

# Česká filharmonie

a její šéfdirigent a hudební ředitel  
Semjon Byčkov vypisují konkurzy do

## ORCHESTRÁLNÍ AKADEMIE ČF

na období od 1. září 2023 do 30. června 2025

do následujících skupin:  
HOUSLE, VIOLA, VIOLONCELLO,  
KONTRABAS, HARFA,  
TYMPÁNY A BICÍ NÁSTROJE

---

Termín a místo konání konkurzů:

**4. a 5. května 2023, Rudolfinum, Praha**

Vyplňte, prosím, formulář přihlášky a zároveň zašlete svůj  
strukturovaný životopis s kopií dokladu o dosaženém  
vzdělání nebo o probíhajícím studiu na adresu:  
**[akademie@ceskafilharmonie.cz](mailto:akademie@ceskafilharmonie.cz)**

Formuláře přihlášek a party ke stažení na  
**[ceskafilharmonie.cz/orchestralni-akademie/](https://ceskafilharmonie.cz/orchestralni-akademie/)**

**Uzávěrka přihlášek: 5. dubna 2023**

# POŽADOVANÝ KONKURZNÍ REPERTOÁR

## HOUSLE

### SÓLOVÁ SKLADBA:

Houslový koncert 19. či 20. století  
(1. věta popř. s kadencí) nebo rozsáhlejší koncertní skladba stejného období

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**R. Strauss:** Don Juan  
**A. Dvořák:** Karneval, předehra  
**B. Smetana:** Šárka  
**B. Smetana:** Vyšehrad  
**L. van Beethoven:** Symfonie č. 9

## VIOLA

### SÓLOVÁ SKLADBA:

**Carl Stamitz:** Koncert pro violu D dur – 1. věta s kadencí

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**L. van Beethoven:** Symfonie č. 5  
**L. van Beethoven:** Symfonie č. 9  
**B. Smetana:** Vyšehrad  
**B. Smetana:** Z českých luhů a hájů  
**P. I. Čajkovskij:** Symfonie č. 6  
**L. Janáček:** Sinfonietta  
**G. Mahler:** Symfonie č. 10  
**D. Šostakovič:** Symfonie č. 11

## VIOLONCELLO

### SÓLOVÁ SKLADBA:

1) 1. věta z jednoho z následujících koncertů:

- J. Haydn:** Koncert pro violoncello C dur
- J. Haydn:** Koncert pro violoncello D dur
- L. Boccherini:** Koncert pro violoncello B dur

2) 2. věta z jednoho z následujících koncertů:

- A. Dvořák:** Koncert pro violoncello h moll
- R. Schumann:** Koncert pro violoncello a moll
- D. Šostakovič:** Koncert pro violoncello č. 1 Es dur

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**B. Smetana:** Vyšehrad  
**B. Smetana:** Vltava  
**B. Smetana:** Šárka  
**A. Dvořák:** Symfonie č. 8  
**L. van Beethoven:** Symfonie č. 5  
**P. I. Čajkovskij:** Symfonie č. 6  
**B. Smetana:** Prodaná nevěsta, předehra k opeře

## KONTRABAS

### SÓLOVÁ SKLADBA:

Koncert pro kontrabas z období klasicismu dle vlastního výběru (1. a 2. věta bez kadence)

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**L. van Beethoven:** Symfonie č. 9  
**L. van Beethoven:** Symfonie č. 5  
**W. A. Mozart:** Symfonie č. 40  
**A. Dvořák:** Symfonie č. 8  
**B. Smetana:** Vyšehrad  
**B. Smetana:** Šárka  
**B. Smetana:** Tábor  
**B. Smetana:** Blaník

## HARFA

### SÓLOVÁ SKLADBA:

**G. F. Händel:** Koncert pro harfu B dur, 1. věta (bez repetice)

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**J. Suk:** Pohádka op. 16  
**L. Janáček:** Taras Bulba  
**B. Smetana:** Vyšehrad  
**P. I. Čajkovskij:** Labutí jezero

## TYMPÁNY A BICÍ NÁSTROJE

### SÓLOVÁ SKLADBA NENÍ VYŽADOVÁNA.

### VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

**malý buben** **H. Knauer:** Etuda č. 30  
**N. Rimskij-Korsakov:** Šeherezáda (III. část)  
**xylofon** **D. Šostakovič:** Šroub (sólo z „The Conciliator“)  
**zvonkohra** **P. Dukas:** Čarodějův učen  
**tamburína** **G. Bizet:** Carmen  
**činely** **A. Dvořák:** Slovanský tanec č. 15  
**tympány** **W. A. Mozart:** Kouzelná flétna, předehra k opeře  
**L. v. Beethoven:** Symfonie č. 9

Bližší informace o programu Orchestrální akademie ČF:  
<https://www.ceskafilharmonie.cz/orchestralni-akademie/>