

KRÚŽKOVÁ ČINNOSŤ V ŠKOLSKOM ROKU 2021 / 2022				
	Názov	Obsah	Čas, miesto	Vedúci krúžku
1.	Slovenčina pre cudzincov	Krúžok precvičovania slovenského jazyka a literatúry pre žiakov z cudziny, resp. pre žiakov, ktorí majú iný rodný jazyk ako slovenský	Štvrtok, 17:10 T307	Mgr. Oľga Suránová
2.	Konverzácia v anglickom jazyku	Ovládanie jazyka rozširuje možnosti uplatnenia sa aj v zahraničí.	Streda, 12:35 T308	Mgr. Alexandra Polesňáková
3.	Operné štúdio	Špecifiká operného herectva. Gesto, chôdza, priestorová a pohybová pamäť. Herecké naštudovanie operných árií, duet či ansámblov.	Pondelok, 18:05 TVT	Mgr. art. Roman Bajzík
4.	Zaostrené na operetu	Elegancia a noblesa. Veľké piesne, milé duetá, ...	Utorok, 16:00 K4	Aniko Patkoló, DiS.art
5.	Komorný orchester	Interpretácia diel rôznych štýlových období. Gesto dirigenta a súhra s ďalšími spoluhráčmi. Zážitky zo spoločného muzicírovania.	blokovo podľa projektov	MgA. Daniel Rumler
6.	Big Band	Swing, džez, blues, ... Lesklý zvuk nástrojov, rytmus a radosť z hudby. Džezové štandardy, spev.	Štvrtok, 17:10 T101	Pavol Kvassay
7.	Brass Band	Súznenie dychových plechových a bicích nástrojov. Interpretácia rôznych štýlových žánrov.	Streda, 19:00 T101	Mgr. art. Nikolaj Kanišák
8.	Teória „ľavou zadnou“	Hudobná teória; základné porozumenie reči hudobníkov	Štvrtok, 16:00 T201	Mgr. Dana Šustáková
9.	Pred a za kamerou	Ako natočiť vlastné video. Základy kinematografie a základy tvorby filmu.	Streda, 19:00 (možná blokovaná výučba po dohode s pedagógom) T302	Mgr. art. Pavel Gejdoš
10.	Organ a klavír hravo	Prednášky, semináre, diskusie, workshopy s organovou a klavírnou tematikou.	Štvrtok, 18:30 T2	MgA. Janko Síroma, Ph.D.

11.	Informatický krúžok	Hm... aj na Konzervatóriu môžeme programovať a naučiť sa pracovať v Scratch-i či Python-e.	Pondelok, 17:10 T312	MgA. Ing. Juraj Slovík
12.	Konverzácia v talianskom jazyku	Raz darmo, taliansky jazyk je hudobníkom veľmi blízky.	Streda, 7:00 T310	PhDr. Jana Gürtlerová
13.	Spoločenský tanec	Základné kroky, ladnosť pohybov, neverbálna komunikácia s tanečným partnerom. Rôzne tanečné štýly: cha-cha, waltz, foxtrot, tango, rumba ...	Utorok, 17:10 K baletná sála	Mgr. art. Gabriela Csinová
14.	Contemporary dance forms	Budovanie sily, koordinácie, mobility a flexibility. Rozvoj zručností práce s podlahou, lokomočným a plynulým pohybom. Funkčný tanečný tréning inšpirovaný ďalšími pohybovými systémami ako joga, bojové umenia a šport. Otvorenosť a vnímavosť tela a mysle. Kultivuje pohybový interpretačný prejav.	Streda, 18:05 (možná blokovaná výučba po dohode s pedagógom) TVT	Mgr. art. Katarína Matúšová
15.	Športový krúžok	Pohyb je život, pohyb je zdravie! Stolný tenis, plávanie, joga, turistika, bicyklovanie, ...	Podľa dohody	PhDr. Roman Sehnal
16.	Komorný zbor	Interpretácia diel rôznych štýlových období. Gesto dirigenta a súznenie s ďalšími spevákmi. Zážitky zo spoločného muzicírovania.	Streda, 18:05 T10	Mgr. Hilda Gulyás
17.	Džez na klasickom Konzervatóriu je „in“	Ako vytvoriť super džezový podklad? Aké sú základy tvorby džezovej hudby?	Streda, 17:10 T201	Pavol Kvassay
18.	Trúbkové nálady	Prvé stretnutie s plechovými dychovými nástrojmi. Ako na to?	Utorok, 19:00 T111	Mgr. art. Marek Bielik Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.
19.	Hoboj pre malých i veľkých	Nástroj, ktorý vznikol už za čias J. S. Bacha. Ako zvládnuť prvé nástrahy?	Piatok, 15:20 T104	Mgr. Monika Poláková
20.	Ansámbel súčasnej hudby	Interpretácia diel z obdobia posledných 100 rokov. Aj hudba 20. a 21. storočia má svoje čaro.	blokovo podľa projektov	Mgr. art. Martin Ruman
21.	Spoznávame Bratislavu	Kde je Michalská brána a aká je jej história? V ktorej budove hral Mozart? Kedy bolo postavené SND? Modrý kostol - vrchol secesie... Spoznávanie rôznych miest a zákutí Bratislavy	Podľa dohody	Mgr. Zuzana Eichler
22.	Pozauna pre malých i veľkých	Prvé kroky k spoznaniu nástroja.	Utorok, 19:00 T110	Mgr. art. Juraj Mitošinka, ArtD.