

Sluchová analýza – prijímací test

Meno nástroj

- 1) Koľko tónov počujete?
 - a) 1
 - b) 2
 - c) 3
- 2) Koľko tónov obsahuje melodický úryvok?
 - a) 5
 - b) 6
 - c) 7
- 3) Koľko tónov obsahuje rytmický úryvok?
 - a) 7
 - b) 8
 - c) 9
- 4) Akú stupnicu počujete?
 - a) durovú
 - b) molovú
 - c) chromatickú
- 5) Aký kvintakord počujete?
 - a) durový
 - b) molový
- 6) V tejto stupnici je vynechaný
 - a) 2. stupeň
 - b) 5. stupeň
- 7) Koľkokrát zaznie v piesni najvyšší tón?
 - a) 2x
 - b) 4x
- 8) Tento interval sa nazýva
 - a) malá sekunda
 - b) veľká tercia
 - c) čistá kvinta
- 9) Tento interval sa nazýva
 - a) malá sekunda
 - b) veľká sexta
 - c) čistá oktáva
- 10) V ktorom hlase počujete hlavnú melódiu?
 - a) vo vrchnom
 - b) v spodnom
- 11) V akom takte je hudobná ukážka?
 - a) v dvojdobom (pochod)
 - b) v trojdobom (valčík, menuet)
- 12) Aký nástroj počujete?
 - a) harfu
 - b) violu
 - c) klavír
- 13) Hudobná ukážka je pravdepodobne
 - a) orchestrálnou symfóniou
 - b) klavírnou sonátou
 - c) opernou áriou
- 14) Hudobná ukážka je
 - a) v durovej tónine
 - b) v molovej tónine
 - c) v modernom štýle, ktorý nemá žiadnu tóninu
- 15) Akú skupinu hudobných nástrojov počujete?
 - a) elektrické gitary
 - b) dychové nástroje
 - c) sláčikové nástroje

(ukážky na tejto strane testu zaznejú vždy 2x)

16) Malá sekunda zaznela v poradí ako

- a) prvá
- b) druhá
- c) tretia



17) Ktorý z dvoch súčasne znejúcich tónov zmenil výšku?

- a) vrchný
- b) spodný
- c) obidva

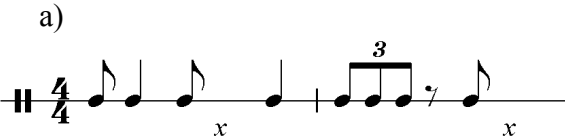

18) Ktorý z troch rytmických úryvkov zaznel?

a.)  b.)  c.) 

19) Ktorý z dvoch melodických úryvkov zaznel?

a.)  b.) 

20) Nad označením (x) doplňte správne rytmické hodnoty, noty alebo pomlčky, (vypočujte si ukážky)

a.)  b.) 

25-21,5 = VV

21-15,5 = V

15-0 = N

Počet bodov Hodnotenie

Kontrolovali