klátik zahral 10 prelúdií a fűg z Temperovaného klavíra II. Johanna Sebastiana Bacha

Koncerty tried pedagógov a verejné koncerty odborov školy

Odbor hry na akordeóne

Mgr. art. Tibor Rác, 28.1. 2013 recitál Budapešť, Maďarsko, 1. – 2. 2. 2013 Pitten, Schwarzau a/Stf., Rakúsko, 15.3.2013 recitál Budapešť, 10.6. 2013 recitál Mór, Maďarsko, 21.4. 2013 Castello Branco, Portugalsko, 9.5.2013 Klingenthal, Nemecko, 10.6. 2013 recitál Mór, Maďarsko, 29. – 30. 6. 2013, Castelfidardo, Taliansko

Mgr. art. Tibor Rác 3.10. 2012 polorecitál Piešťany účinkovali študenti **Petar Marič**, **Szabolcs Szász**, 14.12. 2012 polorecitál Turgu Mureš, Rumunsko účinkoval **Szabolcs Szász**, 28.1. 2013 recitál Budapešť, Maďarsko účinkoval **Szabolcs Szász**, 15.3.2013 recitál Budapešť 10.6. 2013 recitál Mór, Maďarsko účinkovala **Zsanett Szatzker** , 21.4. 2013 recitál Castello Branco, Portugalsko, 24.4. 2012 recitál Ostrava, Česká republika 19.5. 2013 polorecitál Klingenthal, SRN, 4.6. 2013 recitál Záhreb, Chorvátsko **Petar Marič**

Odbor cirkevnej hudby

Mgr. art. Peter Reiffers, 20.6.2013 Organová sieň Konzervatória, **Juraj Slovík** (organ, trieda Mgr. art. Peter Reiffers) koncert so Symfonickým orchestrom Konzervatória v koncertnej sieni SF, 28.11.2012 v rámci jubilejného 40. ročníka Prehliadky mladých slovenských organistov a abonentného koncertu SF.

Doc. Gloria Braunsteiner PhD. 26. 10. 2012, 28. 10. 2012 Katedrála sv. Martina v Bratislave, PhD. 3. adventná nedeľa (Gaudete): gregoriánska liturgia v kostole sv. Alžbety v Bratislave 4. pôstna nedeľa (Laetare) gregoriánska liturgia v kostole Premenenia Pána (Františkáni) Bratislava

Mgr. Hilda Gulyasová Účinkovanie speváckeho zboru a študentov odboru cirkevnej hudby v kostoloch v školskom roku 2012/13:

🕒 26. 11. 2012. o 20:00 d'akovná sv. omša pri príležitosti 40. výročia Prehliadky mladých slovenských organistov s účasťou o. biskupa Mons. Jozefa Hal'ka v jezuitskom kostole Premenenia Pána v Bratislave

🕒 5. 12. 2012. o 19. 30 Mládežnícka adventná sv. omša vo Františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave

🕒 13. 2. 2013 o 19.30 Mládežnícka sv. omša vo Františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave na Popolcovú stredu

- ⌚ 25. 3. 2013 o 16.30 Sv. omša pri jubileu Sviečkovej manifestácie s účasťou bratislavského arcibiskupa Mons. Stanislava Zvolenského v Katedrále sv. Martina v Bratislave
- ⌚ 30. 5. 2013 o 9.00 Sv. omša na Slávnosť Božieho Tela a Krvi pri príležitosti ukončenia generálnej kapituly Rehole menších bratov františkánov vo františkánskom kostole Zvestovania Pána v Bratislave

Okrem menovaných spoločných aktivít študenti aj jednotlivito pôsobia v chrámoch v rôznych mestách Slovenska ako organisti, kantori a zbormajstri (Bratislava, Trnava, Holíč, Prievidza, Kremnica, Poprad). Okrem nedeľných sv. omši študenti zvlášť starostlivo pripravili vo svojich pôsobiskách Pašie na Kvetnú nedeľu a Veľký piatok ako aj celú hudobnú stránku slávení Veľkonočného obdobia či Vianoc.

