



## KRITÉRIÁ K PRIJÍMACÍM TALENTOVÝM SKÚŠKAM PRE ŠKOLSKÝ ROK 2024/2025

### ČI. 1 ÚVODNÉ USTANOVENIA

(1) Prijímacie konanie sa uskutoční v súlade so zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade s vyhláškou č. 224/2022 Z. z. o strednej škole.

(2) Podľa § 62 ods. 8 zákona č. 245/2008 Z. z. do prvého ročníka šesťročného vzdelávacieho programu vyššieho odborného vzdelávania v konzervatóriu môže byť prijatý uchádzač, ktorý získal nižšie stredné vzdelanie podľa § 16 ods. 3 písm. b) zákona č. 245/2008 Z. z. a splnil podmienky prijímacieho konania.

(3) Odsek 2 tohto článku sa netýka žiakov, ktorým je poskytovaná výchova a vzdelávanie v zmysle ustanovenia § 7 ods. 1 vyhlášky č. 224/2022 Z. z. o strednej škole.

### ČI. 2 TERMÍNY

(1) **Prvé kolo prijímacieho konania** sa v súlade s § 66 ods. 5 zákona č. 245/2008 Z. z. uskutoční:

- a) v prvom termíne 29. apríla 2024 a podľa potreby vzhľadom na počet uchádzačov aj 30. apríla a 26. apríla 2024,
- b) v druhom termíne 9. mája 2024 a podľa potreby vzhľadom na počet uchádzačov aj 10. mája a 13. mája 2024.

(2) **Termín podania prihlášky:** do 20. marca 2024

(3) **Termín doručenia pozvánky:** Riaditeľka školy pozve uchádzačov na prijímacie skúšky najneskôr päť dní pred termínom ich konania.

(4) **Termín doručenia rozhodnutia o prijatí /neprijatí:** Riaditeľka školy zverejní v súlade s § 68 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. zoznam uchádzačov podľa výsledkov prijímacieho konania **17. mája 2024** na výveske školy a webovom sídle školy a zároveň odošle uchádzačovi rozhodnutie o prijatí/neprijatí.

(5) **Odvolanie voči rozhodnutiu:** Zákonný zástupca neploletého uchádzača alebo plnoletý uchádzač sa proti rozhodnutiu riaditeľky školy o neprijatí môže odvolať do piatich dní odo dňa doručenia rozhodnutia.

(6) **Potvrdenie nástupu:** Podľa § 68 ods. 3 zákona č. 245/2008 Z. z. je termín na doručenie potvrdenia o nastúpení žiaka na štúdium alebo potvrdenia o nenastúpení na štúdium **22. máj 2024**. Rozhodujúci je dátum doručenia škole. V prípade, že zákonný zástupca neploletého uchádzača alebo plnoletý uchádzač zašle potvrdenie o nenastúpení na štúdium alebo v stanovenej lehote potvrdenie o nastúpení nezašle, rozhodnutie, ktorým bol uchádzač prijatý na štúdium, je neplatné.



(7) **Odklad prijímacej skúšky:** V prípade, že sa uchádzač pre osobitne závažné dôvody, najmä zdravotné, nemôže dostaviť na prijímacie skúšky, dôvod neúčasti oznámi plnoletý uchádzač alebo zákonný zástupca neploletého uchádzača riaditeľke školy najneskôr v deň konania prijímacej skúšky do 8:00 hodiny na e-mailovú adresu **studijne@konzervatorium.sk** a následne do troch pracovných dní odo dňa prijímacej skúšky zašle žiadosť o povolenie vykonať skúšku v náhradnom termíne, doloženú lekársnym potvrdením (nesmie byť staršie ako 4 dni).

(8) **Náhradný termín** prijímacích skúšok určí riaditeľka školy, najneskôr do 31.08.2024.

