

Súťažný program pre Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky

v hre na cimbele

I. kategória (1. - 3. ročník)

1.kolo

- povinná skladba: **György Kósa – Divertimento III, IV, V**
- sólová skladba / sólové skladby z obdobia renesancie, baroka alebo klasicizmu v trvaní 5 – 8 minút
(transkripcie sú povolené)

2.kolo

- koncertná skladba / koncertné skladby pre cimbal ľubovoľného štýlového obdobia v trvaní 8 – 10 minút
(transkripcie sú povolené)

II. kategória (4. - 6. ročník)

1.kolo

- povinná skladba: **Ilja Zeljenka – Toccata pre cimbal**
- sólová skladba / sólové skladby z obdobia baroka alebo klasicizmu v trvaní 6 – 8 minút
(transkripcie sú povolené)
- sólová skladba / sólové skladby z obdobia romantizmu alebo impresionizmu, prípadne obidvoch štýlových období v trvaní 6 – 8 minút
(transkripcie sú povolené)

2.kolo

- koncertná skladba / koncertné skladby pre cimbal ľubovoľného štýlového obdobia v trvaní 10 – 12 minút
(transkripcie sú povolené)

Všetky skladby v 2. kole je možné interpretovať so sprievodom klavíra.

Hra spamäti je podmienkou.

Súťažný program bol navrhnutý porotou SŠK SR v školskom roku 2022/2023, ktorá pracovala v zložení:

prof. Viktória Herencsár, ArtD. – predseda poroty

Mgr. art. Martin Budinský, ArtD. – Konzervatórium J. L. Bellu v BB

Mgr. art. Marcel Comendant – Konzervatórium Bratislava

Mgr. art. Juraj Helcmanovský – Konzervatórium Košice

Mgr. Mykhaylo Zakhariya, ArtD. - Konzervatórium J. Adamoviča KE



V Košiciach 22. 03. 2023