Odbor hry na drevených dychových nástrojov

koncerty sa konali v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa

Koncerty tried pedagógov školy:

Mgr. Marta Braunsteinerová 21.11.2012, 02. 05. 2013, 17. 06. 2013, 19.06.2013

Mgr. art. Peter Drlička 20.11.2012, 17. 01. 2013, 15. 04. 2013, 30. 05. 2013

Mgr. art. Katarína Ducaiová 19. 02. 2013

Mgr. art. Jozef Eliáš 27.02.2013

Mgr. art. Saša Jaško 14.05.2013

Mgr. Katarína Reháková 06.12.2012

Prof.. Alexander Stepanov 20.11.2012 , 10. 06. 2013

Mgr. art. Jozef Rotter 26.02.2013

Mgr. art. Dagmar Zsapková, ArtD. 07.05. 2013

Koncerty žiakov a pedagógov odboru – pre iné inštitúcie

08. 10 2012 Primaciálny palác: program pre Maticu slovenskú: **Martin Adámek – klarinet, Mgr. art. Zuzana Biščáková ArtD.,**

26.10. 2013 Fakulta architektúry, otvorenie výstavy: **Martin Adámek – klarinet, Mgr. art. Zuzana Biščáková ArtD.,**

22. 11 2013 Nižná – Celoslovenská súťaž, koncert pedagógov a žiaka: **Štefan Tokár – zobc. flauta, Mgr. art. Katarína Ducai – zobcová flauta Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.,**

08. 12. 2012 hotel Mercur, program pre MŠ SR: **Martin Adámek – klarinet, Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.,**

14. 02. 2013 Piešťany, Kongresová hala: **Martin Adámek – klarinet, Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.,**

29.04. 2013, Štúdio mladých SRo: **Martin Adámek – klarinet, Mgr. art. Zuzana Biščáková, ArtD.,** premiéra skladby Tomáša Bocana

Medzinárodný koncert klarinetistov z tried: Prof. Alexandra Stepanova – VŠMU, Mgr. art. Petra Drličku – Konzervatórium v Bratislave a Prof. Szabó Andrasa - Vysoká škola v Györi sa uskutočnil 11. 04. 2013 na vysokej škole v Györi.

Hudobno-dramatický odbor

Mgr. art. Božena Gráfová, 20. 6. 2013 kocert triedy, Koncertná sieň Eugena Suchoňa

Mgr. art. Drahomíra Filipovičová, klavírna spolupráca **Mgr. art. P. Tarkay**,
 5.09.2012 Slávnostné otvorenie šk. r. Koncertná sieň školy L. Machciníková, P. Šrámek,
 10.11.2012 Verejné vystúpenie pre firmu Belux, L. Pišta, L. Machciníková, P. Šrámek, S.
 Novotná,
 29.11.2012, Predvianočný koncert – Eurovea, P.Šrámek, L.Machciníková, L.Pišta,
 30.11.2012 Dom športu Odovzdávanie ceny roka športovcom, L.Pišta, Z.Hepnerová,
 14.12.2012 Vianočné posedenie seniorov, Petržalka Ovsište, L. Machciníkova, P. Šrámek,
 19.12.2012 Divadlo Aréna – Odovzdávanie cien Samuela Zocha, P. Šrámek,S. Novotná
 20.12.2012 Vianočné posedenie pedagógov – Obchodná hotelová akadémia- Mikovíniho: Z.
 Hepnerová, S. Novotná
 22.12.2012 Primaciálny palác – Slávnostné vyhlásenie ankety „Najúspešnejší športovec Športový
 kolektív Bratislavy a bratislavského kraja 2011 – XIX. ročník za prítomnosti primátora
 a predsedu BSK, L. Pišta, L. Machciníková
 16.04.2013- Verejný koncert – Art Teatro, M. Macko, B. Poláková, Z. Hepnerová, R. Sorád, F.
 Šebesta, B. Hlinková
 15.06.2013 Verejný koncert-hudobný festival „Nočná hudba“ s kapelou prof. Zajačka Koncertná
 sieň školy, L. Machciníková, L. Pišta, S. Novotná