(9) **Termín konania druhého kola** prijímacieho konania: V prípade nenaplnenia počtu žiakov po potvrdení nástupu prijatých uchádzačov v prvom kole prijímacieho konania podľa § 66 ods. 6 zákona č. 245/2008 Z. z. rozhodne riaditeľka školy po prerokovaní v pedagogickej rade o konaní prijímacej skúšky v druhom kole podľa kritérií z prvého kola. Termín konania druhého kola prijímacieho konania: **18. jún 2024.**

### ČI. 3 ŠTUDIJNÉ ODBORY

(1) Riaditeľka školy rozhodla o prijímaní uchádzačov do študijných odborov:

8226 Q hudobno-dramatické umenie

8228 Q spev

8229 Q hudba

(2) Riaditeľka školy rozhodla o prijímaní absolventov konzervatórií **do 5. ročníka na štúdium špecializácií:**

operetná špecializácia

špecializácia muzikál

hudobná réžia

populárna hudba

zborový dirigent

základy kompozície

elektroakustická hudba

učiteľ hudobnej teórie

(3) Riaditeľka školy rozhodla o prijímaní **do triedy nadaných žiakov zo základných škôl** na študijné zamerania odboru 8229 Q hudba:

skladba, dirigovanie, hra na klavíri, hra na organe, hra na akordeóne, cirkevná hudba,

hra na bicích nástrojoch, hra na cimbale, hra na fagote, hra na gitare, hra na harfe,

hra na hoboji, hra na husliach, hra na klarinete, hra na kontrabase, hra na lesnom rohu,

hra na pozaune, hra na priečnej flaute, hra na saxofóne, hra na trúbke, hra na tube,

hra na viole, hra na violončele, hra na zobcovej flaute



#### ČI. 4 FORMA A ROZSAH PRIJÍMACEJ SKÚŠKY

(1) Forma prijímacej skúšky:

- a) **talentová skúška**, v ktorej sa overia špeciálne schopnosti, zručnosti a miera talentu a
- b) **krátky pohovor** z hudobnej teórie, dejín hudby a sluchovej analýzy, obsahovo zameraný na vybraný študijný odbor.

(2) Bod b) odseku 1 tohto článku sa netýka uchádzačov podľa odseku 2 a odseku 3 Čl. 3 a uchádzačov podľa § 7 ods. 2 vyhlášky č. 224/2022 Z. z. o strednej škole.

(3) Keďže prijímacím konaním sa zisťuje miera talentu, skúšok sa zúčastňuje každý uchádzač bez ohľadu na dosiahnutý prospech a výsledky mimoškolských aktivít.

(4) Požiadavky:

- a) na talentovú skúšku pre jednotlivé odbory sú v prílohe ako neoddeliteľná súčasť týchto kritérií,
- b) na pohovor z hudobnej teórie, dejín hudby a sluchovej analýzy sú v rozsahu učebnej látky základných umeleckých škôl uvedené v prílohe ako neoddeliteľná súčasť týchto kritérií.

(5) Odborná komisia pre talentové skúšky hodnotí:

- a) rozvoja schopný a tvorivý umelecký prejav,
- b) umelecké a technické zvládnutie požiadaviek talentovej skúšky vo zvolenom odbore štúdia,
- c) schopnosť pôsobivo prezentovať svoj talent.

(6) Požiadavky sú rovnaké pre prezenčnú alebo dištančnú formu prijímacej skúšky. Dištančná forma prijímacej skúšky je možná len v ojedinelých alebo v závažných epidemiologických prípadoch.

#### ČI. 5 PODMIENKY PRIJATIA NA ŠTÚDIUM

(1) Pre prijatie na štúdium musí uchádzač:

- a) vyhovieť na talentovej skúške, teda získať **15,1 bodov a viac**, a zároveň
- b) vyhovieť na pohovore z hudobnej teórie, dejín hudby a sluchovej analýzy, teda získať hodnotenie **vyhovet**.

(2) Bod b) odseku 1 tohto článku sa netýka uchádzačov podľa odseku 2 a odseku 3 Čl. 3 a uchádzačov podľa § 7 ods. 2 vyhlášky č. 224/2022 Z. z. o strednej škole.

(3) Počet bodov za talentovú skúšku určuje odborná komisia podľa predvedeného výkonu.

Hodnotenie z pohovoru z hudobnej teórie, dejín hudby a sluchovej analýzy určuje odborná komisia podľa rozsahu vedomostí.



(4) Pre odbory hudba a spev odborná komisia určí počet bodov za predvedený výkon v rozmedzí od 0 do 25 bodov.

