

# Konkurz na místo hráče na tubu

Česká filharmonie a její šéfdirigent a hudební ředitel Semjon Byčkov vypisují konkurz na místo hráče na tubu. Pozice je na celý úvazek s nástupem od 1. září 2024 nebo dle domluvy.

**Uzávěrka přihlášek: 28. 5. 2024**

**Konání konkurzu: 28. 6. 2024, Rudolfinum, Praha**

Přihlášku můžete zaslat prostřednictvím webové stránky:

<https://www.ceskafilharmonie.cz/konkurz-tuba/>

Orchestrální party ke stažení:

[https://bit.ly/tuba\\_party](https://bit.ly/tuba_party)

## Požadovaný konkurzní repertoár

Videonahrávka k předvýběru:

**1. R. Vaughan Williams: Koncert pro tubu, 1. a 2. věta**

(Odkaz na nahrávku uveďte do přihlášky. Nahrávka nesmí být starší 1 roku a musí být s klavírním doprovodem.)

---

## Skladby pro 1. kolo (anonymní):

**1. R. Vaughan Williams: Koncert pro tubu (celý koncert včetně kadencí)**

**2. Orchestrální party:**

- B. Smetana: Má vlast, cyklus symfonických básní (výběr)
- L. Janáček: Taras Bulba, rapsodie pro orchestr
- G. Mahler: Symfonie č. 2 c moll
- R. Wagner: Valkýra, předehra k 3. dějství opery
- O. Respighi: Římské fontány

- R. Wagner: Mistři pěvci norimberští, předehra k opeře
- 

## Skladby pro 2. kolo (neanonymní):

### 1. A. Lebeděv: Koncert pro tubu č. 1 (celý koncert včetně kadencí)

(pro kontrabasovou tubu)

### 2. Orchestrální party:

- B. Smetana: Richard III., symfonická báseň, op. 11
- B. Smetana: Valdštyňův tábor, symfonická báseň, op. 14
- I. Stravinskij: Petruška
- M. P. Musorgskij / arr. M. Ravel: Obrázky z výstavy
- H. Berlioz: Fantastická symfonie, op. 14
- F. Mendelssohn: Sen noci svatojánské, předehra
- A. Bruckner: Symfonie č. 4 Es dur
- P. I. Čajkovskij: Symfonie č. 4 f moll, op. 36
- R. Strauss: Enšpíglova šibalství