Odbor hry na klavíri

Mgr. art. Peter Čerman, koncerty tried v Koncertnej sieni Eugena Suchoňa, v kaštieli Dolná
 Krupá, v Koncertnej sieni ZUŠ Topoľčianska v Bratislave, v Dome kultúry v Senici

Mgr. art. Katarína Dibáková Klavírny recitál - ZUŠ, Nové Zámky, 16. 5. 2013, Klavírny
 recitál - Kultúrny dom Nové Zámky - veľká sála, 23. 5. 2013 , Ekonomická univerzita Bratislava,
 pobočka v Nových Zámkoch - vystúpenie na bakalárskych promóciách, 28. 6. 2013, **Tamás**
Fekete

Mgr. art. Dana Hajossy účinkovanie na koncerte k výročiu založenia ZUŠ Šaľa, 26. 10. 2012,
 pedagogicky a umelecky pripravila interpretáciu čembalových partov orchestra Konzervatória na
 koncerte v SF – hrala študentka **Katarína Marčeková**, na koncerte v Piešťanoch, 31. 7. 2013 –
 účinkoval jej študent **Martin Hriň**

Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD. Medzinárodné interpretačné kurzy MUSICA ARVENZIS
 v Bratislave (8.- 16. 7. 2013) **Lukáš Piš** , **Aneta Horňáková**, Tel – Hai International Piano
 Master Classes, Izrael, (28. 7. – 16. 8. 2013) Nedelné matiné, Mirbachov palác, 26. 5. 2013
Lukáš Piš, Medzinárodné majstrovské interpretačné kurzy na JAMU v Brne, júl 2013, **Júlia**
Pechová.

Odbor hry na povinnom klavíri

Mgr. art. Peter Minárik – 17. apríl 2013 Bazovského galéria Trenčín, 30.6. 2013 Koncertná
 sieň Eugena Suchoňa, Interný koncert odboru - 11.6.2013

Kompozično-dirigentský a hudobno-teoretický odbor

26.10.2012 POP SONG PROJECT koncert, Koncertná sieň E. Suchoňa, účinkovali: K. Révay, M. Krajmer, M. Polónyi

12.11.2012 Koncert z tvorby prof. Petra Martinčeka, Koncertná sieň E. Suchoňa

13.12.2012 Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň E. Suchoňa

29.4.2013 Koncert z tvorby študentov skladby, Koncertná sieň E. Suchoňa

3.6.2013 Koncert z tvorby pedagógov odboru, Koncertná sieň E. Suchoňa

Odbor hry na plechových dychových a bicích nástrojoch

23.05.2013 Ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja SR, Bratislava Kramáre
Oceňovanie pracovníkov Ministerstva výstavby a regionálneho rozvoja, účinkoval Fanfárový kvintet pod vedením JUDr. Michala Janoša.

05.06.2013 Koncertná sieň E. Suchoňa
Koncert triedy Mgr. art. Petra Kosorína, Art.D.

20.06.2013 Koncertná sieň E. Suchoňa
Koncert triedy Mgr. art. Boženy Gráfovej, ArtD., účinkoval Jazz ensemble Konzervatória v Bratislave prof. Mariana Zajačka, sólista J. Kačic.

23.8.2013 Bánov
Večer s klasickou hudbou, účinkovali študenti Mgr. art. Petra Kosorína.

Odbor hry na strunových nástrojoch

26. a 27. 2. 2013 dva koncerty, **školské kolo súťaže huslistov** – Klimantová, Klačanský, Tarkayová, Patkoló, Pálková, Kubalcová, Sojka, Brunclíková, Juráň, Rabčevská

„Gitarový koncert“ z tried pedagógov hry na gitare 30. 5. 2013, Koncertná sieň Eugena Suchoňa.