(5) V odbore hudobno-dramatické umenie talentová skúška pozostáva z troch častí. Každá časť je bodovaná samostatne. Odborná komisia určí počet bodov za predvedené výkony v jednotlivých častiach v rozmedzí:

- a) Herectvo od 0 do 25 bodov,
- b) Spev od 0 do 25 bodov,
- c) Tanec od 0 do 25 bodov.

Rozhodujúci výsledný počet bodov je určený ako zaokrúhlený aritmetický priemer počtu bodov z každej časti na jedno desatinné miesto.

(6) Poradie uchádzačov sa určí podľa počtu bodov získaných za talentovú skúšku.

(7) V prípade rovnosti bodov v zmysle § 67 ods. 3 zákona č. 245/2008 Z. z. riaditeľka školy prednostne prijme uchádzača, ktorý má zmenenú pracovnú schopnosť, pred uchádzačmi, ktorí rovnako vyhovejú kritériám prijímacieho konania.

(8) Pre úspešné vykonanie prijímacej skúšky **nesmie** uchádzač z pohovoru z hudobnej teórie, dejín hudby a sluchovej analýzy získať hodnotenie nevyhovelo.

(9) Odsek 8 tohto článku sa netýka uchádzačov podľa odseku 2 a odseku 3 Čl. 3 a uchádzačov podľa § 7 ods. 2 vyhlášky č. 224/2022 Z. z. o strednej škole.

## **Čl. 6 KOMUNIKÁCIA**

(1) **EDU ID školy:** 100000136

(2) **Prihlášky** je možné podať:

- a) elektronicky, overené riaditeľom základnej školy prostredníctvom školského informačného systému EduPage (bez elektronického podpisu občianskym preukazom), alebo
- b) v listinnej podobe na tlačive 056 MŠVVaŠ SR s podpismi oboch zákonných zástupcov (prostredníctvom poštovej prepravy alebo osobným podaním). Prihláška je platná aj s podpisom jedného zákonného zástupcu, ak sa zákonní zástupcovia dohodli, že prihlášku podpisuje iba jeden zákonný zástupca, a ak o tejto skutočnosti doručia riaditeľke školy písomné vyhlásenie.

(3) K prihláške na študijné odbory spev a hudobno-dramatické umenie je potrebné priložiť potvrdenie o vyšetrení u foniatra vykonané v roku 2024.



**(4) Pozvánky na prijímacie konanie** zašle škola:

- a) elektronicky, prostredníctvom školského informačného systému EduPage, alebo
- b) v listinnej podobe (prostredníctvom poštovej prepravy alebo osobným podaním), alebo
- c) elektronicky, prostredníctvom portálu slovensko.sk.

**(5) Rozhodnutie** o prijatí alebo neprijatí dostane zákonný zástupca nepnoletého uchádzača alebo plnoletý uchádzač v zákonom stanovenom termíne:

- a) elektronicky, prostredníctvom školského informačného systému EduPage, alebo
- b) v listinnej podobe (prostredníctvom poštovej prepravy alebo osobným podaním), alebo
- c) elektronicky, prostredníctvom portálu slovensko.sk.

**(6) Uchádzač potvrdzuje nástup, resp. ruší nástup** na školu:

- a) elektronicky, prostredníctvom školského informačného systému EduPage, alebo
- b) v listinnej podobe (prostredníctvom poštovej prepravy alebo osobným podaním), alebo
- c) elektronicky, prostredníctvom portálu slovensko.sk.

**(7) Kontakty** určené na komunikáciu v súvislosti s prijímacím konaním:

- a) e-mailová adresa: **studijne@konzervatorium.sk**
- b) telefón: **02 / 5443 4505** (v pracovné dni od 9:00 do 16:00)

## **ČI. 7 ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

(1) Všetky stanovené kritériá sú v platnosti, ak MŠVVaŠ SR neurčí inak.

(2) Kritériá boli prerokované Pedagogickou radou dňa 18.11.2022.

V Bratislave, dňa 18.11.2022

Mgr. Dana Hajóssy, PhD.  
riaditeľka školy

Prílohy:  
Požiadavky