Doc. Jozef Kopelman

28.1.2013, študentka **Eva Rabčevská**, sólistka Husľového koncertu D-dur P. I. Čajkovského v koncertnom cykle Symfonického orchestra SRO

10.4. 2013 **Karol Daniš**, 5. roč., sólista Husľového koncertu Félix Mendelssohna-Bartholdy e -mol s Wiener Kammer Orchester v Konzerthaus Wien, Rakúsko, v cykle Víťazi

Medzinárodných súťaží,

4.5.2013 „Štúdio mladých“ Slovenského rozhlasu a televízie, koncert absolútnych víťazov Súťaže študentov konzervatórií SR vystúpila **Eva Rabčevska** - absolútna víťazka v odbore hra na husliach

5.6.2013 – recitál **Evy Rabčevskej** Koncertnej sále E. Suchoňa

Mgr.art. Stanislav Mucha

19.2. 2013 **Anabela Patkoló** - polorecitál v rámci cyklu Gala mladých koncertných umelcov v Zychiho paláci

21.3.2013 **Anabela Patkoló** sólistka Koncerte pre husle a orchester a mol Ch.de Bériota so Štátnym komorným orchestrom v Žiline ako laureátka “Husľovej dielne 2012“ prof. J. Pazderu.

Mgr. art. M. Slobodník

28. 2. 2013 – **triedny koncert Koncertná sieň Eugena Suchoňa**

21.6.2013 – Letný koncert súboru Technik (Dvorana VŠMU – um. vedúci F.Török) sólisti: **David Hnat, Darina Jókaiová**

Zhrnutie:

V šk. roku 2012/2013 sa uskutočnilo 176 verejných umeleckých produkcií, operných a divadelných predstavení.

Žiaci a pedagógovia konzervatória účinkovali:

1. na interných koncertoch školy,
2. na verejných koncertoch školy,
3. na koncertoch tried pedagógov školy,
4. na koncertoch víťazov interpretačných súťaží,
5. na absolventských koncertoch,
6. na podujatiach BSK,
7. na podujatiach hl. mesta SR Bratislavy,
8. v cykloch koncertov Slovenskej filharmónie,
9. pre udalosti prezidenta SR,
10. pre zastupiteľské úrady SR v zahraničí,
11. pre zastupiteľské úrady v SR,
12. pre Metodicko-pedagogické centrum Bratislava,
13. v rámci Kultúrneho leta Bratislavy,
14. pre Maticu Slovenskú – celonárodné slávnosti,
15. na koncertoch odboru cirkevnej hudby v chrámoch na Slovensku k cirkevným sviatkom a slávnostiam,
16. na koncertoch pedagógov a študentov školy pre Hudobný odbor Univerzitnej knižnice,
17. v Slovenskom národnom divadle,
18. v A-ha divadle ,
19. v Mestskom divadle v Bratislave,
20. v divadle Aréna,
21. v divadle Nová scéna,
22. v divadle Malá scéna STU,
23. v Radošinskom naivnom divadle,
24. v Symfonickej orchestri Slovenského rozhlasu,
25. v Slovenskom komornom orchestri B. Warchala,
26. na umeleckých vystúpeniach pre Medzinárodný dom detí Bibiana,
27. vytvorili Umelecké programy pre Domovy dôchodcov,
28. vystúpenia pre Kardioklub Bratislava pri Národnom ústave srdcových chorôb,
29. samostatné umelecké výstupy pre iné organizácie v rámci kultúrno-spoločenských podujatí v mestách Slovenska,
30. v Kaštieli Dolná Krupá,
31. koncerty na ZUŠ, v mestách, z ktorých prišli žiaci študovať na Konzervatórium v Bratislave - Trnava, Prievidza, Sereď, Senica, Holíč, Gbely, Kúty, Štúrovo, Nové Zámky,
32. v Kongresovej hale Kúpeľov Piešťany,
33. v Galérii mesta Bratislava,
34. v Zichyho paláci,
35. v priestoroch Quo vadis.

Dosiahnuté výsledky v národnej Súťaži študentov konzervatórií SR

Názov národnej súťaže	Umiestnenie
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na husliach, Žilina, Slovensko, 9. – 11.4.2013	1.cena 2.kategória absolútny víťaz Eva Rabčevská trieda doc. Jozef Kopelman klavírna spolupráca Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na husliach, Žilina, Slovensko, 9. -11.4.2013	3.cena 2. kategória Marek Jurán trieda Mgr. art. František Török klavírna spolupráca: Mgr. art. Ján Remenec
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na husliach, Žilina, Slovensko, 9. – 11.4.2013	1.cena 1.kategória Anabela Patkoló trieda Mgr. art. Stanislav Mucha klavírna spolupráca prof. Anikó Patkoló
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na husliach, Žilina, Slovensko, 9. – 11.4.2013	1.cena 1.kategória Júlia Sojka trieda doc. Jozef Kopelman klavírna spolupráca Mgr. art. I. Sabová, ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na husliach, Žilina, Slovensko, 9. – 11.4.2013	čestné uznanie 1. kategória Ema Tarkayová trieda Mgr. art. František Török klavírna spolupráca Mgr. art. Ján Remenec
Súťaž študentov konzervatórií SR, skladba, Košice, Slovensko, 9. – 10.4.2013	1.cena 1. kategória Lukáš Kobela trieda Mgr. art. Ľ. Bernáth. ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, skladba, Košice, Slovensko, 9. – 10.4.2013	3.cena 1. kategória Tomáš Köppl trieda MgA. Stanislav Hochel
Súťaž študentov konzervatórií SR, skladba, Košice, Slovensko, 9. – 10.4.2013	čestné uznanie 1. kategória Martin Lang trieda Mgr. art. Peter Martinček

Súťaž študentov konzervatórií SR, skladba, Košice, Slovensko, 9. – 10.4.2013	1.cena 2. kategória Marco Vlasák trieda Mgr. art. Peter Martinček
Súťaž študentov konzervatórií SR, skladba, Košice, Slovensko, 9. – 10.4.2013	2.cena 2. kategória Haimoni Balgavá trieda Mgr. art. Peter Martinček
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	1.cena 1. kategória Júlia Novosedlíková trieda Mgr. art. Peter Čerman
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	2.cena 1.kategória Miloš Biháry trieda Mgr. art. Peter Čerman
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	čestné uznanie 1. kategória Aneta Horňáková trieda Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	1. cena 2. kategória absolútny víťaz Cena Slovenského Hudobného Fondu Marek Kači trieda Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	3. cena 2. kategória Lukáš Piš trieda Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.
Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na klavíri, Banská Bystrica, Slovensko, 9.–11.4.2013	čestné uznanie 2. kategória Drahošlav Bango trieda Mgr. art. Tatjana Lenková

<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na melodických bicích nástrojoch, Košice, Slovensko, 12. 2. 2013</p>	<p>2. cena 1. kategória Katarína Rosová trieda Mgr. art. Peter Kosorín klavírna spolupráca Mgr. art. Veronika Lacková</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v hre na organe, Košice, Slovensko, 9. – 11. 4. 2013</p>	<p>1. cena 1. kategória Kristína Gabčová trieda Mgr. art. Marek Cepko, ArtD.</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>1. cena 1. kategória Slávka Zámečníková trieda Mgr. art. Božena Ferancová klavírna spolupráca Mgr. art. Xénia Maskalíková</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>2. cena 1. kategória Adriana Banášová trieda Mgr. art. Dagmar Livorová klavírna spolupráca Mgr. art. Xénia Maskalíková</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>2. cena 1. kategória Gabriela Pappová trieda Mgr. art. Zuzana Stankociová klavírna spolupráca Mgr. art. Jana Martinčeková</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>3. cena 1. kategória Barbora Dvorská trieda Mgr. art. Mária Repková klavírna spolupráca Mgr. art. Aneta Kuzmová</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>1. cena 1. kategória Jakub Gubka trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská klavírna spolupráca prof. Anikó Patkoló</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>1. cena 2. kategória Eva Bodorová absolútny víťaz trieda Mgr. art. Božena Ferancová klavírna spolupráca Mgr. art. Xénia Maskalíková</p>

<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>1. cena 2. kategória Janka Feriková trieda prof. Alžbeta Michalková klavírna spolupráca Mgr. art. Dana Hajossy</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>1. cena 2. kategória absolútny víťaz Igor Loškár trieda Mgr. art. Robert Szücs klavírna spolupráca Mgr. art. Dana Hajossy</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>2. cena 2. kategória Julian Kupka trieda Mgr. art. Dagmar Bezačinská-Podkamenská klavírna spolupráca prof. Anikó Patkoló</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>3. cena 2. kategória Juraj Purdeš trieda Mgr. art. Dagmar Livorová klavírna spolupráca Mgr. art. Xénia Maskalíková</p>
<p>Súťaž študentov konzervatórií SR, v speve Bratislava, Slovensko 12. - 14. 2. 2013</p>	<p>Cena Slovenského Hudobného fondu Slávka Zámečníková trieda Mgr. art. Božena Ferancová klavírna spolupráca Mgr. art. Xénia Maskalíková</p>

Dosiiahnuté výsledky v medzinárodných súťažiach

Názov medzinárodnej súťaže	Umiestnenie
51. Poděbradské dny poezie Česká republika 4. – 28. 4. 2013	Cena Viliama Záborského 1. kategória Nikola Ďuricová trieda Mgr. art. Libuša Trutzová
51. Poděbradské dny poezie Česká republika 4. – 28. 4. 2013	Cena Rozhlasu a televízie Slovenska 1.kategória Jozef Antálek trieda Mgr. art. Libuša Trutzová
51. Poděbradské dny poezie Česká republika 4. – 28. 4. 2013	Laureát ceny Vladimíra Justla a certifikát od Herecké asociace 2. kategória Kristína Pírová trieda Mgr. art. Libuša Trutzová
Medzinárodná súťaž CarlaFlesha Mosonmagyarórvár, Maďarsko 9. – 13. 6. 2013	2. cena Eva Rabčevska trieda doc. Jozef Kopelman klavírna spolupráca Mgr.art. I. Sabová, ArtD.
Medzinárodná súťaž mladých v hre na sláčikových nástrojoch Talenty Európy Dolný Kubín, Slovensko 3. – 5. 5. 2013	1. cena v kategórii viola Emil Hasala trieda Mgr.art.Ivan Palovič, ArtD. klavírna spolupráca: Mgr.art. J. Palovičová, ArtD.
Medzinárodná súťaž mladých v hre na sláčikových nástrojoch Talenty Európy Dolný Kubín, Slovensko 3. – 5. 5. 2013	1. cena v kategórii komorná hra Emil Hasala , viola, Erik Hasala , kontrabas trieda Mgr.art.Ivan Palovič, ArtD. klavírna spolupráca: Mgr.art.J. Palovičová, ArtD.
Medzinárodná súťaž mladých v hre na sláčikových nástrojoch Talenty Európy Dolný Kubín, Slovensko 3. – 5. 5. 2013	Cena za najlepšiu interpretáciu hudby 20.st. Emil Hasala trieda Mgr.art. Ivan Palovič, ArtD. klavírna spolupráca: Mgr.art. J. Palovičová, ArtD.
Medzinárodná súťaž mladých	Špeciálna cena Štátnej filharmónie Košice

<p>v hre na sláčikových nástrojoch Talenty Európy Dolný Kubín, Slovensko 3. – 5. 5. 2013</p>	<p>Účinkovanie ako sólista v sezóne 2013-14 Emil Hasala trieda Mgr. art. Ivan Palovič, ArtD.</p>
<p>Medzinárodné bienále interpretačnej gitarovej súťaže Kutná Hora 2013 Kutná Hora, Česká republika 1.– 6. 7. 2013</p>	<p>1. cena 1.kategória David Hnat trieda Mgr. art. Miloš Slobodník</p>
<p>Medzinárodná súťaž klarinetistov Hořice – Česká republika 20. 4. 2013</p>	<p>Čestné uznanie Martin Adámek, trieda Mgr. art. Peter Drlička klavírna spolupráca Mgr.art.Zuzana Biščáková,ArtD.</p>
<p>„XX Concorso Internazionale ANEMOS“ Rím, Taliansko 19. 05. 2013</p>	<p>1. cena Martin Adámek, trieda Mgr. art. Peter Drlička klavírna spolupráca Mgr.art.Zuzana Biščáková,ArtD</p>
<p>Medzinárodná klavírna interpretačná súťaž „Don Vincenzo Vitti“ Castelano Grotte, Taliansko 10.-12. 12. 2012</p>	<p>1.cena kategória F Lukáš Píš trieda Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD.</p>
<p>Medinárodná súťaž akordeonistov Coupe Jeunesse, Dunajská Streda, Slovensko 4.-7. 10.1 2012</p>	<p>1. cena Andrej Hraško trieda Mgr. art. Tibor Rác</p>
<p>Medzinárodný festival a súťaž akordeonistov „World of Accordion, Castelfidardo“, Taliansko 1. – 9. 7. 2013</p>	<p>1. cena Andrej Hraško trieda Mgr. art. Tibor Rác</p>
<p>Medinárodná súťaž akordeonistov Coupe Jeunesse, Dunajská Streda, Slovensko 4.-7. 10. 2012</p>	<p>3.cena Zsanett Szatzker trieda Mgr. art. Tibor Rác</p>

<p>3. Medzinárodná súťaž v hre na flaute „Flautiáda“ Bratislava, Slovensko 27.-28. 4. 2013</p>	<p>2. cena kategória 2/C Dominika Križalkovičová trieda Mgr. Marta Braunsteinerová klavírna spolupráca Mgr. art. Dušan Šujan</p>
<p>22. Medzinárodná súťaž v hre na klavíri „Rím 2012“ Rím, Taliansko 9.-19. 11. 2012</p>	<p>3. cena Júlia Novosedlíková trieda Mgr. art. Peter Čerman</p>

Projekty, do ktorých je škola zapojená

Názov projektu	Termín začatia realizácie projektu	Termín ukončenia realizácie projektu	Výsledky
„Hudba bez hraníc“, medzinárodná súťaž organizovaná každoročne, registrovaná na Ministerstve školstva SR, pod číslom MŠ SR-10525/2010-913	2011	2013	Medzinárodná interpretačná súťaž je pripravená pre všetky hudobné a spevácke odbory
„Lifelong learning at areas of music art in V4“, rozpracovaný medzinárodný projekt v rámci Národnej agentúry celoživotného vzdelávania Ministerstva školstva SR a programu Gruntvig,	2011	2013	Celoživotné vzdelávanie pedagogických zamestnancov v oblasti hudobného umenia
Consonantia	2006	2013	Spoločné medzinárodné koncerty študentov a pedagógov umeleckých škôl z Rakúska, Maďarska a Slovenska
Youth Orchestra CEI	2004	2015	Účast' študentov konzervatória na majstrovských kurzoch, na zahraničných koncertných turné. Orchester je zložený zo študentov 18 krajín stredoeurópskej iniciatívy

Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

Komplexná inšpekcia sa nekonala.

Priestorové a materiálno – technické podmienky školy

Priestorové a materiálno technické podmienky školy sa veľmi zlepšili po odovzdaní zrekonštruovanej budovy Konzervatória na Konventnej ulici. Záujem o štúdium na našej škole, najmä v hudobno-dramatickom a speváckom odbore znamená v budúcnosti aj potrebu budovania nových odborných učební, najmä pre vyučovanie odborných predmetov herectvo, operné herectvo a tanec. Škola by nevyhnutne potrebovala vlastné divadlo. Tento nedostatok riešime spoluprácou s profesionálnymi divadlami (Slovenské národné divadlo, Arteatro, Divadlo Malá scéna STU, Divadlo Nová scéna).

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

Príloha č. 1 Správa o hospodárení Konzervatória v Bratislave za rok 2012.

Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia (§ 2 ods. 1 písm. n).

Ciele Konzervatória v Bratislave sa členili na:

- ⌚ modernizáciu vzdelávacieho procesu,
- ⌚ skvalitnenie výsledkov vo všeobecno-vzdelávacích predmetoch,
- ⌚ posilnenie využitia IKT vo vzdelávacom procese,
- ⌚ vypracovanie kvalitného Školského vzdelávacieho programu,
- ⌚ strategické ciele spolupracovať pri tvorbe legislatívy MŠVVaŠ SR, tak aby zodpovedalo potrebám konzervatórií. V oblasti systému slovenského školstva, sa podarilo potvrdiť medzinárodné postavenie konzervatória (podľa ISCED) na Slovensku.

Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení (§ 2 ods. 1 písm. o).

<p>SILNÉ STRÁNKY:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vysoká odbornosť pedagogických zamestnancov; ➤ vysoko renomované postavenie školy doma i v zahraničí; ➤ tvorivá atmosféra na škole; ➤ ocenenia na národných a medzinárodných interpretačných súťažiach; ➤ kvalitné umelecké produkcie; ➤ umelecké produkcie v spolupráci s renomovanými profesionálnymi umeleckými inštitúciami; ➤ zapojenie sa do medzinárodných projektov; ➤ vysoké percento uplatnenia absolventov; ➤ metodicko-pedagogická práca pedagógov; ➤ vyučovanie umeleckej pedagogiky. 	<p>SLABÉ STRÁNKY:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nekvalitné vybavenie hudobnými nástrojmi; ➤ chýbajúca divadelná sála s technickým vybavením a rekvizitami; ➤ nedostatočné finančné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov; ➤ fluktuácia mladých pedagogických pracovníkov.
--	--

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

V školskom roku 2012/2013

72 študentov ukončilo úplné stredné vzdelanie maturitnou skúškou, 70 študentov pokračuje v štúdiu v 5. ročníku na Konzervatóriu, 2 študenti vykonali úspešne prijímacie skúšky na univerzitné štúdium a študujú na vysokých školách.

47 študentov ukončilo vyššie odborné vzdelanie, z toho 27 študentov pokračuje v štúdiu na vysokých umeleckých školách, 8 študentov pokračuje v štúdiu na univerzitách, 12 študentov pedagogicky pôsobí na základných umeleckých školách.

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy vypracovali:**Vypracovali:**

Mgr. art. Peter Čerman
Mgr. art. Tibor Ghillány
MgA. Stanislav Hochel
PhDr. Daniela Sliacka
Mgr. art. Peter Reiffers
Mgr. art. Alžbeta Bukoveczká
Mgr. art. Katarína Dibáková
Mgr. art. Peter Drlička
Mgr. Mária Fogašová
Mgr. art. Igor Hrabinský
Mgr. art. Peter Minárik
Mgr. art. Yveta Mierna
Mgr. Art. Stanislav Mucha
Mgr. art. Iveta Sabová, Art.D.
JUDr. Michal Janoš
Mgr. art. Marta Magyarová
Mgr. art. Tibor Rác
Ing. Katarína Čermanová
Genovéva Čáповá
Lujza Chlepková
Eva Škrovánková
Peter Zmeko

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006

3. Konceptie školy na roky 2009-2013

4. Plánu práce školy na školský rok 2012/2013

5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých metodických združení a predmetových komisií

6. Informácie o činnosti Rady školy pri Konzervatóriu

Prerokované v pedagogickej rade dňa 9. októbra 2013**Stanovisko rady školy**

Rada školy pri Konzervatóriu, Tolstého 11 811 06 Bratislava odporúča Bratislavskému samosprávnemu kraju ako zriaďovateľovi Konzervatória, Tolstého 11 811 06 Bratislava schváliť Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2012/2013.

Prerokované dňa 15.októbra 2013

Mgr. art. Peter Minárik
predseda RŠ

Stanovisko zriaďovateľa

Bratislavský samosprávny kraj ako zriaďovateľ Konzervatória, Tolstého 11, Bratislava, 811 06. schvaľuje Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2012/2013.

V Bratislave

Ing. Pavol Frešo
predseda